

บทที่ 3

วิธีการดำเนินงานวิจัย

สำหรับการวิจัยเรื่อง “การศึกษาและพัฒนาระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทิ้งในไร่ อ้อย เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้าน” โดยมีวัตถุประสงค์ของ การวิจัย คือ เพื่อศึกษาและพัฒนาระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทิ้งในไร่ อ้อย ให้สามารถนำมาใช้เพื่อเป็นวัสดุทดแทนไม้จริงในกระบวนการผลิตเฟอร์นิเจอร์และของตกแต่งบ้านพักอาศัยได้ โดยจะมีการทดสอบตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้คือ สามารถผ่านการทดสอบมาตรฐานอุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ในการรับแรงต่างๆ เมื่อทำการประกอบแผ่นวัสดุทดแทนไม้เป็นเฟอร์นิเจอร์แล้วและสามารถผ่านการทดสอบทางมาตรฐานอุตสาหกรรม แผ่นปาร์ติเคิลบอร์ดของประเทศไทยญี่ปุ่น (JIS A 5908 – 1994) ทางด้านความแข็งแรง ทนทาน และทนทานต่อปลวกและความชื้น

ดังนั้นเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ “การศึกษาและพัฒนาระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทิ้งในไร่ อ้อย เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้าน” ผู้วิจัยมีขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยออกเป็น 4 ขั้นตอนดังต่อไปนี้

- 3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
- 3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
- 3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล
- 3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

สำหรับการกำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่างเพื่อใช้ในการวิจัย “การศึกษาและพัฒนาระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทิ้งในไร่ อ้อย เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้าน” ในครั้งนี้นั้นผู้วิจัยได้ดำเนินการกำหนดแนวทางการใช้กลุ่มตัวอย่าง คือ

1) ประชากร คือ เศษยอดและใบอ้อยที่มีการเพาะปลูกในพื้นที่เกษตรกรรมของประเทศไทย

2) กลุ่มตัวอย่าง คือ เศษยอดและใบอ้อยที่มีการเพาะปลูกในพื้นที่เกษตรกรรม ไร่ อ้อย ของภาคอีสาน ที่มีการเพาะปลูกในพื้นที่จังหวัดต่างๆ ในภาคอีสานของประเทศไทย ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมเพื่อเข้ากระบวนการแปรสภาพเป็นวัสดุทดแทนไม้จริง (ใช้การคัดเลือกแบบพิจารณาตามคุณสมบัติทางกายภาพและทางเศรษฐกิจของพืชแต่ละชนิด) ใช้การสุ่มกลุ่มตัวอย่างจากการสุ่มแบบเจาะจง

3.1.1 ประชากรในการประเมินผลเพื่อหาความพึงพอใจแห่งวัสดุทดสอบไม้ที่ผลิตจากเศษยอดและใบอ้อยที่มีการเผาปฏุกในพื้นที่เกษตรกรรม และให้ข้อมูลในการศึกษาและการสัมภาษณ์เพื่อการพัฒนากระบวนการผลิตวัสดุทดสอบไม้จริง

ในการประเมินผลแห่งวัสดุทดสอบไม้ที่ผลิตจากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรมในภาคอีสานของประเทศไทย ผู้วิจัยได้ทำการคัดเลือกประชากรกลุ่มตัวอย่างโดยการเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งจะทำการพิจารณาเป็นตัวแทนของกลุ่มประชากรแบบเดียวกัน (ล้วนสายยศ และอังคณา สายยศ. 2536 : 82) โดยทำการคัดเลือกผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 คน สามารถที่จะจัดจำแนกได้ดังนี้

ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์ จะต้องมีคุณสมบัติเป็นผู้ที่อยู่ในวงวิชาการทางด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์ และมีประสบการณ์ในการวิจัยไม่น้อยกว่า 5 ปี มีคุณวุฒิอย่างต่ำระดับปริญญาโทหรือปริญญาเอก จำนวน 3 คน สามารถจำแนกได้ดังนี้

1. อาจารย์ สาธิต เหล่าวัฒนพงษ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

2. อาจารย์ พินิวงศ์ รักอิสรากุล อาจารย์ประจำหลักสูตรการออกแบบกราฟิกและบรรจุภัณฑ์ คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3. อาจารย์ ประชา พิจารณ์ รองคณบดีคณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3) ตัวแปรต้น หมายถึง ชิ้นวัสดุทดสอบไม้และชุดเฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัยที่ใช้วัสดุทดสอบไม้จากเศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรมไว้อ้อย ในพื้นที่จังหวัดต่างๆในภาคอีสานของประเทศไทย ที่ผ่านกระบวนการอัดความร้อนเพื่อขึ้นรูปตามมาตรฐานสูตรที่พัฒนาใหม่

4) ตัวแปรตาม หมายถึง ระดับความพึงพอใจเกี่ยวกับคุณสมบัติวัสดุทดสอบไม้ที่นำมาพัฒนาเป็นเครื่องเรือนในด้านต่างๆของผู้ทรงคุณวุฒิที่มีต่อชิ้นวัสดุทดสอบไม้และชุดเฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัยที่ใช้วัสดุทดสอบไม้จากเศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรมไว้อ้อย ในพื้นที่จังหวัดต่างๆในภาคอีสานของประเทศไทย ที่ผ่านกระบวนการอัดความร้อนเพื่อขึ้นรูปตามสูตรที่พัฒนาใหม่ที่สามารถผ่านการทดสอบทางมาตรฐานอุตสาหกรรม แผ่นปาร์ติคลูลอร์ดของประเทศไทยปั้น (JIS A 5908 – 1994) ทางด้านความแข็งแรง ทนทาน

3.1.2 ประชากรในการทดสอบมาตรฐาน (JIS A 5908 – 1994) แผ่นวัสดุทดลองไม้ที่ผลิตจากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม ในภาคอีสานของประเทศไทย

ผู้วิจัยทำการพิจารณาเลือกกลุ่มประชากรที่เป็นกลุ่มตัวอย่างโดยวิธีการเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งจะทำการพิจารณาเป็นตัวแทนของกลุ่มประชากรแบบเดียวกัน (ล้วนสายยศ และอังคณา สายยศ. 2536 : 82) ได้แก่ เศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรม ไร่ อ้อยในประเทศไทย โดยสามารถจำแนกออกได้ดังนี้

1) ประชากร คือ เศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรม ไร่ อ้อย ในพื้นที่ จังหวัดต่างๆ ในภาคอีสานของประเทศไทย ที่ผ่านกระบวนการอัดความร้อนเพื่อขึ้นรูปตามสูตรที่ พัฒนาใหม่ จำนวน 30 แผ่น

2) กลุ่มตัวอย่าง คือ เศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรม ไร่ อ้อย ในพื้นที่ จังหวัดต่างๆ ในภาคอีสานของประเทศไทย ที่ผ่านกระบวนการอัดความร้อนเพื่อขึ้นรูปตามสูตรที่ พัฒนาใหม่ จำนวน 1 แผ่น (ส่วนแบบเจาะจงเพื่อคัดเลือกแผ่นวัสดุทดลองไม้ เป็นตัวแทนประชากร)

และสามารถจำแนกออกเป็นสาเหตุของตัวแปรต้นและตัวแปรตาม ได้ ซึ่งในกระบวนการทดสอบมาตรฐานแผ่นวัสดุทดลองไม้ที่ผลิตจากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม ใน ไร่ อ้อย ในภาคอีสานของประเทศไทย จำแนกออกได้ดังนี้

3) ตัวแปรต้น หมายถึง ชิ้นวัสดุทดลองไม้และชุดเฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัยที่ใช้วัสดุ ทดลองไม้จากเศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรม ไร่ อ้อย ในพื้นที่ จังหวัดต่างๆ ในภาคอีสาน ของประเทศไทย ที่ผ่านกระบวนการอัดความร้อนเพื่อขึ้นรูปตามสูตรที่พัฒนาใหม่

4) ตัวแปรตาม หมายถึง ชิ้นวัสดุทดลองไม้และชุดเฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัยที่ใช้วัสดุทดลองไม้จากเศษยอดและใบอ้อยในพื้นที่เกษตรกรรม ไร่ อ้อย ในพื้นที่ จังหวัดต่างๆ ในภาคอีสาน ของประเทศไทย ที่ผ่านกระบวนการอัดความร้อนเพื่อขึ้นรูปตามสูตรที่พัฒนาใหม่ ที่สามารถผ่านการทดสอบทางมาตรฐานอุตสาหกรรม แผ่นปาร์ติเคลบอร์ดของประเทศไทยญี่ปุ่น (JIS A 5908 – 1994) ทางด้านความแข็งแรง ทนทาน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับ “การศึกษาและพัฒนากระบวนการผลิต วัสดุทดลองไม้จากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม ในภาคอีสานของประเทศไทย เพื่อประยุกต์ใช้ ในการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัย” เพื่อใช้ในการวิจัย ผู้วิจัยได้ใช้และทำการสร้างเครื่องมือ โดยสามารถจำแนกรายกลุ่มตัวอย่าง



เครื่องมือที่ใช้ในการรวมข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสังเกตการณ์แบบไม่มีส่วนร่วมและแบบมีส่วนร่วม เพื่อที่จะศึกษาวิธีชีวิตการดำรงอยู่ของเกษตรกรรมที่เกี่ยวข้องกับเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม เพื่อนำผลที่ได้มาระบุตัวเป็นข้อมูลประกอบในการพิจารณาเลือกชนิดของเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรมที่จะนำมาพัฒนาเป็นแผ่นวัสดุทดแทนไม้ในขั้นต่อไป

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ตอบและสถานที่ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับวิถีชีวิตค่านิยม ความเป็นอยู่ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม ในพื้นที่แต่ละจังหวัด (สภาพถ่ายและการบันทึก)

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

3.2.1 การพัฒนาต้นแบบแผ่นวัสดุทดแทนไม้และผลิตภัณฑ์forernิเจอร์ที่ผลิตจากวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรมในภาคอีสานของประเทศไทย

ในการศึกษาวิจัย “การศึกษาและพัฒนากระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทึ้งในไร่อ้อย เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้าน” มีการดำเนินการในการสร้างต้นแบบเพื่อใช้ในการทดสอบและทดลองค่าต่างๆ (Earle อ้างใน นิรัช สุดสังข์. 2543 : 29) สามารถจำแนกได้รายข้อดังนี้

1) การตีปัญหา ในขั้นตอนนี้เป็นการนำผลการวิเคราะห์ข้อมูลและแนวทางในการพัฒนามาจัดหมวดหมู่ตามความสำคัญ ตามหลักการของการออกแบบ โดยได้ข้อมูลจากการเก็บรวบรวมปัญหาในด้านต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น ปัญหาทางด้านความขาดแคลนวัสดุ ปัญหาทางด้านเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรมที่จำนวนมากมีการทำลายทิ้งทำให้ทรัพยากรนั้นมีความสูญเปล่า ปัญหาทางด้านการผลิตและการใช้งาน โดยนำลักษณะของปัญหาที่กล่าวมานี้มาพิจารณาทำการวิเคราะห์เพื่อเป็นข้อมูลในการวิเคราะห์ (Analysis) ในขั้นต่อไป

2) การออกแบบเบื้องต้น ในขั้นตอนนี้เป็นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลต่างๆกับความคิดสร้างสรรค์โดยการสเก็ตช์และจดบันทึก

3) การกลั่นกรองการออกแบบ ในขั้นตอนนี้เป็นการกลั่นกรองหัดเลือกแบบต่างๆ จากภาพร่างหรือเป็นการคัดเลือกกระบวนการในการอัดรูปแบบต่างๆ มาจากความคิดที่พิจารณาอย่างถี่ถ้วน และทำการสร้างหุ่นจำลองหรือของจริงเพื่อที่จะศึกษาและถ่ายทอดข้อมูลและปัจจัยต่างๆให้เป็นรูปธรรม

4) การวิเคราะห์ ในขั้นตอนนี้เป็นการนำผลที่ได้จากขั้นการกลั่นกรองแบบมาสร้างหุ่นจำลองเพื่อทำการวิเคราะห์ เพื่อที่จะนำไปประกอบในการพิจารณาตัดสินใจ

5) การตัดสินใจ ในขั้นตอนนี้เป็นกระบวนการของการตัดสินใจที่อยู่บนพื้นฐานของปัจจัยทางการพัฒนาในด้านต่างๆของกระบวนการผลิต กือ ปัจจัยทางด้านรูปทรงของ

เฟอร์นิเจอร์ที่จะนำมาพิจารณาในการใช้งานและปัจจัยทางการออกแบบ โดยการนำหุ้น嫁ลงมาพิจารณา ตรวจสอบและทำการปรับปรุงแก้ไข ซึ่งจะนำไปสู่ขั้นตอนการสร้างต้นแบบ เฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัยที่ผลิตด้วยวัสดุทดแทน ไม่ที่ได้จากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม ໄร่อ้อยในภาคอีสานของประเทศไทย

6) ต้นแบบขั้นสมบูรณ์ ในขั้นตอนนี้เป็นการนำผลในขั้นตอนการตัดสินใจนำมาสร้างเป็นต้นแบบ ซึ่งจะประกอบด้วยภาพการเขียนแบบเพื่อการผลิต ภาพแสดงรายละเอียดและคุณสมบัติทางกายภาพในการใช้งานต่างๆ เพื่อนำมาทดสอบค่ามาตรฐานอุตสาหกรรมที่กำหนดไว้

3.2.2 เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผลความพึงพอใจ และทดสอบค่ามาตรฐานอุตสาหกรรมของวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทึ้งทางเกษตรกรรม ໄร่อ้อยในภาคอีสานของประเทศไทย

เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผลความพึงพอใจ และทดสอบค่ามาตรฐานอุตสาหกรรมของวัสดุทดแทนไม้จากเศษเหลือทึ้งทางเกษตรกรรม ໄร่อ้อยในภาคอีสานของประเทศไทย ที่ทำการแปลค่าจากผู้ทรงคุณวุฒิที่ใช้ในภาระ ได้แก่ ต้นแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์ที่ผลิตจากแผ่นวัสดุทดแทน ไม่ที่พัฒนาใหม่, ต้นแบบแผ่นวัสดุทดแทน ไม้และกระบวนการผลิตวัสดุทดแทน ไม้จริงที่ได้จากเศษเหลือทึ้งทางด้านเกษตรกรรม ໄร่อ้อยของประเทศไทย และกระบวนการผลิตวัสดุทดแทน ไม้จริงที่ได้จากเศษเหลือทึ้งทางด้านเกษตรกรรม ໄร่อ้อยของประเทศไทย โดยทำการประเมินโดยแบบประเมินผล โดยแบบประเมินความพึงพอใจ ซึ่งประกอบด้วย ดังนี้

แบบสอบถามสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์จำนวน 3 ท่าน สามารถที่จะจัดแบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ประเมิน

ตอนที่ 2 แบบประเมินผลเพื่อการหาระดับความพึงพอใจของต้นแบบ เฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัย และต้นแบบแผ่นวัสดุทดแทน ไม้และกระบวนการผลิตวัสดุทดแทน ไม้จริงที่ได้จากเศษเหลือทึ้งทางเกษตรกรรม ໄร่อ้อยในภาคอีสานของประเทศไทย ในด้านรูปทรง ความสวยงาม ความแข็งแรง ความสะดวกในการหัววัสดุและการผลิต

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

โดยแบบประเมินเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ที่ผู้วิจัยได้ทำการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนน้ำหนักตัวเลือก 5 ระดับ ซึ่งมีดังนี้

5 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับค่อนข้างมาก

4 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับค่อนข้าง

3 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

2 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับน้อย

1 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับน้อยมาก
**แบบประเมินความพึงพอใจ สำหรับเจ้าหน้าที่เกษตรจังหวัดทั้ง 3 จังหวัด ในภาค
 อีสาน (การสุ่มแบบเจาะจง) โดยอาศัยการศึกษาประเมินความพึงพอใจที่มีกระบวนการผลิตและ
 ความเป็นไปได้ในการนำมาส่งเสริมเพื่อให้เกษตรกรสามารถนำมาใช้งานได้จริงซึ่งใน
 แบบสอบถามประกอบด้วย**

ตอนที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของเจ้าหน้าที่เกษตรจังหวัด

**ตอนที่ 2 แบบประเมินผลเพื่อการหาความพึงพอใจที่มีต่อต้นแบบ
 เพื่อรับรู้ร่วมสมัย และต้นแบบแผ่นวัสดุทดแทนไม้และกระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้จริงที่
 ได้จากศษเหลือทั้งทางเกษตรกรรมไร้ อ้อยของประเทศไทย ในด้านการทำต้นไม้ดินเพื่อที่จะนำมาใช้
 ในการผลิต และกระบวนการผลิตในการนำเศษเหลือทั้งทางเกษตรกรรมไร้ อ้อยของประเทศไทยมา
 ใช้ในกระบวนการผลิตวัสดุทดแทนไม้ในระบบอุดสาหกรรม**

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

**โดยแบบประเมินเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ที่ผู้วิจัยได้ทำ
 การกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนน้ำหนักตัวเลือก 5 ระดับ ซึ่งมีดังนี้**

- 5 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับดีมาก
- 4 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับดี
- 3 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับปานกลาง
- 2 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับน้อย
- 1 คะแนน หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับน้อยมาก

**แบบประเมินผลมาตรฐาน (JIS A 5908 – 1994) สำหรับในขั้นตอนกระบวนการ
 ของการประเมินผลเพื่อทดสอบค่าตามมาตรฐานแผ่นไม้ปาร์ติเคิลอร์ดของประเทศไทยญี่ปุ่น ตาม
 มาตรฐาน(JIS A 5908 – 1994) จะใช้แบบการประเมินของภาควิชาणผลิตภัณฑ์ คณะวิทยาศาสตร์
 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เมื่อได้ผลการทดสอบจะทำการเปรียบเทียบตามมาตรฐานที่กำหนดไว้**

3.2.3 การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

**1) การตรวจสอบความเที่ยงตรง (Validity) ใน การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยทำการ
 ตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือวิจัยโดยการใช้วิธี Face Validity โดยอาศัยคุณลักษณะของ
 ผู้เข้าสำรวจหรือผู้ที่รับรู้เฉพาะเรื่อง (Subject matter Speciallisis) โดยทำการตรวจสอบความ
 เที่ยงตรงตามเนื้อหา (Content Validity) โดยการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับ
 พฤติกรรม (IOC) โดยการนำเครื่องมือที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เข้าสำรวจ จำนวน 5 ท่าน ซึ่งแต่ละท่าน
 พิจารณาลงความเห็นและให้คะแนนดังนี้**

- +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามนี้เป็นตัวแทนลักษณะเฉพาะกลุ่มพฤติกรรมนั้น
- 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อคำถามนี้เป็นตัวแทนลักษณะเฉพาะกลุ่มพฤติกรรมนั้น
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามนี้ไม่เป็นตัวแทนลักษณะเฉพาะของพฤติกรรมนั้น

3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูลในการศึกษาวิจัย “การศึกษาและพัฒนากระบวนการผลิตวัสดุ พคแทน ไม้จากเศษเหลือทิ้งในไร่อ้อย เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้าน” ผู้วิจัยได้ดำเนินงานตามลำดับ ดังนี้

1) ทำหนังสือจากคณะกรรมการอุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ขอความอนุเคราะห์เพื่อขอข้อมูลเบื้องต้นของการพัฒนาแผ่นประกอบวัสดุ พคแทน ไม้จากเศษเหลือทิ้งทางด้านเกษตรกรรม ไร่อ้อยของประเทศไทย เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ร่วมสมัย จากสำนักงานเกษตรจังหวัดทุกจังหวัด 19 ในภาคอีสาน , กรมวิชาการเกษตร , มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ , กรมป่าไม้ เพื่อให้ทราบแนวทางและการพัฒนากระบวนการผลิตวัสดุพคแทน ไม้และเพื่อพัฒนาเป็นรูปแบบผลิตภัณฑ์เฟอร์นิเจอร์ต่อไป

2) วางแผนการทดลองและทดสอบ และดำเนินการพัฒนาวัสดุพคแทน ไม้จากเศษเหลือทิ้งทางด้านเกษตรกรรม ไร่อ้อยในภาคอีสานของประเทศไทย โดยกระบวนการอัดร้อนขึ้นรูปด้วยไชดรอลิก เช่นเดียวกันกับการแผ่นปาร์ติเคลบอร์ด โดยขั้นตอนของการพัฒนาทั้งหมดดำเนินการที่ สาขาวิชานโยบายและแผน พค. คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

3) ทำหนังสือจาก คณะกรรมการอุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง ขอความอนุเคราะห์ถึงส่วนอุตสาหกรรมเครื่องเรือนและคอมโพสิต สำนักพัฒนาอุตสาหกรรมรายสาขา เพื่อขอใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทดสอบคุณสมบัติทางกายภาพของวัสดุพคแทน ไม้ โดยใช้เกณฑ์การทดสอบตามมาตรฐานอุตสาหกรรมแผ่นปาร์ติเคลบอร์ดของ (JIS A 5908 – 1994) และดำเนินงานทดสอบตามที่กำหนดไว้ในขั้นตอนแรก

4) วิเคราะห์และหาค่าเฉลี่ยจากผลที่ได้รับจากการทดสอบวัสดุพคแทน ไม้ที่ได้จากเศษเหลือทิ้งทางด้านเกษตรกรรม ไร่อ้อยในภาคอีสาน โดยพิจารณาเลือกวัสดุที่มีคุณสมบัติที่ดีมีความแข็งแรงทนทานคุ้มค่าต่อการนำมาผลิต มาทำการพัฒนาเป็นชุดเฟอร์นิเจอร์ต้นแบบที่ใช้สำหรับภายในบ้านเพื่อทำการทดสอบประสิทธิภาพทางด้านมาตรฐานอุตสาหกรรมเครื่องเรือนต่อไป

3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

3.4.1 การวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานและกระบวนการผลิตเบื้องต้นของวัสดุทรายไม้ เป็นการวิเคราะห์ข้อมูลโดยอาศัยการเก็บรวบรวมข้อมูลจากพื้นที่เกย์ครกรรมใน 19 จังหวัดของภาคอีสาน (พื้นที่ทดสอบกลุ่มตัวอย่างโดยใช้การสุ่มแบบเจาะจง) ซึ่งจะเป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลเชิงสถิติพื้นที่การเพาะปลูกและปริมาณเศษเหลือทิ้งทางด้านเกษตรกรรมจากสำนักงานเกษตรจังหวัดทั้ง 19 จังหวัด นำมาประเมินผลโดยการวิเคราะห์จัดเรียงลำดับความสำคัญจากนั้นทำการทดสอบกระบวนการผลิตด้วยกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เป็นการทดสอบในรูปแบบของตัวแปรที่มีคุณสมบัติแตกต่างกันจากนั้นนำผลที่ได้ที่สุดมาทำการผลิตและทดสอบก่อนผลิตชิ้นงาน

3.4.2 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์ เป็นการวิเคราะห์ข้อมูลโดยอาศัยจากการออกแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์จากทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์ และเฟอร์นิเจอร์ซึ่งเน้นให้ผลงานการออกแบบมีความเหมาะสมกับการใช้วัสดุทรายไม้นำมาผลิต จากนั้นประเมินผลเลือกรูปแบบที่กลุ่มตัวอย่างมีความเห็นว่าเหมาะสมที่สุดโดยกลุ่มตัวอย่างที่ทำการเก็บคือ กลุ่มนักวิชาการทางด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ จำนวน 3 ท่าน และวิเคราะห์ผลการคัดเลือกรูปแบบด้วย ค่าความถี่ ค่าเฉลี่ย และนำค่าการคำนวณเทียบกับเกณฑ์และจัดลำดับความสำคัญ

3.4.3 การวิเคราะห์ข้อมูลแผ่นวัสดุทรายไม้จากเศษเหลือใช้ทางด้านเกษตรกรรม ใน การวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยได้ใช้สถิติเพื่อแปลผลในการวิจัยดังนี้

1) วิเคราะห์ข้อมูลคุณสมบัติทางกายภาพ ของแผ่นวัสดุทรายไม้จากเศษเหลือทิ้งทางด้านเกษตรกรรม ไร้้อขยะของประเทศไทย

2) การวิเคราะห์ข้อมูลในการประเมินเพื่อหาความพึงพอใจ ของผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านการออกแบบ ผู้บริโภคและเกษตรจังหวัด โดยใช้สถิติค่าความถี่ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และนำค่าการคำนวณเทียบกับเกณฑ์และจัดลำดับความสำคัญ โดยการแปลความหมายค่าเฉลี่ยน้ำหนักของคะแนน แบ่งออกเป็น 5 ระดับดังนี้

4.50 – 5.00 หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับดีมาก

3.50 – 4.49 หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับดี

2.50 – 3.49 หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับปานกลาง

1.50 – 2.49 หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับน้อย

1.00 – 1.49 หมายถึง ผู้ตอบมีความเห็นอยู่ในระดับน้อยมาก

3) การวิเคราะห์ตามผลการทดสอบมาตรฐานอุตสาหกรรมแผ่นปาร์เก็ตของ (JIS A 5908 – 1994) ตามเกณฑ์การทดสอบมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์