

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 1

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 1
ชื่อหัวข้อ แนะนำเทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน -		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน**

**หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โดย  
กัญญา ขาวมอง

สาขาวิชาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา  
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

เริ่มเข้าสู่บทเรียน

✖ ออกจากโปรแกรม

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏตรามหาวิทยาลัยสูง 1 นิ้ว ข้อมูลผู้จัดทำ “เทคโนโลยี... ใช้ตัวอักษร Layijj Mahaniyom v.1.2 หลากสีรูปแบบอักษรศิลป์ ยกนูน ขนาด 50 “สำหรับชั้น..... ตัวอักษร Layijj Mahaniyom v.1.2 ขนาด 20 สีน้ำตาลไล่ระดับสี “สาขา... สีแดง” พื้นหลังสีเขียวอ่อน นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงดนตรีจากไฟล์เพลงลาวลำปางใหญ่. Mp 3 บรรเลง</p> <p>เสียงบรรยายที่ 1</p> <p>เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ซ</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

เมื่อเสียงบรรยายจบให้ผู้เรียนกดปุ่มเริ่มเข้าสู่บทเรียน จะมีเสียงคลิกไปหน้าจอที่ 2

หมายเหตุ

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 2

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 2
ชื่อหัวข้อ นำเข้าสู่บทเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอปุ่มต่างๆ		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>แสดงปุ่มต่างๆเพื่อให้คลิกเข้าสู่บทเรียน นอกเหนือจากนี้                  เป็นไปตามหน้าจอแสดง นอกเหนือจากนี้ เป็นไปตามหน้าจอ                  แสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>มีเสียงดนตรีเพลงลาวลำปางใหญ่ บรรเลง</p>
---	--

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 2

**หมายเหตุ** ควรคลิกปุ่มคำแนะนำการใช้งานเป็นอันดับแรกเพื่อจะได้เข้าใจการใช้ปุ่มต่างๆ

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 3

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 3
ชื่อหัวข้อ บกจุดคำแนะนำการใช้งาน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอคำแนะนำการใช้งาน		

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, สีฟ้า นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 2                  เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 3</p>	
<p><b>หมายเหตุ</b> เมื่อเข้าใจคำแนะนำการใช้งานแล้วคลิกที่ปุ่มหน้าถัดไปจะพบหน้าที่ 4</p>	

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 4

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 4
ชื่อหัวข้อ บกจุดคำแนะนำการใช้งาน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอคำแนะนำการใช้งาน		

คำแนะนำการใช้งาน	
ปุ่มการใช้งาน	อธิบายการใช้งาน
คำแนะนำการใช้งาน	กดปุ่มเมื่อต้องการแนะนำการใช้งาน
วัตถุประสงค์การสอน	กดปุ่มเมื่อต้องการให้แสดงหน้าวัตถุประสงค์การสอน
แบบทดสอบก่อนเรียน	กดปุ่มเมื่อต้องการทำแบบทดสอบก่อนเรียน
บทที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม	กดปุ่มเมื่อต้องการเรียนเนื้อหาบทที่ 1
1.1 ความหมายของเพลงไทยเดิม	กดปุ่มเมื่อต้องการเรียนความหมายของเพลงไทยเดิม
1.2 ประเภทของเพลงไทยเดิม	กดปุ่มเมื่อต้องการเรียนประเภทของเพลงไทยเดิม
1.3 ประเภทของการขับร้อง	กดปุ่มเมื่อต้องการเรียนประเภทของการขับร้อง
1.4 ประเภทของจังหวัด	กดปุ่มเมื่อต้องการเรียนประเภทของจังหวัด
แบบทดสอบบทที่ 1	กดปุ่มเมื่อต้องการทำแบบทดสอบบทที่ 1

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, สีฟ้า นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 3                      เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 4</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	



แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 5

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 5
ชื่อหัวข้อ บอจุดคำแนะนำการใช้งาน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอคำแนะนำการใช้งาน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, สีฟ้า นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 4                  เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ซ</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ซ เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 5</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 6

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 6
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

**วัตถุประสงค์การสอน**

- เมื่อกำหนดข้อความเกี่ยวกับความหมายของเพลงไทยเดิมให้ 4 ข้อความ ผู้เรียนสามารถเลือกข้อความที่เป็นความหมายของเพลงไทยเดิมได้ถูกต้อง
- เมื่อกำหนดลักษณะต่าง ๆ ของเพลงไทยเดิมให้ 4 ชนิด ผู้เรียนสามารถเลือกได้ว่า ข้อใดเป็นลักษณะของเพลงไทยเดิมที่ตรงกับข้อความที่กำหนดให้
- เมื่อกำหนดตัวเลขหลักหน่วยให้ 4 ตัวเลข ผู้เรียนสามารถเลือกตัวเลขที่เป็นจำนวนจังหวะที่ถูกต้องของเพลงไทยเดิมได้

หน้า 1/10

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 1 , สีเขียว , ข้อ 2 สีฟ้า ข้อ 3 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 5 เนื้อหาเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 6</p>	
<p><b>หมายเหตุ</b></p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 7

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 7
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, สีเขียว , ข้อ 4, สีเขียว , ข้อ 5 สีฟ้าข้อ 6 สีเขียว นอกเหนือจากนี้ขึ้นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 6 เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 7</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 8

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 8
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, สีเขียว , ข้อ 8 สีฟ้าข้อ 9 สีเขียว นอกเหนือจากนี้ขึ้นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 7 เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 8</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	



แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 9

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 9
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 10 สีเขียว , ข้อ 11 สีฟ้า, ข้อ 12 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 8                  เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 9</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 10

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอกี่ 10
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 13 สีเขียว, ข้อ 14 สีฟ้า, ข้อ 15 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 9 เนื้อหาเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 10</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 11

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 11
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 16 สีเขียว , ข้อ 17 สีฟ้า, ข้อ 18 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 10 เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 11</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 12

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอกที่ 12
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

**วัตถุประสงค์การสอน**

- เมื่อกำหนดข้อความให้ 4 ข้อความ ผู้เรียนสามารถเลือกข้อความที่ใช้ในการออกเสียงขับร้องเพลงไทยเดิมได้ถูกต้อง
- เมื่อกำหนดลักษณะการแบ่งถ้อยคำในการขับร้องเพลงไทยเดิมให้ 4 ชนิด ผู้เรียนสามารถเลือกลักษณะการแบ่งถ้อยคำในการขับร้องเพลงไทยเดิมได้ถูกต้อง
- เมื่อกำหนดอวัยวะต่างๆให้ 4 ข้อ ผู้เรียนสามารถเลือกอวัยวะที่ช่วยในการเปล่งเสียงขับร้องเพลงไทยเดิมให้ได้ดีได้ถูกต้อง

หน้า 7/10

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 19 สีเขียว , ข้อ 20 สีฟ้า, ข้อ 21 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 11 เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 12</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 13

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 13
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 19 สีเขียว , ข้อ 20 สีฟ้า, ข้อ 21 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 12 เนื้อความเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 13</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 14

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 14
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

The screenshot shows a learning interface with a green background. At the top left is the logo of Rajabhat Phetchaburi. The main title is 'เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม' (Multimedia Technology for Teaching Traditional Thai Song Singing Principles). Below the title is 'วัตถุประสงค์การสอน' (Learning Objectives). The interface lists 27 objectives, with the first four being:
 

1. ความหมายของเพลงไทยเดิม
2. ประเภทของเพลงไทยเดิม
3. ประเภทของการขับร้อง
4. ประเภทของจังหวะ

 The interface also includes a sidebar with navigation buttons like 'คำแนะนำการใช้งาน', 'วัตถุประสงค์การสอน', 'แบบทดสอบก่อนเรียน', 'แบบทดสอบบทที่ 1', 'แบบทดสอบบทที่ 2', and 'แบบทดสอบหลังเรียน'. At the bottom right, it says 'หน้า 9/10'. Navigation icons for 'ออกจากโปรแกรม', 'ก่อนหน้า', 'หน้าถัดไป', 'หยุดเสียง', 'ฟังต่อ', 'เปิดเสียง', and 'ปิดเสียง' are at the bottom.

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 20, ข้อ 25 สีเขียว , ข้อ 26 สีฟ้า, ข้อ 27 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงบรรยายที่ 13 เนื้อหาเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 14</p>	
<p>หมายเหตุ</p>	

แผนภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 15

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอกที่ 15
ชื่อหัวข้อ วัตถุประสงค์การสอน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน นำเสนอวัตถุประสงค์การสอน		

<b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b>	<b>เสียงบรรยาย</b>
ปรากฏข้อความบนหน้าจอแล้วค้างไว้ ข้อความใช้ตัวอักษร Angsana New , ขนาด 28, ข้อ 29 สีเขียว , ข้อ 30 สีฟ้า, ข้อ 27 สีเขียว นอกเหนือจากนี้เป็นไปตามหน้าจอแสดง	เสียงบรรยายที่ 14 เนื้อหาเสียงบรรยายทั้งหมดนี้ปรากฏอยู่ในภาคผนวก ช

เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 15

หมายเหตุ คลิกปุ่มแบบทดสอบก่อนเรียน

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 16

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 16
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏกรอบข้อความสี่เหลี่ยม ข้อความ “แบบทดสอบ...” สี่เหลี่ยม ขนาด 24 “แบบทดสอบเลือกตอบ ...สี่ขาว ขนาด 16 “ชื่อ-นามสกุล” สีส้มขนาด 22 “รหัส..ขนาด 22 “ทั้งหมด ใช้ตัวอักษร Layiji Mahaniyom v.1.2 นอกเหนือจาก คำอธิบายต่อไปนี้เป็นไปตามหน้าจอภาพ</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>เสียงดนตรีบรรเลง</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ณ เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 16

หมายเหตุ



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 17

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 17
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

### ยินดีต้อนรับ

กัลยา  
รหัส : ขาวพ่อง  
เข้าสู่การทำแบบทดสอบ

เริ่มทำแบบทดสอบ

<b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b> ปรากฏกรอบข้อความสีเขียว ข้อความ “ยินดีต้อนรับ...” ใช้ตัวอักษร Layiji Mahaniyom v.1.2 สีส้ม ไล่สี ขนาด 28 “ชื่อผู้สอบ ...รหัส สีเหลือง ขนาด 20 “เข้าสู่... การทำแบบทดสอบ” สีขาว ขนาด 20 ทั้งหมดใช้ตัวอักษร Angsana ตัวหนา นอกเหนือจากคำอธิบายต่อไปนี้ให้เป็นไปตามหน้าจอภาพ	<b>เสียงบรรยาย</b> เสียงดนตรีบรรเลง
<b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b> ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ณ เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 17	
<b>หมายเหตุ</b>	

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 18

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 18
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

**ข้อ 1** ข้อใดเป็นความหมายของเพลงไทยเดิม

- ก) มีลักษณะการร้องแบบใดก็ได้
- ข) มีลีลาและจังหวะที่สนุกสนาน
- ค) มีการแต่งขึ้นตามหลักดนตรีสากล
- ง) มีลักษณะการร้องแบบไทยโดยเฉพาะ

กรดาษคำตอบ

1.	ก	16.
2.		17.
3.		18.
4.		19.
5.		20.
6.		21.
7.		22.
8.		23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ 1/30

ออกจากโปรแกรม ส่งคำตอบ ก่อนหน้า หน้าที่ต่อไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>ปรากฏข้อความ “แบบทดสอบ..ใช้ตัวอักษร Angsana New สีเขียว เข้ม ขนาด 20” ; “คำชี้แจง...สีแดง ขนาด 16” , “ ข้อ 1 ” ตัวอักษร สีน้ำเงิน ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 ตัวเลือก สีฟ้า, ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือก คำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทาง ซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---


**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 18

หมายเหตุ

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 19

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 19
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม

คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.		18.
4.		19.
5.		20.
6.		21.
7.		22.
8.		23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ 2

มีลักษณะการร้องแบบไทยโดยเฉพาะ

ข้อความที่ขีดเส้นใต้เกี่ยวข้องกับข้อใด



- ก จังหวะของเพลงไทยเดิม
- ข ประเภทของเพลงไทยเดิม
- ค ความหมายของเพลงไทยเดิม
- ง องค์ประกอบของเพลงไทยเดิม

ข้อ

2/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 2” สีน้ำเงิน “มีลักษณะ...” ตัวเอนสีแดงมีขีดข้างใต้                  “ข้อความที่...” ทั้งหมดใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20                  สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูป                  วงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็น                  สีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ                  นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นที่ไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 19

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 20

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 20
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวม่วง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ

**ข้อ 3** จังหวะของเพลงไทยเดิมแบ่งได้เป็นกี่ชนิด

ก) 2 ชนิด  
 ข) 3 ชนิด  
 ค) 4 ชนิด  
 ง) 5 ชนิด

ข้อ 3/30

ออกจากโปรแกรม ส่งคำตอบ ก่อนหน้า หน้าถัดไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 3 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 20

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 21

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 21
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม

คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา



ข้อ 4

เพลงขับร้องต่างจากเพลงบรรเลงในเรื่องใด

ก

 มีจังหวะ
 

ข

 มีเสียงนักร้อง
 

ค

 มีเครื่องดนตรี
 

ง

 มีความไพเราะ

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.		20.
6.		21.
7.		22.
8.		23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ  
4/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center; font-weight: bold;">การนำเสนอบนหน้าจอ</p> <p>“ข้อ 4” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา                  คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอย                  หัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู                  กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจาก                  คำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold;">เสียงบรรยาย</p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ  
 ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 21

หมายเหตุ

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 22

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 22
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม

คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.		21.
7.		22.
8.		23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

### ข้อ 5

ลักษณะเด่นของเพลงไทยเดิมคือข้อใด

- ก ต้องนั่งพับเพียบร้อง
- ข ต้องตีฉิ่งประกอบจังหวะ
- ค ต้องมีการเอื้อนประกอบ
- ง ต้องมีแต่การบรรเลงไม่มีการขับร้อง



ข้อ  
5/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าถัดไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 5” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา                  คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอย                  หัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู                  กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจาก                  คำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 22

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 23

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 23
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.		22.
8.		23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

### ข้อ 6

ข้อใดเป็นเพลงบรรเลง

- ก เพลงดับ
- ข เพลงเรื่อง
- ค เพลงสามชั้น
- ง เพลงหน้าพาทย์



ข้อ  
6/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 6” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา                  คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอย                  หัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู                  กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจาก                  คำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 23

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 24

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 24
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

**ข้อ 7** ข้อใดเป็นเพลงขับร้อง

- ก เพลงเถา
- ข เพลงเรือ
- ค เพลงโหมโรง
- ง เพลงหางเครื่อง

กระดานคำตอบ

1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.		23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ 7/30

ออกจากโปรแกรม ส่งคำตอบ ก่อนหน้า หน้าถัดไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 7 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดานคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 24

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 25

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 25
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัดยา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.		24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.



### ข้อ 8

การขับร้องอิสระตรงกับข้อใด

- ก การร้องตามลำพัง
- ข การร้องประสานเสียง
- ค การร้องตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป
- ง การร้องแบบมีดนตรีประกอบ

ข้อ 8/30

ออกจากโปรแกรม
 ส่งคำตอบ
 ก่อนหน้า
 หน้าถัดไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 8” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 25

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 26

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 26
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัดยา

**ข้อ 9** ข้อใดคือการขับร้องประกอบดนตรี

- ก การร้องเป็นหมู่
- ข การร้องตามลำพัง
- ค การร้องประสานเสียง
- ง การร้องที่ยืดเสียงดนตรีเป็นหลัก

กรดาษคำตอบ

1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.	ข	24.
10.		25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ 9/30

ออกจากโปรแกรม ส่งคำตอบ ก่อนหน้า หน้าที่ต่อไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 9” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 26

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 27

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าที่ 27
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

**ข้อ 10** เครื่องดนตรีที่ใช้กำกับจังหวะในการขับร้องเพลงไทยเดิมคือข้อใด

ก. ฉิ่ง  
 ข. ซอ  
 ค. ฉาบ  
 ง. กรับ

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ก	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.	ข	24.
10.	ค	25.
11.		26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ 10/30

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 10 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 27

หมายเหตุ

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 28

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 28
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้ตอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

**ข้อ 11** เพลงสองชั้น มีลักษณะอย่างไร

- ก มีลีลาช้า
- ข มีลีลาเร็ว
- ค มีลีลาปานกลาง
- ง มีลีลาช้าและเร็วสลับกัน

กรวดำคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.	ข	24.
10.	ค	25.
11.	ค	26.
12.		27.
13.		28.
14.		29.
15.		30.

ข้อ 11/30

ออกจากโปรแกรม    ส่งคำตอบ    ก่อนหน้า    หน้าที่ต่อไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 11 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 28

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 29

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 29
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 12 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 29

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 30

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 30
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.	ข	24.
10.	ค	25.
11.	ค	26.
12.	ค	27.
13.	ง	28.
14.		29.
15.		30.

### ข้อ 13

ถ้าต้องการร้องเพลงไทยเดิมที่มีจังหวะเร็วควรร้องเพลงในข้อใด

- ก เพลงสี่ชั้น
- ข เพลงสามชั้น
- ค เพลงสองชั้น
- ง เพลงชั้นเดียว



ข้อ  
13/30

❌ ออกจากโปรแกรม
📧 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 13 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 30

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 31

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 31
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.	ข	24.
10.	ค	25.
11.	ค	26.
12.	ค	27.
13.	ง	28.
14.	ง	29.
15.		30.



### ข้อ 14

ในการบรรเลงเพลงไทยเดิมจึงมีหน้าที่ในข้อใด

- ก ใช้ตีกำกับจังหวะ
- ข ใช้ตีเว้นวรรคเนื้อร้อง
- ค ใช้ตีเป็นสัญญาณให้นักร้อง
- ง ใช้ตีล่อกับเครื่องดนตรีชนิดอื่น

ข้อ  
14/30

❌ ออกจากโปรแกรม
📧 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป


<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 14 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 31

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 32

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 32
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		




## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ		
1.	ก	16.
2.	ข	17.
3.	ค	18.
4.	ง	19.
5.	ค	20.
6.	ค	21.
7.	ก	22.
8.	ข	23.
9.	ข	24.
10.	ค	25.
11.	ค	26.
12.	ค	27.
13.	ง	28.
14.	ง	29.
15.	ค	30.



**ข้อ 15** เมื่อร้องเพลงจบก่อนแล้วมีคนตรีรับอีกครั้งหนึ่งเรียกว่าการร้องแบบใด

- ก การร้องอิสระ
- ข การร้องรับร้องส่ง
- ค การร้องกลอดดนตรี
- ง การร้องสอดดนตรี

**ข้อ 15/30**

✖ ออกจากโปรแกรม
📧 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 15 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 32

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 33

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 33
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ			
1.	ก	16.	ค
2.	ข	17.	
3.	ค	18.	
4.	ง	19.	
5.	ค	20.	
6.	ค	21.	
7.	ก	22.	
8.	ข	23.	
9.	ข	24.	
10.	ค	25.	
11.	ค	26.	
12.	ค	27.	
13.	ง	28.	
14.	ง	29.	
15.	ค	30.	



**ข้อ 16**

หลักเบื้องต้นในการขับร้องเพลงไทยเดิมมี  
 ความสำคัญอย่างไรต่อผู้ขับร้อง

- ก เป็นการพัฒนามุคลิกภาพของผู้ขับร้อง
- ข เป็นการฝึกขั้นตอนการร้องเพลงที่ถูกต้อง
- ค เป็นการสร้างความสง่างามให้กับผู้ขับร้อง
- ง เป็นพื้นฐานสำคัญที่ผู้ขับร้องต้องนำมาปฏิบัติ

ข้อ  
16/30


<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 16 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา              คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอย              หัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู              กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจาก              คำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 33

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 34

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 34
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ	
1. ก	16. ค
2. ข	17. ค
3. ค	18.
4. ง	19.
5. ค	20.
6. ค	21.
7. ก	22.
8. ข	23.
9. ข	24.
10. ค	25.
11. ค	26.
12. ค	27.
13. ง	28.
14. ง	29.
15. ค	30.



**ข้อ 17** ทำนองของผู้ขับร้องเพลงไทยเดิมคือทำใด

- ก นิ่งขัดสมาธิกับพื้น
- ข นิ่งพับเขียบกับพื้น
- ค นิ่งพับเขียบบนเก้าอี้
- ง นิ่งขัดสมาธิบนเก้าอี้

ข้อ 17/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 17 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 34

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 35

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 35
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ	
1. ก	16. ค
2. ข	17. ค
3. ค	18. ข
4. ง	19.
5. ค	20.
6. ค	21.
7. ก	22.
8. ข	23.
9. ข	24.
10. ค	25.
11. ค	26.
12. ค	27.
13. ง	28.
14. ง	29.
15. ค	30.

**ข้อ 18** มารยาทของผู้ขับร้องเพลงไทยเดิมตรงกับข้อใด

ก มีสมาธิประสานมือไว้ที่ตัก

ข นั่งพับเพียบโยกตัวตามจังหวะ

ค นั่งเก้าอี้ปรับมือตามจังหวะขณะร้อง

ง ยืนแสดงท่าทางความหมายตามเพลง

ข้อ  
18/30

❌ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป


<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 18 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา                  คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอย                  หัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู                  กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจาก                  คำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 35

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 36

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 36
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ			
1.	ก	16.	ค
2.	ข	17.	ค
3.	ค	18.	ข
4.	ง	19.	ก
5.	ค	20.	
6.	ค	21.	
7.	ก	22.	
8.	ข	23.	
9.	ข	24.	
10.	ค	25.	
11.	ค	26.	
12.	ค	27.	
13.	ง	28.	
14.	ง	29.	
15.	ค	30.	

**ข้อ 19** การออกเสียงร้องเพลงให้ชัดเจนผู้ขับร้องเพลงไทยเดิม ควรปฏิบัติอย่างไร

- ก เน้นเสียงดังมากๆ
- ข เน้นเสียงสูงๆต่ำๆ
- ค เน้นถ้อยคำให้ชัดเจน
- ง เน้นทุกคำที่ร้องให้ดังเท่าๆกัน

ข้อ  
19/30

❌ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 19 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---


**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 36

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 37

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 37
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ	
1. ก	16. ค
2. ข	17. ค
3. ค	18. ข
4. ง	19. ก
5. ค	20. ข
6. ค	21.
7. ก	22.
8. ข	23.
9. ข	24.
10. ค	25.
11. ค	26.
12. ค	27.
13. ง	28.
14. ง	29.
15. ค	30.



**ข้อ 20** ผู้ขับร้องเพลงไทยเดิมควรแบ่งถ้อยคำในการร้องอย่างไร

- ก แบ่งตามเสียงฉิ่ง
- ข แบ่งตามช่วงการหายใจ
- ค แบ่งตามอารมณ์ความรู้สึก
- ง แบ่งตามวรรคตอนของบทประพันธ์

**ข้อ 20/30**

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป


<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 20 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 37

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 38

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 38
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		




## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ			
1.	ก	16.	ค
2.	ข	17.	ค
3.	ค	18.	ข
4.	ง	19.	ก
5.	ค	20.	ข
6.	ค	21.	ค
7.	ก	22.	
8.	ข	23.	
9.	ข	24.	
10.	ค	25.	
11.	ค	26.	
12.	ค	27.	
13.	ง	28.	
14.	ง	29.	
15.	ค	30.	



**ข้อ 21** อวัยวะส่วนใดที่ช่วยในการเปล่งเสียงการขับร้องเพลงไทยเดิมได้ดี

- ก ท้อง ปอด ปาก
- ข ลำคอ จมูก ปาก
- ค ทรวงอก ท้อง ปาก
- ง ท้อง ทรวงอก ลำคอ

**ข้อ 21/30**

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าถัดไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 21 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 38

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 39

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 39
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ	
1. ก	16. ค
2. ข	17. ค
3. ค	18. ข
4. ง	19. ก
5. ค	20. ข
6. ค	21. ค
7. ก	22. ข
8. ข	23.
9. ข	24.
10. ค	25.
11. ค	26.
12. ค	27.
13. ง	28.
14. ง	29.
15. ค	30.

**ข้อ 22** ในการขับร้องเพลงไทยเดิมผู้ขับร้องต้องเปล่งเสียงอย่างไร

- ก ต้องร้องเบาๆเพื่อรักษาความเป็นไทย
- ข ต้องร้องดังและเบาตามเสียงเครื่องดนตรี
- ค ต้องร้องตะโกนดังๆเพื่อกลบเสียงเครื่องดนตรี
- ง ต้องร้องเต็มเสียงและเน้นเสียงหนักเบาตามอารมณ์เพลง

ข้อ  
22/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 22 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 39

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 40

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 40
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

**ข้อ 23** เสียงใดที่นิยมใช้ในการเอื้อน

ก เสียง อือ อื้อ  
 ข เสียง เอิง เงย  
 ค เสียง เออ เอย  
 ง เสียง เอ๋อ เอ้ย

กระดาะคำตอบ

1.	ก	16.	ค
2.	ข	17.	ค
3.	ค	18.	ข
4.	ง	19.	ก
5.	ค	20.	ข
6.	ค	21.	ค
7.	ก	22.	ข
8.	ข	23.	ก
9.	ข	24.	
10.	ค	25.	
11.	ค	26.	
12.	ค	27.	
13.	ง	28.	
14.	ง	29.	
15.	ค	30.	

ข้อ 23/30

ออกจากโปรแกรม ส่งคำตอบ ก่อนหน้า หน้าที่ต่อไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 23 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดาะคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 40

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 41

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 41
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัญญา

กระดาษคำตอบ	
1. ก	16. ค
2. ข	17. ค
3. ค	18. ข
4. ง	19. ก
5. ค	20. ข
6. ค	21. ค
7. ก	22. ข
8. ข	23. ก
9. ข	24. ข
10. ค	25.
11. ค	26.
12. ค	27.
13. ง	28.
14. ง	29.
15. ค	30.



**ข้อ 24** การออกเสียงไปตามทำนองและจังหวะของเพลง โดยไม่มีคำร้องคือข้อใด

- ก การขึ้นเสียง
- ข การอมเสียง
- ค การครั้นเสียง
- ง การเอื้อนเสียง

**ข้อ**  
24/30

✖ ออกจากโปรแกรม
📄 ส่งคำตอบ
↶ ก่อนหน้า
↷ หน้าที่ต่อไป

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 24 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 41

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 42

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 42
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 25 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 42

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 43

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 43
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		



## เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวผ่อง ชื่อ-นามสกุล : กัลยา

กระดาษคำตอบ			
1.	ก	16.	ค
2.	ข	17.	ค
3.	ค	18.	ข
4.	ง	19.	ก
5.	ค	20.	ข
6.	ค	21.	ค
7.	ก	22.	ข
8.	ข	23.	ก
9.	ข	24.	ข
10.	ค	25.	ก
11.	ค	26.	ค
12.	ค	27.	
13.	ง	28.	
14.	ง	29.	
15.	ค	30.	



**ข้อ 26** การเอื้อนหมายถึงข้อใด

- ก การเปล่งเสียงร้องอย่างไรก็ได้
- ข การเปล่งเสียงเออเองเงยให้ติดกัน
- ค การเปล่งเสียงร้องอย่างไรก็ได้ตามบทเพลง
- ง การเปล่งเสียงไปตามทำนองและจังหวะของเพลงโดยไม่มีคำร้อง

ข้อ  
26/30

<p style="text-align: center;"><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 26 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p style="text-align: center;"><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
<p><b>เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ</b></p> <p>ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 43</p>	
<p><b>หมายเหตุ</b></p>	

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 44

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 44
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอน รหัส : ขาวม่อง ชื่อ-นามสกุล : กัดยา

**ข้อ 27** เพลงไทยเดิมที่นิยมฝึกร้องคือเพลงแบบใด

ก เพลงชั้นเดียว  
 ข เพลงสองชั้น  
 ค เพลงสามชั้น  
 ง เพลงสี่ชั้น

ข้อ 27/30

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 27 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระดาษคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 43

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 45

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 45
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

**เทคโนโลยีสื่อประสมสอน หลักการขับร้องเพลงไทยเดิม**

แบบทดสอบ ความรู้เกี่ยวกับเพลงไทยเดิม  
 คำชี้แจง : เลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

ผู้สอบ รหัส : ขาวม่วง ชื่อ-นามสกุล : กัดยา

**ข้อ 28** การเอื้อนมักมีในเพลงประเภทใด

ก เพลงปลุกใจ  
 ข เพลงไทยเดิม  
 ค เพลงไทยสากล  
 ง เพลงพระราชนิพนธ์

กระดาะคำตอบ

1. ก	16. ค
2. ข	17. ค
3. ค	18. ข
4. ง	19. ก
5. ค	20. ข
6. ค	21. ค
7. ก	22. ข
8. ข	23. ก
9. ข	24. ข
10. ค	25. ก
11. ค	26. ค
12. ค	27. ข
13. ง	28. ข
14. ง	29.
15. ค	30.

ข้อ 28/30

ออกจากโปรแกรม    ส่งคำตอบ    ก่อนหน้า    หน้าถัดไป

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 28 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู</p> <p>กระดาะคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 44

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 46

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 46
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 29 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระจายคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 45

**หมายเหตุ**



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที่ 47

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 47
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มิ.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อ 30 ” ใช้ตัวอักษร Angsana New ขนาด 20 สีน้ำเงิน หนา คำตอบ ก ข ค ง สีฟ้า ปุ่มเลือกคำตอบเป็นรูปวงกลมมีรอยหยัก สีเขียว เมื่อมีการเลือกคำตอบจะเปลี่ยนเป็นสีชมพู กระจายคำตอบจำนวน 30 ข้ออยู่ทางซ้ายมือ นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 46

หมายเหตุ กดปุ่มส่งข้อสอบ

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 48

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจที่ 48
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ยืนยันการส่งข้อสอบ?”, “ปุ่มยืนยัน”, “ปุ่มยกเลิก” ตัว Angsana New ขนาด 22 หนา สีน้ำตาลไล่สี สีชมพูไล่สี สีฟ้าไล่สี นอกเหนือจากคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>ไม่มีเสียงบรรยาย</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**

คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 47

**หมายเหตุ** เมื่อกดปุ่มส่งข้อสอบมีกรอบวงวงรียืนยันการส่งข้อสอบ?

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 49

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 49
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อสอบมีทั้งหมด..” ตัว Layji Mahaniyom v.1.2ขนาด 20 หนา สีขาว “ 30 ” สีเหลือง “ข้อ” สีขาว “คุณได้คะแนน..” สีขาว “ 13 ” สีเหลือง “ข้อ” สีขาว นอกเหนือคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง “เข้าสู่บทเรียน” ตัว Angsana New สีแดง ขนาด 24 นอกเหนือคำอธิบายให้เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>มีเสียงดนตรีบรรเลง</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 48

**หมายเหตุ**

แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 50

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจอที่ 50
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ค.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ช.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อสอบมีทั้งหมด...” ตัว Layiji Mahaniyom v.1.2ขนาด 20          หนา สีขาว “ 30 ” สีเหลือง “ข้อ” สีขาว “คุณได้คะแนน..” สี          ขาว “ 6 ” สีเหลือง “ ข้อ ” สีขาว “เข้าสู่บทเรียน...” ตัว          Angsana New สีแดง ขนาด 24 นอกเหนือคำอธิบายให้          เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>มีเสียงดนตรีบรรเลง</p>
---	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 คู่มือจากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ช เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 49

**หมายเหตุ** คลิกเลือกบทที่ 1 เพื่อเข้าสู่บทเรียน หรือกดเลือกปุ่มทางซ้ายมือตามต้องการ



แผ่นภาพลำดับเรื่อง คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี หน้าที 51

ชื่อท/หน่วย เทคโนโลยีสื่อประสมสอนหลักการขับร้องเพลงไทยเดิม	หน่วยที่	หน้าจ่อที่ 51
ชื่อหัวข้อ แบบทดสอบก่อนเรียน	ว.ด.ป.	เวอร์ชัน
ชื่อตัวแบบการสอน ตัวแบบการสอนของกอร์แมน	1 มี.ย.53	1
ชั้นการสอน -		
กิจกรรมการสอน ทำแบบทดสอบก่อนเรียน		

<p><b>การนำเสนอบนหน้าจอ</b></p> <p>“ข้อสอบมีทั้งหมด...” ตัว Layiji Mahaniyom v.1.2ขนาด 20 หนา สีขาว “ 30 ” สีเหลือง “ข้อ” สีขาว “คุณได้คะแนน...” สีขาว “ 28 ” สีเหลือง “ ข้อ ” สีขาว “เข้าสู่บทเรียน...” ตัว Angsana New สีแดง ขนาด 24 นอกเหนือคำอธิบายให้ เป็นไปตามหน้าจอแสดง</p>	<p><b>เสียงบรรยาย</b></p> <p>มีเสียงดนตรีบรรเลง</p>
--	---

**เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์บนหน้าจอ**  
 ดูได้จากเอกสารแนบท้ายภาคผนวก ข เงื่อนไขปฏิสัมพันธ์ที่ 50

**หมายเหตุ** คลิกเลือกบทที่ 1 เพื่อเข้าสู่บทเรียน หรือคลิกเลือกปุ่มทางซ้ายมือตามต้องการ



