

ภาคผนวก ค
รายชื่อกลุ่มตัวอย่างที่ได้รับการแนะนำ

1. รายชื่อ ผู้บริหาร ภัณฑารักษ์ของหอศิลป์ หรือหน่วยงาน แกลเลอรีที่มีชื่อเสียง ที่ได้รับการแนะนำมีดังต่อไปนี้ (เรียงลำดับตามคำแนะนำจากมากที่สุด)

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมพร รอดบุญ
3. อาจารย์อรรถชัย พองสมุทร (ไม่สะดวกในการให้สัมภาษณ์)
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุธี คุณาวิชยานนท์
5. ศาสตราจารย์วิโชค มุกตามณี
6. สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
7. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

2. รายชื่อศิลปินต้นแบบที่ได้รับการแนะนำมีดังต่อไปนี้ (เรียงลำดับตามคำแนะนำจากมากที่สุด)

1. ดร.ถวัลย์ ดัชนี
2. อาจารย์ประเทือง เอมเจริญ *
3. ดร. กมล ทัศนาญชลี
4. อาจารย์สังคม ทองมี
5. ศาสตราจารย์ชลูด นิ่มเสมอ
6. อาจารย์เฉลิมชัย โกลิทธิพัฒน์
7. อาจารย์จักรพันธ์ุ โปษยกฤต
8. ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธ์

* เนื่องจากปัญหาสุขภาพของอาจารย์ประเทือง เอมเจริญจึงไม่สามารถที่จะสัมภาษณ์ศิลปินได้ ผู้วิจัยจึงสัมภาษณ์บุตรสาว คุณศรีศิลป์ เอมเจริญ ในฐานะที่เป็นผู้ดูแลผลงานและหอศิลป์เอมเจริญ จ.กาญจนบุรีแทน

3.รายชื่อศิลปินท้องถิ่นที่ได้รับการแนะนำมีดังต่อไปนี้ (เรียงลำดับตามคำแนะนำจากมากที่สุด)

1. รศ. นิคอและ ระเด่นอาหมัด
2. ผศ.พิเชษฐ์ เปียร์กลีน
3. นายอภิชาติ ดีอราแม
4. อาจารย์เจอะอัปดุลเลาะ เจ๊ะสอเหาะ
5. อาจารย์ปานตา คงพันธ์
6. ผศ.กมล คงทอง