

การวิจัยและพัฒนาครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง การศึกษาศิลปะสมัยอยุธยา ในเขตพื้นที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ตามเกณฑ์ที่กำหนด 80:80 และเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มผู้เรียนด้วยบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต กับกลุ่มผู้เรียนด้วยวิธีการสอนตามปกติ ในหลักสูตรมาตรฐานการอบรมมัคคุเทศก์ เรื่อง การศึกษาศิลปะสมัยอยุธยา ในเขตพื้นที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 2 โปรแกรมวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการมหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ ปีการศึกษา 2549 จำนวน 60 คน จากประชากร 298 คน ซึ่งทำการเลือกโดยวิธีสุ่มแบบอย่างง่าย โดยกลุ่มแรกเป็นการสอนแบบใช้บทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต จำนวน 30 คน และกลุ่มที่สองเป็นการเรียนการสอนตามแบบปกติ จำนวน 30 คน

ผลการวิจัยสรุปว่า

1. บทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เรื่อง การศึกษาศิลปะสมัยอยุธยาในเขตพื้นที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีประสิทธิภาพเท่ากับ 83.90:81.05 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80:80
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มผู้เรียนด้วยบทเรียนบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่ากลุ่มผู้เรียนด้วยวิธีการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ABSTRACT

187526

The purposes of this research study were to construct and find out the efficiency of Web-Based Instruction on Art Education of Ayudhya period in Ayudhya province according to the defined 80:80 criteria, as well as, to compare learning achievement between subjects learning with Web-based instruction and subjects learning Art Education of Ayudhya period in Ayudhya province area in a traditional setting .

The samples of this study were randomly selected from the 298 Bachelor's degree 2nd year students at Rajabhat Rajanagarindra University who were studying in Management Science, Tourism Industry Programs. The samples were divided into 2 groups of 30 students each. The experimental group studied with Web-Based Instruction and was also used to find out the efficiency of the coursework. The controlled group was instructed in a traditional setting to explore the learning achievement by comparing with the experimental group.

The results of the study were as follows:

1. Web-Based Instruction on Art Education of Ayudhya period in Ayudhya province area met the effectiveness criterion at 83.90:81.05 .
2. The learning achievement of the students who learned with Web-based instruction was significantly higher than the students who learned with a traditional teaching at 0.05 level.