

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

3.1 รูปแบบของงานวิจัย

การศึกษาที่ใช้ภายในห้องเรียนอนุบาล มุ่งประเด็นในการศึกษารูปแบบของ “สี” ที่ใช้กับองค์ประกอบภายในห้องเรียน ได้แก่ พื้น , ผนัง , โຕ้ะ , เก้าอี้ ที่มีอยู่ในปัจจุบัน เพื่อหารูปแบบการใช้สีภายในห้องเรียนตามความต้องการของเด็ก ซึ่งมีส่วนช่วยสร้างสภาพแวดล้อมที่น่าอยู่ให้เกิดขึ้นภายในห้องเรียน อันเป็นสถานที่ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ของเด็ก โดยผู้วิจัยเลือกใช้ระเบียบวิธีวิจัยแบบการวิจัยเชิงคุณภาพ

3.2 ขั้นตอนในการเก็บข้อมูลแบ่งเป็นขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

3.2.1. รวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลทุติยภูมิ ที่ได้จากบทความทางวิชาการ แนวคิดและทฤษฎี ตลอดจนงานวิจัยต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ที่เกี่ยวข้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของการศึกษา

3.2.2. การศึกษาข้อมูลปฐมภูมิ โดยแบ่งเป็น 2 ขั้นตอน

ขั้นตอนที่ 1 เป็นการศึกษาการุ้บแบบการใช้สีภายในห้องเรียนอนุบาล โดยใช้ความความชัดเจนในรูปแบบของสีที่ใช้ภายในห้องเรียนที่มีอยู่ในปัจจุบันและอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร เป็นเกณฑ์ในการกำหนดกลุ่มตัวอย่างโรงเรียนอนุบาลที่นำมาใช้เป็นกรณีศึกษา ซึ่งได้จำนวนสถานศึกษาระดับชั้นอนุบาลทั้งสิ้นจำนวน 10 แห่ง วิธีการเก็บข้อมูลโดยการถ่ายภาพและบันทึกข้อมูลการใช้สีที่องค์ประกอบพื้น , ผนัง , โຕ้ะ , เก้าอี้ ประกอบแผ่นเทียบสีหรือ Pan Tone ในห้องเรียนชั้น อ.2 และ 3 วัดขนาดพื้นที่ภายในห้องเรียน และขนาดครุภัณฑ์ภายในห้องเรียน เพื่อใช้ในการคำนวณพื้นที่การใช้สีร่วมกับการสัมภาษณ์แบบไม่มีโครงสร้างแน่นอนกับครูผู้สอน

ขั้นตอนที่ 2 นำผลการวิเคราะห์ข้อมูลรูปแบบสีที่ใช้ภายในห้องเรียนที่มีอยู่ในปัจจุบัน ซึ่งพบมากที่สุดมาสร้างแบบจำลอง 3 มิติ (Model) เพื่อนำไปใช้ประกอบการทดสอบหาความต้องการของกลุ่มตัวอย่างเด็กที่มีรูปแบบการใช้สีภายในห้องเรียน ร่วมกับแบบประเมินผลเพื่อใช้บันทึกข้อมูลการใช้สีกับ

องค์ประกอบหลักภายในห้องเรียน ได้แก่ พื้น , ผนัง , โถง , เก้าอี้ ที่เด็ก
ต้องการมากที่สุด โดยใช้วิธีการสอบถามเด็กเป็นรายบุคคล

3.2.3.นำข้อมูลที่ได้จากการทดสอบรูปแบบสีที่เด็กชอบ มาวิเคราะห์ผลในเชิงจิตวิทยา
ร่วมกับการนำเสนอรูปแบบการใช้สีภายในห้องเรียนที่เด็กต้องการมากที่สุด

3.3. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

เนื่องจากการศึกษาวิจัยแบ่งการศึกษาออกเป็น 2 ขั้นตอน จึงจำแนกกลุ่มตัวอย่าง ได้
ดังนี้

ในการศึกษาขั้นตอนที่ 1 เป็นการศึกษารูปแบบการใช้สีภายในห้องเรียนที่มีอยู่ในปัจจุบัน
กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ห้องเรียนของสถานศึกษาปฐมวัย ที่เปิดการศึกษาในระดับชั้นอ.1-3 ในเขต
กรุงเทพมหานคร เกณฑ์ที่ใช้ในการกำหนดกลุ่มตัวอย่างห้องเรียน คือ ความชัดเจนของรูปแบบสี
ที่ใช้ภายในห้องเรียนที่มีอยู่ในปัจจุบัน ซึ่งมีจำนวนทั้งสิ้น 10 แห่ง เพื่อให้ทราบถึงรูปแบบของสีที่
ใช้ภายในห้องเรียนที่ใช้มากที่สุดในปัจจุบัน

ในการศึกษาขั้นตอนที่ 2 เป็นการนำผลที่ได้จากการศึกษาในขั้นตอนที่ 1 ไปสร้างเครื่องมือ
เพื่อใช้ในการทดสอบเพื่อสรุปวิเคราะห์ผลรูปแบบการใช้สีภายในห้องเรียนที่เด็กปฐมวัยระดับชั้น
อนุบาล ต้องการมากที่สุด

ประชากร คือ เด็กปฐมวัยระดับชั้นอนุบาล 2 จำนวน 1 ห้องและอนุบาล 3 จำนวน 1
ห้อง จากการสุ่มตัวอย่างโรงเรียนอนุบาลในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 3 แห่ง รวมทั้งสิ้น 115
คน โดยสามารถจำแนกจำนวนกลุ่มของประชากรได้ดังนี้

- กลุ่มตัวอย่างเด็กนักเรียนปฐมวัย จากโรงเรียนอนุบาลภักดีบุตร ชั้น อ.2 จำนวน 15 คน
ชั้น อ.3 จำนวน 24 คน
- กลุ่มตัวอย่างเด็กนักเรียนปฐมวัย จากโรงเรียนอนุบาลบ้านครู ชั้น อ.2 จำนวน 29 คน
ชั้น อ.3 จำนวน 16 คน
- กลุ่มตัวอย่างเด็กนักเรียนปฐมวัย จากโรงเรียนอนุบาลราชินีบุลด ชั้น อ.2 จำนวน 14 คน
ชั้น อ.3 จำนวน 16 คน

3.4. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย อาศัยข้อมูลจากการศึกษาในขั้นตอนที่ 1 ซึ่งได้จากการ
สังเกตการณ์ การสำรวจผังพื้นที่ภายในห้องเรียนโดยการวัดขนาดพื้นที่และขนาดครุภัณฑ์
ภายในห้องเรียน , การถ่ายภาพสภาพแวดล้อมภายในห้องเรียน , การบันทึกข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

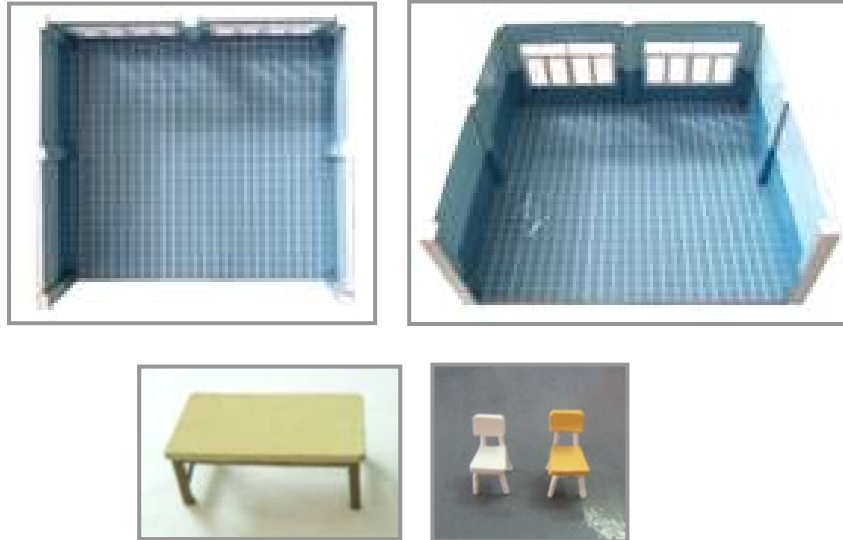
กับสีที่ใช้ภายในห้องเรียน และการสัมผัสแบบไม่มีโครงสร้างแน่นอน จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์จัดทำแบบจำลองรูปแบบการใช้สีภายในห้องเรียน ซึ่งพบรูปแบบของการใช้สีภายในห้องเรียนชั้นอนุบาล ที่มีอยู่มากที่สุดในปัจจุบัน 3 รูปแบบ คือ

1. รูปแบบการใช้สีโดยใช้สีแบบธรรมชาติเป็นหลัก
2. รูปแบบการใช้สีในโทนเย็น (Cool Tone) เป็นหลัก
3. รูปแบบการใช้สีในโทนอุ่น (Warm Tone) เป็นหลัก

โดยแบบจำลองมีขนาด 6.50 ม. × 7.20 ม. ตามมาตราส่วน 1 : 25 (ดังรูปที่ 3.1.- 3.4.)



รูปที่ 3.1. แสดงส่วนประกอบของแบบจำลอง 3 มิติรูปแบบที่ 1 ซึ่งใช้สีธรรมชาติเป็นหลัก



รูปที่ 3.2. แสดงส่วนประกอบของแบบจำลอง 3 มิติรูปแบบที่ 2 ซึ่งใช้สีโทนเย็นเป็นหลัก



รูปที่ 3.3. แสดงส่วนประกอบของแบบจำลอง 3 มิติรูปแบบที่ 3 ซึ่งใช้สีโทนอุ่นเป็นหลัก

3.5. การวิเคราะห์ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

ตัวแปร	เครื่องมือ
1. ตัวแปรอิสระ - รูปแบบของสีที่ใช้กับองค์ประกอบภายในห้องเรียน ได้แก่ - สีพื้นห้อง - สีของผนัง - สีของโต๊ะเรียน - สีของเก้าอี้ - กลุ่มเด็กปฐมวัยระดับชั้น อ.2 และ 3	- การสังเกตการณ์ - การสัมภาษณ์แบบไม่มีโครงสร้างแน่นอน - เอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง - การสังเกตการณ์
2. ตัวแปรตาม - ความชอบของเด็กที่มีต่อรูปแบบการใช้สีที่พื้นผนัง , โต๊ะ , เก้าอี้ ภายในห้องเรียนที่มีอยู่ในปัจจุบัน	- แบบจำลอง 3 มิติ (Model) - การสอบถาม - แบบประเมินผล

3.6. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

3.6.1. การวิเคราะห์สถิติพรรณนา

ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ SPSS เพื่อวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ของรูปแบบการใช้สีกับองค์ประกอบหลักภายในห้องเรียนภายในห้องเรียนจากแบบจำลอง (Model) ได้แก่ สีที่ใช้กับพื้น , ผนัง , โต๊ะ และเก้าอี้ ที่กลุ่มตัวอย่างชอบมากที่สุด

3.6.2. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ

นำข้อมูลจากการสังเกต การถ่ายภาพ และการสัมภาษณ์ นำมาจัดกลุ่มข้อมูลและสรุปผลตามลำดับวัตถุประสงค์