

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ของ
ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ผู้วิจัยได้สรุปผลการวิจัย ไว้ดังนี้

- 5.1 วัตถุประสงค์ของการวิจัย
- 5.2 กลุ่มผู้ให้ข้อมูล
- 5.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
- 5.4 การวิเคราะห์ข้อมูล
- 5.5 สรุปผลการวิจัย
- 5.6 อภิปรายผลการวิจัย
- 5.7 ข้อเสนอแนะ

5.1 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาคุณลักษณะเฉพาะของงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์
จังหวัดนครปฐม
2. เพื่อศึกษาความต้องการรูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนาม
จันทร์ จังหวัดนครปฐม
3. เพื่อออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์
จังหวัดนครปฐม
4. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของผู้ซื้อที่มีต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบล
สนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ที่ได้รับการปรับปรุงแล้ว

5.2 กลุ่มผู้ให้ข้อมูล

การวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ของ
ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ได้กำหนดกลุ่มผู้ให้ข้อมูลดังนี้

วัตถุประสงค์ข้อที่ 1 เพื่อศึกษาคุณลักษณะเฉพาะของงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์
ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม กลุ่มผู้ให้ข้อมูลประกอบ 2 กลุ่ม คือ

1. กลุ่มผู้ผลิตงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ คือ กลุ่มสตรีอาสาพัฒนา
สนามจันทร์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม จำนวน 10 คน

2. กลุ่มผู้จำหน่ายงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ คือ ผู้จำหน่ายของกลุ่มสตรีอาสาพัฒนาสนามจันทร์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม จำนวน 10 คน

วัตถุประสงค์ข้อที่ 2 เพื่อศึกษาความต้องการรูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม กลุ่มผู้ให้ข้อมูลประกอบ 2 กลุ่ม คือ

1. กลุ่มผู้จำหน่ายงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ คือ ผู้จำหน่ายของกลุ่มสตรีอาสาพัฒนาสนามจันทร์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม จำนวน 10 คน

2. กลุ่มผู้ซื้องานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ คือ ผู้ที่เข้ามาซื้อผลิตภัณฑ์จากกลุ่มสตรีอาสาพัฒนาสนามจันทร์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม จำนวน 40 คน

วัตถุประสงค์ข้อที่ 3 เพื่อออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

กลุ่มผู้ให้ข้อมูล คือ ผู้เชี่ยวชาญในด้านการออกแบบจำนวน 3 ท่าน

วัตถุประสงค์ข้อที่ 4 เพื่อศึกษาความคิดเห็นที่มีต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ที่ได้รับการปรับปรุงแล้ว

กลุ่มผู้ให้ข้อมูล คือ ผู้ที่เข้ามาซื้อผลิตภัณฑ์จากกลุ่มสตรีอาสาพัฒนาสนามจันทร์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม จำนวน 50 คน

5.3 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยแบ่งออกเป็น 4 ชุด ดังนี้

5.1.3.1 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาคุณลักษณะเฉพาะของงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ผู้วิจัยได้ใช้แบบสัมภาษณ์โดยแยกประเด็นในการสัมภาษณ์ คือ

1. คุณสมบัติเฉพาะของวัสดุที่ใช้ในการผลิตงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์
2. รูปแบบของงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์
3. กรรมวิธีการผลิตงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์

5.1.3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาความต้องการรูปแบบผลิตภัณฑ์ของงานหัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ผู้วิจัยได้ใช้แบบสอบถามแบบ ในประเด็นความต้องการรูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ซึ่งเป็นแบบสอบถามประเภทตรวจสอบรายการ (Check list)

5.1.3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาเพื่อออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐมโดยใช้แบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ และในขั้นตอนการตรวจแบบร่างโดยการนำแบบร่างไปเสนอผู้ทรงคุณวุฒิได้ตรวจสอบโดยได้แบ่งเป็น 3 ด้าน คือ

1. ผู้เชี่ยวชาญด้านผลิตภัณฑ์ นางนวลจิตต์ เรืองศรีใส นักวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ 6 ว. สำนักพัฒนาอุตสาหกรรมรายสาขา กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

2. ผู้เชี่ยวชาญด้านการผลิต นางสมพร ไทยอ่อน ประธานกลุ่มสตรีอาสาพัฒนาสนามจันทร์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

3. ผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเส้นใยป่านสรนารายณ์ นางอาระยา เต็มจันทร์นิมิต ประธานกลุ่มอาชีพสตรีจักรสานป่านสรนารายณ์ ตำบลเขาใหญ่ อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี

5.1.3.4 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยการศึกษาความคิดเห็นของผู้ซื้อที่มีต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ที่ได้ออกแบบโดยใช้แบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ

5.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลเรื่อง การวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ของ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐมโดยการคำนวณค่าเฉลี่ยเลขคณิต(Mean) และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

5.5 สรุปผลการวิจัย

ผู้วิจัยได้สรุป การวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ของ ตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย คือ

1. คุณลักษณะเฉพาะของงานหัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ โดยแยกเป็น 3 ประเด็น คือ

1.1 คุณสมบัติของเส้นใยป่านสรนารายณ์ ในเรื่องของความเหนียวเส้นใยป่านสรนารายณ์จะมีความเหนียวอยู่ในตัวแล้วซึ่งสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้โดยการนำมาถักเป็นเส้นก่อนนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป การทำสีของเส้นใยป่านสรนารายณ์สามารถทำได้โดยการย้อมสีจากเส้นใยตั้งแต่ขั้นตอนการชุบแล้วจึงนำมาถักเป็นเส้น และการใช้วัสดุร่วมเส้นใยป่านสรนารายณ์สามารถใช้วัสดุร่วมในการผลิตได้โดยใช้การเย็บเข้ากับเส้นใยป่านสรนารายณ์

1.2 รูปแบบของงานหัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ จากการสัมภาษณ์สามารถสรุปได้คือ ป่านสรนารายณ์นิยมนำไปผลิตเป็นเครื่องแต่งกายมากกว่า เช่น กระเป๋าสตรี กระเป๋าเครื่องสำอาง กระเป๋าใส่เหรียญ รองเท้าสตรี และหมวก แต่ก็มีผลิตภัณฑ์ประเภทอื่นที่นำไปผลิตเช่นกัน คือ ผลิตภัณฑ์ตกแต่งบ้าน เช่น โคมไฟตกแต่งบ้าน และแจกัน ผลิตภัณฑ์เครื่องใช้สำนักงาน เช่น กล่องเก็บเอกสาร แฟ้มเอกสาร ที่เสียบปากกาและที่คั่นหนังสือ

1.3 กรรมวิธีการผลิตงานหัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ สามารถนำมาถักได้โดยไม่ต้องผ่านขั้นตอนการชุบเส้นออกมาจากใบของต้นสรนารายณ์ก่อนแล้วจึงนำมาแช่น้ำและตากแห้ง

ก่อนนำมาข้อมสืแล้วค่อยนำมาถักเป็นเส้นโดยส่วนใหญ่จะถักเป็นเส้นคู่ และจึงนำเส้นใย ป่านสรนารายณ์ที่ถักแล้วมาเย็บแซ็กเข้าหากันหรือนำมาสานก็ได้

2. ความต้องการรูปแบบงานหัตถกรรมป่านสรนารายณ์ของผู้จำหน่ายงานหัตถกรรมจาก ป่านสรนารายณ์ จำนวนรวม 10 คน และผู้ซื้องานหัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ จำนวนรวม 40 คน พบว่ามีความต้องการผลิตภัณฑ์ป่านสรนารายณ์ในรูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีมากที่สุด และ ต้องการรูปแบบกระเป๋าแบบถือหัว และกระเป๋าใส่เครื่องสำอางตามลำดับ ซึ่งได้เลือกวัสดุตกแต่ง คือ หนัง ซึ่งทั้งหมดต้องการความน่าใช้ของผลิตภัณฑ์ รูปทรงของผลิตภัณฑ์ และรูปทรงมีความ ทันสมัยขึ้น

3. ออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน มีความคิดเห็นในการนำหนังมาใช้ในการตกแต่งผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีและกระเป๋าเครื่องสำอางจาก ป่านสรนารายณ์โดยมีเปอร์เซ็นต์การนำมาใช้ คือ ป่านสรนารายณ์ 70 : 30 หนัง

4. ความคิดเห็นของผู้ซื้อที่มีต่อผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีและกระเป๋าเครื่องสำอางจากป่าน สรนารายณ์ที่ได้รับการปรับปรุงแล้ว โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับ มาก และเมื่อนำมา พิจารณาตามรายด้านแล้วจะพบว่า ด้านการคงเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น มีความคิดเห็นอยู่ในระดับ มาก ด้านความสวยงามของผลิตภัณฑ์ มีความคิดเห็นอยู่ในระดับ มาก และด้านประโยชน์ใช้สอยของ ผลิตภัณฑ์ มีความคิดเห็นอยู่ในระดับ มาก

5.6 อภิปรายผลการวิจัย

จากการศึกษาและพัฒนา รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ของ ตำบลสนาม จันทร จังหวัดนครปฐม พบว่า ความคิดเห็นของผู้ซื้อที่มีต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่าน สรนารายณ์ ตำบลสนามจันทร จังหวัดนครปฐม ที่ได้รับการปรับปรุงแล้ว มีความเหมาะสมอยู่ใน ระดับมาก ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากก่อนพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ ผู้วิจัยได้ ศึกษาคุณลักษณะเฉพาะของเส้นใยป่านสรนารายณ์และผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ พบว่า เส้นใยป่านสรนารายณ์จะมีความเหนียวอยู่ในตัว ซึ่งสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้โดยการ นำมาถักเป็นเส้นก่อนนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป และสามารถข้อมสืได้ ส่วนรูปแบบของงาน หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ นิยมนำไปผลิตเป็นเครื่องแต่งกาย และกรรมวิธีการผลิตงาน หัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์สามารถนำมาถักได้ โดยต้องผ่านขั้นตอนการชุดเส้นออกมาจากใบ ของต้นสรนารายณ์ก่อนแล้วจึงนำมาแช่น้ำและตากแห้ง ก่อนนำมาข้อมสืแล้วค่อยนำมาถักเป็นเส้น โดยส่วนใหญ่จะถักเป็นเส้นคู่ และจึงนำเส้นใยป่านสรนารายณ์ที่ถักแล้วมาเย็บแซ็กเข้าหากันหรือ นำมาสานก็ได้ นอกจากนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาความต้องการรูปแบบผลิตภัณฑ์งานหัตถกรรมจากป่าน สรนารายณ์ พบว่ามีความต้องการผลิตภัณฑ์งานหัตถกรรมจากป่านสรนารายณ์ เป็นกระเป๋าสตรี ซึ่ง แบ่งออกเป็นกระเป๋าทือ และกระเป๋าเครื่องสำอาง และมีความต้องการผลิตภัณฑ์ที่สามารถ

ตอบสนองประโยชน์ใช้สอย มีความสวยงาม และทันสมัยตามยุคสมัย จากผลการวิจัยดังกล่าว ผู้วิจัยจึงนำมาออกแบบตามกรอบแนวความคิดทั้ง 3 ด้านของ วิบูลย์ ลี้สุวรรณ (2539 : 90) และในขั้นตอนการออกแบบได้มีการนำแบบร่างผลิตภัณฑ์ให้ผู้เชี่ยวชาญได้พิจารณา อีกทั้งผู้วิจัยได้มีการนำลวดลายฉลุเปียของการจักสานที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นเข้ามาใช้ร่วมในการออกแบบ โดยใช้สีที่สามารถสื่อให้เห็นความเป็นธรรมชาติ คือ สีจากเส้นใยป่านศรนารายณ์มาใช้ร่วมกับสีย้อม โดยมีการนำหนังเทียม มาใช้เป็นวัสดุตกแต่งเพื่อเพิ่มมูลค่า ความสวยงามและประโยชน์ใช้สอยของผลิตภัณฑ์ให้เพิ่มมากขึ้น จึงส่งผลให้ผู้ซื้อมีความคิดเห็นต่อผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีและกระเป๋าเครื่องสำอางจากป่านศรนารายณ์ที่ได้รับการปรับปรุงแล้ว มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากทั้งในภาพรวมและรายด้าน

5.7 ข้อเสนอแนะ

5.7.1 ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้

การวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ของตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้ในด้านนี้

1. นำผลการวิจัยไปใช้เป็นข้อมูลในการเลือกพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์โดยผลิตภัณฑ์ที่ได้รับความนิยมที่สุด คือ กระเป๋าสตรีและกระเป๋าเครื่องสำอาง โดยสามารถนำหนังมาใช้ตกแต่งผลิตภัณฑ์ได้ซึ่งจะทำให้มีความหลากหลายในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ได้อีกทางหนึ่ง เพื่อเพิ่มทางเลือกในการตัดสินใจของผู้ซื้อและเป็นการยกระดับผลิตภัณฑ์ให้สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายระดับสูงขึ้นได้

2. ต้นทุนในการผลิตกระเป๋าจากป่านศรนารายณ์จากผู้วิจัยได้นำวัสดุหนังมาใช้ในการตกแต่งกระเป๋าจากป่านศรนารายณ์ จะเห็นได้ว่ามีราคาค่าต้นทุนเพิ่มมากขึ้น ดังนั้นจึงได้ลองนำหนังแท้และหนังเทียมมาใช้ในการตกแต่งชิ้นงาน ซึ่งหนังแท้จะมีราคาสูง เช่น หนังวัวแท้จะมีราคาตัวละ 1500 บาท ซึ่งสามารถใช้ตกแต่งกระเป๋าใบใหญ่ได้ 2 ใบและใบเล็ก 2 ใบ ทำให้ต้นทุนการผลิตสูงตามขึ้นไปด้วย ส่วนหนังเทียมปัจจุบันมีการพัฒนาให้มีลักษณะคล้ายคลึงกับหนังแท้มากขึ้น และมีลวดลาย สี สัน ให้เลือกหลากหลายแต่มีราคาค่าต้นทุนที่ถูกกว่ายกตัวอย่างเช่น หนังเทียมจะมีราคาคิดเป็น หลาละ 100 บาท ใช้ทั้งหมด 2 หลา ซึ่งใช้ตกแต่งกระเป๋าใบใหญ่ได้ 2 ใบและใบเล็ก 2 ใบ เท่ากับหนังแท้ เมื่อเปรียบเทียบกันแล้วราคาค่าต้นทุนจะต่างกันพอสมควร ดังนั้นผู้วิจัยจึงเสนอแนะให้ใช้หนังเทียมในการตกแต่งชิ้นงานด้วยเหตุผลจากข้างต้น

5.7.2 ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

การวิจัยเรื่องการศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมจากป่านศรนารายณ์ของตำบลสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้ครั้งต่อไปดังนี้

1. การวิจัยครั้งต่อไปควรมีการศึกษาเกี่ยวกับวัสดุอื่นๆเพิ่มเติม นอกเหนือจากเส้นใยป่านศรนารายณ์ เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนางานหัตถกรรมชนิดอื่นๆต่อไป
2. ผลการวิจัยมาและได้สรุปผลแล้วพบว่ากระเป๋าสตรีและกระเป๋าเครื่องสำอางจากป่านศรนารายณ์ ยังมีประโยชน์ใช้สอยของผลิตภัณฑ์น้อยกว่าที่ควร แนวทางการพัฒนาต่อไป ควรจะมีการพัฒนาด้านประโยชน์ใช้สอยให้มากขึ้นเพื่อตอบสนองการใช้งานให้เพิ่มมากขึ้น
3. ควรมีการศึกษารวบรวมรูปแบบงานหัตถกรรมที่เป็นเอกลักษณ์ในท้องถิ่นเพิ่มมากขึ้น อันจะเป็นประโยชน์ต่อการคงเอกลักษณ์เฉพาะถิ่นไม่ให้สูญหายไป