

บรรณานุกรม

- กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม. 2544. บทบาทของสินค้าหัตถกรรม. อุตสาหกรรมสาร. ปีที่ 44 (พฤษภาคม-มิถุนายน 2544) : 29
- ธีระชัย สุขสด. การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ : โอ เอส พริ้นติ้ง เฮาส์. 2544.
- นิรัช สุดสังข์. การวิจัยการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ : โอเคียนสโตร์. 2548.
- ประสพ ลีเหมือคภัย. เครื่องหนังพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : โอเคียนสโตร์. 2544.
- พัชร ปิ่นทอง. พฤติกรรมและปัจจัยที่มีผลต่อการตัดสินใจซื้อผลิตภัณฑ์เครื่องหนังของไทย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. 2548.
- มนตรี ยอดบางเตย. ออกแบบผลิตภัณฑ์. กรุงเทพฯ : โอเคียนสโตร์. 2538.
- ศูนย์ศึกษาและพัฒนาแพ่งชั่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. การออกแบบเครื่องหนัง. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. 2549.
- รักเกล้า ได้สำโรง. ความรู้เบื้องต้นการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง. เอกสารอัดสำเนาเย็บเล่ม. 2551.
- วัชรินทร์ จรุงจิตสุนทร. หลักการแนวคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์. กรุงเทพฯ : แอปปา พริ้นติ้งกรุ๊ป. 2548.
- สถาพร ดีบุญมี ณ ชุมแพ และพิชัย สดกภิบาล. วัสดุพื้นถิ่นภาคกลางที่ใช้ในการผลิตครุภัณฑ์. กรุงเทพฯ : โอ เอส พริ้นติ้ง เฮาส์. 2550.
- สง่า ศรีจันทร์วงศ์. เอกสารประกอบการสอนวิชาการตกแต่งงานเครื่องหนัง. สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเพาะช่าง. เอกสารอัดสำเนาเย็บเล่ม. 2542.
- สินีนาด เลิศไพวัน. แนวโน้มในการเลือกใช้รูปแบบกระเป๋าหนังของสตรีนักธุรกิจไทย. มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ. 2549.
- สุวรรณ วุฒธยาคม. การพัฒนาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หัตถกรรมพื้นบ้านให้ได้เปรียบในเชิงแข่งขัน. กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม. เอกสารอัดสำเนาเย็บเล่ม. 2544.

ภาคผนวก (**Appendix**)



ภาคผนวก ก
แบบสอบถาม

แบบสอบถาม

แบบสอบถาม เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญทำการคัดเลือกโดยพิจารณาจากด้านรูปแบบ ด้านการใช้วัสดุ ด้านประโยชน์ใช้สอย ด้านความสวยงามและด้านกระบวนการการผลิต ของกระเป๋าโดยการจัดเรียงลำดับ ที่ดีที่สุด เรียงลำดับด้วยหมายเลข 1-10 ที่ดีที่สุด ใส่หมายเลข 1 สำหรับแบบที่ตรงลงมาให้ได้ หมายเลข 2-10 ตามลำดับ



รูปที่ 1 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



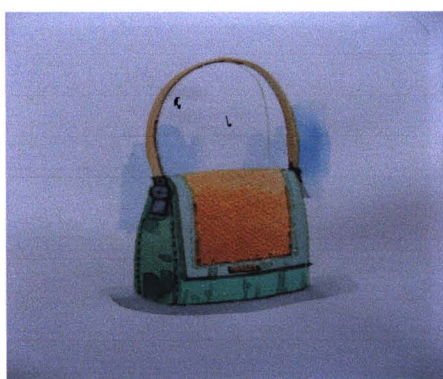
รูปที่ 2 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 3 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 4 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 5 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



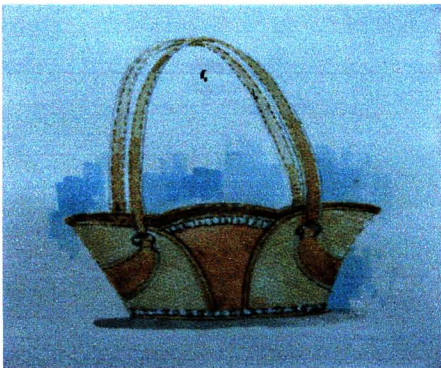
รูปที่ 6 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 7 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 8 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 9 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่



รูปที่ 10 ผู้เชี่ยวชาญคัดเลือกลำดับที่

ข้อเสนอแนะ

ภาคผนวก ข
แบบสัมภาษณ์

แบบสัมภาษณ์

แบบสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ เพื่อประเมินผลิตภัณฑ์กระเป๋าดันแบบในด้านรูปแบบ ด้านการใช้วัสดุ ด้านประโยชน์ใช้สอย ด้านความสวยงามและด้านกระบวนการผลิต

ด้านรูปแบบ.....
.....
.....
.....

ด้านการใช้วัสดุ.....
.....
.....
.....

ด้านประโยชน์ใช้สอย.....
.....
.....
.....

ด้านความสวยงาม.....
.....
.....
.....

ด้านกระบวนการผลิต.....
.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะ.....
.....
.....
.....

ภาคผนวก ค
หนังสือเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ที่ ศช 0582.12/ ๓๐๓ วันที่ ๗ กรกฎาคม 2551

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัฒนธรรมชาติ

เรียน คุณวิชัย เจริญรัตนพันธุ์กุล

เนื่องด้วยนายวิรัช เทียนประทีป ได้ศึกษางานวิจัยเรื่องการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัฒนธรรมชาติ จึงขอเรียนเชิญคุณวิชัย เจริญรัตนพันธุ์กุล ผู้ชำนาญงานด้านเครื่องหนัง เป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัฒนธรรมชาติ โดยนำแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ได้รับการคัดเลือกมาผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ต้นแบบ และประเมินผลงานผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ผลิตจริง โดยผู้วิจัยขอพบผู้เชี่ยวชาญด้วยตนเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

(นายโสภณ จงสมจิต)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเพาะช่าง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ที่ ศธ 0582.12/ ๕๔

วันที่ 11 กรกฎาคม 2551

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ

เรียน คุณขวัญชัย ตูสุขเมฆ

เนื่องด้วยนายธวัชชัย เทียนประทีป ได้ศึกษางานวิจัยเรื่องการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ จึงขอเรียนเชิญคุณขวัญชัย ตูสุขเมฆ ผู้ชำนาญงานด้านเครื่องหนัง เป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ โดยนำแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ได้รับการคัดเลือกมาผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ต้นแบบ และประเมินผลงานผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ผลิตจริง โดยผู้วิจัยขอพบผู้เชี่ยวชาญด้วยตนเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาคำเนินการต่อไป

(นายโสภณ จงสมจิต)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเพาะช่าง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ที่ ศช 0582.12/ ๑๑๖ วันที่ ๗ กรกฎาคม 2551

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ

เรียน คณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เนื่องด้วยนายรัชชัย เทียนประทีป ได้ศึกษางานวิจัยเรื่องการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ จึงขอเรียนเชิญผู้ช่วยศาสตราจารย์ สนิษนาถ เลิศไพโรจน์ ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ โดยนำแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ได้รับการคัดเลือกมาผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ต้นแบบ และประเมินผลงานผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ผลิตจริง โดยผู้วิจัยขอพบผู้เชี่ยวชาญด้วยตนเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาคำเนินการต่อไป

(นายโสภณ จงสมจิต)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเพาะช่าง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
 ที่ ศธ 0582.12/ 306 วันที่ 8 กรกฎาคม 2551
 เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ
 เรียน คณบดี คณะวิศวกรรมศาสตร์และสถาปัตยกรรมศาสตร์

เนื่องด้วยนายรัชชัย เทียนประทีป ได้ศึกษางานวิจัยเรื่องการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ จึงขอเรียนเชิญผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุภาวดี พันธ์อำพน ตำแหน่งหัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม เป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ โดยนำแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ได้รับการคัดเลือกมาผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ต้นแบบ และประเมินผลงานผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ผลิตจริง โดยผู้วิจัยขอพบผู้เชี่ยวชาญด้วยตนเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

(นายโสภณ จงสมจิต)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเพาะช่าง
 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ที่ ศร 0582.12/ ๓๘

วันที่ ๗ กรกฎาคม 2551

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

เนื่องด้วยนายรัชชัย เทียนประทีป ได้ศึกษางานวิจัยเรื่องการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ จึงขอเรียนเชิญอาจารย์สุเทพ จันทน ตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม เป็นผู้เชี่ยวชาญในการคัดเลือกแบบและประเมินผลผลิตภัณฑ์เครื่องหนังผสมผสานวัสดุธรรมชาติ โดยนำแบบผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ได้รับการคัดเลือกมาผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ต้นแบบ และประเมินผลงานผลิตภัณฑ์เครื่องหนังที่ผลิตจริง โดยผู้วิจัยขอพบผู้เชี่ยวชาญด้วยตนเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาคำเนินการต่อไป

(นายโสภณ จงสมจิต)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเพาะช่าง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ภาคผนวก ง
ประวัติผู้วิจัย

1. ชื่อ สกุล (ภาษาไทย) นายทวิชชัย เทียนประทีป

(ภาษาอังกฤษ) Mr. Tawatchai Teanprative

2. ตำแหน่งปัจจุบัน อาจารย์ประจำสาขาวิชา ออกแบบผลิตภัณฑ์ วิทยาลัยเพาะช่าง

3. หน่วยงานที่สามารถติดต่อได้

วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

86 ถนนตรีเพชร แขวงวังบูรพาภิรมย์ เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

โทร 02-6238790-9 โทรสาร 02-2257631 มือถือ 081-8507961

4. ประวัติการศึกษา

2523 ประกาศนียบัตรวิชาชีพ จากวิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพฯ

2525 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิชาเอกอุตสาหกรรมเครื่องหนัง
วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพฯ

2526 ประกาศนียบัตรมัธยมศึกษา วิชาเขตเพาะช่าง

2528 ศึกษาศาสตร์บัณฑิต สาขาศิลปกรรม (หัตถกรรม-เครื่องหนัง)
คณะศิลปกรรม วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

2541 การศึกษามหาบัณฑิต สาขาการอุดมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

5. สาขาวิชาการที่มีความชำนาญ

วิทยาการ : การออกแบบกระเป๋าเป้สะพายหลัง จัดโดยสมาคมเครื่องหนังไทยร่วมกับ กรมส่งเสริม
อุตสาหกรรม พ.ศ. 2545

ที่ปรึกษา : โครงการชูปวีญธุรกิจไทย (ด้านเครื่องหนัง) พ.ศ. 2545

วิทยาการ : การออกแบบกระเป๋า จัดโดยสมาคมเครื่องหนังไทย สมาคมรองเท้าไทย และกรม
ส่งเสริมอุตสาหกรรม พ.ศ. 2546

ผู้เชี่ยวชาญ : การตรวจสอบผลิตภัณฑ์ OTOP พ.ศ. 2547

วิทยาการ : บรรยาย “แนวโน้มแฟชั่นกระเป๋า” ที่วิทยาลัยศิลปหัตถกรรม กรุงเทพฯ จัดโดย
คณะกรรมการการอาชีวศึกษา พ.ศ. 2547

กรรมการคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ไทย ระดับประเทศปี พ.ศ. 2549, 2551

วิทยาการ : ของกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรมฝึกอบรมเรื่อง เทคนิคการ
ออกแบบและการผลิตกระเป๋าหนังให้ บริษัทเซฟ เอ็ด จำกัด ที่จังหวัดสุพรรณบุรี พ.ศ. 2551



