

บรรณานุกรม

- กนกภัทร ชัยชนพร. (2543). อุตสาหกรรมพื้นบ้านกับการพัฒนารูปแบบบรรจุภัณฑ์กรณีศึกษาข้าวแต๋น.
การศึกษาประกอบกระบวนวิชา 751409 เชียงใหม่ : คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
กตัญญู หิรัญญสมบุรณ์.(2545). การจัดการธุรกิจขนาดย่อม.บริษัท เท็กซ์แอนด์ เจอร์นัลพับลิเคชั่น จำกัด.
กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม. (2538). รูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพฯ: มูลนิธิช่างหัตถกรรมไทย
- กษม อนันตกุล. (2546). การศึกษาและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมสินค้าของที่ระลึกของแหล่ง
สถาน จังหวัดฉะเชิงเทรา. วิทยานิพนธ์. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
ความเป็นมาของจังหวัดปทุมธานี. (2552). [Online]. Available. <http://www.pathumthani.go.th> (30 มีนาคม
2551)
- จักร ศิริพานิช. (2545). เอกสารประกอบการสอนวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์บรรจุ.คณะมัณฑนศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร.
จังหวัดปทุมธานี.(2552). ผลิตภัณฑ์ที่น่าสนใจ. (Online). Available
- จรัส เกตุคารา. (2530). หัตถกรรมเครื่องหล่อ. วิทยาเขตเพาะช่าง.
จิรพันธ์ สมประสงค์. (2545). การสร้างสรรค์ประติมากรรมจากปูนปลาสเตอร์.กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอ
เดียนสโตร์.
- ธีระชัย สุขสด. (2544). การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
ชูศักดิ์ เฉลเกรียงไกรกุลและนิทัศน์ คณะวรรณ. (2547). การตลาด ๑ ตำบล ๑ ผลิตภัณฑ์และธุรกิจ SME.
กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูเคชั่น.
- ดำรงศักดิ์ ชัยสนิทและก่อเกียรติ วิริยะกิจพัฒนา. (2537). การบรรจุภัณฑ์.กรุงเทพฯ: วังอักษร.
นวนน้อย บุญวงษ์. (2539).หลักการออกแบบ.กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
ประชิด ทิณบุตร. (2546).การออกแบบบรรจุภัณฑ์.กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- พจน์ศิลป์ หวลมานพ.(2521). เครื่องหล่อเบื้องต้น. วิทยาเขตเพาะช่าง.
พนมศักดิ์ สุวิสุทธิ.(2547).การทำแบบพิมพ์ปูนปลาสเตอร์. คณะศิลปกรรมศาสตร์ : มหาวิทยาลัยศรีนคริน
ทรวิโรฒ.
- ภาสินี. (2548). “ประโยชน์จากบรรจุภัณฑ์” วารสารอุตสาหกรรม.

มนตรี ยอดบางเตย. (2538). ออกแบบผลิตภัณฑ์. กรุงเทพฯ: โอเอสพริ้นติ้ง.

วิเชียร อินทรทีก. (2543). ประติมากรรม. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

วัลลภ ไชยพรหม.(2533). ปูนปลาสเตอร์ ศิลปะ และการประดิษฐ์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
ยูไนเต็คนิกส์.

สัญญาชัย รัตนโนภาส. (2521). งานปูนประดิษฐ์.วิทยาลัยครูพระนคร.

สมบุญ สรสิทธิ์. (2542). ซีเมนต์และปูนปลาสเตอร์.นครศรีธรรมราช : สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช.

สุวิทย์ อินทิพย์. (2547). การออกแบบบรรจุภัณฑ์หัตถกรรม.ปทุมธานี : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
ธัญบุรี.

สุวิทย์ อินทิพย์. (2547). เอกสารประกอบการสอนวิชาเครื่องหล่อ.ปทุมธานี : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
ธัญบุรี.

สุวิทย์ วิทชาจักษ์. (2550).การสร้างสรรค์แม่พิมพ์เพื่องานหล่อ.กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ วิทยาลัยเพาะช่าง.