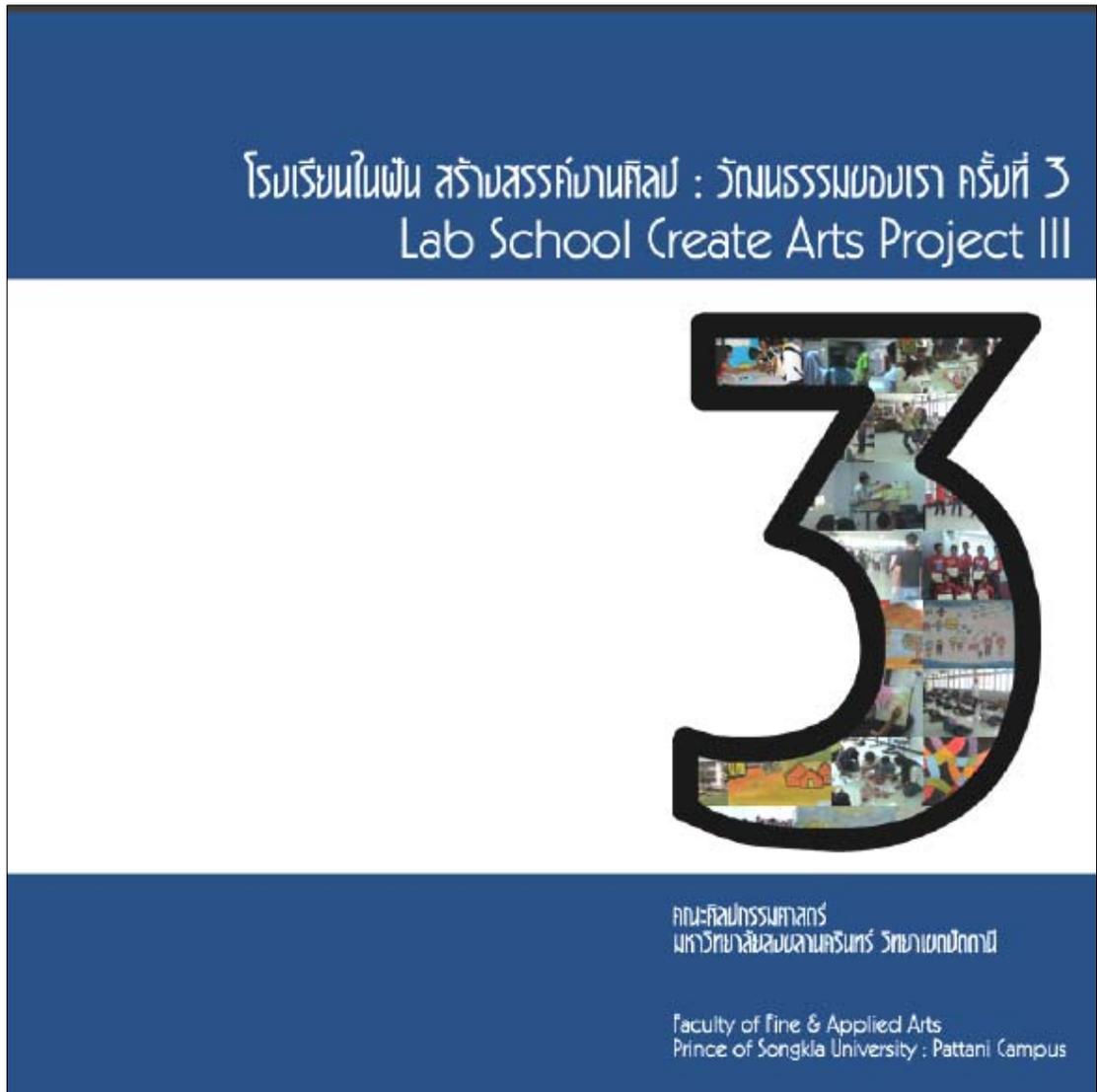


ภาคผนวก จ

คู่มือรายละเอียดโครงการโรงเรียนในฝัน สร้างสรรค์งานศิลป์
ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี



Lab School Create Arts Project 3rd

JUN 29 - 1 JUL 2007

Faculty of Fine & Applied Arts

Prince of Songkla University : Pattani Campus

โรงเรียนในพื้นที่ สร้างสรรค์งานศิลป์ : วัฒนธรรมของเรา ครั้งที่ 3

29 มิถุนายน - 1 กรกฎาคม 2550

คณะศิลปกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

โครงการโรงเรียนในฝัน สร้างสรรค์งานศิลป์ : วัฒนธรรมของเรา

หลักการและเหตุผล

ตามที่คณะรัฐมนตรีได้อนุมัติให้กระทรวงศึกษาธิการ ดำเนินโครงการหนึ่งอำเภอ หนึ่งโรงเรียนในฝัน มีแนวคิดว่าการศึกษาสามารถพัฒนาให้บุคคลมีคุณภาพ สามารถลดช่องว่างในของบุคคลสังคมได้ โดยมีสถาบันอุดมศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน ในกรณีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ซึ่งมีหน้าที่สำคัญในการบริการวิชาการแก่ชุมชน จึงได้เข้าร่วมโครงการหนึ่งอำเภอ หนึ่งโรงเรียนในฝัน

คณะศิลปกรรมศาสตร์ เล็งเห็นความสำคัญของโครงการดังกล่าว จึงได้นำโครงการนี้มาบูรณาการกับศาสตร์ในงานศิลปกรรม ผสมกับการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมจึงจัดทำโครงการ *โรงเรียนในฝัน สร้างสรรค์งานศิลป์ : วัฒนธรรมของเรา* โดยนำนักเรียนจากโครงการหนึ่งอำเภอ หนึ่งโรงเรียนในฝัน และนักเรียนในช่วงชั้นที่ 4 ของโรงเรียนในเขตพื้นที่จังหวัดปัตตานี และนราธิวาสจำนวน 25 แห่งเข้าร่วมโครงการ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้มีประสบการณ์จากการเรียนรู้นอกสถานที่ เกิดการแลกเปลี่ยนความคิดสร้างสรรค์ทางด้านศิลปะ และวัฒนธรรม ระหว่างนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการด้วยกัน การจัดกิจกรรมจะเน้นกระบวนการสร้างสรรค์งานศิลปะ การถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจ อารมณ์ ความรู้สึกนึกคิด รวมถึงประสบการณ์ต่างๆ ให้แสดงออกอย่างเป็นรูปธรรมผ่านงานศิลปะ

โครงการโรงเรียนในฝัน สร้างสรรค์งานศิลป์ : วัฒนธรรมของเรา มีส่วนในการพัฒนาองค์ความรู้ให้กับนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการ และเป็นการตอบสนองโครงการหนึ่งอำเภอ หนึ่งโรงเรียนในฝัน ของรัฐบาลที่ต้องการให้โรงเรียนในฝัน เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้สำหรับชุมชน ทั้งนี้คุณค่าความงามทางด้านศิลปะก่อให้เกิดการรู้จัก และเข้าใจตนเอง รวมทั้งสามารถสะท้อนให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ผลสัมฤทธิ์ของศิลปะจึงมีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการปรับเปลี่ยนทัศนคติ และการพัฒนาศักยภาพเพื่อนำมาซึ่งการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขในสังคม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างโอกาสแก่นักเรียนในโครงการหนึ่งอำเภอ หนึ่งโรงเรียนในฝัน ให้มีส่วนร่วมในการศึกษา เรียนรู้การสร้างสรรค้งานทางด้านศิลปะ
2. เพื่อปลูกฝังให้นักเรียนมีใจรักในงานศิลปะ และสามารถนำกระบวนการคิดทางด้านศิลปะมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
3. เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
4. เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ โดยใช้ศิลปะเป็นสื่อ
5. เพื่อปลูกฝังให้เยาวชนเกิดจิตสำนึก ทวงแทนในมรดกวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ
6. เพื่อเป็นการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมทั้งของท้องถิ่นและของชาติ
7. เพื่อเป็นการตอบสนองพันธกิจหลักของคณะศิลปกรรมศาสตร์ และของมหาวิทยาลัยที่มุ่งเน้นให้ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม การให้บริการวิชาการแก่สังคม รวมถึงชุมชนท้องถิ่น

รูปแบบการดำเนินการ

1. การฝึกทักษะทางด้านศิลปะ
2. การฝึกทักษะด้านการแสดงละครเวที
3. การฝึกทักษะทางด้านดนตรี และนาฏศิลป์พื้นเมือง
4. การฝึกทักษะการเป็นผู้นำ และการนำเสนอผลงาน
5. กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ และนันทนาการ
6. การประกวดผลงานศิลปกรรม

เวลาและสถานที่ฝึกอบรม

วันที่ 29 มิถุนายน - 1 กรกฎาคม 2550 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ผู้เข้าร่วมโครงการ

1. นักเรียนโครงการโรงเรียนในฝัน ในเขตพื้นที่จังหวัดปัตตานี จำนวน 40 คน
 2. นักศึกษาชั้นปีที่ 2 - 3 คณะศิลปกรรมศาสตร์ จำนวน 10 คน
 3. คณาจารย์และเจ้าหน้าที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ จำนวน 20 คน
- รวมผู้เข้าร่วมทั้งหมด 70 คน

เป้าหมาย / ผลสัมฤทธิ์

1. ผู้เข้าร่วมเกิดจิตสำนึกในการรักและหวงแหนศิลปะ และวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ
2. ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมเกิดการและเปลี่ยนทางด้านศิลปะ และวัฒนธรรม
3. ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมได้มีประสบการณ์ในการอยู่ร่วมกัน
4. ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมได้มีโอกาสร่วมทำงานร่วมกับศิลปินที่มีชื่อเสียง ซึ่งจะเป็แรงบัณดาลใจให้รักการสร้างสรรค์งานศิลปะมากยิ่งขึ้น
5. ผู้เข้ารับการศึกษาอบรมได้มีโอกาศ สร้างสรรค์ผลงานศิลปะตามความชอบและความถนัด

หน่วยงานผู้รับผิดชอบ

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เกิดการเรียนรู้ทางด้านศิลปกรรมต่อนักเรียน นักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการ
2. ผู้เข้าร่วมโครงการมีใจรักในงานศิลปะ และสามารถนำกระบวนการคิดทางด้านศิลปะมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันให้เกิดความสงบสุข
3. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ และเกิดการแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรม
4. เกิดการแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ ระหว่างนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการ
5. เยาวชนเกิดจิตสำนึก หวงแหนในมรดกวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับรางวัล
Best Practice

โรงเรียนในฝัน สรางสรรคงานศิลปะ : วัฒนธรรมของประเทศไทย 3

รางวัล Best Practice ด้านทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์



นางสาวกานดากรณ ชี้อาที
โรงเรียนสุพรรณวิทยามูลนิธิ

Lab School Create Arts Project III

โรงเรียนในฝัน สรางสรรคงานศิลปะ : วัฒนธรรมของเรารับที่ 3

รางวัล Best Practice ด้านทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์



นางสาวอรพิตา ราชชัย
โรงเรียนไมเกนศึกษวิทย์

Lab School Create Arts Project III

โรงเรียนนิพนธ์ สรางสรรคบ้านทิว : วัฒนธรรมของเรากลับที่ 3

รางวัล Best Practice ด้านทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์



นางสาวจ๊ะสัฬา มะฮะ
โรงเรียนสุพรรณวิทยุลอย

Lab School Create Arts Project III

โรงเรียนในฝัน สรางสรรคบานทิวลิป : รัตนธรรมของเรารอรับที่ 3

รางวัล Best Practice ด้านทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์



นางสาวนุริธา ฝึษา
โรงเรียนเทศบาลเทพพิทักษ์

Lab School Create Arts Project III

โรงเรียนในฝัน สรางสรรคงานศิลปะ : วัฒนธรรมของเรารับที่ 3

รางวัล Best Practice ด้านทัศนศิลป์ และศิลปะประยุกต์



นางสาวอารีย์มา: ลานอนุชา
โรงเรียนวัดตะโพกพิทยาคม

Lab School Create Arts Project III