



245446



ระดับเสียงเพลงที่สร้างความพึงพอใจแก่นักเที่ยวที่ใช้บริการดิเรโกเชค

นายอนุพงศ์ ฆณาตุรังษี

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสาขารณศาสตรมหาบัณฑิต
แขนงวิชาสาขารณศาสตร สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตจันทบุรี

พ.ศ. 2552

๖๐๐ 24๑621

ห้องสมุดงานวิจัย สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ



245446

ระดับเสียงเพลงที่สร้างความพึงพอใจแก่นักเที่ยวที่ใช้บริการดิสโกเธค



นายอนุพงศ์ ชนากุลรังษี

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสาธาณสุขศาสตรมหาบัณฑิต
แขนงวิชาสาธาณสุขศาสตร์ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

พ.ศ. 2552

Music Sound Level Which Satisfies Club Travellers in Discotheque

Mr. Anupong Tanakulrangsee

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Public Health in Industrial Environment Management

School of Health Science
Sukhothai Thammathirat Open University

2009

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ระดับเสียงเพลงที่สร้างความพึงพอใจแก่นักเที่ยวที่ใช้บริการดิสโกเธค
ชื่อและนามสกุล นายอนุพงศ์ ธนากุลรังษี
แขนงวิชา สาธารณสุขศาสตร์
สาขาวิชา วิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
อาจารย์ที่ปรึกษา 1. รองศาสตราจารย์สรารุช สุธรรมมาสา
2. รองศาสตราจารย์สุดาว เลิศวิสุทธิไพบูลย์

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้ให้ความเห็นชอบวิทยานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว

ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปรีชา ลอเสรีวานิช)

กรรมการ

(รองศาสตราจารย์สรารุช สุธรรมมาสา)

กรรมการ

(รองศาสตราจารย์สุดาว เลิศวิสุทธิไพบูลย์)

คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสาธารณสุขศาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชาสาธารณสุขศาสตร์ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร. สุจินต์ วิสุทธิรานนท์)

วันที่ 10 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2554

ชื่อวิทยานิพนธ์ ระดับเสียงเพลงที่สร้างความพึงพอใจแก่นักเทียวที่ใช้บริการคิสโกเชค

ผู้วิจัย นายอนุพงศ์ ธนากุลรังษี ปริญญา สาธารณสุขศาสตรมหาบัณฑิต (การจัดการสิ่งแวดล้อม
อุตสาหกรรม) อาจารย์ที่ปรึกษา (1) รองศาสตราจารย์สรารุช สุธรรมมาสา (2) รองศาสตราจารย์
สุดาว เลิศวิสุทธิไพบูลย์ ปีการศึกษา 2552

บทคัดย่อ

245446

วัตถุประสงค์การวิจัยนี้เพื่อศึกษา (1) ปัจจัยที่มีผลต่อการเลือกใช้บริการคิสโกเชคของ
นักเทียว (2) ระยะเวลาสัมผัสเสียงของนักเทียวในคิสโกเชค และ (3) ระดับเสียงเพลงที่สร้างความ
พึงพอใจแก่นักเทียว

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยกึ่งการทดลอง และทำการสำรวจในคิสโกเชค 1 แห่ง กลุ่ม
ตัวอย่างถูกเลือกแบบเจาะจงจากนักเทียวที่เทียวคิสโกเชคอย่างน้อย 2 ครั้งต่อเดือน จำนวน 157 คน
ซึ่งมีเพศ อายุ การศึกษา อาชีพ รายได้แตกต่างกัน แบบสอบถามที่ใช้ในการศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยที่นัก
เทียวเลือกใช้บริการคิสโกเชคและระยะเวลาที่ใช้บริการในคิสโกเชค โดยให้กลุ่มตัวอย่างดังกล่าว
ใช้บริการในคิสโกเชคที่มีบรรยากาศ แสง สี เสียง และการให้บริการตามปกติ โดยทำการเปิดเพลง
เดียวกันจำนวน 6 ครั้งในระดับเสียงต่างกันคือ 90, 95, 100, 105, 110 และ 115 เดซิเบล (เอ) แล้วให้
กลุ่มตัวอย่างตอบแบบสอบถาม เกี่ยวกับปฏิกิริยาการแสดงออกและความรู้สึกที่มีต่อระดับ
เสียงเพลงที่ได้ฟัง นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์แบบที่

ผลการศึกษาพบว่า (1) ปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อการเลือกใช้บริการคิสโกเชคของนักเทียว
อันดับหนึ่งถึงสามคือ แนวเพลง บรรยากาศสถานที่และความนิยมตามลำดับ (2) ระยะเวลาสัมผัส
เสียงในคิสโกเชคคือ 3 - 5 ชั่วโมงโดยเริ่มใช้บริการตั้งแต่ 22.00 น. ถึง 01.00 น. และ (3) ระดับ
เสียงเพลงที่สร้างความพึงพอใจแก่นักเทียวมากที่สุดคือ 115 เดซิเบล (เอ) และ 110 เดซิเบล (เอ)
ตามลำดับ โดยหากเปิดเสียงในระดับดังกล่าว นักเทียวจะรู้สึกเพลิดเพลินมาก และทำให้อยาก
กลับมาใช้บริการอีกมากขึ้น นอกจากนี้พบว่า นักเทียวส่วนใหญ่คิดว่า เครื่องดื่มแอลกอฮอล์มีผล
ต่ออารมณ์ในการฟังเพลง

คำสำคัญ คิสโกเชค ระดับเสียงเพลง นักเทียว ความพึงพอใจ

Thesis title: Music Sound Level Which Satisfies Club Travellers in Discotheque

Researcher: Mr.Anupong Tanakulrangsee; **Degree:** Master of Public Health (Industrial Environmental Management); **Thesis advisors:** (1) Saravudh Sutunmasa, Associate Professor; (2) Sudaw Lertwisutphaiboon, Associate Professor; **Academic year:** 2009

Abstract

245446

The purposes of this research were to study : (1) factors affecting selection of discotheque service among club travelers; (2) the voice touch period of club travelers in discotheque; and (3) music sound level satisfying club travelers.

This research was a quasi experiment conducted in a discotheque. A total of 157 club travelers who went to discotheque at least twice a month were selected by purposive sampling with different sex, age, education, occupation and income. Instrument used was a questionnaire regarding factors affecting decision to select service and length of stay in discotheque. The samples were asked to receive service in the discotheque with atmosphere, sound, light and normal service. One popular song was provided six times in different volumes of 90, 95, 100, 105, 110 and 115 decibel (A). Then, they answered the questions concerning their responses and emotion toward each volume. Data were analyzed by t-test.

The results of this study were that : (1) important factors affecting selection of service in discotheque among club travelers from the first to the third factors were type of music, atmosphere, and popularity, respectively; (2) the voice touch period in discotheque were mostly about three to five hours (from 22.00-01.00 hrs); and (3) music sound level which satisfied most club travelers was 115 and 110 decibel (A), respectively. They felt that those levels were very amusing and encouraged them to come back again. Furthermore, most club travelers thought that alcohol beverage affected their emotion while they were listening to music.

Keywords: Discotheque, Music sound level, Club travelers, Satisfaction

กิตติกรรมประกาศ

การทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความกรุณาเป็นอย่างยิ่ง จาก
รองศาสตราจารย์สราวุธ สุทธรรมาสา อาจารย์ประจำสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำและติดตามการทำวิทยานิพนธ์ครั้งนี้
อย่างใกล้ชิดตลอดมา นับตั้งแต่เริ่มต้นจนกระทั่งสำเร็จเรียบร้อยสมบูรณ์ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความ
กรุณาของท่านเป็นอย่างยิ่ง

ขอขอบพระคุณอาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ที่
ได้กรุณาให้ยืมเครื่องมือและอุปกรณ์เครื่องวัดเสียง ขอขอบพระคุณนักเทวทูททุกท่านที่สละเวลาและ
ให้ข้อมูลอันเป็นประโยชน์ และขอขอบคุณรุ่นพี่ศิษย์เก่า เพื่อนร่วมรุ่น และรุ่นน้อง แผนกเครื่องมือ
วัดและควบคุม สาขาปิโตรเลียม วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่ทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือในการเก็บ
รวบรวมข้อมูลภาคสนาม

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช เพื่อนนักศึกษา และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการทำวิทยานิพนธ์ครั้งนี้
ทุกท่านที่ได้กรุณาให้การสนับสนุน ช่วยเหลือ และให้กำลังใจตลอดมา

อนุพงศ์ ธนากุลรังษี

พฤษภาคม 2553

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ฉ
สารบัญภาพ.....	ญ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	4
ขอบเขตการวิจัย.....	4
ข้อจำกัดในการวิจัย.....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	6
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	7
ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสถานบริการ.....	7
ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับเสียง.....	10
ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับเครื่องวัดเสียง.....	19
องค์ประกอบและคุณสมบัติของคนตรี.....	26
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	29
รูปแบบการวิจัย.....	29
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	29
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	30
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	31
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	33
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	34
ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของประชากรกลุ่มตัวอย่าง.....	34

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ตอนที่ 2 ผลการสำรวจความแตกต่างกันของกลุ่มตัวอย่าง ที่มีผลต่อความพึงพอใจใน เสียงเพลง.....	38
ตอนที่ 3 ผลการสำรวจความพึงพอใจของกลุ่มตัวอย่าง การกลับมาใช้บริการ การรับรู้ถึงอันตรายของเสียงที่ได้ยิน และการแสดงออกเมื่อฟังเพลง ในระดับเสียงต่าง ๆ.....	50
บทที่ 5 สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	61
สรุปการวิจัย.....	61
อภิปรายผล.....	63
ข้อเสนอแนะ.....	64
บรรณานุกรม.....	66
ภาคผนวก.....	71
ประวัติผู้วิจัย.....	81

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 2.1	ค่ามาตรฐานระดับเสียงที่ไม่เป็นอันตรายต่อสุขภาพสำหรับเสียงที่ดังต่อเนื่องกัน.....	17
ตารางที่ 2.2	การกำหนดจุดวัดเสียง.....	22
ตารางที่ 2.3	เครื่องวัดเสียงและลักษณะการใช้งาน.....	23
ตารางที่ 4.1	ข้อมูลส่วนตัวของประชากรกลุ่มตัวอย่าง แสดงจำนวน (คน) และร้อยละ (n=157).....	34
ตารางที่ 4.2	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับเพศ.....	39
ตารางที่ 4.3	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับช่วงอายุ.....	40
ตารางที่ 4.4	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับระดับการศึกษา.....	41
ตารางที่ 4.5	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับกลุ่มอาชีพ.....	42
ตารางที่ 4.6	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับสถานภาพสมรส.....	45
ตารางที่ 4.7	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับวิธีป้องกันเสียงดัง.....	46
ตารางที่ 4.8	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับความถี่ในการเที่ยวคิสโกเชก.....	48
ตารางที่ 4.9	ระดับความพึงพอใจในความดังของเสียงเพลง กับระยะเวลาในการใช้บริการคิสโกเชก.....	49
ตารางที่ 4.10	ความพึงพอใจต่อระดับเสียง 100 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	50
ตารางที่ 4.11	ความพึงพอใจต่อระดับเสียง 105 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	52
ตารางที่ 4.12	ความพึงพอใจต่อระดับเสียง 90 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	54
ตารางที่ 4.13	ความพึงพอใจต่อระดับเสียง 110 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	56
ตารางที่ 4.14	ความพึงพอใจต่อระดับเสียง 95 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	57
ตารางที่ 4.15	ความพึงพอใจต่อระดับเสียง 115 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	59

	หน้า
ภาพที่ 3.1 แผนผังแสดงพื้นที่ในดิสโกเธค และจุดที่ทำการวัดเสียง.....	32
ภาพที่ 4.1 การแสดงออกถึงความพึงพอใจต่อระดับเสียง 100 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	52
ภาพที่ 4.2 การแสดงออกถึงความพึงพอใจต่อระดับเสียง 105 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	54
ภาพที่ 4.3 การแสดงออกถึงความพึงพอใจต่อระดับเสียง 90 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	55
ภาพที่ 4.4 การแสดงออกถึงความพึงพอใจต่อระดับเสียง 110 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	57
ภาพที่ 4.5 การแสดงออกถึงความพึงพอใจต่อระดับเสียง 95 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	58
ภาพที่ 4.6 การแสดงออกถึงความพึงพอใจต่อระดับเสียง 115 เดซิเบล (เอ) ของกลุ่มตัวอย่าง 157 คน.....	60