

รายการอ้างอิง

หนังสือ

กาญจนา แก้วเทพ. (2543). *สื่อสารมวลชน ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา*. กรุงเทพฯ:

เอ็ดดิสัน เพลส.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. (2542). *ระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย : โครงสร้างทางเศรษฐกิจการเมืองและผลกระทบต่อสิทธิเสรีภาพ*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิทยานิพนธ์

จิราภรณ์ ควรเดชะคุปต์. (2548). *การนำเทคโนโลยีใหม่ (ระบบ Digital Server) มาใช้เพื่อการจัดการด้านการผลิตรายการของบริษัท ยูไนเต็ด บรอดคาสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน)*. รายงานโครงการเฉพาะบุคคลปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน.

ฐิตินัน บุญภาพ. (2542). *วิสัยทัศน์โทรทัศน์ไทยหลังปี ค.ศ. 2000 (2543-2568)*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาการสื่อสารภาครัฐและเอกชน.

ทัศน์ เจนวิถีสุข. (2540). *การตัดสินใจด้านการจัดการเทคโนโลยีการติดต่อแบบนอน-สีเนียร์ขององค์กรผู้ผลิตรายการโทรทัศน์*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์.

ปริญานูช ห่องสำเร็จ. (2538). *แนวโน้มการเปลี่ยนแปลงของ ธุรกิจวิทยุระบบ VHF และ Cable TV ในประเทศไทยที่เกิดขึ้นจากเทคโนโลยีดาวเทียมไทยคม*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาบริหารสื่อสารมวลชน.

พรภัสสร หิริมเจริญ. (2545). *แนวทางการพัฒนาสถานี โทรทัศน์ผ่านดาวเทียมของประเทศไทย กรณีศึกษา โครงการ ไทย ทีวี โกลบอล เน็ตเวิร์ค*. รายงานโครงการเฉพาะบุคคลปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาบริหารสื่อสารมวลชน.

สุวิทย์ เกียรติศรีกุล. (2545). *การออกอากาศโทรทัศน์ระบบดิจิทัล กรณีศึกษาสถานีโทรทัศน์ ช่อง 9 อ.ส.ม.ท..* รายงานโครงการเฉพาะบุคคลปริญญาโทบริหารบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาบริหารสื่อสารมวลชน.

สมคะเน คุณรัตน์. (2545). *แนวโน้มการใช้เทคโนโลยีระบบดิจิทัลในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงในระยะเวลา 5 ปีข้างหน้า (พ.ศ. 2545-2550) โดยใช้เทคนิคเดลฟาย.* วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, คณะนิเทศศาสตร์, สาขาวิชานวัตกรรมการทางเทคโนโลยี..

สื่ออิเล็กทรอนิกส์

กล่องรับสัญญาณ. สืบค้นเมื่อวันที่ 13 ธันวาคม 2552, จาก www.turbosattrade.com/.../TopfieldTMSFront_1.jpg

ความละเอียดของภาพ. สืบค้นเมื่อวันที่ 13 ธันวาคม 2552, จาก http://www.snazio.com/Links/Images/SZ1323_resolution_EN.gif

ความหมายนวัตกรรม. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 พ.ย. 2522, จาก <http://thunyawon02.blogspot.com/2009/09/blog-post.html>

จอ LCD. สืบค้นเมื่อวันที่ 11 ธันวาคม 2552, จาก <http://wwwtechfresh.net/wp-content/uploads/2009/04/sony-bravia-xbr9.jpj>

7 เหตุผลดี ๆ ที่คุณควรพิจารณามาใช้ HDTV. สืบค้นเมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2552, จาก <http://www.manager.co.th/CBizReview/ViewNews.aspx?NewsID=9520000030013&Page=2>

เทคโนโลยีการแพร่กระจายคลื่นดิจิทัล. สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2552, จาก http://dtv.mcot.net/techno_one.php?dateone=1249029259

เศรษฐกิจ มะลิสุวรรณ และ อุษษา ศิลป์เรืองวิไล. *โทรทัศน์ดิจิทัล (Digital TV).* สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2552, จาก http://www.torakom.com/article_index.php?sub=article_show&art=21

บริษัท ทูวทัศน์ส์ จำกัด (มหาชน). (2552). *การเติบโตของจำนวนสมาชิก* สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2552, จาก <http://www.truevisionstv.com/aboutus.aspx?t=1267756816499>

บริษัท ทรูวิชั่นส์ จำกัด (มหาชน). *เกี่ยวกับทรูวิชั่นส์*. สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2552, จาก

<http://www.truevisionstv.com/aboutus.aspx?t=1266485557280>

สายโคแอกเชียล. สืบค้นเมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน, 2522, จาก [http://computernetwork.](http://computernetwork.site40.net/chapter4-1.html)

[site40.net/chapter4-1.html](http://computernetwork.site40.net/chapter4-1.html)

หลักสูตรการถ่ายทำรายการด้วยกล้อง HD. สืบค้นเมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2552, จาก

<http://proradio.igetweb.com/index.php?mo=3&art=398800>

Advanced TV System Committee. สืบค้นเมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2552, จาก

http://region4.prd.go.th/techno_it/index.php?option=com_content&view=article&id=645:advanced-tv-system-committee&catid=13&Itemid=14

Digital TV. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 ธันวาคม 2552, จาก www.ntc.or.th/uploadfiles/

[12112009104612DigitalTV1.pdf](http://www.ntc.or.th/uploadfiles/12112009104612DigitalTV1.pdf)

Dolby Digital – The Sound of the Future Here Today by Dolby Labs. สืบค้นเมื่อวันที่

15 พฤศจิกายน 2552, จาก http://www.headwize.com/tech/dolby2_tech.htm

Full HD สงครามเต็มรูปแบบ อนาคตที่ต้องมา. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 มกราคม 2553, จาก

http://www.marketeer.co.th/marketeertoday_detail.php?marketeertoday_id=933

HDTV (High Definition Television) โทรทัศน์ความคมชัดสูง. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 ธันวาคม 2552,

จาก <http://www.ru-mct6.com/seminar/hdtv.html>

HDTV. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 ธันวาคม 2552, จาก [http://dtv.mcot.net/techno_one.php?](http://dtv.mcot.net/techno_one.php?dateone=1244789108)

[dateone=1244789108](http://dtv.mcot.net/techno_one.php?dateone=1244789108)

Interlaced Scan VS Progressive Scan แตกต่างกันอย่างไรร. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 ธันวาคม

2552, จาก http://www.lcdivthailand.com/article/detail.asp?param_id=50

Sound system ระบบเสียงมัลติจรรยาสร้างความบันเทิงไร้ขีดจำกัด. สืบค้นเมื่อวันที่ 22 ธันวาคม

2552, จาก http://www.buycoms.com/upload/coverstory/115/Sound_System.html

Books

McQuail, D. (1994). *Mass Communication Theory* (3rd ed.). New York: Sage
Publication.

Roger, E. M., & Shoemaker, F. F. (1971). *Communication of Innovation* New York:
Free Press.