

# บทที่ 1

## บทนำ

### ความสำคัญ และความเป็นมาของปัญหา

การจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษา นับว่าเป็นสิ่งที่สำคัญต่อการเลือกประกอบอาชีพของผู้เรียนในอนาคต ดังนั้นผู้เรียนจึงต้องศึกษาข้อมูลในการจัดการศึกษาของสถาบันการศึกษาในระดับอุดมศึกษาต่างๆ อย่างละเอียด เพื่อประกอบการตัดสินใจในการเลือกอันดับ คณะ และมหาวิทยาลัย เพราะการตัดสินใจครั้งนี้จะมีผลต่อการประกอบอาชีพในอนาคต กอปรกับในปัจจุบันมีสถาบันการศึกษาทั้งของรัฐและเอกชนเป็นจำนวนมาก การแข่งขันของผู้เรียนในการเข้าศึกษาต่อก็มีจำนวนมาก และแตกต่างกันด้วยเช่นเดียวกัน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ได้จัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาภาษาต่างประเทศจำนวน 3 สาขาวิชาด้วยกัน คือ สาขาวิชาภาษาจีน สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น และสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล โดยสาขาวิชาภาษาจีน และสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นนั้น ได้ทำการเปิดสอนมาตั้งแต่ปีการศึกษา 2545 ปัจจุบันมีบัณฑิตสำเร็จการศึกษาไปแล้วจำนวน 3 รุ่น สำหรับสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากลได้ทำการเปิดสอนในปีการศึกษา 2548 ซึ่งการจัดการศึกษาของคณะศิลปศาสตร์นั้นมีวัตถุประสงค์ให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาต่างประเทศ เพื่อจะได้นำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพด้านธุรกิจและในหน่วยงานราชการ รวมทั้งเป็นแนวทางในการศึกษาต่อในขั้นที่สูงกว่าปริญญาตรี ในการรับนักเรียนเข้าศึกษาต่อของคณะศิลปศาสตร์นั้น นักเรียนสามารถสมัครสอบได้ 3 วิธีด้วยกัน คือ วิธีสอบคัดเลือกแบบโควตา วิธีสอบคัดเลือกแบบตรงของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ และวิธีสอบคัดเลือกจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ทั้งนี้ จากผลงานวิจัยในมหาวิทยาลัยต่างๆ พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษามีความสัมพันธ์กับวิธีการเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยของนักศึกษา

ด้วยเหตุนี้ คณะผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ทั้ง 3 สาขาวิชา ว่ามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันหรือไม่ อย่างไร และนักศึกษามีพฤติกรรมการเรียนอย่างไร เพื่อนำผลที่ได้ ไปใช้ในการกำหนดนโยบายเกี่ยวกับการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อ การกำหนดสัดส่วนในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในแต่ละวิธี ตลอดจนการปรับปรุง/พัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนของคณะศิลปศาสตร์ต่อไป

### ปัญหานำการวิจัย

1. นักศึกษาที่เข้าเรียน โดยวิธีแตกต่างกัน จะมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันหรือไม่อย่างไร
2. นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มีพฤติกรรมการเรียนภาษาต่างประเทศอย่างไร

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ที่เข้าเรียนโดยวิธีโควต้า กับนักศึกษาที่เข้าเรียน โดยวิธีสอบคัดเลือก
2. เพื่อศึกษาพฤติกรรมการเรียนภาษาต่างประเทศของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์

### ขอบเขตของการวิจัย

1. ขอบเขตด้านประชากร
 

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา ซึ่งได้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2551 จำนวน 476 คน โดยคณะผู้วิจัยได้ใช้ประชากรจำนวนทั้งหมดในการทำวิจัย
2. ขอบเขตด้านเนื้อหา
 

การวิจัยครั้งนี้จะครอบคลุมเนื้อหาเกี่ยวกับพฤติกรรมการเรียนภาษาต่างประเทศของนักศึกษา 4 ด้าน ดังนี้

  1. ด้านแรงจูงใจในการเรียนภาษาต่างประเทศ
  2. ด้านทัศนคติต่อการเรียนภาษาต่างประเทศ
  3. ด้านความวิตกกังวลในการเรียนภาษาต่างประเทศ
  4. ด้านกลวิธีในการเรียนภาษาต่างประเทศ
3. ขอบเขตด้านตัวแปรที่ศึกษา
 

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ ลักษณะทางประชากรของนักศึกษา และพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา

ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (เกรดเฉลี่ยสะสมภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2551)

### นิยามศัพท์เฉพาะ

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมของนักศึกษาขณะกำลังศึกษาในคณะศิลปศาสตร์ ประจำภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2551

นักศึกษา หมายถึง นักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี ของคณะศิลปศาสตร์ ทุกสาขาวิชา และทุกชั้นปี ซึ่งได้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2551

การคัดเลือกโดยวิธีโควต้า หมายถึง การดำเนินการสอบคัดเลือกนักศึกษาเพื่อเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี โดยวิธีพิเศษ ซึ่งขึ้นกับเกณฑ์ในการสอบคัดเลือกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี กำหนด

การคัดเลือกโดยวิธีการสอบคัดเลือก หมายถึง การดำเนินการสอบคัดเลือกนักศึกษาเพื่อเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี โดยวิธีการสอบคัดเลือก 2 วิธี คือการสอบคัดเลือกซึ่งดำเนินการโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี และการสอบคัดเลือกซึ่งดำเนินการโดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

พฤติกรรมกรเรียนภาษาต่างประเทศ หมายถึง แรงจูงใจ ทักษะ ทักษะ ความวิตกกังวล และกลวิธีในการเรียนภาษาต่างประเทศของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์

แรงจูงใจในการเรียนภาษาต่างประเทศ หมายถึง สิ่งกระตุ้น หรือเป็นแรงขับที่ทำให้ นักศึกษามีความสนใจ ต้องการที่จะเรียนภาษาต่างประเทศ

ทัศนคติต่อการเรียนภาษาต่างประเทศ หมายถึง ความรู้สึก ความคิดเห็น หรือท่าทีของ นักศึกษาที่มีต่อการเรียนภาษาต่างประเทศ

ความวิตกกังวลในการเรียนภาษาต่างประเทศ หมายถึง ความรู้สึกเครียด กังวลต่อการเรียน ภาษาต่างประเทศของนักศึกษา

กลวิธีในการเรียนภาษาต่างประเทศ หมายถึง วิธีการเรียน การวางแผน การเตรียมตัวในการเรียนภาษาต่างประเทศของนักศึกษา

### ผลการวิจัยที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบถึงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ที่เข้าเรียน โดยวิธีโควต้า กับนักศึกษาที่เข้าเรียนโดยวิธีสอบคัดเลือก
2. ทำให้ทราบถึงพฤติกรรมกรเรียนภาษาต่างประเทศของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์
3. เป็นแนวทางในการกำหนดนโยบายเกี่ยวกับการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อการกำหนด สัดส่วน ในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในแต่ละวิธี ตลอดจนการปรับปรุง/พัฒนา หลักสูตรการเรียน การสอนของคณะศิลปศาสตร์ต่อไป

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

ทำให้ทราบถึงข้อมูลในด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรีของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ อันจะเป็นประโยชน์ต่อการกำหนดนโยบายเกี่ยวกับการรับนักศึกษา การกำหนดสัดส่วนในการรับนักศึกษาต่อในแต่ละวิธี และการปรับปรุง / พัฒนาในด้านการเรียนการสอนของคณะศิลปศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพต่อไป

### แนวทางในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

นำเสนอผลวิจัยต่อคณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศาสตร์ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาของคณะ ตลอดจนพฤติกรรมกรรมการเรียนของนักศึกษาในแต่ละสาขาวิชา เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงหรือพัฒนาด้านการเรียนการสอนของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์