

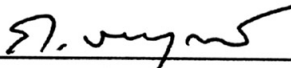
สมฤทัย ไชยสิทธิ์ 2549: ความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ผ้าไทยของครูคหกรรมศาสตร์  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา วิทยาลัยศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต (คหกรรมศาสตร์ศึกษา)  
สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ศึกษา ภาควิชาอาชีวศึกษา ประธานกรรมการที่ปรึกษา:  
รองศาสตราจารย์กุลชณิษฐ์ ราชนบุญวัฒน์, Ph.D. 218 หน้า  
ISBN: 974-16-2613-4

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา 1) ข้อมูลพื้นฐานของครูคหกรรมศาสตร์สังกัดสำนักงาน  
คณะกรรมการการอาชีวศึกษา 2) ความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ผ้าไทยของครูคหกรรมศาสตร์สังกัดสำนักงาน  
คณะกรรมการการอาชีวศึกษา และ 3) ความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลพื้นฐานกับความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์  
ผ้าไทยของครูคหกรรมศาสตร์ โดยใช้แบบสอบถาม เก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง 360 คน การวิเคราะห์  
ข้อมูลใช้ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และการวิเคราะห์ไคสแควร์ โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป

ผลการวิจัยพบว่า ครูคหกรรมศาสตร์เกือบทั้งหมดเป็นเพศหญิง (99.7%) มีอายุเฉลี่ย 41.5 ปี ส่วนใหญ่  
สมรสแล้ว (66.1%) จบการศึกษาระดับปริญญาตรี (91.7%) มีรายได้เฉลี่ยเดือนละ 22,465 บาท นิยมซื้อผลิตภัณฑ์  
ผ้าไทยในกลุ่มเสื้อผ้า (90.6%) โดยพิจารณาสีสันทันเป็นหลัก เหตุจูงใจในการซื้อเพราะเป็นความชอบส่วนตัว ความถี่  
ในการซื้อโดยเฉลี่ย 4.05 ครั้งต่อปี ค่าใช้จ่ายในการซื้อโดยเฉลี่ย 1,476.39 บาทต่อครั้ง ส่วนใหญ่ครูได้รับความรู้  
เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ผ้าไทยจากนิทรรศการในงานแสดงสินค้า (91.1%) ผลการศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์  
ผ้าไทยของครูคหกรรมศาสตร์สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา พบว่า 1) กลุ่มเสื้อผ้า ครูคหกรรม  
ศาสตร์เห็นด้วยมาก ในด้านรูปแบบ คือ เสื้อมีความหรูหรา กางเกงและกระโปรงมีความประณีต สวยงาม ในด้าน  
ลวดลาย คือ เสื้อ กางเกง และกระโปรงมีลวดลายแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย ในด้านสีสันทัน คือ เสื้อ  
มีหลากหลายสีสันทัน กางเกงและกระโปรงมีสีอ่อน 2) กลุ่มเครื่องประกอบการแต่งกาย ครูคหกรรมศาสตร์เห็นด้วย  
มาก ในด้านรูปแบบ คือ ผ้าพันคอ และผ้าพันตัวมีความประณีต สวยงาม ในด้านลวดลาย คือ ผ้าพันคอ  
ผ้าคลุมไหล่ และผ้าพันตัวมีลวดลายแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย ในด้านสีสันทัน คือ ผ้าพันคอ ผ้าคลุมไหล่  
และผ้าพันตัวมีสีสดใส และ 3) กลุ่มของขวัญ-ของที่ระลึก ครูคหกรรมศาสตร์เห็นด้วยมาก ในด้านรูปแบบ คือ  
ที่ใส่กระดาษทิชชู และซองใส่โทรศัพท์มือถือมีความประณีต สวยงาม ในด้านลวดลาย คือ กระเป๋าใส่เหรียญ  
ที่ใส่กระดาษทิชชู และซองใส่โทรศัพท์มือถือมีลวดลายแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย ในด้านสีสันทัน คือ  
กระเป๋าใส่เหรียญ และที่ใส่กระดาษทิชชูมีหลากหลายสีสันทัน ทั้งนี้ ครูคหกรรมศาสตร์มีความคิดเห็นเกี่ยวกับ  
ผลิตภัณฑ์ผ้าไทย 3 กลุ่มว่า ไม่มีความคงทนต่อการซักเครื่อง

การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลพื้นฐานกับความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ผ้าไทย พบว่า อายุ  
และสาขาวิชาที่สอนมีความสัมพันธ์กับความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ผ้าไทยในทุกด้าน

  
ลายมือชื่อนิติศ

  
ลายมือชื่อประธานกรรมการ

8 / ๖๕ / 2549