

หัวข้อวิจัย : ปัจจัยที่มีผลต่อระดับความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์
ของผู้ชมภาพยนตร์ในเขตกรุงเทพมหานคร
ผู้วิจัย : นายอิทธิพล วรานุสุภากุล
หน่วยงาน : คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม
ปีที่พิมพ์ : พ.ศ. 2555

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง “ปัจจัยที่มีผลต่อระดับความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ ของผู้ชมภาพยนตร์ในเขตกรุงเทพมหานคร” มีวัตถุประสงค์ในการเพื่อศึกษาถึงระดับความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ของผู้ชมภาพยนตร์ในเขตกรุงเทพมหานคร และศึกษาถึงปัจจัยที่มีผลต่อระดับความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ของผู้ชมภาพยนตร์ในเขตกรุงเทพมหานคร

การวิจัยเป็นการวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) แบบการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey Research) ใช้การสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน (Multistage Sampling) โดยมีกลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ชมภาพยนตร์ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 400 คน และใช้แบบสอบถามแบบผู้ตอบกรอกแบบสอบถามเอง เมื่อได้ข้อมูลตามที่กำหนด จึงนำมาดำเนินการทางสถิติเพื่อวิเคราะห์ข้อมูลโดยมีการใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistics) ได้แก่ ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เพื่ออธิบายข้อมูลเบื้องต้นของกลุ่มตัวอย่าง และใช้สถิติเชิงอนุมาน (Inferential Statistics) ได้แก่ t-test, F-test และ LSD เพื่อทดสอบสมมติฐานที่ตั้งไว้

จากการศึกษาพบว่า ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง ร้อยละ 55.55 อายุตั้งแต่ 21 ปี ถึง 25 ปีบริบูรณ์ ร้อยละ 37.75 ระดับการศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี ร้อยละ 76.50 ส่วนใหญ่มีอาชีพเป็น นักศึกษา ร้อยละ 59.80 โดยมีรายได้ตนเองต่อเดือน เดือนละ 5,001-10,000 บาท ร้อยละ 40.00 และมีรายได้ครอบครัวต่อเดือน เดือนละ 10,001-20,000 บาท ร้อยละ 24.30 สำหรับสถานะสมรสของผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นโสด ร้อยละ 87.80

ผลจากการวิจัยพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามร้อยละ 44.25 รับชมภาพยนตร์ 1-2 เรื่อง ต่อเดือน ชมภาพยนตร์ในวันเสาร์อาทิตย์ ร้อยละ 49 ชอบภาพยนตร์ประเภท “ตลกขบขัน” ร้อยละ 30.50 และรับชมภาพยนตร์ที่เข้าฉายมาแล้ว 1-2 สัปดาห์ ร้อยละ 47.50

ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เคยรับรู้เกี่ยวกับประเภทภาพยนตร์ จำนวน 230 คน รองลงมา เคยรับรู้เกี่ยวกับ ความหมายของ “ภาพยนตร์” จำนวน 194 คน ส่วนหน่วยงานในการจัดประเภทภาพยนตร์ ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ จำนวน 307 คน ไม่เคยรับรู้เรื่องนี้ เช่นเดียวกับเรื่องเกณฑ์ที่ใช้ในการจัดประเภทภาพยนตร์ ก็ไม่เคยรู้ จำนวน 279 คน

ผู้ตอบแบบสอบถามมีความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ โดยรวม ในระดับปานกลาง (7.88 คะแนน) โดยมีความรู้เกี่ยวกับนิยามศัพท์ต่างๆ ของการจัดประเภทภาพยนตร์ในระดับปานกลาง (2.68 คะแนน) มีความรู้เกี่ยวกับหน่วยงานในการจัดประเภทภาพยนตร์ในระดับปานกลาง (1.79 คะแนน) มีความรู้เกี่ยวกับประเภทภาพยนตร์ และสัญลักษณ์ ในระดับต่ำ (1.38 คะแนน) และมีความรู้เกี่ยวกับเกณฑ์ที่ใช้ในการจัดประเภทภาพยนตร์ ในระดับปานกลาง (2.02 คะแนน)

สำหรับการทดสอบสมมติฐาน ระดับการศึกษา รายได้ตนเอง(ต่อเดือน) และสถานะสมรส ที่แตกต่างกันมีผลต่อความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ ที่ระดับนัยสำคัญ 0.05

จากผลวิจัยไม่พบว่า พฤติกรรมการชมภาพยนตร์ และลักษณะการชมภาพยนตร์ ที่แตกต่างกัน มีผลต่อ ความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ ที่ระดับนัยสำคัญ 0.05 อย่างไรก็ตาม พบว่า พฤติกรรมการเปิดรับความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์ที่แตกต่างกัน มีผลต่อความรู้เกี่ยวกับการจัดประเภทภาพยนตร์

คำสำคัญ : การจัดประเภทภาพยนตร์



มหาวิทยาลัยศรีปทุม
SRIPATUM UNIVERSITY