

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การคงอยู่ของวัฒนธรรมพื้นบ้านของชาวไทยในญี่

ชื่อผู้เขียน

นายสุทธิศน์ กันทะมา

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการศึกษากองกรอบบ

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ ดร.พศิน แตงจวง	ประธานกรรมการ
อาจารย์ วิสุทธิ์ วนิช	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ยงยุทธ เปลี่ยนผดุง	กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องการคงอยู่ของวัฒนธรรมพื้นบ้านของชาวไทยในญี่ปุ่น นี้ตกลงประสังค์เพื่อศึกษาเนื่องใน ปัจจัย และกลไก ที่ทำให้วัฒนธรรมพื้นบ้านของชาวไทยในญี่ปุ่นคงอยู่ พื้นที่ที่ทำการวิจัยคือบ้านชุมชน หมู่ที่ 1 ตำบลชุมชน อำเภอชุมชน จังหวัดแม่ย่องสอน การวิจัยเป็นแบบเดิงคุณภาพ เครื่องมือในการรวบรวมข้อมูล ได้แก่ การสัมภาษณ์แบบไม่เป็นทางการ การสังเกตแบบมีส่วนร่วมและไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ของชุมชน ข้อมูลได้รับการตรวจสอบ แยกแยะและตีความโดยใช้แนวคิดที่กำหนด ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. เนื่องใน ปัจจัย ที่ทำให้วัฒนธรรมคงอยู่คือ การเห็นคุณค่าหรือประโยชน์ที่อยู่ในรูปของความเชื่อซึ่งมีการถ่ายทอดผ่านพิธีกรรม งานลายเป็นความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งที่เนื่องรวมชาติ และมนุษย์กับมนุษย์ ศาสนาและความเชื่อได้ให้ความสำคัญต่อคำสอนโดยมีพิธีกรรมเป็นส่วนเชื่อมโยง ผ่านการกล่อมเกลาโดยชุมชนทำให้มีการปฏิบัติสืบทอดมา เป็นการกระทำข้าจากรุ่นหนึ่งสู่รุ่นหนึ่ง

2. ส่วนกลไกที่ทำให้วัฒนธรรมพื้นบ้านของชุมชนชาวไทยในญี่ปุ่นยังนั้นประกอบด้วย ครอบครัวจะทำหน้าที่ถ่ายทอดภาษาพูด แบบแผน ความประพฤติตามวิถีชีวิตแก่ลูก ผู้อาชูโสทำหน้าที่ให้คำปรึกษาในการจัดพิธีกรรมต่าง ๆ พระทำหน้าที่ถ่ายทอดศีลธรรมและการศึกษา ผู้ชำนาญการถ่ายทอดภูมิปัญญาต่าง ๆ เช่น พิธีกรรม ความรู้ทางช่าง หัตถกรรม ผู้นำในชุมชนเป็นผู้จัดและสนับสนุนประเพณีวัฒนธรรมของชุมชน เครือญาติทำหน้าที่สนับสนุนช่วยเหลือในการทำพิธีกรรมต่าง ๆ

วัฒนธรรมพื้นบ้านของชาวไทยในญี่ปุ่นที่คงอยู่นั้นไม่ได้คงอยู่เมื่อคนเช่นในอดีต มีการเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านคุณค่าของวัฒนธรรมและรูปแบบ