

ตารางที่ 4.20 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านหน้า ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนังนกกะจอกเทศ

ลำดับ ที่	กระเป๋าสตรี หนังนกกะจอกเทศ	ขนาดสัดส่วน	กลุ่มตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้านหน้า	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)	
1	การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านหน้า ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนังนกกะจอกเทศ			
1.1		230.00	1	14.3
1.2		300.00	1	14.3
1.3		380.00	4	57.1
1.4				
1.5				
1.6				
1.7		450.00	1	14.3
รวม			7	100.0

จากตารางที่ 4.20 ผลการวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตริ์ด้านหน้า ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค จากกระเป๋ากัน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าคูผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบมากที่สุด โดยเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

การออกแบบกระเป๋าคูด้านหน้า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตริ์หน้านักกระโดดเทค มีการออกแบบกระเป๋าสตริ์ โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวด้านหน้า คือขนาด 380.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 4 ใบ คิดเป็นร้อยละ 57.10 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา การออกแบบกระเป๋าคูด้านหน้า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตริ์หน้านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าคูด้านหน้า โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 450.00 , 300.00 , และ 230.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 ใบ คิดเป็นร้อยละ 14.30 เปอร์เซ็นต์

ตารางที่ 4.21 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตีกี่ด้านข้าง (ซ้าย) ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนัง
นกกะจอกเทศ

ลำดับ ที่	กระเป๋าสตรี หนังนกกะจอกเทศ	ขนาดสัดส่วน	กลุ่มตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้านข้างซ้าย	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)	
2	การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านข้าง (ซ้าย) ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านัง นกกะจอกเทศ			
2.1		90.00	1	14.3
2.2		100.00	1	14.3
2.3		140.00	2	28.0
2.4				
2.5		150.00	1	14.3
2.6		170.00	2	28.0
2.7				
รวม			7	100.0

จากตารางที่ 4.21 ผลการวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านข้าง (ซ้าย) ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทควันโด จากกระเป๋ากันชน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าคือ ผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบมากที่สุด โดยเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

การออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ซ้าย) ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทควันโด มีการออกแบบกระเป๋าสตรี โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวด้านข้าง (ซ้าย) โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 170.00 และ 140.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาด 2 ใบ คิดเป็นร้อยละ 28.60 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา การออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ซ้าย) ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทควันโด ได้ออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ซ้าย) โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 150.00 , 100.00 , และ 90.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาด 1 ใบ คิดเป็นร้อยละ 14.30 เปอร์เซ็นต์

ตารางที่ 4.22 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านข้าง (ขวา) ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนึ่ง
นกกะจอกเทศ

ลำดับ ที่	กระเป๋าสตรี หนึ่งนกกะจอกเทศ	ขนาดสัดส่วน	กลุ่มตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้านขวา	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)	
3 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านข้าง (ขวา) ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านัก นกกะจอกเทศ				
3.1		90.00	1	14.3
3.2		100.00	1	14.3
3.3		140.00	2	28.6
3.4				
3.5		150.00	1	14.3
3.6		170.00	2	28.6
3.7				
รวม			7	100.0

จากตารางที่ 4.22 ผลการวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านข้าง (ขวา) ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค จากกระเป๋าจำนวน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าที่ผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบมากที่สุด โดยเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

การออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ขวา) ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ขวา) โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 170.00 และ 140.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 2 ใบ คิดเป็นร้อยละ 28.60 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา การออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ขวา) ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าด้านข้าง (ขวา) โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 150.00 , 100.00 , และ 90.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 ใบ คิดเป็นร้อยละ 14.30 เปอร์เซ็นต์

ตารางที่ 4.23 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านบน ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนัง นกกระจอกเทศ

ลำดับ ที่	กระเป๋าสตรี หนังนกกระจอกเทศ	ขนาดสัดส่วน	กลุ่มตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้านบน	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 25 ใบ)	
4	การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านบน ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนัง นกกระจอกเทศ			
4.1		140.00	1	14.3
4.2		270.00	1	14.3
4.3		290.00	1	14.3
4.4		380.00	2	28.6
4.5				
4.6		400.00	2	28.6
4.7				
รวม			7	100.0

จากตารางที่ 4.23 ผลการวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีด้านบน ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค จากกระเป๋าจำนวน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าที่ผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบมากที่สุด โดยเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

การออกแบบกระเป๋าด้านบน ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักปลากะเบน ได้ออกแบบกระเป๋าด้านบน โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 4000.00 และ 380.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 2 ใบ คิดเป็นร้อยละ 28.60 เปอร์เซนต์

รองลงมา การออกแบบกระเป๋าด้านบน ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักปลากะเบน ได้ออกแบบกระเป๋าด้านบน โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 290.00 , 270.00 , และ 140.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 ใบ คิดเป็นร้อยละ 14.30 เปอร์เซนต์

ตารางที่ 4.24 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตริงด้านใต้ ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนังนกกะจอกเทศ

ลำดับ ที่	กระเป๋าสตริง หนังนกกะจอกเทศ	ขนาดสัดส่วน	กลุ่มตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้านใต้	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)	
5	การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตริงด้านใต้ ผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนังปลากระเบน			
5.1		140.00	1	14.3
5.2		270.00	1	14.3
5.3		290.00	1	14.3
5.4		380.00	2	28.6
5.5				
5.6		400.00	2	28.6
5.7				
รวม			7	100.00

จากตารางที่ 4.24 ผลการวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตีกี่ด้านได้ ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค จากกระเป๋ากัน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าคูผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบมากที่สุด โดยเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

การออกแบบกระเป๋าคูด้านได้ ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าคูด้านได้ โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 4000.00 และ 380.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 2 ใบ คิดเป็นร้อยละ 28.60 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา การออกแบบกระเป๋าคูด้านได้ ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าคูด้านได้ โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 290.00 , 270.00 , และ 140.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 ใบ คิดเป็นร้อยละ 14.30 เปอร์เซ็นต์

ตารางที่ 4.25 การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี ด้านกว้าง ด้านยาว และด้านสูง ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนังนกระจอกเทศ

ลำดับที่	กระเป๋าสตรี หนัง นกระจอก เทศ	ขนาด สัดส่วน	กลุ่ม ตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)	กระเป๋าสตรี หนัง นกระจอก เทศ	ขนาด สัดส่วน	กลุ่ม ตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)	กระเป๋าสตรี หนัง นกระจอก เทศ	ขนาด สัดส่วน	กลุ่ม ตัวอย่าง กระเป๋า	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้าน ยาว	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)		ภาพด้าน กว้าง	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)		ภาพด้านสูง	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)	
6	การวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี ด้านกว้าง ด้านยาว และด้านสูง ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าหนังนกระจอกเทศ											
6.1		230.00	1	14.3		170.00	2	28.6		290.00	1	14.3
6.2		300.00	1	14.3						330.00	2	28.6
6.3		380.00	4	57.1		210.00	2	28.6				
6.4										350.00	1	14.3
6.5						240.00	1	14.3		360.00	1	14.3
6.6						260.00	1	14.3		370.00	1	14.3
6.7		450.00	1	14.3		350.00	1	14.3		420.00	1	14.3
	รวม		7	100	รวม		7	100	รวม		7	100

จากตารางที่ 4.25 ผลการวิเคราะห์รูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี ด้านบน ด้านหน้า และด้านข้าง ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค จากกระเป๋าจำนวน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าที่ผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบมากที่สุด โดยเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

ขนาดความยาวด้านบนของกระเป๋า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค มีการออกแบบกระเป๋าสตรี โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวด้านบน คือขนาด 380.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 4 ใบ คิดเป็นร้อยละ 57.10 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา ขนาดความยาวด้านบนของกระเป๋า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าด้านบน โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 450.00 , 300.00 , และ 230.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 รูปแบบ คิดเป็นร้อยละ 14.3 เปอร์เซ็นต์

ขนาดความยาวด้านหน้าของกระเป๋า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค มีการออกแบบกระเป๋าสตรี โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวด้านหน้า คือขนาด 210.00 , และ 170.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 2 ใบ คิดเป็นร้อยละ 28.60 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา ขนาดความยาวด้านหน้าของกระเป๋า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าด้านบน โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 350.00 , 260.00 , และ 240.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 รูปแบบ คิดเป็นร้อยละ 14.3 เปอร์เซ็นต์

ขนาดความยาวด้านข้างของกระเป๋า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวด้านข้าง คือขนาด 330.00 มิลลิเมตร มากที่สุด พบว่ามีจำนวนขนาดละ 2 ใบ คิดเป็นร้อยละ 28.60 เปอร์เซ็นต์

รองลงมา ขนาดความยาวด้านข้างของกระเป๋า ผู้ผลิตผลิตภัณฑ์กระเป๋านักกระโดดเทค ได้ออกแบบกระเป๋าด้านหน้า โดยมีขนาดสัดส่วนความยาวแตกต่างกันตามลำดับ คือขนาด 420.00 , 370.00 , 360.00 , 350.00 และ 290.00 มิลลิเมตร พบว่ามีจำนวนขนาดละ 1 ใบ คิดเป็นร้อยละ 14.30 เปอร์เซ็นต์

ตารางที่ 4.26 การวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยรูปแบบขนาดสัดส่วนผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี ด้านบน ด้านหน้า และด้านข้าง ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านกกระจอกเทศ

ลำดับที่	กระเป๋าสตรี หนึ่ง นกกระจอก เทศ	ขนาด สัดส่วน	กลุ่ม ตัวอย่าง กระเป๋าสตรี	ร้อยละ 100% (Percent)	กระเป๋าสตรี หนึ่ง นกกระจอก เทศ	ขนาด สัดส่วน	กลุ่ม ตัวอย่าง กระเป๋าสตรี	ร้อยละ 100% (Percent)	กระเป๋าสตรี หนึ่ง นกกระจอก เทศ	ขนาด สัดส่วน	กลุ่ม ตัวอย่าง กระเป๋าสตรี	ร้อยละ 100% (Percent)
	ภาพด้าน กว้าง	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)		ภาพด้าน ยาว	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)		ภาพด้านสูง	มิลลิเมตร (Millimeters)	(n = 7 ใบ)	
7	การวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยรูปแบบขนาดสัดส่วนผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี ด้านบน ด้านหน้า และด้านข้าง ของผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีหนึ่งนกกระจอกเทศ											
7.1	ค่าสูงสุด (Maximum)	350.00	7	100	ค่าสูงสุด (Maximum)	450.00	7	100	ค่าสูงสุด (Maximum)	420.00	7	100
7.2	ค่ากลาง (Mean)	230.00	7	100	ค่ากลาง (Mean)	357.14	7	100	ค่ากลาง (Mean)	350.00	7	100
7.3	ต่ำสุด (Minimum)	170.00	7	100	ต่ำสุด (Minimum)	230.00	7	100	ต่ำสุด (Minimum)	290.00	7	100
	รวม		7	100	รวม		7	100	รวม		7	100

จากตารางที่ 4.26 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนรูปแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรีเกี่ยวกับ ขนาดสัดส่วนความยาว ขนาดสัดส่วนความกว้าง และขนาดสัดส่วนความสูง ของผลิตภัณฑ์กระเป๋านักเรียนนกระจอกเทศ จากกระเป๋าจำนวน 7 ใบ พบว่า ขนาดสัดส่วนของกระเป๋าที่ผู้ผลิตกระเป๋านิยมนำมาใช้ในการออกแบบ โดยแบ่งออกเป็น ค่าเฉลี่ยสูงสุด (Maximum) ค่าเฉลี่ยกลาง (Mean) และค่าเฉลี่ยต่ำสุด (Minimum) ผลการวิเคราะห์ขนาดสัดส่วนสามารถสรุป ได้ดังนี้

ขนาดสัดส่วนความกว้างผลิตภัณฑ์กระเป๋านักเรียนนกระจอกเทศ ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนค่าความกว้างที่สุด (Maximum) อยู่ที่ขนาด 450.00 มิลลิเมตร ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความกว้าง ค่ากลาง (Mean) อยู่ที่ขนาด 357.14 มิลลิเมตร และค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความกว้าง ค่าต่ำสุด (Minimum) อยู่ที่ขนาด 230.00 มิลลิเมตร

ขนาดสัดส่วนความยาวผลิตภัณฑ์กระเป๋านักเรียนนกระจอกเทศ ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความยาวที่สุด (Maximum) อยู่ที่ขนาด 350.00 มิลลิเมตร ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความยาว ค่ากลาง (Mean) อยู่ที่ขนาด 230.00 มิลลิเมตร และค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความยาว ค่าต่ำสุด (Minimum) อยู่ที่ขนาด 170.00 มิลลิเมตร

ขนาดสัดส่วนความสูงผลิตภัณฑ์กระเป๋านักเรียนนกระจอกเทศ ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความสูงที่สุด (Maximum) อยู่ที่ขนาด 420.00 มิลลิเมตร ค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความสูง ค่ากลาง (Mean) อยู่ที่ขนาด 350.00 มิลลิเมตร และค่าเฉลี่ยขนาดสัดส่วนความสูง ค่าต่ำที่สุด (Minimum) อยู่ที่ขนาด 290.00 มิลลิเมตร