

T 155253

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเปรียบเทียบลักษณะการนำตำนานกษัตริย์อาเธอร์มาใช้ในนวนิยายเรื่อง *อะ คอนเนกติกัต แยกก็ อิน คิง อาเธอร์ส คอร์ต* ของ มาร์ก ทเวน และเรื่อง *เดอะ วันส์ แอนด์ ฟิวเจอร์ คิง* ของ ที.เอช.ไวต์ โดยนำตำนานต้นแบบมาจาก *ฮิสทอรี ออฟ เดอะ คิงส ออฟ บริเทน* ของ เจฟฟรีย์ ออฟ มอนมัท และ *เลอ มอร์ต ดาตูว์* ของเซอร์โทมัส มาโลรี

จากการศึกษาพบว่า ทั้งทเวนและไวต์เหมือนกันที่นำตำนานกษัตริย์อาเธอร์ที่เป็นตัวแทนของอดีตมาใช้เพื่อวิพากษ์ปัจจุบัน แต่มีความแตกต่างกันในรายละเอียด เนื่องจากความแตกต่างของบริบททางสังคม วัฒนธรรม การเมือง ในช่วงที่นักเขียนแต่ละคนมีชีวิตอยู่แตกต่างกันออกไป ในเรื่อง *อะ คอนเนกติกัต แยกก็ อิน คิง อาเธอร์ส คอร์ต* ของทเวนสะท้อนให้เห็นถึงความภูมิใจในความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและต้องการที่จะแยกตัวเป็นอิสระจากอังกฤษของคนอเมริกันศตวรรษที่ 19 ทเวนวิพากษ์วิจารณ์สิ่งที่เกิดขึ้นในสังคมอังกฤษและอเมริกันอย่างเช่นการใช้เทคโนโลยีโดยขาดความระมัดระวัง การกอบโกยผลประโยชน์ของนโยบายจักรวรรดินิยมการใช้อำนาจกดขี่ของศาสนจักรนิกายโรมันคาทอลิกและระบบศักดินา รวมถึงความโหดร้ายของระบบทาส ส่วนในเรื่อง *เดอะ วันส์ แอนด์ ฟิวเจอร์ คิง* ของไวต์วิพากษ์สังคมอังกฤษศตวรรษที่ 20 เพื่อการปรับเปลี่ยนให้ดีขึ้น เช่นควรเลี้ยงเด็กด้วยความรักพร้อมทั้งให้เรียนรู้จากประสบการณ์ตรง ความโหดร้ายของการใช้อำนาจในการปกครองและสงคราม เป็นต้น

TE 155253

The purpose of this thesis is to study and compare the application of King Arthur legend in *A Connecticut Yankee in King Arthur's Court* by Mark Twain and *The Once and Future King* by T.H.White. The legend of King Arthur that appears in Twain's and White's novel is based on *History of the King of Britain* by Geoffrey of Monmouth and *Le Morte D'Arthur* by Sir Thomas Malory.

The study shows that although Twain and White similarly appropriate King Arthur legend for criticizing their societies, their works differ in details due to their difference in social, cultural, and political context. In *A Connecticut Yankee in King Arthur's Court*, Twain reveals American pride in advanced technology and American desire for independence from the motherland. However, he criticizes certain beliefs and practices of his time such as careless use of technology, imperialism, the abuse of power by Roman Catholic Church and feudalism, and the cruelty of slavery. In *The Once and Future King*, White calls for the improvement of children's education based on love and experience and for the end of tyranny of communism and war.