

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ.....	ข
สารบัญ	ค
สารบัญภาพประกอบ	จ
สารบัญตาราง.....	ช
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาของปัญหา.....	1
ความสำคัญของปัญหา	2
ปัญหาที่ต้องการแก้ไข	3
วัตถุประสงค์.....	4
ข้อจำกัดของการศึกษา.....	4
วิธีการดำเนินงานวิจัย.....	4
ระยะเวลาดำเนินการ.....	5
ผลที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
นิยามศัพท์.....	6
2 การศึกษาค้นคว้าและวิเคราะห์ข้อมูล	7
ศิลปะ.....	7
ความหมายของศิลปะ	7
การประเมินคุณค่าผลงานทางศิลปะ.....	8
ประโยชน์ของศิลปะ.....	9
ศิลปะกับพัฒนาการ	12
ศิลปกรรมบำบัด (Art as Therapy)	18
ประวัติศิลปะบำบัด	20
แนวคิดทางศิลปะบำบัด.....	22

	หน้า
ประโยชน์ของศิลปะบำบัด	23
การประยุกต์ใช้ศิลปะบำบัด	24
ศิลปกรรมบำบัดในประเทศไทย.....	25
สถาบันราชานุกูล	25
โครงการเรียนร่วมโรงเรียนแสงหิรัญวิทยา.....	40
3 แนวคิดในการสร้างสรรค์.....	48
แนวคิดนวัตกรรม Animation therapy.....	48
ที่มาของแนวคิด	48
อนิเมชัน (Animation).....	49
4 วิธีดำเนินการวิจัย.....	50
การออกแบบอนิเมชันเพื่อการบำบัด.....	50
Established rapport stage.....	50
Exploration stage	55
Experiencing stage	59
Empowerment stage	50
5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ	72
บรรณานุกรม	74
ภาคผนวก.....	75