

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาเรื่อง”การศึกษาสังคมออนไลน์ภายในคณฑ์ศาสตร์ อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง” โดยได้ศึกษาเอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นพื้นฐานและแนวทางในการดำเนินการวิจัย ในหัวข้อต่อไปนี้

- 2.1 ความหมาย ความสำคัญของเครือข่ายสังคมออนไลน์
- 2.2 การแบ่งกลุ่มให้บริการสังคมออนไลน์
- 2.3 márยาทและจริยธรรมในเครือข่ายสังคมออนไลน์
- 2.4 ประโยชน์ของเครือข่ายสังคมออนไลน์
- 2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเครือข่ายสังคมออนไลน์

#### **2.1 ความหมาย ความสำคัญของเครือข่ายสังคมออนไลน์**

เครือข่ายสังคมออนไลน์คือพื้นที่สาธารณะที่คนจากทั่วโลกสามารถมาติดต่อสื่อสาร และ แบ่งปันข้อมูลให้กับผู้อื่นที่อยู่ในเครือข่ายผ่านทางอินเทอร์เน็ตและสื่อสังคมออนไลน์ สื่อสังคมออนไลน์มีหลากหลายประเภท ได้แก่ เว็บบล็อก เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ เว็บไซต์สำหรับแบ่งปันวิดีโอ ในโกรบบล็อก วิกี และโลกเสมือน เป็นต้น การเติบโตอย่างมหาศาลและรวดเร็วของเครือข่ายสังคมออนไลน์และสื่อสังคมออนไลน์ก่อให้เกิดปรากฏการณ์ที่สำคัญในระดับโลกหลายอย่าง เครือข่ายสังคมออนไลน์ถูกกล่าวเป็นกิจกรรมบนเว็บที่ได้รับความนิยมอันดับหนึ่ง เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในปัจจุบันคือเฟสบุ๊ค ทวิตเตอร์ถูกกล่าวเป็นเครื่องมือส่งข้อความสั้นระหว่างสมาชิกและเครื่องมือรายงานข่าวที่ได้รับความนิยมอย่างมาก ยูทูบถูกกล่าวเป็นแหล่งเผยแพร่และแลกเปลี่ยนคลิปวิดีโอที่ใหญ่ที่สุด เกมออนไลน์ถูกกล่าวเป็นแหล่งบันเทิงที่สร้างทั้งความบันเทิงและรายได้ทางธุรกิจที่มีมูลค่ามหาศาล เครือข่ายสังคมออนไลน์มีทั้งประโยชน์และโทษ ประเด็นที่สังคมให้ความสำคัญคือ เรื่องสิทธิความเป็นส่วนตัว มารยาท และจริยธรรมในการใช้งาน การใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์ที่ถูกต้อง มีมารยาทและจริยธรรม คือใช้อย่างพอตี คิดก่อนเขียน ถูกต้อง เหมาะสม และสร้างสรรค์

ในช่วงระยะเวลา 5 ปีที่ผ่านมา ความเจริญก้าวหน้าและการเติบโตอย่างก้าวกระโดด ด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) และเทคโนโลยีการสื่อสาร ได้เปลี่ยนวิถีทางการดำเนินชีวิต การดำเนินธุรกิจ และการสื่อสารของคนในสังคมไปอย่างมาก many งานวิจัยด้านเทคโนโลยีการสื่อสารบ่งชี้ว่า สื่อหรือเครื่องมือสื่อสารที่ได้รับความนิยมในแต่ละช่วงเวลาจะมีอิทธิพลต่อความคิดของคนด้วย โดยมันจะเป็นปัจจัยสำคัญที่กำหนดกรอบความคิด

และความเข้าใจในการมองโลกรอบ ๆ ตัวเราด้วย (Eid & Ward, 2009) ปัจจุบันผู้ใช้อินเทอร์เน็ตทั่วโลกมีจำนวนเกือบสองพันล้านคนแล้วในเดือนมิถุนายน ปี 2553 (Internet World Stats, 2010) อินเทอร์เน็ตถูกขยายเป็นแหล่งแห่งการแบ่งปันและแกลเปลี่ยนข้อมูลที่ใหญ่ที่สุดในโลก และทำให้เกิดการเปลี่ยนรูปแบบการสื่อสารจากยุคการสื่อสารแบบดั้งเดิมในโลกแห่งความเป็นจริง เช่น การพบปะพูดคุยสนทนาแบบเห็นหน้าพูดเจอด้วยกันของคู่สนทนา หรือการเขียนหรือส่งจดหมายทางไปรษณีย์ เป็นต้น มาสู่การใช้เทคโนโลยีการสื่อสารในยุคดิจิทัลแห่งโลกเสมือนจริง (Virtual World) ก่อให้เกิดยุคแห่งการสื่อสารไร้พรมแดน ทำให้คนจำนวนมากทั่วโลกมีการดำเนินชีวิตทั้งในสังคมของโลกแห่งความเป็นจริงและสังคมแห่งโลกเสมือนจริง

ความก้าวหน้าของระบบอินเทอร์เน็ต คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีการสื่อสาร ก่อให้เกิดนวัตกรรมใหม่ทางสังคม คือ เครือข่ายสังคมใหม่ที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายว่า “สังคมออนไลน์” (Online Community) หรือ “สังคมเสมือน” (Virtual Community) หรือ “เครือข่ายสังคมออนไลน์” (Social Network) โดยเครือข่ายสังคมออนไลน์นี้เป็นพื้นที่สาธารณะที่สมาชิก ซึ่งก็คือคนทุกเพศทุกวัย ทุกเชื้อชาติและศาสนา ทุกรасดับการศึกษา ทุกสาขาอาชีพ และทุกกลุ่มสังคม ย่อจากทั่วโลก เป็นผู้สื่อสาร หรือเขียนเล่า เนื้อหาเรื่องราว ประสบการณ์ บทความ รูปภาพ และวิดีโอ ที่สมาชิกเขียนและทำขึ้นเอง หรือพูดจาจากสื่ออื่น ๆ แล้วนำมาแบ่งปันให้กับผู้อื่นที่อยู่ในเครือข่ายของตน ผ่านทางระบบอินเทอร์เน็ตและสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) เครือข่ายสังคมออนไลน์เดิมโดยย่างรวดเร็วและต่อเนื่อง ก่อให้เกิดวิวัฒนาการด้านเทคโนโลยีของสื่อสังคมออนไลน์หลากหลายประเภท ได้แก่

1. เว็บบล็อก (Weblog) หรือเรียกสั้น ๆ ว่า บล็อก (Blog) เป็นเว็บไซต์ที่มีรูปแบบเนื้อหาเป็นเหมือนบันทึกส่วนตัวออนไลน์ มีส่วนของการแสดงความคิดเห็น (Comment) และมีลิงค์ (Link) ไปยังเว็บอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องอีกด้วย

2. เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ (Social Networking Sites) เช่น Facebook, Myspace และ hi5 เป็นต้น เว็บไซต์เหล่านี้ใช้สำหรับนำเสนอตัวตนและเผยแพร่เรื่องราวของตนของทางอินเทอร์เน็ต สามารถเขียนบล็อก สร้างอัลบั้มรูปของตัวเอง สร้างกลุ่มเพื่อนและเครือข่ายขึ้นมาได้

3. เว็บไซต์สำหรับแบ่งปันวิดีโอ (Video – sharing Sites) และผลงาน เช่น YouTube, Yahoo VDO, Google VDO, Flickr และ Multiply เป็นต้น เว็บไซต์เหล่านี้ในการนำเสนอผลงานของตัวเองได้อย่างง่ายดายทั้งวิดีโอ รูปภาพ หรือเสียงเพลง อย่างเช่น เว็บไซต์สำหรับแบ่งปันรูปภาพ (Photo – sharing Sites) เช่น Flickr เป็นต้น

4. เว็บประภาก Micro Blog เน Twitter เป็นต้น ใช้สำหรับการส่งข้อความหากันระหว่างสมาชิก ด้วยจำนวนไม่เกิน 140 ตัวอักษร เพื่อบอกว่าตัวเองกำลังทำอะไรอยู่ สามารถส่งผ่านหน้าเว็บไซต์หรือโทรศัพท์มือถือได้

5. วิกิ (Wikis) เป็นสารานุกรมและบุมคลังความรู้ที่คนทั้งโลกสามารถแบ่งปันความรู้ในทุกด้านร่วมกันได้

6. โลกเสมือน เช่น SecondLife และ World WarCraft เป็นต้น เป็นโลกเสมือนจริง สามารถสร้างตัวละครโดยสมมุติให้เป็นตัวเราเองขึ้นมาได้ ใช้ชีวิตอยู่ในเกม อยู่ในชุมชนเสมือน (Virtual Community) ผู้เล่นสามารถซื้อขายที่ดิน หารายได้จากการทำกิจกรรมต่าง ๆ ศึกษาหาความรู้ทำงานและประชุมสัมมนาผ่านเกมได้

การสร้างเครือข่ายสังคมออนไลน์ใช้วิธีการที่เรียกว่า “การแอดเพื่อน” ตามหลักการ Friend-Of-A-Friend (FOAF) หลักการที่คุณยังสามารถทำให้เครือข่ายสังคมออนไลน์มีการเติบโตอย่างมากในเวลาอันรวดเร็วอย่างต่อเนื่อง และจะยังคงเพิ่มมากขึ้นต่อไปอีกในอนาคต เครือข่ายสังคมออนไลน์ก่อให้เกิดปรากฏการณ์ทางสังคมในระดับโลกหลายประการ เช่น การสร้างเครือข่ายทางสังคมขนาดห้ามผ่านเว็บไซต์ Facebook MySpace หรือTwitter การสื่อสารผ่านเว็บบล็อก การแลกเปลี่ยนคลิปวิดีโอผ่านเว็บไซต์ YouTube และเกมออนไลน์ เป็นต้น ข้อมูลการสำรวจหรือข้อมูลทางสถิติที่สนใจและมีนัยสำคัญทางสังคม โลกเกี่ยวกับเครือข่ายสังคมออนไลน์และสื่อที่ใช้มีการเผยแพร่มากมาย ตัวอย่างเช่น รายการชี้พิจารณาโลกกับสุทธิชัย หยุ่น ได้เผยแพร่ข้อมูลทางสถิติที่สำคัญ ดังนี้

1. 50% ของประชากรโลกอายุต่ำกว่า 30 ปี 96% ของคนกลุ่มนี้ใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์ และเครือข่ายสังคมออนไลน์ถูกใช้เป็นกิจกรรมบนเว็บอันดับหนึ่ง

2. สื่อสังคมออนไลน์ที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในปัจจุบัน คือ Facebook และ Twitter

3. 1 ใน 8 ของคู่แต่งงานในอเมริการู้จักและسانสัมพันธ์กันผ่านสื่อออนไลน์ จำนวนปีที่ใช้เพื่อเข้าถึงผู้ใช้งาน 50 ล้านคน ผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ คือ วิทยุใช้เวลา 38 ปี โทรทัศน์ใช้เวลา 13 ปี อินเทอร์เน็ตใช้เวลา 4 ปี iPod ใช้เวลา 3 ปี แต่ Facebook มีผู้ใช้ถึง 200 ล้านคนในเวลาไม่ถึงหนึ่งปี หาก Facebook เป็นประเทศ จะเป็นประเทศที่มีประชากรมากเป็นอันดับ 3 ของโลก

ข้อมูลดังกล่าวเป็นข้อมูลจาก Eril Qualman ผู้เขียนหนังสือ Socialnomics ที่มีชื่อเสียงและได้รับการยอมรับในระดับสากล และมีการทำเป็นวิดีโอเผยแพร่ในเว็บไซต์ YouTube ด้วย nokjagan ผลการสำรวจจากบริษัทวิจัยในประเทศไทยเอมาร์กีเย็นยันการใช้บริการเครือข่ายสังคมออนไลน์ ที่เพิ่มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่องทุกปี ตัวอย่างเช่น บริษัทวิจัย นิลสัน ออนไลน์ (The Nielsen Company) ในสหราชอาณาจักรซึ่งเป็นบริษัทชั้นนำในด้านการวิจัยตลาดและการวิเคราะห์ เกี่ยวกับข้อมูลผู้บริโภค เปิดเผยตัวเลขสถิติที่บ่งชี้ว่า ข้อมูล ณ เดือนกุมภาพันธ์ ปี 2553 เวลาเฉลี่ยต่อคนของคนทั่วโลกที่ใช้ไปกับเว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์คือประมาณ 5 ชั่วโมง 30 นาที ต่อเดือน โดยเว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในปัจจุบัน คือ

Facebook (Grove, 2010) ซึ่งมากกว่าเว็บไซต์ MySpace ซึ่งเคยเป็นผู้นำของเว็บไซต์ประเภทเดียวกันนี้ไปแล้ว นอกจากนี้มีข้อมูลบ่งชี้ว่า ชาวอเมริกันเวลาเฉลี่ยหนึ่งในสี่หรือหกชั่วโมงต่อวันไปกับการใช้เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์และบล็อก

ข้อมูลจาก ComScore บริษัทสำรวจเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ตและโลจิคิทัล ได้รายงานแสดงผลสำรวจเว็บไซต์ที่ได้รับความนิยมสูงสุด 20 อันดับแรกจากผู้ใช้เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ในอเมริกาที่เพิ่มขึ้นในปี 2552 เมื่อเทียบกับปี 2551 ดังแสดงในภาพที่ 2 (Wilson, 2009) โดยในที่นี้ขอแสดงข้อมูลเพียงลิบอันดับแรกเท่านั้น ข้อมูลล่าสุดของปี 2553 เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ที่ได้รับความนิยมสูงสุด 10 อันดับ ได้แก่ Facebook, MySpace, Com, Twitter, Linked in, Ning, Tagged, Classmates.com, hi5, Myyearbook และ Meetup ตามลำดับ (eBizMBA, 2010)

Mark Zuckerberg ผู้ก่อตั้งและผู้บริหารสูงสุดของ Facebook เปิดเผยสถิติผ่านทาง The Facebook Blog เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2553 ซึ่งเป็นวันครบรอบปีที่ 6 ของการก่อตั้ง Facebook ว่า มีผู้ใช้ Facebook จากทั่วโลกจำนวนถึง 400 ล้านคนแล้ว และเพิ่มขึ้นเป็น 500 ล้านคนในเดือนกรกฎาคม 2553 (Zuckerberg, 2010) ถ้าหาก Facebook เป็นประเทศ จะเป็นประเทศที่มีประชากรมากเป็นอันดับสามของโลกรองจากประเทศไทย และ อินเดีย ตามลำดับ เว็บไซต์ทวิตเตอร์มีจำนวนผู้ลงทะเบียนเข้าใช้บริการเพิ่มขึ้นอย่างมากภายในช่วง 2 – 3 ปีที่ผ่านมา เกาะไฟในปี 2553 ทวิตเตอร์มีสมาชิกใหม่เพิ่มขึ้นถึง 100 ล้านคน (eMarketer, 2011) นอกจากนี้ ยังมีข้อมูลบ่งชี้ว่าในเดือนมิถุนายน 2552 เว็บไซต์ทวิตเตอร์มีจำนวนผู้ลงทะเบียนเข้าใช้บริการเพิ่มขึ้นถึง 1,928 % เมื่อเทียบกับช่วงเดียวกันของปีก่อนหน้า (Nielsen Wire, 2009)

Pew Internet & American Life Project เผยแพร่ข้อมูลผลการสำรวจกิจกรรมที่ผู้ใช้ในสังคมออนไลน์ทำบนสื่อออนไลน์ดังแสดงในภาพที่ 3 กราฟบ่งชี้ว่าผู้ใช้ที่เป็นกลุ่มผู้ใหญ่จำนวนร้อยละ 89 ใช้สื่อออนไลน์เพื่อติดต่อสื่อสารกับเพื่อน ร้อยละ 57 ใช้สื่อออนไลน์เพื่อวางแผนร่วมกับเพื่อน และร้อยละ 49 ใช้สื่อออนไลน์เพื่อสร้างเพื่อนใหม่ ส่วนผู้ใช้ที่เป็นกลุ่มวัยรุ่นจำนวนร้อยละ 91 ใช้สื่อออนไลน์เพื่อติดต่อสื่อสารกับเพื่อน ร้อยละ 72 ใช้สื่อออนไลน์เพื่อวางแผนร่วมกับเพื่อน และร้อยละ 49 ใช้สื่อออนไลน์เพื่อสร้างเพื่อนใหม่ และมีเพียงร้อยละ 28 ที่ใช้สื่อออนไลน์เพื่อสร้างธุรกิจใหม่หรืออาชีพ ข้อมูลแสดงให้เห็นว่าผู้ใช้ส่วนใหญ่ในอเมริกาทั้งในกลุ่มผู้ใหญ่และวัยรุ่นใช้สื่อสังคมออนไลน์เพื่อเรื่องส่วนตัวเป็นส่วนใหญ่

YouTube เว็บไซต์สำหรับแบ่งปันคลิปวิดีโอ ได้สร้างปรากฏการณ์ทางสังคมมากmany เช่น คลิปวิดีโอด้วยถ่ายทำในห้องนอนของตัวเองอย่างง่ายๆ และได้นำไปเผยแพร่ผ่านทาง YouTube จนโด่งดังไปทั่วโลก หรือปรากฏการณ์ “ซูซาน บอยล์ (Susan Boyle)” หญิงวัยกลางคนที่ประภาครในเวทีประกวดในเวที Britsain's Got Talent ได้กลายเป็นคนดังเพียงชั่วข้ามคืน เนื่องจาก

วิดีโอบันทึกการประมวลของครอบ YouTube ได้กลายเป็นวิดีโอมีผู้ชมมากที่สุดจากคนทั่วโลก เดียวกันนี้โดยเพียงไม่ถึง 2 สัปดาห์หลังมีการอัพโหลดวิดีโອการเข้าแข่งขันของชูชา ยอดผู้เข้าชมวิดีโอดังกล่าวในเว็บไซต์ YouTube มีมากกว่า 100 ล้านครั้ง นับเป็นสถิติที่มีนัยสำคัญทางสังคมที่สร้างเสียงวิพากษ์วิจารณ์ไปทั่วโลก

เกมใน Facebook ที่เรียกว่า Social Game ได้รับความนิยมอย่างมากและสร้างสังคมของกลุ่มคนรักการเล่น Social Game ทุกเพศทุกวัยจำนวนมากในเวลาอันรวดเร็ว Social Games เป็นเกมที่ผสมผสานระหว่างเกมออนไลน์และเครือข่ายสังคมออนไลน์เข้าด้วยกัน นอกจากผู้เล่นจะเล่นเกมให้ได้คะแนนสูง ๆ แล้ว จะต้องสร้างปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ๆ ในกลุ่มด้วย จากข้อมูลที่แสดงในภาพที่ 1 บ่งชี้ว่าชาวอเมริกันใช้เวลาในการเล่นเกมออนไลน์มากเป็นอันดับสองรองจากการใช้เว็บไซต์สังคมออนไลน์และมากกว่าการใช้ E-mail ด้วย The Washington Post รายงานว่ามีคนกว่า 200 ล้านคนเล่น Social Game ในแต่ละเดือนและมีจำนวนเพิ่มขึ้นในหลักหลายพันคนในแต่ละวัน (Rosenwald, 2010) นอกจากนี้ John Pleasants ซีอีโอของ Playdom บริษัทผู้พัฒนา Social Game รายใหญ่ให้สัมภาษณ์เกี่ยวกับเกมบน Facebook ไว้ว่า ผู้ใช้งาน Facebook กว่าครึ่ง مليونเล่น Social Game และมักจะใช้เวลาอย่างต่อเนื่อง 40% ของการใช้งานเพื่อเล่นเกมทั้งหลาย (Siegler, 2010) ตัวอย่าง Social Game ที่ได้รับความนิยมอย่างสูงเช่น เกม FarmVille ที่มีสมาชิกที่ร่วมเล่นกว่า 80 ล้านคนทั่วโลกเป็นต้น ด้วยจำนวนผู้เล่น Social Game ใน Facebook ที่มีจำนวนหลายร้อยล้านคนทั่วโลก ส่งผลให้ Social Game กลายเป็นโอกาสทางธุรกิจใหม่ที่มีแนวโน้มจะสร้างผลกำไรมหาศาล ทำให้บริษัทชั้นนำหลายแห่งต้องเปิดตลาด Social Game เพื่อมีส่วนแบ่งทางการตลาดในธุรกิจ Social Game ตัวอย่างเช่น บริษัท Walt Disney ยอมทุ่มเงินสูงถึง 700 ล้านเหรียญสหรัฐฯ เพื่อซื้อ Playdom (Arrington, 2010) และ Google กำลังเจรจากับบริษัทเกมเพื่อพัฒนา Google Games (Rosenwald, 2010) เป็นต้น

เกมออนไลน์ไม่ได้จำกัดแต่เฉพาะให้ความบันเทิงเท่านั้น แต่ยังถูกนำไปใช้ประโยชน์ทางการศึกษาและธุรกิจอีกด้วยตัวอย่างเช่น เกม Second Life ที่มีหลากหลายธุรกิจที่มาจัดประชุมสัมมนาผ่านเกมดังกล่าว โดยบริษัทเหล่านี้เลือกเห็นว่า Social Life สะดวกในการใช้งานรองรับผู้คนจำนวนมากและสามารถลดค่าใช้จ่ายได้มาก เช่น บริษัท Microsoft มีเกาะเพื่อไว้สำหรับชุมชนผู้ใช้งาน Virtual Studil หรือทาง Sun ที่มีมีองค์สำหรับประชาชนสัมพันธ์แพลทฟอร์มภาษา Java และบริษัท IBM ให้พนักงานทำงานผ่านโลกเสมือนจริงและใช้ในการอบรมพนักงานทั่วโลก (Thaisecondlife.net, 2007)

สื่อสังคมออนไลน์ได้สร้างปรากฏการณ์ในแวดวงการทำข่าวและนำเสนอข่าวและบริโภคข่าวอีกด้วย เช่น สำนักข่าวที่มีชื่อเสียงระดับสากลหลายแห่งต้องเปิด Blog หรือ Twitter ควบคู่ไปกับการส่งข่าวตามวิธีมาตรฐาน เช่น CNN, New York Times, Reuters และ The Nation เป็นต้น ซึ่งช่องทางใหม่ของการนำเสนอข่าวดังกล่าวมีชื่อเรียกย่อ ๆ ว่า @CNN, @NYTimes, @Reuters

และ @thenation ตามลำดับ นอกจากนี้ยังเปลี่ยนแปลงบทบาทจากการเป็นผลเมื่องผู้บริโภคที่มา กลายไปเป็นสื่อมวลชนผู้รายงานข่าวผ่านทางเว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ เช่น Facebook และ Twitter ได้ด้วย

## 2.2 การแบ่งกลุ่มให้บริการสังคมออนไลน์

พื้นฐานการเกิด Social Media ก็มาจากการความต้องการของมนุษย์หรือคนเราที่ต้องการติดต่อสื่อสารหรือมีปฏิสัมพันธ์กัน จากเดิมเรามีเว็บในยุค 1.0 ซึ่งก็คือเว็บที่แสดงเนื้อหาอย่างเดียว บุคคลแต่ละคนไม่สามารถติดต่อหรือโต้ตอบกันได้ แต่เมื่อเทคโนโลยีเว็บพัฒนาเข้าสู่ยุค 2.0 ก็มีการพัฒนาเว็บไซต์ที่เรียกว่า web application ซึ่งก็คือเว็บไซต์มีแอปพลิเคชันหรือโปรแกรมต่าง ๆ ที่มีการโต้ตอบกับผู้ใช้งานมากขึ้น ผู้ใช้งานแต่ละคนสามารถโต้ตอบกันได้ผ่านหน้าเว็บ

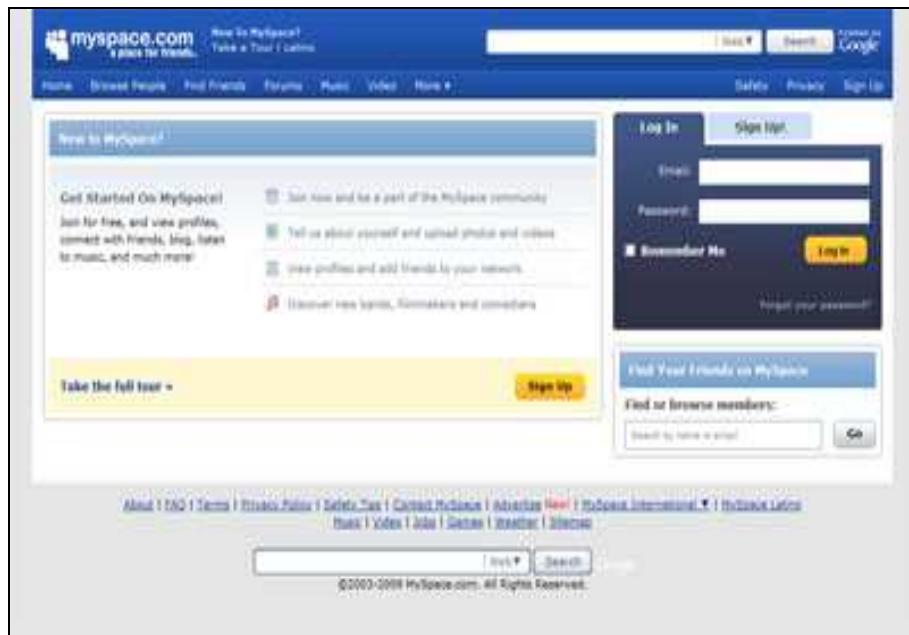
### เว็บไซต์ที่ให้บริการ Social Network หรือ Social Media



รูปที่ 1 แสดง Google Group – เว็บไซต์ในรูปแบบ Social Networking



รูปที่ 2 แสดง Wikipedia – เว็บไซต์ในรูปแบบข้อมูลอ้างอิง



รูปที่ 3 แสดง MySpace – เว็บไซต์ในรูปแบบ Social Networking



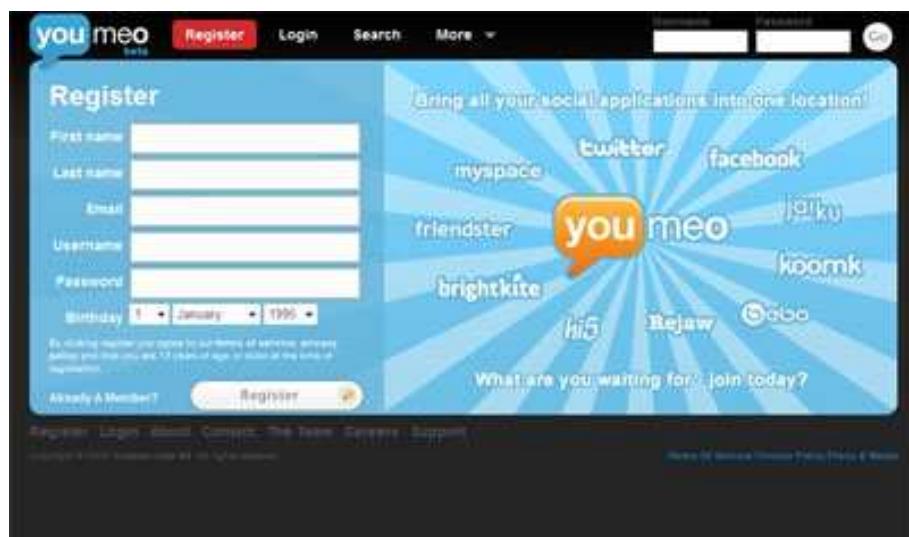
รูปที่ 4 แสดง Facebook - เว็บไซต์ในรูปแบบ Social Networking



รูปที่ 5 แสดง MouthShut – เว็บไซต์ในรูปแบบ Product Reviews



รูปที่ 6 แสดง Yelp – เว็บไซต์ในรูปแบบ Product Reviews



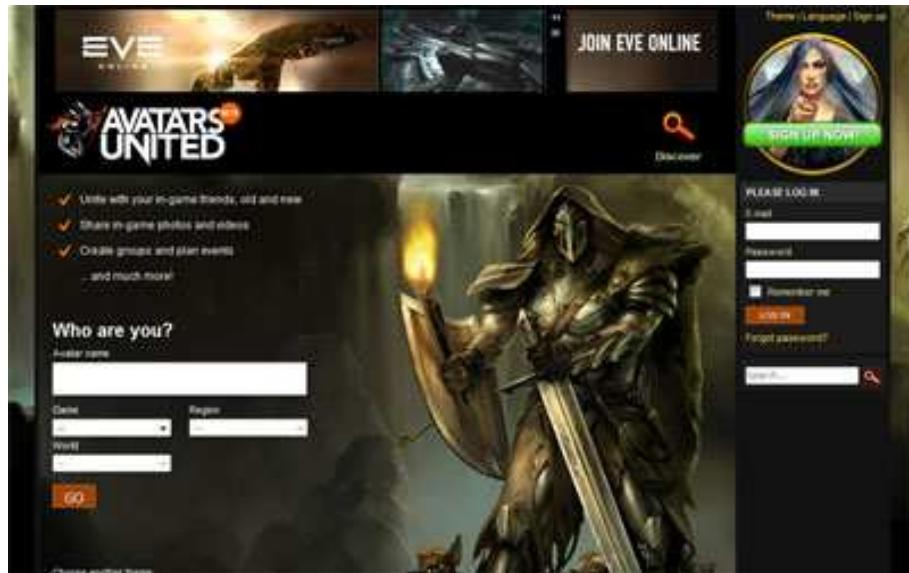
รูปที่ 7 แสดง Youmeo – เว็บที่รวม Social Network

The screenshot shows the Last.fm homepage. At the top, there's a search bar and navigation links for Music, Videos, Radio, Events, Charts, and Home. A banner at the top says "Based on what you listen to, Last.fm recommends you new music." Below it, a section asks "What music do you like?" with a search input field and a "Go" button. To the right, there's a "People who listen to..." section featuring a photo of the band Queen and other artists like Freddie Mercury, Brian May, and Roger Taylor. Another section for "Also Hear..." shows small profile pictures. Below these, there's a "Events" section with a thumbnail for "Caribea Live in Bangkok" and another for "Hive Heart". On the right side, there's a "Last.fm Radio" section with a search bar and a link to "View Queen's profile". The bottom of the page has a navigation bar with links like Back, Home, Dashboard, Help, Helpdesk, FAQ, Contact, and Support.

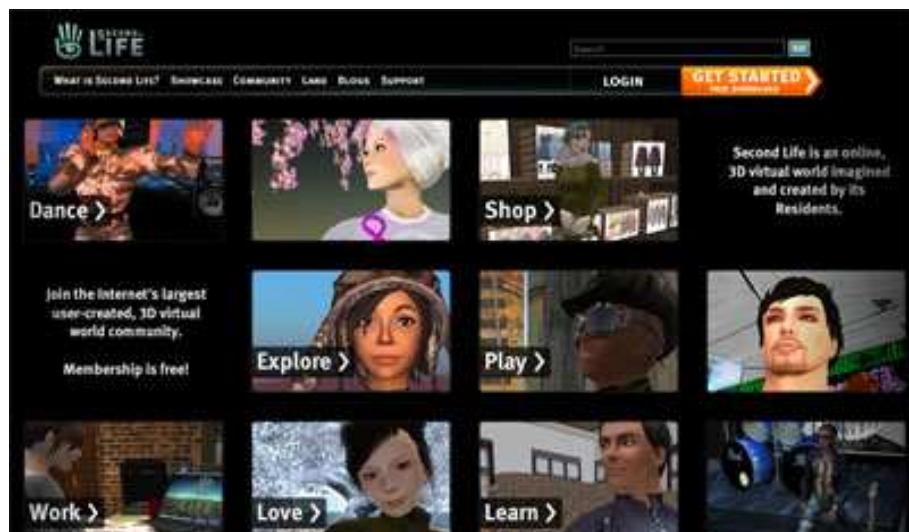
รูปที่ 8 แสดง Last.fm – เว็บเพลงส่วนตัว Personal Music

The screenshot shows the YouTube homepage. At the top, there's a search bar and navigation links for Home, Videos, Channels, and Community. A banner at the top says "Try YouTube in a new web browser! Download Google Chrome". Below it, there's a "Recommended for You" section with several video thumbnails, including "Heineken Premium Light Beer", "Miss Gior Charla", "Miller High Life: Second Ad", "Heineken - Tennis and Beer", "G. Boney Escalator Show", "The Astronaut Johnson", "American Dad-Electrosofa solo...", and "Vc. Zhou - Peggy All". To the right, there's an "Inbox" section with a list of messages: "0 Personal Messages", "0 Shared with you", "0 Comments", "0 Friend invites", and "0 Video Responses". Below that, there's a "What's New" section with links to "Create, Collaborate, Annotate Try Collaborative Annotations" and "YouTube in High Definition Watch your favorite videos in HD!". At the bottom, there's a "Read more in our Blog" link.

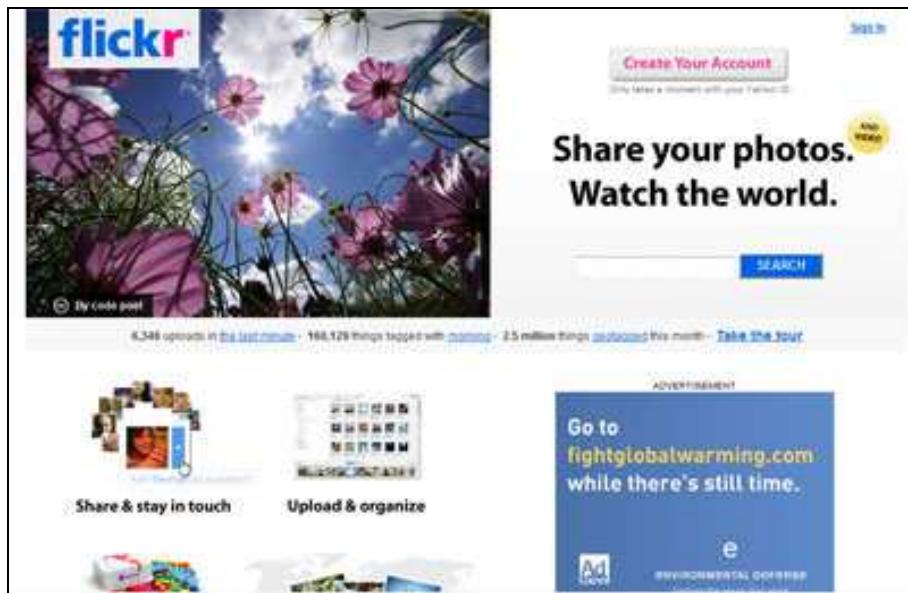
รูปที่ 9 แสดง YouTube – เว็บไซต์ Social Networking และ แชร์วิดีโอ



รูปที่ 10 แสดง Avatars United – เว็บไซต์ในรูปแบบ Social Networking



รูปที่ 11 แสดง Second Life – เว็บไซต์ในรูปแบบโลกเสมือนจริง Virtual Reality



รูปที่ 12 แสดง Flickr – เว็บแชร์รูปภาพ

### เว็บ Social Media แบ่งตามหมวดได้ดังนี้

#### 1. หมวดการสื่อสาร (Communication)

1. **Blogs:** Blogger, LiveJournal, TypePad, WordPress, Vox
2. **Internet forums:** vBulletin, phpBB
3. **Micro-blogging:** Twitter, Plurk, Pownce, Jaiku
4. **Social networking:** Avatars United, Bebo, Facebook, LinkedIn, MySpace, Orkut, Skyrock, Netlog, Hi5, Friendster, Multiply
5. **Social network aggregation:** FriendFeed, Youmeo
6. **Events:** Upcoming, Eventful, Meetup.com

#### 2. หมวดความร่วมมือ และแบ่งปัน (Collaboration)

1. **Wikis:** Wikipedia, PBwiki, wetpaint
2. **Social bookmarking:** Delicious, StumbleUpon, Stumpedia, Google Reader, CiteULike
3. **Social news:** Digg, Mixx, Reddit
4. **Opinion sites:** opinions, Yelp

### 3. หมวด มัลติมีเดีย (Multimedia)

1. **Photo sharing:** Flickr, Zoolmr, Photobucket, SmugMug
2. **Video sharing:** YouTube, Vimeo, Revver
3. **Art sharing:** deviantART
4. **Livecasting:** Ustream.tv, Justin.tv, Skype
5. **Audio and Music Sharing:** imeem, The Hype Machine, Last.fm, ccMixter

### 4. หมวดรีวิว และแสดงความคิดเห็น (Reviews and Opinions)

1. **Product Reviews:** opinions.com, MouthShut.com, Yelp.com
2. **Q&A:** Yahoo Answers

### 5. หมวดบันเทิง (Entertainment)

1. **Virtual worlds:** Second Life, The Sims Online
2. **Online gaming:** World of Warcraft, EverQuest, Age of Conan, Spore (2008 video game)
3. **Game sharing:** Miniclip

## 2.3 หมายเหตุและจริยธรรมในเครือข่ายสังคมออนไลน์

สื่อสังคมออนไลน์มีประโยชน์มาก many อาทิเช่น เกิดการสื่อสารของคนทุกประเทศ ทั่วโลกโดยไม่แบ่งแยก ทำให้คนที่อยู่ไกลกันสามารถสื่อสารกัน ช่วยเพิ่มช่องทางการตลาดและโอกาสทางธุรกิจที่มีมูลค่ามหาศาล ให้ทั้งความรู้และความบันเทิงทุกประเภทเป็นต้น อย่างไรก็ตามท่ามกลางประโยชน์ที่มากmany ก็มีช่องว่างที่ก่อให้เกิดผลเสียเช่นกัน ด้วยคุณลักษณะหลักของเครือข่ายสังคมออนไลน์คือ การเปิดเผยข้อมูลส่วนตัวและอื่น ๆ ของสมาชิกในสังคมออนไลน์นั้น จัดเป็นเครื่องมือสำคัญในการสร้างเพื่อนในเครือข่ายสังคมออนไลน์ให้เติบโตมากขึ้น และด้วยขนาดที่ใหญ่โตมหาศาลและความเป็นพื้นที่สาธารณะของเครือข่ายสังคมออนไลน์นี้เองที่ทำให้การควบคุมการเผยแพร่องค์ข้อมูลออกไปในวงกว้างทำได้ยากยิ่ง

รายงานผลสำรวจจาก Consumer Internet Barometer ที่ทำการสำรวจโดย TNS ซึ่งเป็นองค์กรระดับโลกที่เชี่ยวชาญด้านการทำวิจัยตลาด และสำนักงานคอนเฟอเรนซ์ บอร์ด (The Conference Board) ซึ่งเป็นองค์กรวิจัยเอกชนของสหรัฐ บ่งชี้ว่าสิ่งที่ทำให้สมาชิกของเครือข่ายสังคมออนไลน์รู้สึกชุ่นเคืองใจในการใช้งานสื่อสังคมออนไลน์ คือ การขาดความรยาและขาดจริยธรรมในการใช้งาน (Hart, 2008)

ข่าวเกี่ยวกับการละเมิดสิทธิความเป็นส่วนตัวในเครือข่ายสังคมออนไลน์มีให้เห็นอย่างต่อเนื่อง ด้วยเช่น กรณีการแอบลักลอบเข้าไปในข้อมูลบัญชีผู้ใช้เว็บไซต์ MySpace ของนักเรียนในโรงเรียนนัชมนลาย Petaluma ในประเทศสหรัฐอเมริกา เลี้ยวไปเกี่ยวกับความบ่อมญี่นักเรียนในเว็บไซต์ หรือกรณีที่มีผู้ใช้ Facebook และ MySpace จำนวนมากพบว่ารายจ้างของตนเข้ามาอ่านและติดตามข้อมูลทั้งเรื่องส่วนตัวและเรื่องงานผ่านทางเว็บไซต์ดังกล่าว หรือการนำรูปภาพ วิดีโอ หรือข้อมูลของผู้อื่นที่เผยแพร่ในเว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ไปเผยแพร่ต่อเป็นต้น ทำให้ประเด็นด้านมารยาทและจริยธรรมในสังคมออนไลน์กลายเป็นสิ่งที่สังคมโลกให้ความสนใจและถูกเดินกล่าวหาอย่างมากรวมถึงในแวดวงสื่อสารมวลชนและนักกฎหมายด้วย โดยเฉพาะประเด็นเรื่อง คนที่เป็นสมาชิกในเครือข่ายสังคมออนไลน์มีสิทธิส่วนบุคคลหรือสิทธิความเป็นส่วนตัว (Privacy right) หรือไม่ David Weisbrod ประธานคณะกรรมการปฏิรูปกฎหมาย แห่งอเมริกา ที่คุ้มครองความเป็นส่วนตัวออนไลน์ ให้ความคิดเห็นว่า กฎหมายที่ถูกออกแบบมาเพื่อปกป้องสิทธิส่วนบุคคลในโลกภายนอกกำลังต่อสู้เพื่อรับมือกับประเด็นปัญหาที่เกิดจากสังคมออนไลน์ ("Unavoidable", n.d)

วิธีการใช้สื่อสังคมออนไลน์อย่างมีมารยาทและจริยธรรมอันจะไม่ก่อให้เกิดผลเสียทั้งต่อตนเองและผู้อื่น ได้แก่ 1. คิดก่อนโพสต์ (Post) ผู้ใช้ต้องทราบนักอญ่าเสมอว่า ทุกสิ่งที่สื่อสารบนสื่อสังคมออนไลน์นั้นเป็น “สิ่งสาธารณะ” ข้อมูลทุกอย่างจะต้องถูกสื่อสารออกไปสู่คนอีกจำนวนมากmany ดังนั้นผู้ใช้ต้องมีความรับผิดชอบต่อความถูกต้องและความสมของภาษาและข้อมูลที่สื่อสารออกไป 2. ใช้อย่างพอดี และเหมาะสมกับเวลาและการเทศะ ในหลวงรัชกาลที่ 9 ได้ทรงสอนว่า ความพอดี คือ “พอ” แล้ว “ดี” ซึ่งทุกคนสามารถใช้สติคิดพิจารณาและรู้ได้ว่าใช้อย่างพอและใช้แล้วดีทั้งต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคมนั้นคืออย่างไร 3. ใช้อย่างมีจริยธรรม ผู้ใช้ต้องมีความระมัดระวังในการใช้งานไม่สร้างความเดือดร้อนทั้งต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคม ใช้ให้เกิดประโยชน์และสร้างสรรค์ เครือข่ายสังคมออนไลน์จะเป็นสังคมที่ดีและสร้างสรรค์ได้นั้น ทุกคนที่เป็นสมาชิกของเครือข่ายสังคมออนไลน์มีหน้าที่ในการสร้างเครือข่าย “สื่อสังคม” ที่ดี มีคุณภาพและมีจริยธรรมร่วมกัน

เครือข่ายสังคมออนไลน์เป็นพื้นที่สาธารณะที่สมาชิกจากทั่วโลกมาสื่อสารและแบ่งปันเรื่องราวหลากหลายให้กับผู้อื่นที่อยู่ในเครือข่ายผ่านทางสื่อสังคมออนไลน์ การเติบโตอย่างรวดเร็ว และต่อเนื่องก่อให้เกิดวิวัฒนาการด้านเทคโนโลยีของสื่อสังคมออนไลน์หลายประการ เช่น เว็บบล็อก เว็บไซต์เครือข่ายสังคมออนไลน์ เว็บไซต์สำหรับแบ่งปันวิดีโอ เป็นต้น ซึ่งได้สร้างปรากฏการณ์สำคัญในระดับโลก เช่น Facebook มีสมาชิกในเครือข่ายกว่า 500 ล้านคนในเวลาเพียง 7 ปี และทำให้ผู้ก่อตั้งและสมาชิกในเครือข่ายสังคมออนไลน์ได้รับการยกย่องเป็นบุคคลแห่งปีของโลกจากนิตยสารไทย Twitter ได้กลายเป็นช่องทางในการสื่อสารข้อความระหว่างกลุ่มคนและด้านการข่าวจากทั่วโลก เกมออนไลน์กลายเป็นแหล่งบันเทิงที่เชื่อมโยงคนจำนวนมาก

จากทั่วโลกและสร้างรายได้ทางธุรกิจมูลค่ามหาศาล โลกเต็มอ่อนกลายเป็นโลกที่ส่องที่คนเราสามารถไปสร้างชีวิตใหม่ตามที่ใจต้องการได้ หรือเว็บไซต์ YouTube เป็นแหล่งเผยแพร่คลิปวิดีโอที่ทำให้คนธรรมชาติ กลายเป็นคนดังระดับโลกในชั่วข้ามคืน เป็นต้น อย่างไรก็ดี เครื่อข่ายสังคมออนไลน์ก็มีปัญหาเกิดขึ้น เช่นกัน ได้แก่ การขาดมาตรฐานและจริยธรรมของผู้ใช้ และการละเมิดสิทธิความเป็นส่วนตัว วิธีป้องกันและแก้ไขปัญหา คือ กิດก่อนโพสต์ (Post) ใช้อ่านพอดี และใช้อ่านมิจิยธรรม เพื่อร่วมสร้างสังคมออนไลน์ที่มีคุณภาพและสร้างสรรค์

## 2.4 ประโยชน์ของเครือข่ายสังคมออนไลน์

รศ.ดร.พสุ เดชะรินทร์ ( 2554: [online].Available : [www.nidambe11.net/ekonomiz/2009q3/2009august11p3.htm](http://www.nidambe11.net/ekonomiz/2009q3/2009august11p3.htm) ) กล่าวว่าซ่างไม่เกี่ยวกันที่ผ่านมา ชื่อของ Facebook และ Twitter ซึ่งเป็นเว็บไซต์ชื่อดังในสังคมหรือชุมชนออนไลน์ (Social Networking) ได้กลายเป็นที่รู้จักและกล่าวขวัญกันในวงกว้างมากขึ้น เมื่อทั้ง FB และ Twitter ได้กลายเป็นเครื่องมือสำคัญทางการเมือง และการตลาดของทั้งอดีตนายกรัฐมนตรี และนายกรัฐมนตรีปัจจุบัน เว็บทางด้าน Social Networking เหล่านี้ บาน คนอาจจะมองว่าเป็นของเล่นสนุก ๆ บนโลกอินเทอร์เน็ต แต่ถ้าสามารถใช้ให้ถูกแล้วเราสามารถใช้เว็บเหล่านี้ให้เป็นประโยชน์ได้ โดยแทนที่เว็บเหล่านี้ จะเป็นเพียงสื่อหรือสังคมออนไลน์ แต่เราสามารถพัฒนาเครื่องมือทางเหล่านี้ให้เป็นประโยชน์ทางการตลาดได้

ประการแรก เลย เราสามารถใช้เว็บเหล่านี้เป็นเครื่องมือในการสื่อสารข้อความต่าง ๆ ไม่ว่าจะดองตนเองหรือขององค์กรออกไปยังคนกลุ่มหนึ่ง โดยที่ไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายทางด้านการตลาด แต่ถ้ายังไง บางคนก็เรียกเป็นกลยุทธ์ปากต่อปาก หรือ Viral Marketing ที่เมื่อเราโพสต์ข้อความบางประการลงไว้ในเว็บสังคมออนไลน์เหล่านี้ คนจำนวนมากที่เป็น "เพื่อน" ของเราหรือคิดตามเราอยู่ ก็จะได้รับข้อมูลเหล่านั้น และถ้าข้อความดังกล่าวมีความน่าสนใจ ข้อความดังกล่าวก็จะถูกสื่อสารต่ออีกไปเรื่อย ๆ อย่างเช่น Twitter ของนายกฯ และอดีตนายกฯ ที่ต่างก็พยายามใช้สื่อนี้ในการทำ Viral Marketing อย่างกรณีของอดีตนายกฯ นั้น ก็เขียนไว้ใน Twitter ของตนเองว่า "เมื่อวานนี้ได้รับสิทธิ์ทดลองเตอร์ในอุปกรณ์เพื่อนำรายได้มาคัดเด็กเก่ง ๆ ส่งไปเรียนต่างประเทศบางคนก็จะส่งมาเรียนในไทย รวมทั้งส่งเสริมฟุตบอลด้วย" ในขณะที่ Twitter ของนายกฯ ปัจจุบัน ก็เขียนไว้ว่า "เปิดตัวเว็บไซต์ประจำด้านนายกรัฐมนตรีไทย และเพิ่มช่องทางสื่อสารใหม่ของประชาชนผ่านทาง ...." ซึ่งเชื่อว่ามักจะมีคนติดตาม Twitter ของบุคคลทั้งสอง เพื่อที่จะได้เผยแพร่คำข้อความเหล่านี้ไปเผยแพร่ผ่านทางสื่อมวลชนอีกต่อไป

ประการที่สอง นอกจากจะเป็นสื่อในการส่งข้อความแล้ว เรายังสามารถใช้เว็บสังคมออนไลน์เป็นที่แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นเกี่ยวกับองค์กรที่เราทำงาน เกี่ยวกับสิ่นค้าหรือบริการที่เราใช้ หรือเกี่ยวกับการเมือง ลองพิมพ์ค้นหาคำว่า Abhisit ลงไปใน

Twitter ก็จะเจอความเห็นใน Twitter ของประชาชนทั่ว ๆ ไปทั้งในเชิงบวกและลบเกี่ยวกับนโยบาย และกิจกรรมของท่านนายกฯ หรือพอพิมพ์คำว่า McDonald ลงไว้ใน Twitter ก็จะเจอความเห็นเกี่ยวกับสินค้าของ McDonald อยู่เต็มไปหมด ดังนั้น ถ้าใช้ให้ดี ๆ แล้วสังคมออนไลน์เหล่านี้ จะกลายเป็นช่องทางในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสินค้าและบริการต่าง ๆ ซึ่งไม่ชาไม่นาน องค์กรต่าง ๆ ก็คงต้องหาคนมาคอยเฝ้าเว็บสังคมออนไลน์เหล่านี้ เพื่อคอยลีบและติดตามข่าวเกี่ยวกับองค์กรตนเอง

นอกจากจะใช้เว็บเหล่านี้เป็นช่องทางในการวิจารณ์ข่าวบ้านเมืองแล้ว เมื่อองค์กรของตนเองมีข่าวหรือกิจกรรมอะไรที่น่าสนใจ เราถึงสามารถใช้เว็บเหล่านี้เป็นกลไกในการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ข่าวสารต่อไป เกี่ยวกับองค์กรของตนเองไปยังบุคคลต่าง ๆ รอบตัวเรา รวมถึงก็ใช้บริการในลักษณะนี้บ่อยๆ เวลาหลักสูตรที่คุณจะรับสมัครนิสิตรุ่นใหม่ ก็จะใช้ FB เป็นกลไกในการประกาศรับสมัครนิสิต หรืออ่าย่างที่คณบัญชี จุฬาฯ จะจัดสัมมนา Management Cockpit ในวันพุธที่จะถึงนี้ ผู้ใดที่สนใจ ไปปล่อยข่าวไว้ทั้งใน FB และ Twitter ของตนเอง (สนใจกีติไพบูลย์สอนตามได้ที่ 0-2218-5867) ซึ่งก็คุณเมื่อนั่นจะได้ผลดี บางองค์กรยังใช้ FB และ Twitter เป็นเครื่องมือในการตอบคำถาม หรือข้อข้องใจของลูกค้าเกี่ยวกับข้อร้องเรียนเกี่ยวกับสินค้าและบริการต่าง ๆ โดยจะมีพนักงานคนหนึ่งทำหน้าที่ในการติดตามข่าวสารหรือข้อร้องเรียน เสียงโวยวายต่าง ๆ ที่ปรากฏใน FB และ Twitter และทำหน้าที่ในการซึ่งแจงข้อมูล ข้อเท็จจริงต่าง ๆ รวมทั้งตอบคำถามที่ปรากฏอยู่ในเว็บสังคมออนไลน์เหล่านี้ จริง ๆ แล้ว ก็ไม่จำเป็นที่จะต้องมีคนใดคนหนึ่งทำหน้าที่ติดตาม ข้อมูลข่าวสารบนเว็บสังคมออนไลน์เท่านั้น แต่อาจจะเป็นหน้าที่ของพนักงานทุกคน เลยก็ได้ครับ ว่าถ้าเจอข้อวิพากษ์วิจารณ์เหล่านี้ปรากฏขึ้นเมื่อไร ก็จะต้องทำหน้าที่ในการตอบและซึ่งแจงทันทีไม่ต้องรอให้คนที่รับผิดชอบเป็นคนค่อยมาตอบและคุ้มครองเท่านั้น ปัจจุบันในเมืองไทยนั้น Twitter กำลังเป็นที่นิยมกันในระดับหนึ่ง (และเริ่มมากขึ้นหลังกลายเป็นสมรภูมิระหว่างผู้นำประเทศในปัจจุบันและอดีตผู้นำประเทศไทย) แต่ที่กำลังอิตๆ กันมากก็หนีไม่พ้น Facebook ที่ในอดีต เว็บในลักษณะนี้ เป็นแหล่งชุมชนของวัยรุ่น (Hi 5 เป็นต้น) แต่พอมาเป็น Facebook แล้วปรากฏว่า กลุ่มที่ไม่ใช่วัยรุ่นจะหันมาใช้และเล่นกันมากขึ้น มีงานวิจัยในอังกฤษที่ชี้ให้เห็นว่าวัยรุ่นในอังกฤษได้เริ่มลดความสนใจในเว็บ Social Networking ลงไว้ เมื่อตนกับว่าเว็บ Social Networking เหล่านี้ เริ่มดึงดูดความสนใจในไทย แต่ถ้าเป็นวัยผู้ใหญ่ กลับตอบรับต่อ Facebook ดีวะดี ซึ่งก็ถ้ายัง ๆ ในไทยที่ปัจจุบันเห็นวัยผู้ใหญ่หันมาเล่น และใช้ Facebook กันมากขึ้น

## 2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเครือข่ายสังคมออนไลน์

ดร.ศิริพงศ์ พฤทธิพันธุ์ (2553:25-30) เรื่อง “การเลือกใช้สื่อออนไลน์ระหว่าง Hi5 และ Facebook ”โดยกล่าวว่าในปัจจุบันเทคโนโลยีต่าง ๆ ได้เข้ามามีบทบาทความสำคัญกับชีวิตมนุษย์

ทุกคนเป็นอย่างมาก หนึ่งในเทคโนโลยีที่รู้จักกันอย่างแพร่หลาย ก็คือ “อินเทอร์เน็ต” อินเทอร์เน็ต คือ เครือข่ายคอมพิวเตอร์ขนาดใหญ่ ที่มีการเชื่อมต่อระหว่างเครือข่าย ๆ เครือข่ายทั่วโลกเข้าด้วยกัน ผู้ใช้เครือข่ายนี้สามารถสื่อสารถึงกันได้ไม่ว่าจะอยู่ที่ใดในโลก โดยผ่านเว็บไซต์ประเภท อีเมล Webboard เป็นต้น ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันเว็บไซต์มีการพัฒนาไปมาก โดยเริ่บใช้ตัวอักษรภาษา “อีเมล” ก็เป็นหนึ่งเทคโนโลยีของมนุษย์ที่สามารถทำให้ติดต่อสื่อสารกันได้อย่างรวดเร็ว ใช้ในการส่งข้อความ แนบเอกสาร หรือรูปภาพ โดยที่ไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ในการส่ง โดยอีเมลเซอร์ฟเวอร์ที่ได้รับความนิยมสูงสุดจนถึงทุกวันนี้และมีจำนวนผู้สมัครใช้งานมากที่สุด คงจะไม่มีใครปฏิเสธว่าคือ Hotmail Gmail และ Yahoo ต่อมาก็มีการพัฒนาเว็บไซต์ขึ้นมาใหม่ซึ่งเป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลาย ที่เรียกว่า “Webboard” เมื่อต้องการที่จะแสดงความคิดเห็นลูกเปลี่ยนนุ่มนองความคิดซึ่งกันและกัน Webboard ก็จะเป็นคำตอบในการแสดงความคิดเห็นของเรา โดยที่เราไม่จำเป็นต้องเปิดเผยตัวตนของเราเป็นครั้งและยังสามารถอ่านความคิดเห็นของผู้อื่นไปพร้อม ๆ กันได้อีกด้วย เริ่บใช้ตัวอักษรปัจจุบันได้มีการเปลี่ยนแปลงไปจากในอดีตเป็นอย่างมาก นอกจากรูปถ่ายกลุ่มหน้าตาที่ดูสวยงามและทันสมัยเพิ่มมากขึ้นภาษาที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ก็มีการพัฒนาไปด้วยเช่นกัน หลายคนคงได้ยินและรู้จักคำว่า Web2.0, Web blog ซึ่งเป็นเทคโนโลยีใหม่ที่เข้ามาช่วยทำให้เว็บไซต์ในปัจจุบันมีความน่าสนใจเพิ่มมากขึ้น

## 1. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- 1.1 เพื่อศึกษาลักษณะของปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ ปัจจัยด้านแรงงาน ปัจจัยด้านสังคม พฤติกรรมและความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook
- 1.2 เพื่อศึกษาปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ที่มีความสัมพันธ์ต่อพฤติกรรมผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook
- 1.3 เพื่อศึกษาเบริญเทียบว่ามีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างกลุ่มของปัจจัย
- 1.4 เพื่อศึกษาปัจจัยด้านแรงงาน และปัจจัยด้านสังคม ที่สามารถจำแนกกลุ่มของพฤติกรรมผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook
- 1.5 เพื่อศึกษาปัจจัยด้านแรงงาน และปัจจัยด้านสังคม ที่สามารถพยากรณ์ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook
- 1.6 เพื่อศึกษาเบริญเทียบ ปัจจัยด้านแรงงาน ปัจจัยด้านสังคม และความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook

## 2. สรุปผลการวิจัย

### 2.1 ข้อมูลด้านประชากรศาสตร์

พบว่า ผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ในประเทศไทยรวมถึงเมื่อจำแนกตามประเภทของสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงอายุ 25 ปีขึ้นไป – 30 ปี มีสถานภาพโสด สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือสูงกว่า มีอาชีพรับจ้าง/พนักงานบริษัท ตำแหน่งพนักงาน/ระดับปฏิบัติการ มีรายได้ตั้งแต่ 10,001 – 30,000 บาท มีประสบการณ์การใช้เว็บไซต์ 10 ปีขึ้นไป

## 2.2 พฤติกรรมการใช้สื่อออนไลน์ในประเทศไทย

พบว่า ผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ในประเทศไทยส่วนใหญ่ใช้บริการสื่อออนไลน์วันจันทร์ – วันศุกร์ ช่วงเวลา 21.01 – 24.00 น. ใช้บริการที่บ้าน โดยวัดคุณประสงค์ที่ 1 คือ การส่งข้อความถึงเพื่อน วัดคุณประสงค์ที่ 2 คือเล่นเกม วัดคุณประสงค์ที่ 3 คือ อัพโหลดรูปภาพ/วิดีโอ มีความถี่ในการเข้าใช้บริการ 2 – 3 ครั้งต่อวัน อุปกรณ์ที่ใช้คือ Notebook เพื่อเป็นผู้แนะนำ และไม่มีค่าใช้จ่ายในการใช้บริการสื่อออนไลน์แต่ละครั้ง

## 2.3 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการเข้าใช้สื่อออนไลน์ในประเทศไทย

พบว่า ผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ในประเทศไทยส่วนใหญ่คิดว่าปัจจัยด้านแรงจูงใจในด้านลักษณะของเว็บไซต์ เรื่อง Application มีความทันสมัย สนุกสนานในด้านบริการของเว็บไซต์ เรื่องเว็บไซต์มีการกำหนดลิทชิกความเป็นส่วนตัวแก่ผู้ใช้บริการ ด้านผู้ใช้บริการเรื่องผู้ใช้บริการสามารถเขียนแสดงความคิดเห็นในหัวข้อที่ต้องการได้ และปัจจัยด้านสังคม เพื่อนมีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการเข้าใช้สื่อออนไลน์มากที่สุด

## 3. ผลประยุกต์การวิจัย

**สมมติฐานที่ 1:** ปัจจัยด้านประชากรศาสตร์มีความสัมพันธ์เชิงบวกกับพฤติกรรมการใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ โดยสถิติ Chi Square Test โดยสามารถสรุปผลการวิจัย ดังนี้

### ความพึงพอใจต่อการเข้าใช้สื่อออนไลน์ในประเทศไทย

พบว่า ผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ในประเทศไทยรวมถึงเมื่อจำแนกตามประเภทของสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ส่วนใหญ่มีความพึงพอใจด้านลักษณะเว็บไซต์ในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์

### พฤติกรรมการเข้าใช้งานสื่อออนไลน์

ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยด้านประชากรศาสตร์กับพฤติกรรมของการเลือกใช้สื่อออนไลน์ พบว่า ตัวแปรด้านอายุ สถานภาพ อาชีพ และประสบการณ์การใช้งาน มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมการเลือกใช้สื่อออนไลน์ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ส่วนปัจจัยด้านเพศ ระดับการศึกษาตำแหน่งงาน และรายได้ ไม่มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมการเลือกใช้สื่อออนไลน์



ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ทั้งหมดกับพฤติกรรมด้านบุคคลผู้ແນະนำให้เข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์ พบว่า ตัวแปรด้านระดับการศึกษา ตำแหน่ง รายได้ และประสบการณ์การใช้งาน มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมด้านบุคคลผู้ແນະนำให้เข้ามาบริการสื่อออนไลน์ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ส่วนปัจจัยด้านเพศ อายุ สถานภาพ และอาชีพ ไม่มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมด้านบุคคลผู้ແນະนำให้เข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์

#### **พฤติกรรมด้านค่าใช้จ่ายในการเข้าใช้งานสื่อออนไลน์แต่ละครั้ง (ต่อชั่วโมง)**

ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ทั้งหมดกับพฤติกรรมด้านค่าใช้จ่ายในการเข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์ พบว่า ตัวแปรด้านอายุระดับการศึกษา ตำแหน่ง รายได้ และประสบการณ์การใช้งาน มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมด้านค่าใช้จ่ายในการเข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ส่วนปัจจัยด้าน เพศ สถานภาพ และอาชีพ ไม่มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมด้านค่าใช้จ่ายในการเข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์

**สมมติฐานที่ 2:** มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างกลุ่มปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

#### **กลุ่มปัจจัยประชากรศาสตร์ด้านเพศ พぶว่า**

ไม่มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างเพศชายกับเพศหญิงที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

#### **กลุ่มปัจจัยประชากรศาสตร์ด้านอายุ พぶว่า**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้สื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างกลุ่มอายุที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จำนวน 1 คู่ คือ ผู้ตอบแบบสอบถามกลุ่มอายุ 20 ปี ไปถึง 25 ปี มีความคิดเห็นว่ามีความพึงพอใจในการเข้าบริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook มากกว่า กลุ่มอายุ 30 ปี ขึ้นไปถึง 35 ปี

#### **กลุ่มปัจจัยประชากรศาสตร์ด้านสถานภาพ พぶว่า**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ ระหว่างสถานภาพที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จำนวน 1 คู่ คือ กลุ่มที่มีสถานภาพโสด มีความคิดเห็นด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook มากกว่ากลุ่มที่มีสถานภาพสมรส

#### **กลุ่มปัจจัยประชากรศาสตร์ด้านระดับการศึกษา พぶว่า**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างระดับการศึกษาของผู้เข้าใช้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จำนวน 2 คู่ คือ กลุ่มที่มีระดับการศึกษาระดับมัธยมต้นมีความคิดเห็นทางด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook น้อยกว่ากลุ่มที่มีระดับการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือสูงกว่า และกลุ่มที่มีระดับการศึกษาระดับอนุปริญญา มีความคิดเห็นทางด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook น้อยกว่ากลุ่มที่มีระดับการศึกษาปริญญาตรีหรือสูงกว่า

#### **กลุ่มปัจจัยประชากรศาสตร์ด้านอาชีพ พนวจ**

ไม่มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างอาชีพอายุอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

#### **กลุ่มปัจจัยประชากรศาสตร์ด้านตำแหน่ง พนวจ**

ไม่มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างตำแหน่งงานของผู้เข้าใช้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

#### **กลุ่มปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ด้านรายได้ พนวจ**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างรายได้ส่วนตัวโดยเฉลี่ยอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 จำนวน 1 คู่ คือ กลุ่มที่มีรายได้ส่วนตัวเฉลี่ยต่อเดือนตั้งแต่ 30,001 – 50,000 บาท มีความคิดเห็นด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook มากกว่า กลุ่มที่มีรายได้ส่วนตัวเฉลี่ยต่อเดือนตั้งแต่ 50,001 บาทขึ้นไป

#### **กลุ่มปัจจัยด้านประชากรศาสตร์ด้านประสบการณ์ในการเข้าใช้เว็บไซต์ พนวจ**

ไม่มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในด้านความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ระหว่างประสบการณ์ในการเข้าใช้เว็บไซต์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

**สมมติฐานที่ 3 :** ปัจจัยด้านแรงจูงใจและปัจจัยด้านสังคม สามารถจำแนกกลุ่มของพฤติกรรมผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

#### **กลุ่มของพฤติกรรมช่วงวันที่ผู้ใช้บริการเข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์**

ปัจจัยด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความสะดวกรวดเร็ว และปัจจัยด้านบริการของเว็บไซต์ด้านการแจ้งข้อความและแสดงผล สามารถจำแนกกลุ่มของพฤติกรรมช่วงวันที่ผู้ใช้บริการเข้ามาใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ได้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

**สมมติฐานที่ 4 :** ปัจจัยด้านแรงจูงใจและปัจจัยด้านสังคม สามารถพยากรณ์ปัจจัยด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ปัจจัยด้านแรงจูงใจและปัจจัยด้านสังคม สามารถพยากรณ์ปัจจัยด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ปัจจัยด้านแรงจูงใจ 3 ด้าน คือ ปัจจัยด้านแรงจูงใจด้านลักษณะเว็บไซต์ ปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ในด้านความสะดวกรวดเร็ว ปัจจัยด้านแรงจูงใจด้านผู้ใช้บริการ และปัจจัยด้านสังคม มีความลึกซึ้งมากขึ้นในเชิงบวกกับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ในประเทศไทย อาจกล่าวได้ว่าผู้ใช้บริการมีความพึงพอใจเพิ่มมากขึ้น โดยจาก การศึกษาปัจจัยด้านแรงจูงใจ 3 ด้านและปัจจัยด้านสังคม ในการวิจัยครั้งนี้สรุปได้ว่า

ถ้าปรับปรุงลักษณะเว็บไซต์ให้มีการแสดงข้อมูลที่ชัดเจน มี Application ที่ทันสมัย สนุกสนานเพิ่มมากขึ้น เช่น เกม, Comment, ลั่งข้อความ, เสียน Blog, Upload รูปภาพ, แสดงสถานะกิจกรรมที่ตอน勇于 หรือสามารถหาเพื่อนเก่าที่ขาดการติดต่อไปนานจะส่งผลต่อความพึงพอใจของผู้เข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook เพิ่มมากขึ้น มีความสอดคล้องกับแนวคิดของไมเคิล คอมแจน (Domjan, 1996: 199) หรืออธิบายว่าการจูงใจเป็นภาวะในการเพิ่มพฤติกรรมการกระทำกิจกรรมของบุคคล โดยบุคคลจะใจระทุมนั้นเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ต้องการ

ถ้าปรับปรุงบริการของเว็บไซต์ในด้านความสะดวกรวดเร็ว ในการใช้งาน Application ต่างๆ เช่น สามารถที่จะเข้าถึงเว็บไซต์ Hi5 หรือเว็บไซต์ Facebook ได้จากมือถือทำให้สะดวกเพิ่มมากขึ้น และมีความรวดเร็ว จะส่งผลต่อความพึงพอใจของผู้เข้าใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook เพิ่มมากขึ้น มีความสอดคล้องกับแนวคิดของมอร์ส (Morse, 1953: 27) ที่อธิบายว่าถ้าเมื่อใดความต้องการได้รับการตอบสนองก็จะทำให้บุคคลนั้นเกิดความพึงพอใจ

ถ้าปรับปรุงเว็บไซต์ในด้านผู้ใช้บริการ โดยผู้ที่เข้าใช้บริการสามารถที่จะแสดงข้อมูลเบื้องต้น บ่งบอกความเป็นตัวตนของผู้ใช้ได้อย่างชัดเจน สามารถสร้างตารางนัดหมาย หรือ Share รูปภาพเพื่อให้เพื่อนสามารถเข้ามาแสดงความคิดเห็น จะส่งผลต่อความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook เพิ่มมากขึ้น มีความสอดคล้องกับทฤษฎีแรงจูงใจของ Herzberg ที่อธิบายว่า ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ที่ดีและมีผลเกี่ยวกับความพึงพอใจเกี่ยวกับงานที่ทำ ก็คือ ความสำเร็จ (Achievement) การยอมรับนับถือ (Recognition) จากบุคคลรอบข้างและผู้บังคับบัญชา

ถ้าผู้ใช้บริการมีสังคมที่มากขึ้น มีเพื่อนที่เพิ่มมากขึ้น มีกิจกรรมที่ต้องทำร่วมกันกับคนหลายคนเพิ่มขึ้นต้องการที่จะติดต่อสื่อสาร และสร้างมิตรภาพกับบุคคลในสังคม ก็จะสร้างความพึงพอใจของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook เพิ่มมากขึ้น มีความสอดคล้องกับทฤษฎีจิตสังคมของอีริก อีริกสัน (Erik Erikson) ที่อธิบายว่าครอบครัว และสิ่งแวดล้อมทางสังคม เป็นศูนย์กลางเป็นลิ่งที่ท้าทายให้เรียนรู้และผ่านพ้นไป การผ่านความท้าทายต่างๆ จะมีผลลัพธ์ทั้งที่

ขอบและไม่ชอบอันจะมีผลต่อการพัฒนาการทางสังคมและบุคลิกภาพ ผลลัพธ์ทางบวกจะทำให้เกิดการมองโลกในแง่ดี และเกิดความรู้สึกที่ดีจะจัดการกับความท้าทายอื่น ๆ ที่ตามมา

**สมมติฐานที่ 5 :** มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านแรงจูงใจ ปัจจัยด้านสังคม และปัจจัยด้านความพึงพอใจ ระหว่างกลุ่มของผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

### **ปัจจัยด้านแรงจูงใจ**

#### **ปัจจัยด้านลักษณะเว็บไซต์**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยแรงจูงใจด้านลักษณะเว็บไซต์ ระหว่างผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 คือ ผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Facebook มีปัจจัยแรงจูงใจด้านลักษณะเว็บไซต์มากกว่าผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5

#### **ปัจจัยด้านบริการของเว็บไซต์**

#### **ด้านความสะดวก รวดเร็ว**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความสะดวกรวดเร็ว ระหว่างผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ 0.05 คือ ผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Facebook มีปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความสะดวกรวดเร็วมากกว่าผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5

#### **ด้านความปลอดภัย**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความปลอดภัย ระหว่างผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 คือ ผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Facebook มีปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความปลอดภัยมากกว่าผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5

#### **ปัจจัยด้านความพึงพอใจ**

มีความแตกต่างของค่าเฉลี่ยในปัจจัยด้านความพึงพอใจ ระหว่างผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 คือ ผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Facebook มีปัจจัยด้านความพึงพอใจ มากกว่าผู้ตอบแบบสอบถามที่ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5

ซึ่งสามารถสรุปได้ว่า ปัจจัยด้านลักษณะเว็บไซต์ปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความสะดวกรวดเร็ว ปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความปลอดภัย และปัจจัยด้านความพึงพอใจ มีความแตกต่างกันระหว่างผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook

ที่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 โดยผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Facebook มีปัจจัยด้านลักษณะเว็บไซต์ ปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความสะดวกรวดเร็ว ปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการของเว็บไซต์ด้านความปลอดภัย และปัจจัยด้านความพึงพอใจมากกว่าผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5

ส่วนปัจจัยแรงจูงใจด้านบริการด้านการแจ้งข้อความและแสดงผล ปัจจัยด้านผู้ใช้บริการ ปัจจัยด้านสังคม ไม่มีความแตกต่างระหว่างผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook

#### 4. ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย

จากการศึกษาวิจัยครั้งนี้ ทำให้ทราบถึงปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ในเขตกรุงเทพมหานคร ดังนี้ ผู้ที่ต้องการใช้สื่อออนไลน์เป็นช่องทางหนึ่งในการทำการตลาดหรือประชาสัมพันธ์กิจกรรม หรือสินค้าของตนเอง ควรที่จะพัฒนาสื่อออนไลน์ที่ต้องการจะนำเสนอตามปัจจัยที่มีอิทธิพลดังต่อไปนี้

1. จากการสำรวจข้อมูลผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ส่วนใหญ่จะมีอายุ 25 ปีขึ้นไป – 30 ปี มีสถานภาพโสดและใช้บริการสื่อออนไลน์วันจันทร์ – วันศุกร์ ช่วงเวลา 21.01 – 24.00 น. ใช้บริการที่บ้าน ซึ่งผู้ที่จะใช้โฆษณาผ่านทางเว็บไซต์สื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook กีวารที่จะลงโฆษณาให้แสดงขึ้นในช่วงเวลา 21.01 – 24.00 และเหมาะสมกับกลุ่มคนส่วนมากตามที่ได้สำรวจมาผ่านเว็บไซต์จะทำให้โฆษณาที่สื่อออกไปจะส่งผลได้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

2. จากการสำรวจพบว่า ผู้ใช้บริการสื่อออนไลน์ในเขตกรุงเทพมหานครส่วนใหญ่ใช้บริการสื่อออนไลน์โดยวัตถุประสงค์ที่ 1 คือ การส่งข้อความถึงเพื่อน ซึ่งเป็นวัตถุประสงค์หลักของสื่อออนไลน์ Hi5 และ Facebook ที่สามารถให้แสดงความคิดเห็นหาเพื่อน ๆ ได้ตลอดเวลาแสดงว่าคนส่วนใหญ่เข้าใช้สื่อออนไลน์เพื่อส่งข้อความ เพราะฉะนั้นถ้าเราต้องการที่จะโฆษณา เราต้องสร้างเรื่องราวหรือ topic ที่โดนใจกลุ่มคนอายุ 25 ปีขึ้นไปถึง 30 ปี เช่น การเมือง, ธุรกิจ, ข่าวที่เป็นประเด็นร้อนพอที่จะ呼びมาผูกกับสินค้าที่เราต้องการจะโฆษณาได้ก็จะทำให้มีผู้ที่สนใจเข้ามายกликชามากขึ้น

#### 5. สรุปและอภิปรายผล

การเก็บข้อมูลภายใต้การทดลองในสภาพจริง (field experiment) ของอัตราการคลิกบนแบบเนอร์ในเว็บไซต์เกี่ยวกับการท่องเที่ยว DoubleEnjoy.com เป็นระยะเวลา 64 วัน ทำให้ได้ข้อมูลสำหรับการทดสอบสมมติฐานทั้งสิ้น 496 ระเบียน การวิเคราะห์สถิติเบื้องต้นพบว่าอัตราคลิกเฉลี่ยเป็นร้อยละ 2.76 หมายความว่าอย่างมาก 3 ใน 100 ของผู้แวดวงเว็บไซต์จะคลิกบนแบบเนอร์เพื่อรับทราบเพิ่มเติมข้อมูลทางการตลาด หากเปรียบเทียบอัตราคลิกที่ได้รายงานไว้ในอดีต (ชัชพงษ์ ตั้งมณี & เอกพจน์ เศวตรัตนเสถียร, 2546; ชัชพงษ์ ตั้งมณี & กานดา เดชาคาม,

2546 : ชัชพงศ์ ตั้งมณี & อัญญาพร ทรัพย์สมบูรณ์, 2547; Sigel, et al., 2008) จะเห็นว่าอัตราคลิกร้อยละ 2.76 ในงานนี้ จะซึ่งอัตราการคลิกที่เพิ่มขึ้น ทั้งนี้เพราการศึกษาในอดีตมีรายงานแนวโน้มอัตราการคลิกที่ลดลง กล่าวคือ อัตราคลิกร้อยละ 4 ในปี 2546 (ชัชพงศ์ ตั้งมณี & เอกพจน์ เศวตรัตนเสถียร, 2546) ลดเป็นร้อยละ 3 ในปี 2547 อีกทั้งในปี 2551 Sigel และคณะ (2008) พบอัตราคลิกเป็นเพียงร้อยละ 0.4 ดังนี้ จึงอาจสรุปได้ว่าอัตราคลิกโดยรวมในการศึกษานี้ สอดคล้องกับข้อค้นพบในการศึกษาที่ผ่านมาในบริบทไทย และซึ่งจำนวนที่มากกว่าตัวเลขในงานต่างประเทศ แต่ทว่าการสรุปอย่างกระจ่างและชัดเจนว่าผู้ใช้จะในประเทศไทยมีอัตราการคลิกสูงกว่าต่างชาติ อาจต้องรอการวิจัยเพิ่มเติม

ผลการทดสอบสมมติฐานยืนยันว่าความแตกต่างของอัตราคลิกระหว่างแบบเนอร์รูปทรงสี่เหลี่ยมและรูปทรงอิสระมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แม้ว่าอัตราคลิกที่รายงานจะใกล้เคียงกันก็ตาม (คุณตารางที่ 3 ประกอบ แต่ความแตกต่างของอัตราคลิกระหว่างแบบเนอร์ที่แสดงข้อมูลขี้ความขี้ยุกับไม่ขี้ยุ ไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ข้อค้นพบนี้ค่อนข้างแย้งกับความคิดของบุคคลที่ว่าไปรวมถึงผู้ใช้ด้วย กล่าวคือ บุคคลโดยส่วนใหญ่คงต้องเกิดความรู้สึกว่าถูกขี้ยุเมื่อได้เห็นข้อมูล “ห้ามกด” หรือ “ไม่แน่จริงอย่ากด” ปรากฏบนแบบเนอร์และคร่ำคลิกเพื่อรับทราบข้อมูลเพิ่มเติม คำอธิบายสำหรับข้อค้นพบในงานนี้ที่แย้งกับความคิดเห็นข้างต้นคือข้อมูลขี้ยุที่ใช้ในการศึกษานี้ อันได้แก่ “ท่องเที่ยวทั่วไทยไปฟรี ๆ” ดูจะไม่แสดงการขี้ยุให้ผู้ใช้ชม สนใจครับ คลิกมากนัก หรืออีกนัยหนึ่งขี้ยุไม่มากพอ