

บทที่ 6
ภาพถ่าย





แห่ไม้ฟืน ทำปลูกชายคลอง เพื่อปลูกชายคลอง ไร่บิลมท่าไม้ไผ่
ของ มีไม้ไผ่



ความปรารถนา ของสหภาพมิตรไมตรี การปลุกใจให้ลุกขึ้นต่อสู้กับเผด็จการ
เผด็จการทหารเผด็จการของกบฏที่ ๓ ปีนี้ขึ้นตามที่จะมีขึ้นต่อไป คง
มีชัยชนะอย่างแน่นอน ให้เห็นแนว ตาม การเคลื่อนไหวของพรรคคอมมิวนิสต์



ที่บ้าน จันทราภาพ ๗๕๓๓๖ โดย กะโหลกจำปาศักดิ์ใหญ่
 ของบ้าน ที่ตั้งของวัดป่าสักของวัดป่าสักของวัดป่าสัก
 อีกทั้ง คลองน้ำ ที่ เป็น เส้น ทางสัญจร ทางน้ำ และระบบชลประทาน
 เพื่อการเกษตรของพื้นที่ของคลอง และใช้สอยในครัวเรือนจำวัน



ความร่มรื่นของสภาพแวดล้อม เกิดจาก ความหลากหลายของพืชพันธุ์
 พืชพื้นบ้าน ที่ขึ้นเองตามธรรมชาติ และจาก การปลูกของ ชาวบ้าน
 เพื่อเป็นภูมิทัศน์ ทางวัฒนธรรม ที่มีเอกลักษณ์อันอบอุ่นโดดเด่น



ภาพของป่าของชุมชนไทยเชื้อสายมอญ ย่านคลองมอญ หัวตะเฒ่า อำเภอตากกระบัง
และบ้านคลอง



สะพานข้ามคลองใช้เสาไม้เนื้อแข็ง มีราวสะพานเป็นไม้ไผ่ ฝัมือชาวบ้าน
สร้างกันเองจากสมาชิก ของครอบครัว เป็นระบบ ของการพึ่งพาตนเองที่ไม่
ต้องเสียค่าจ้างจากคนภายนอก



ส่วนนี้ของบรรดาคนที่ยากจนและคนที่ยากจนที่สุดในบ้าน
คนยากจนของเรือนพักอาศัยกับสภาพแวดล้อมธรรมชาติ



សំរាប់ ឧទ្ទិសដល់ គ្រូបង្រៀន មនុស្ស ថ្មី ការងារ រស់នៅ ១ ឆ្នាំ ប្រាកដ
 រាល់ អ្វី ក៏ ត្រូវ ប្រុង ប្រយ័ត្ន ការងារ ប្រកប ដោយ ភាព ជោគជ័យ សំរាប់ ១ ឆ្នាំ ថ្មី
 មនុស្ស ថ្មី ឬ ឧទ្ទិស ដល់ គ្រូបង្រៀន មនុស្ស ថ្មី ក៏ ត្រូវ ប្រុង ប្រយ័ត្ន
 សំរាប់ គ្រូបង្រៀន មនុស្ស ថ្មី ក៏ ត្រូវ ប្រុង ប្រយ័ត្ន ការងារ រស់នៅ ១ ឆ្នាំ ប្រាកដ



การสำรวจ สภาพแวดล้อม ด้านการ รักษา และ ปกป้อง สิ่งแวดล้อม ทางชีวภาพ
ปศุสัตว์ และ พืช ของ บริเวณ ที่ พักอาศัย และ การ ขุด คลอง เพื่อ
เก็บกักน้ำ ไว้ ใช้ ปักใน ภายหลัง ทั้ง ยัง สร้าง ความ มั่นคง มั่นคง
กับ สัตว์ พืช และ เป็น แหล่ง อาศัย ของ ปลา หลาก ชนิด



ลักษณะของเรือนพักอาศัย แบบเรือนหลังคามุงแฝก
แบบเรือนหลังคามุงแฝก ซึ่งมีจำนวนไม่มากนัก แต่มีเรือนหลังคามุงแฝก
ตามชนบท และสวนผลไม้ และพื้นที่ที่นิยมปลูกถั่วในแถบนี้
ซึ่งถั่วปลูกเป็นแถวๆ กัน



เรือน ฟักอาลัย บ้านโพงนา ที่ ๑ ไร่ ๑๐๐ ที่ผลิตจากระบบอัตโนมัติ
แต่ยังมีคนดูแลรักษาของเรือนมาอย่างช้านาน



กระท่อมที่ฟักอ้าย ที่ชาวบ้านยังกันเอง ที่มีขนาดเล็กกว่าเรือน
อ้ายในนาโงะ



เรือนโรงเกว ชนิตดิ้นแฝด มีกรำสังกะสีทำปิดพื้นผนัง
บางลำ แขนฟ้าจากที่จักร



เรือนโรงนาแปด ที่ไม้ท่อนตะกั่วทำกันไม้ท่อนสัก เรือนหลังใหญ่
เป็นเรือนพักอาศัย เรือนหลังเล็กเป็น เรือนครัว และเรือนเก็บข้าว
และเกษตร มีลานดินอัดแน่นอยู่ บริเวณหน้าเรือน ด้านทิศตะวันออก
ตกโล่ง ใช้เป็นลานตากผ้าตากสิ่ง และลานตากแฉะนวดข้าวใน
เวลาเก็บเกี่ยว



ลักษณะ เรือน ไหวน ที่ ๑ ได้รับจาก ปอ ล้อม ตัวเรือน ทั้ง ล้วน ผนัง
และ ฝา ลังคา



เวียงใหม่ เวียงท่ากุ่ม ตีมาจาก ช่างด ช่างปั้นหม้อดิน ประดิษฐ์
 มาให้แม่เลี้ยง และ พ่อแม่ ดมกลิ่นดิน น้ำที่ไหลซึมดิน หิน คือว่า
 ฝนโดย ช่างปั้น รจทางอยู่มา เพื่อรอให้ฝนไว้ไว้ปลูก
 ตาน บริเวณ ทิศตก



ดงไม้สะแก ที่บ้านหนองน้ำใส แต่เดิม ชุมชนจะตัด
 หน่าทำฟืน สักครั้งหนึ่งทุกปี โดย ตัดร่นกิ่ง ก้านไม้
 ฟืน หน่า และใช้ อย่าง ต่อเนื่อง เป็นการ ใช้ทรัพยากรตาม
 ธรรมชาติ อย่างยั่งยืน อีกอย่างหนึ่ง



บริเวณบ้านหนองขุดพื้นที่บ้านหนองสูง ตำบลตุ้มโฮม อำเภอ
 หนองสูง จังหวัดมุกดาหาร เป็นที่เก็บและปลูกข้าว



ลานดินสีน้ำตาล ปลูกและดูแลข้าว ๑๐ ไร่เศษ เป็นปีที่ ๑๐
 ใน ร้อยเอ็ดและหนองบัว



กระท่อม พักอาศัย จะมีมดตเลกกว่า วิธนา พัก
 ตามข้างตม ๑๕๖ เป็นเครื่องกับ ๗๖๖ บ้านหมื่น ปะไลสง
 ๘๖๖ ตามบริเวณ พักผ่อน บ้านท่าเป็นบ้านกระท่อม ปะ
 เป็น ปะตู บ้าน แหว่น



๓๓
 ๓๔
 ๓๕
 ๓๖
 ๓๗
 ๓๘
 ๓๙
 ๔๐
 ๔๑
 ๔๒
 ๔๓
 ๔๔
 ๔๕
 ๔๖
 ๔๗
 ๔๘
 ๔๙
 ๕๐
 ๕๑
 ๕๒
 ๕๓
 ๕๔
 ๕๕
 ๕๖
 ๕๗
 ๕๘
 ๕๙
 ๖๐
 ๖๑
 ๖๒
 ๖๓
 ๖๔
 ๖๕
 ๖๖
 ๖๗
 ๖๘
 ๖๙
 ๗๐
 ๗๑
 ๗๒
 ๗๓
 ๗๔
 ๗๕
 ๗๖
 ๗๗
 ๗๘
 ๗๙
 ๘๐
 ๘๑
 ๘๒
 ๘๓
 ๘๔
 ๘๕
 ๘๖
 ๘๗
 ๘๘
 ๘๙
 ๙๐
 ๙๑
 ๙๒
 ๙๓
 ๙๔
 ๙๕
 ๙๖
 ๙๗
 ๙๘
 ๙๙
 ๑๐๐



สภาพแวดล้อม ภูมิประเทศ พืชพันธุ์ และสัตว์ป่า
เพื่อป้องกันสัตว์ป่า ภัยน้ำท่วม ภัยแล้ง และภัยอื่น ๆ
และ ภัยอื่น ๆ เช่น ภัยไฟไหม้ ภัยน้ำท่วม ภัยแล้ง
และ ภัยอื่น ๆ เช่น ภัยไฟไหม้ ภัยน้ำท่วม ภัยแล้ง
เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ประชาชนในท้องถิ่น
พื้นที่ที่กั้นไว้เพื่อป้องกันภัยอื่น ๆ



โรงเรียนแบบโรงเรียนจาก มูลนิธิโรงเรียนที่สร้างใหม่ ที่โรงเรียนของเรา
 เป็นสิ่งที่ดี ความดีของโรงเรียนหลังจากที่เราได้สร้าง
 นวัตกรรมใหม่ ๆ ที่โรงเรียนของเรา ได้เกิดอะไรขึ้น
 เราได้สร้างอะไรขึ้นที่โรงเรียนของเราได้เป็นสิ่งที่



ภาพ แสดงรายละเอียด ของบ้านไม้ และสวน ไม้



เรือนพักอาศัยที่สร้างขึ้นในยุคนั้น แม้ยังดูได้สบาย
 ส่วนหลังคาของเรือนนี้ เป็นหลังคา เรือนนาแบบเก่า
 หลังคาทอจัวแบบโบราณ แต่ทว่าที่นี่มีสวนกล้วยไม้
 ซึ่งมีการจัดการในแบบแบบสวนเรือนมาตั้งแต่



ภาพแสดง ส่วนหลังคาหลังคา และ ภาวผูกมัด
โครง สร้างหลัง เล็กๆ



ภาพเขียนสีจากผนังถ้ำ ซึ่งเป็นภาพเขียนสี
ที่เก่าแก่ที่สุดในประเทศไทย ส่วนของผนัง



บริเวณนี้เป็นสวนที่ต่อเพิงหลังคาจากตัวบ้าน มีเนื้อที่เปิดโล่งสู่สวน
พื้นเป็นดินอัดแน่น มีกระถางไม้ปลูกต้นไม้ สลับแคระยกลองลำบวบ
วางของ และ ตำข้าว กล้วยไข่ เล้าหมูต้นไม้ไผ่แขวนหมอนและกระถาง
เตาหมกตามเป็นเตาปูนรูปเขมร มีปล่องดูดควันไฟ คนทั่วไปเรียก
เตาเตาขี้ไก่ เพราะได้ใส่ขี้ไก่ และขี้หมูเป็นเชื้อเพลิง ที่ให้คนนอน
อย่างมีประสิทธิภาพ



บริเวณนี้ไม่มีแนวไม้ปลูกตามห้วยคลองทุกหนทุกแห่ง
และเป็นแนวไม้สักตามห้วยคลองทุกหนทุกแห่ง
ไว้เป็นบริเวณสัก



ตามนี้เพื่อจะนำผ้าจาก กายศสิ่งหนึ่งให้มิดกัน ข้างใต้กับข้าง
ในภาพจะเห็นการแกะช่องหน้าต่างเป็นหน้าต่าง บานกระทุ้ง
มีลูกกรงเป็นไม้ไผ่ลำเล็ก ช่องหน้าต่างจะแกะตรงผนังด้านใต้
เพื่อรับกระแสลมที่พัดอยู่เป็นประจำ



ภายในโรงรถ ที่เป็น บริเวณครัวส่วนทานอาหาร รวมทั้ง ใต้เตา
ข้าวเปลือก ส่วนที่เก็บข้าวไผ่ยังสานด้วยผิวไผ่ เป็นพื้นผิว
โอบล้อมกองข้าว ชาวบ้านเรียกที่เสียด



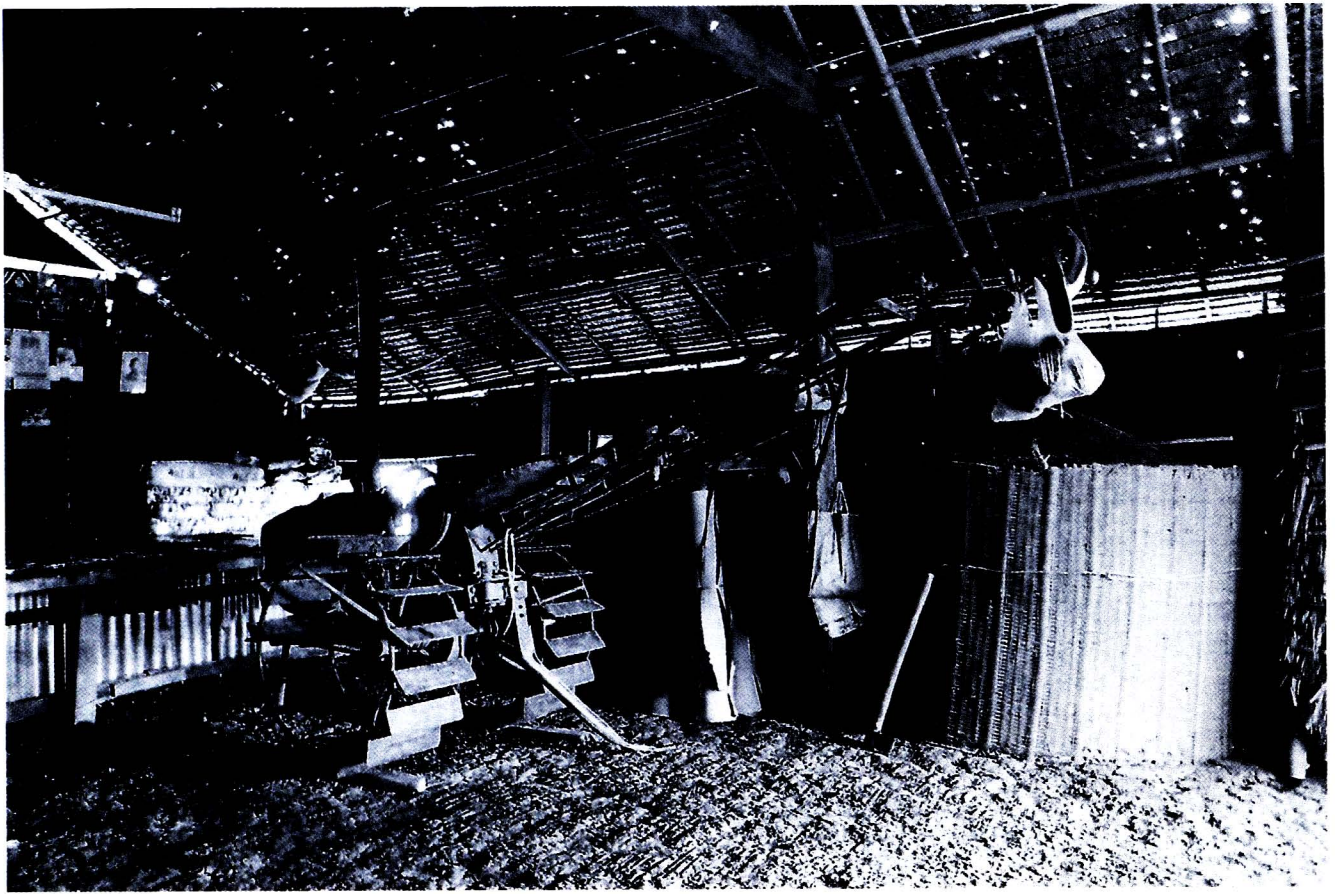
บรรดาภาพภายในเรือนจำ จากช่วงเวลาที่ผ่านไป ส่วนที่หายไปของมา
 จรดชีวิตกันนั้นได้เสียสละแล้ว ดัดได้ เป็นคนใหม่เพื่อรอวันที่ผ่านไปเสียสละ
 ฝันส่วนนี้จะเป็นที่คนคิดแทน ขอบริเวณนี้จะเป็นที่คนคิดแทน เป็นแต่
 ติงใจไม่ท้อใจได้แต่ เพื่อ กันบริเวณภายนอกก็ไปไกลภายในเรือน



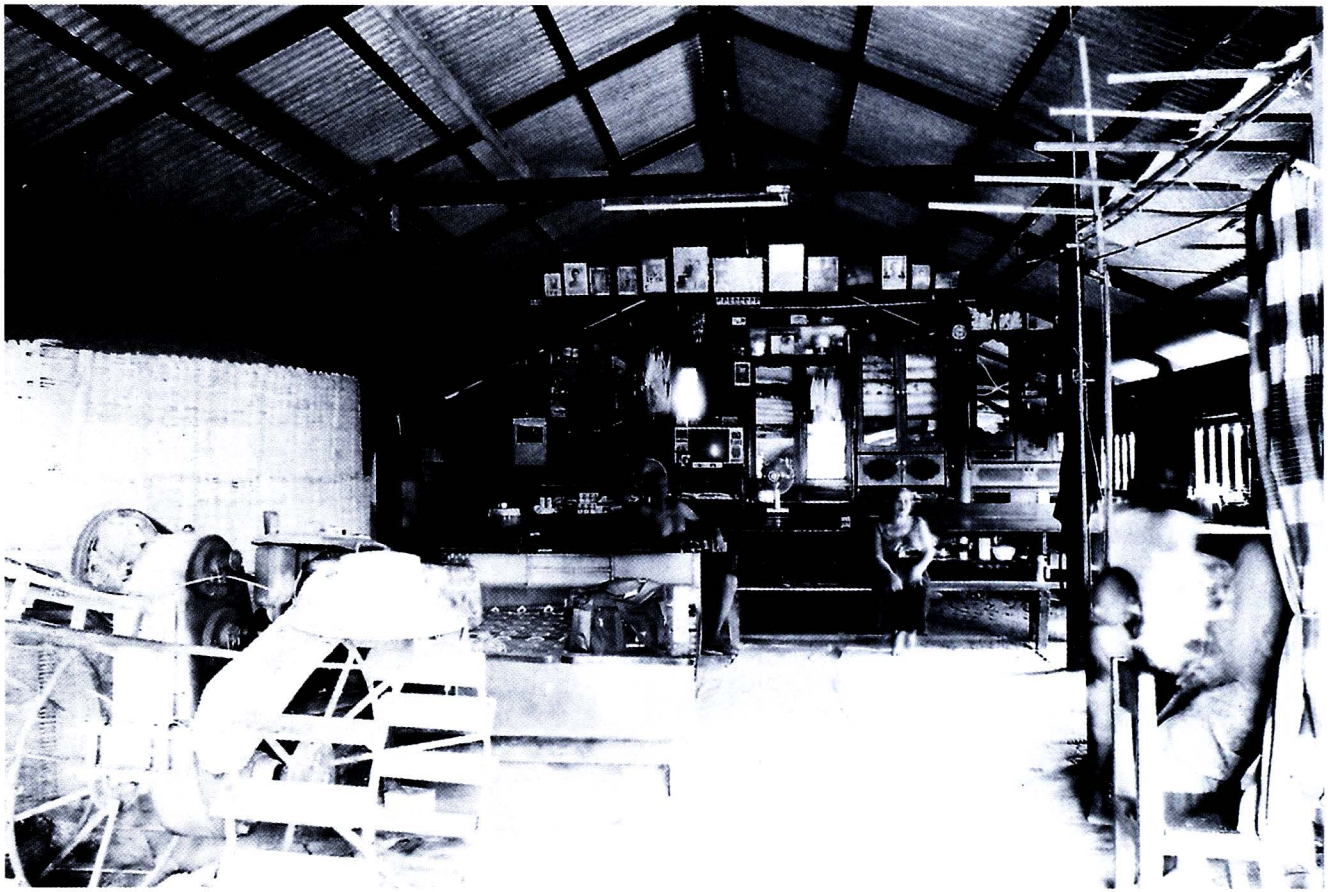
บริเวณส่วน พักอาศัย บนส่วน ผก พื้นแถวสูง พอสำหรับนั่งห้อยขา
ส่วนทำงานภายในหลังคา ใต้ถ่อนลำไม้ไผ่รอบพาดกับชื่อ เพื่อความสะดวก



เรือนโรงหักที่ สหกรณ์ในเขตหลังวัดสีฐานที่ผลิตจากกระเบื้องดินเผา
แต่ยังไม่เสร็จเรียบร้อยเพราะได้เพื่อที่เหมืองเดิมพื้นยังเป็นพื้นดิน
อัดแน่น



ส่วนเก็บอุปกรณ์ทำด และ ทำเก็บข้าวเปลือก บริเวณนี้บางส่วน
เคยใช้ผูกตากายในยามค่ำคืนเพื่อกันขโมย



ส่วนบริเวณเก็บอุปกรณ์ทำนา ที่เชื่อมต่อกับบริเวณส่วนพักอาศัย
ก็ยกพื้นแต่ใช้ทางระดับกัน



บริเวณภายในโรงรถ แสดง การใช้พื้นที่ภายในตัวเรือน



เนื่องจากพื้นที่ภายในโรงนา ที่ เป็นพื้นที่นอกแผน
 บริเวณนอกแผนของเขต การหนึ่งเล่น ทางทุ สอนในดู จะให้ทำ
 กับพื้นที่นี้ ชาวบ้านนิยมใช้เลี้ยงลูกที่เขากันอยู่
 กันเอง ปูเสื่อที่ทอไว้ หากยังไม่ได้มาไว้ จะเก็บไว้บนต้นไม้
 บริเวณ เพื่อ ทิ้งไว้ได้ผล



พื้นที่ ๑๕ ไร่ อยู่ภายในโรงเรียน บ้านที่สร้างใหม่ ๑๕ ไร่ พร้อม
ทำวัน ๑๕ ไร่ เกษตรกรเลี้ยง มีกล้วยเกือบเต็มพื้นที่



7
14
21
28

บริเวณห้อง ของ สหกรณ์ ภายในตัวบ้าน



ชนิดของพืชพันธุ์ท้องถิ่น ที่ขึ้นรายล้อม บริเวณรอบ
ที่พักอาศัย (โหนด)



ตามเขตกบของพื้นที่บริเวณรอบตัวโรงเคหะที่ได้ปลูกพืชไม้
ที่มีลักษณะกว้างที่อยู่ที่ด้านขวามือของภาพ



ลำน้ำทางความงาม ของเขา ที่เลือกให้พืชพันธุ์ ของมัน
ปลูกสาย ลม พัดเย็นจากหัวเรือมา สู่ท่านี้ ชัยคณ





ความเปลี่ยนแปลงในการเลือกใช้วัสดุเพื่อสร้างบ้าน ด้วยวัสดุท้องถิ่น
 และวัสดุที่ผลิตจากชุมชนอย่างเช่น (สังกะสี) และ ความแตกต่าง
 ของ ขนาดเรือนที่ ประโยชน์ใช้สอยต่างกัน และการเก็บเงิน
 ภาษีที่ต่างกัน ทำให้ การก่อสร้าง อย่างง่าย และ ตรงไปตรงมา

