

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ

การวิจัยนี้มุ่งศึกษาถึงการจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพักอาศัย ที่สามารถปรับเปลี่ยนการใช้งานได้ (flexible floor plan) ตามความต้องการของผู้อาศัยที่เป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี มีการศึกษาในกรณีที่แตกต่างกันและสะท้อนถึงความต้องการใช้งานเชิงพื้นที่ภายในห้องพักที่แตกต่างกันไปตามพฤติกรรมและรูปแบบกิจกรรม ซึ่งได้ทำการวิเคราะห์จากการเปรียบเทียบผังพื้น และศึกษาตัวแปรที่มีความสัมพันธ์กัน คือ ความสัมพันธ์ของคณะและกิจกรรมกับส่วนต่างๆภายในห้องพัก, รูปแบบของผังพื้น, ขนาดของการใช้พื้นที่และรูปแบบของเฟอร์นิเจอร์ที่ใช้ รวมไปถึงความสามารถในการดัดแปลงองค์ประกอบเพื่อสนองการใช้งาน โดยเฉพาะในส่วนสนับสนุนด้านการศึกษา เช่น การทำงาน – การบ้าน, การอ่านหนังสือ

สำหรับการรวบรวมข้อมูลและการสำรวจ ใช้วิธีทบทวนวรรณกรรม, จดบันทึก, สังเกตการณ์, ถ่ายภาพ, สัมภาษณ์ผู้ดูแลกิจการ-ผู้ใช้อาคาร และแจกแบบสอบถาม ในขอบเขตหอพักเอกชน ม.1 ต.คลองหก อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี ที่มีขนาดของห้องพักระหว่าง 18.36 – 26.6 ตารางเมตร (ช่วงกว้างสุดที่ขนาด 17.50-33 ตารางเมตร) จากจำนวนกรณีศึกษาทั้งหมด 24 แห่ง โดยทำการสำรวจทั้งในช่วงเวลาวันธรรมดา (จันทร์-ศุกร์) และวันหยุด (เสาร์-อาทิตย์) ตลอดช่วงเวลา 24 ชั่วโมงจากนักศึกษาที่พักอาศัยอยู่ในพื้นที่ดังกล่าวจำนวน 500 คน ซึ่งมีจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามใกล้เคียงกับสัดส่วนของจำนวนนักศึกษาในแต่ละคณะทั้ง 10 คณะ (ในปีการศึกษา 2550) และเพื่อให้สามารถสรุปได้ถึงการเป็นตัวแทนด้านความพึงพอใจต่อการพักอาศัยที่แยกตามแต่ละคณะ โดยใช้วิธีการประเมินอาคารภายหลังการเข้าพักอาศัย (Post Occupancy Evaluation) และใช้โปรแกรมสถิติสำเร็จรูป SPSS ช่วยในการวิเคราะห์หาค่าความสัมพันธ์ระหว่างหลายตัวแปร ทั้งนี้ผลที่ได้จากการวิเคราะห์และประเมินผล สามารถใช้เป็นแนวทางในการปรับเปลี่ยนสภาพที่พักอาศัยทั้งในส่วนเจ้าของโครงการ และผู้เข้าพักที่มีความแตกต่างกันในด้านการศึกษา

ผลสรุปที่ได้จากการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลข้างต้น สามารถแบ่งเป็นหัวข้อต่างๆได้ คือ การจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ในผังพื้นรูปแบบต่างๆ, ความสัมพันธ์ของกิจกรรมกับพื้นที่ภายในห้องพัก, ลักษณะเฉพาะของนักศึกษาผู้พักอาศัยในแต่ละสาขาวิชา, ความต้องการองค์ประกอบเชิงพื้นที่ และเฟอร์นิเจอร์ให้มีความยืดหยุ่น, ความต้องการสภาพแวดล้อมอื่นๆ ทั้งนี้เพื่อนำไปสู่แนวทางการออกแบบผังพื้น และองค์ประกอบเชิงพื้นที่ให้สอดคล้องกับกิจกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีต่อไป โดยมีรายละเอียดของการสรุปผลดังนี้

5.1 สรุปรูปแบบของผังพื้นที่ห้องพักอาศัย และการจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ก่อนเข้าพัก

5.2 สรุปความสัมพันธ์ของการทำกิจกรรมในช่วงเวลาตลอดวันของนักศึกษาที่พักร่วมกัน
ในห้องพักอาศัย

5.3 สรุปลักษณะทางสังคมศาสตร์ของนักศึกษาผู้พักอาศัยในกรอบคุณงานวิจัย

5.4 สรุปความต้องการเฟอร์นิเจอร์ และความสามารถในการปรับเปลี่ยนการใช้งาน

5.5 สรุปลักษณะการจัดผังพื้นที่ และความยืดหยุ่นต่อการใช้พื้นที่ภายในห้องพัก

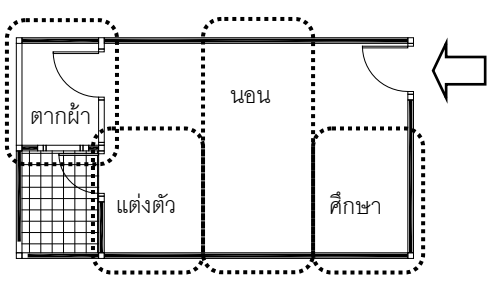
5.6 สรุปความต้องการสภาพแวดล้อมในการเลือกที่พัก และข้อเสนอต่อการให้บริการ

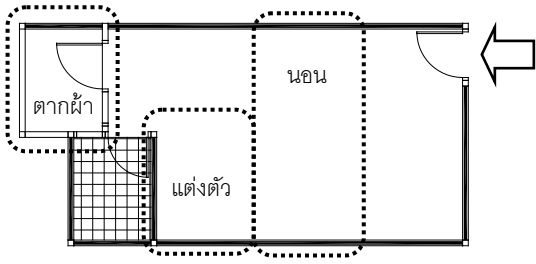
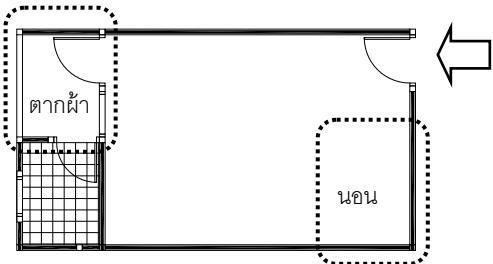
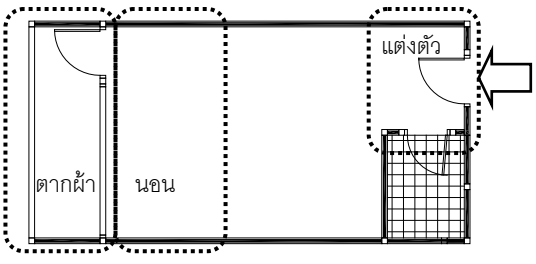
5.7 แนวทางการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพักทั้งในกรณีที่อยู่คณะ
เดียวกันและต่างคณะกันของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี สำหรับหอพักเอกชน
(Off campus)ภายใต้กรอบการวิจัย

5.1 สรุปรูปแบบของผังพื้นที่ห้องพักอาศัย และการจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ก่อนเข้าพักอาศัย

การวิเคราะห์ในข้อ 3.5 (บทที่ 3) แสดงให้เห็นถึงรูปแบบของผังพื้นที่ห้องพักอาศัยที่ทาง
หอพักได้จัดไว้ให้โดยทั่วไป สำหรับนักศึกษาที่เข้าพักอาศัย 2 คน สามารถสรุปได้ว่ามีลักษณะของผัง
พื้นที่ 4 ลักษณะตามองค์ประกอบของโครงสร้างหลัก (ไม่สามารถปรับเปลี่ยนได้) (ดูตารางที่ 5.00) และ
จากการสัมภาษณ์ผู้จัดการหอพัก กับรูปแบบของผังพื้นที่ห้องพักอาศัยของหอพักนักศึกษา ในพื้นที่เขต
หมู่ 1 ต.คลองหก อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี พบว่ารูปแบบของผังห้องพักทั้ง 4 แบบมีจุดมุ่งหมายของ
การก่อสร้างที่แตกต่างกัน โดยในรูปแบบที่ 1 เป็นรูปแบบที่สร้างกันมากเนื่องจากเป็นรูปแบบโดยทั่วไป
ที่สามารถก่อสร้างได้ง่าย และประหยัดงบประมาณก่อสร้าง สามารถเข้าถึงห้องน้ำและระเบียงได้
สะดวก ในรูปแบบที่ 2 เป็นรูปแบบที่สร้างกันมากเป็นลำดับรองลงมา เนื่องจากเป็นรูปแบบที่สามารถ
เข้าถึงพื้นที่ห้องน้ำและระเบียงได้สะดวก การจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในสามารถทำได้ง่าย
เนื่องจากมีพื้นที่ผนังมาก แต่งบประมาณก่อสร้างมากกว่าแบบแรก ในรูปแบบที่ 3 สร้างกันไม่มากนัก
แบ่งแยกพื้นที่ส่วนเปียก (ส่วนระเบียง, ห้องน้ำ) และส่วนแห้ง (พื้นที่พัก) ชัดเจน ในรูปแบบที่ 4 สร้างกัน
ไม่มากนัก มีพื้นที่ส่วนระเบียง และช่องเปิดมาก เพิ่มพื้นที่ผนังมากขึ้นทำให้สามารถจัดสรรพื้นที่ส่วน
พักอาศัยได้ง่าย (การสร้างรูปแบบทั้ง 4 พิจารณานบนพื้นฐานของขนาดพื้นที่ใช้สอยที่เท่ากัน)

ตารางที่ 5.1 แสดงบทสรุปรูปแบบการจัดผังพื้นที่เดิมที่หอพักจัดให้

แบบผัง	การจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ที่หอพักจัดให้	ลักษณะการใช้พื้นที่
แบบที่ 1		ลักษณะการเข้าถึงส่วนห้องน้ำอยู่ด้านหลัง ห้อง ระเบียงอยู่หลังห้อง และมีประตูห้องน้ำ เข้าจากส่วนพักอาศัย โดยตรง มีขนาดพื้นที่โดยเฉลี่ย 21.47 ตารางเมตร ห้องกว้างเฉลี่ย 3.517 เมตร wc 2.77 ตร.ม.

แบบผัง	การจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ที่หอพักจัดให้	ลักษณะการใช้พื้นที่
แบบที่ 2		ลักษณะการเข้าถึงส่วนห้องน้ำอยู่ด้านหลังห้อง ระเบียบอยู่หลังห้อง และมีประตูห้องน้ำเข้าจากส่วนพักอาศัย ก่อนออกสู่ระเบียง มีขนาดพื้นที่โดยเฉลี่ย 22.47 ตารางเมตร ห้องกว้างเฉลี่ย 3.50 เมตร wc 2.99 ตร.ม.
แบบที่ 3		ลักษณะการเข้าถึงส่วนห้องน้ำอยู่ด้านหลังห้อง ระเบียบอยู่หลังห้อง และมีประตูห้องน้ำเข้าจากส่วนระเบียง มีขนาดพื้นที่โดยเฉลี่ย 23.69 ตารางเมตร ห้องกว้างเฉลี่ย 3.90 เมตร wc 3.15 ตร.ม.
แบบที่ 4		ลักษณะการเข้าถึงส่วนห้องน้ำอยู่ด้านหน้าห้อง ระเบียบอยู่หลังห้อง และมีประตูห้องน้ำเข้าจากส่วนทางเข้าหน้าห้องพัก มีขนาดพื้นที่โดยเฉลี่ย 25.15 ตารางเมตร ห้องกว้างเฉลี่ย 3.475 เมตร wc 3.00 ตร.ม. (กรณี double load corridor)
หมายเหตุ ความสูงเฉลี่ยของห้องพัก ประมาณ 2.60 เมตร		

5.2 สรุปความสัมพันธ์ของการทำกิจกรรมในช่วงเวลาตลอดวันของนักศึกษาที่พักร่วมกันในหอพักอาศัย และปัญหาเชิงพื้นที่ต่อการพักอาศัยร่วมกัน

จากการวิเคราะห์ในข้อ 3.6 (บทที่ 3) สรุปได้ว่าช่วงเวลาการทำกิจกรรมภายในห้องพักทั่วไปของนักศึกษาส่วนใหญ่ในช่วงวันจันทร์ถึงวันศุกร์ สามารถลำดับเวลาในการทำกิจกรรมตลอด 24 ชม. ได้ดังนี้ คือ ในช่วงเช้า 6.00 - 10.00น. คือ นอน , อาบน้ำ , ทานอาหาร มีส่วนน้อยที่รีดผ้า ใช้เวลาช่วงเช้าและกลางวันในการเรียน 9.00 – 17.00น. โดยประมาณ เวลาในช่วงเย็น-กลางคืน 18.00-24.00 น. คือ อาบน้ำ , ดูทีวี , เล่นเกมส์-อินเทอร์เน็ต , ทานอาหาร , ไปข้างนอก มีส่วนน้อยที่นั่งเล่น , ซักผ้า , รีดผ้า และรับรองเพื่อน และเวลากลางคืนตั้งแต่ 24.00 – 6.00น. คือหลับนอน โดยพบว่ากิจกรรมสนับสนุนด้านการศึกษาในวันจันทร์ – ศุกร์มีความคล้ายคลึงกัน คือ เวลาในช่วง 18.00 – 24.00น. (ส่วนใหญ่ช่วง 20.00 – 22.00น.) ในการอ่านหนังสือและทำงานการบ้าน ซึ่งเมื่อพิจารณาจากกลุ่มที่มี

แนวโน้มทำการบ้านตั้งแต่ 24.00 – 2.00น. พบว่ามี คณะวิทยาศาสตร์, วิศวกรรมศาสตร์, สถาปัตยกรรมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์

สำหรับวันเสาร์ – อาทิตย์และวันหยุด สามารถลำดับเวลาในการทำกิจกรรมตลอด 24 ชม. ได้ดังนี้ คือ ในช่วงเช้าถึงกลางวัน 6.00 -12.00น. คือ นอน ,อาบน้ำ ,ทานอาหาร ,พักผ่อนนั่งเล่น ,ดูทีวี มีบางส่วนที่ซักผ้า ,รีดผ้าและไปข้างนอก ใช้เวลาช่วงกลางวันถึงเย็น 12.00 – 18.00น.คือ ดูทีวี ,ซักผ้า ตากผ้า ,ไปข้างนอก ,ทำการบ้าน มีบางส่วนพักผ่อนนั่งเล่น เวลาในช่วงเย็น -กลางคืน 18.00-24.00น. คือ อาบน้ำ ,ทำการบ้าน ,ดูทีวี มีบางส่วนเล่นเกมส์-อินเทอร์เน็ต ,ไปข้างนอก มีส่วนน้อยที่ซักผ้า ,รีดผ้า และรับรองเพื่อน และเวลากลางคืนตั้งแต่ 24.00 – 6.00น. คือหลับนอน โดยพบว่ากิจกรรมสนับสนุน ด้านการศึกษาในวันจันทร์ – ศุกร์มีความคล้ายคลึงกัน คือ เวลาในช่วง 18.00 – 24.00น. (ส่วนใหญ่ ช่วง 20.00 – 22.00น.) ในการอ่านหนังสือและทำงานการบ้าน มีเพียง 2 คณะคือบริหารธุรกิจ และ วิศวกรรมศาสตร์ที่ภายหลัง 24.00 น.ยังคงทำการบ้าน

ปัญหาภายหลังจากการเข้าใช้พื้นที่ภายในห้องพักของนักศึกษาที่พักอาศัยอยู่ร่วมกัน พบว่ามีปัญหาที่ค่อนข้างหลากหลายสามารถแยกตามลักษณะกิจกรรมการใช้พื้นที่หลักๆดัง รายละเอียดในตารางที่ 5.2

ตารางที่ 5.2 แสดงบทสรุปปัญหาที่เกิดขึ้นในการใช้พื้นที่ทำกิจกรรมต่างๆภายในห้องพัก

กิจกรรมภายในห้องพัก	ปัญหาที่เกิดขึ้นในการใช้พื้นที่
นอน	มีเสียง-แสงรบกวนจากการทำงาน ,ใช้งานเตียงลำบากเมื่อข้างเตียงขีดข่วน
อาบน้ำ -แต่งตัว	มีความเป็นส่วนตัวน้อย ,ต้องผลัดกันแต่งตัวเนื่องจากใช้ตู้เสื้อผ้าร่วมกัน
ทานอาหาร	มีเครื่องเรือนอื่นกีดขวาง และเมื่อรับประทานมักกีดขวางทางสัญจร
ทำกับข้าว	ไม่มีที่วาง – เก็บอุปกรณ์
พักผ่อน -นั่งเล่น	ไม่ค่อยเกิดปัญหา
อ่านหนังสือ	มีเสียงรบกวนจากกิจกรรมอื่น ,พื้นที่อ่านหนังสือมักถูกใช้ร่วมกับกิจกรรมอื่น เช่น คอมพ์ฯ
ดูทีวี	ไม่ค่อยเกิดปัญหา
รีดผ้า	เมื่อใช้งานมักกีดขวางทางสัญจร
ทำการบ้าน -งาน	โต๊ะเขียนแบบมีขนาดใหญ่เมื่อใช้งานมักกีดขวางการทำกิจกรรมอื่นๆ
รับรองเพื่อน	พื้นที่รับรองมีน้อย
เล่นเกมส์ -เน็ต	ต้องผลัดกันใช้อินเทอร์เน็ต เนื่องจากมีจุดเชื่อมต่อจุดเดียว
ซักผ้า -ตากผ้า	ผลัดกันซัก และตากผ้า เนื่องจากพื้นที่ตากผ้าไม่พอ
ล้างจาน	ท่อน้ำเมื่อล้างในอ่างล้างหน้า
เก็บกวาด	เครื่องเรือนขยับได้ยาก เก็บกวาดลำบาก
ไปเรียน-ข้างนอก	ไม่ค่อยเกิดปัญหา
อื่นๆ มุมมอง “ปัญหา” สามารถปรับเปลี่ยนได้บนพื้นฐานความเคารพสิทธิ ,ความเท่าเทียม ,เอื้อเฟื้อและความเข้าใจ	

5.3 สรุปลักษณะทางสังคมศาสตร์ของนักศึกษาผู้พักอาศัยในกรอบงานวิจัย

จากการเก็บข้อมูลของกลุ่มตัวอย่างนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีที่พักอยู่ในหอพักเขตม.1 ต.คลองหก อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี สามารถสรุปจำแนกได้ดังนี้คือ

กลุ่มประชากรตัวอย่างจากแบบสอบถามมีจำนวนทั้งหมด 500 คน

เพศชาย 190 คน เพศหญิง 308 คน (มีผู้ไม่ตอบเรื่องเพศ 2 คน)

แยกกลุ่มประชากรออกเป็นคณะตามสัดส่วนดังนี้คือ คณะบริหารธุรกิจ 197 คน (39.4%) ,คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม 38 คน (7.6%) ,คณะวิศวกรรมศาสตร์ 105 คน (21%) ,คณะวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี 30 คน (6%) ,คณะเทคโนโลยีการเกษตร 27 คน (5.4%) ,คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน 23 คน (4.6%) ,คณะศิลปกรรมศาสตร์ 17 คน (3.4%) ,คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ 38 คน (7.6%) ,คณะศิลปศาสตร์ 13 คน (2.6%) และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 12 คน (2.4%)

อายุกลุ่มตัวอย่างโดยมากอยู่ที่ 20 – 21 ปี

รายได้ต่อเดือนอยู่ในช่วง 5,000-7,000 บาท

รายจ่ายค่าที่พักมีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 2,615 บาท และค่าน้ำค่าไฟเฉลี่ยที่ 543 บาท

จำนวนเพื่อนร่วมห้องส่วนใหญ่ 2 คน และมีความต้องการเพื่อนร่วมห้อง 0-1 คน

ส่วนใหญ่ต้องการเพื่อนร่วมห้องอยู่คณะเดียวกัน โดยมีเหตุผลหลัก คือ รู้จักมาก่อน และเหตุผลรองลงมาคือ การปรึกษาเรื่องเรียนและการแบ่งปันหนังสือเรียน สำหรับผู้ที่ต้องการเพื่อนร่วมห้องต่างคณะกัน มีเหตุผลหลักคือ ต้องการหาเพื่อนใหม่

ส่วนใหญ่การเลือกคณะของเพื่อนร่วมห้องพักสามารถจัดได้ตามตารางที่ 5.3 ดังนี้ คือ

ตารางที่ 5.3 แสดงบทสรุปการจับคู่คณะของกลุ่มตัวอย่าง กับความต้องการคณะของเพื่อนร่วมห้องพัก

คณะของผู้ตอบแบบสอบถาม	คณะเพื่อนร่วมห้องที่ต้องการ “หลัก”	คณะเพื่อนร่วมห้องที่ต้องการ “รอง”
1. บริหารธุรกิจ	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ศิลปศาสตร์
2. ครุศาสตร์อุตสาหกรรม	วิศวกรรมศาสตร์	บริหารธุรกิจ
3. วิศวกรรมศาสตร์	ครุศาสตร์อุตสาหกรรม	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
4. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	บริหารธุรกิจ	วิศวกรรมศาสตร์
5. เทคโนโลยีการเกษตร	วิศวกรรมศาสตร์	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
6. เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	ศิลปกรรมศาสตร์	ศิลปศาสตร์
7. ศิลปกรรมศาสตร์	สถาปัตยกรรมศาสตร์	เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน
8. เทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	บริหารธุรกิจ	ศิลปกรรมศาสตร์
9. ศิลปศาสตร์	เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	บริหารธุรกิจ
10. สถาปัตยกรรมศาสตร์	ศิลปกรรมศาสตร์	ศิลปศาสตร์

เมื่อพิจารณาความต้องการคณะของเพื่อนร่วมห้องเปรียบเทียบกับการทำงานกิจกรรมใน

ช่วงเวลาตลอดวันแล้ว พบว่าสามารถจัดเป็น 2 กลุ่มของการเข้าพักรักษาตัวร่วมกันได้ดังนี้ คือ

กลุ่ม 1 บริหารธุรกิจ ,วิทยาศาสตร์ ,วิศวกรรมศาสตร์ ,เทคโนโลยีการเกษตร และครุศาสตร์อุตสาหกรรม

กลุ่ม 2 เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ,ศิลปกรรมศาสตร์ ,เทคโนโลยีคหกรรม ,ศิลปศาสตร์ และสถาปัตยกรรมศาสตร์

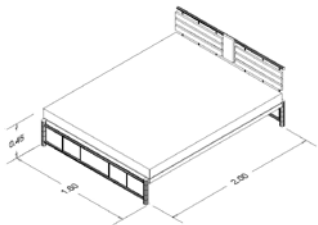
ในการนี้การทำกิจกรรมการศึกษาในช่วงวันจันทร์ –ศุกร์ภายหลัง 24.00 น.มีจำนวน 4 คน โดยสามารถจัดกลุ่มได้คือ **คณะวิทยาศาสตร์ กับคณะวิศวกรรมศาสตร์ และ คณะศิลปกรรมศาสตร์ กับคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์** ภายหลังการจับคู่พักภายในกลุ่มแล้ว เมื่อต้องการจับคู่ระหว่างคณะที่มีความต้องการคู่พักอยู่ในกลุ่มที่ต่างกัน เช่น กลุ่ม 1 ต้องการจับคู่กับกลุ่ม 2 ให้พิจารณา 4 คณะนี้ก่อนเป็นลำดับความสำคัญแรก

5.4 สรุปความต้องการเฟอร์นิเจอร์ และความสามารถในการปรับเปลี่ยนการใช้งาน

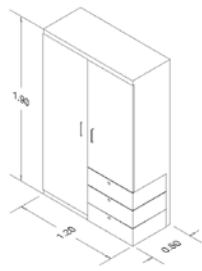
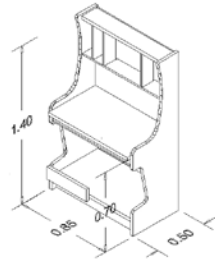
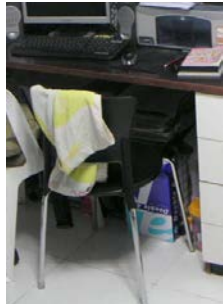
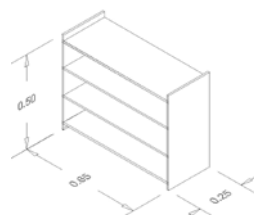
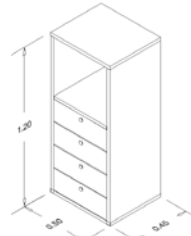
จากผลการสำรวจทัศนคติที่ผู้พักอาศัยมีต่อองค์ประกอบสภาพแวดล้อม พบว่ากลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความต้องการเฟอร์นิเจอร์ที่สามารถเคลื่อนย้ายได้ เนื่องจากสามารถจัดห้องได้ตามต้องการ และสะดวกต่อการใช้งาน บางส่วนมีความต้องการเฟอร์นิเจอร์ทั้งเคลื่อนย้ายได้และไม่ได้ปนกัน เนื่องจากเป็นความเหมาะสมของเฟอร์นิเจอร์แต่ละตัว ,สะดวกต่อการใช้งาน และสวยงามทันสมัย

ในส่วนความต้องการด้านรูปแบบเฟอร์นิเจอร์จากที่หอพักในกรอบการวิจัยมีให้ ผลการวิเคราะห์สามารถสรุปได้ว่า หอพักมีกรอบการให้บริการเฟอร์นิเจอร์ดังนี้ คือ เตียงนอน ,ตู้เสื้อผ้า ,โต๊ะคอมพิวเตอร์หรือโต๊ะอ่านหนังสือ ,เก้าอี้ ,ชั้นวางรองเท้า ,ชั้นวางของหรือหนังสือ โดยกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ได้เลือกรูปแบบไว้ตามแต่ละประเภทของเฟอร์นิเจอร์ที่มีให้ดังตารางที่ 5.4

ตารางที่ 5.4 แสดงบทสรุปความต้องการด้านรูปแบบเฟอร์นิเจอร์ จากที่หอพักในกรอบวิจัยมีให้

ประเภทเฟอร์นิเจอร์	แบบเฟอร์นิเจอร์	ภาพตัวอย่างเฟอร์นิเจอร์
เตียงนอน ต่อจำนวน 2 คน queen size มีหัวเตียง 359 คน (71.8%)		

ตารางที่ 5.4 แสดงบทสรุปความต้องการด้านรูปแบบเฟอร์นิเจอร์ จากที่หอพักในกรรบวิจัยมีให้ (ต่อ)

ประเภทเฟอร์นิเจอร์	แบบเฟอร์นิเจอร์	ภาพตัวอย่างเฟอร์นิเจอร์
ตู้เสื้อผ้า ต่อจำนวน 2 คน ตู้บานเปิดคู่ มีลิ้นชัก 3 ชั้น 340 คน (68.0%)		
โต๊ะอ่านหนังสือ โต๊ะทำงานและ คอมพิวเตอร์ มีชั้นวาง ของ 294 คน (58.8%)		
เก้าอี้ เก้าอี้พนักพิงครึ่งแผ่น 292 คน (58.5%)		
ชั้นวางรองเท้า ชั้นวางรองเท้าแผ่นทึบ 256 คน (52.7%)		
ชั้นวางของ ตู้วางทีวี-วางของ ระดับสูง มีลิ้นชัก 177 คน (36.2%)		

สำหรับพัดลม พบว่าส่วนใหญ่กลุ่มตัวอย่างเลือกในลักษณะ “แบบแขวนเพดาน”

285

คน (59.5%)

นอกจากลักษณะของเฟอร์นิเจอร์ที่กลุ่มตัวอย่างต้องการแล้ว การวิเคราะห์ความสำคัญ
ของเฟอร์นิเจอร์พื้นฐานเพื่อการพักอาศัยภายในห้องพัก พบว่ากลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญ
ตามลำดับดังนี้ คือ เตียงนอน ,ตู้เสื้อผ้า ,โต๊ะอ่านหนังสือ ,เก้าอี้ และชั้นวางของ
โดยกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความเห็นว่า **เฟอร์นิเจอร์ที่สามารถใช้ร่วมกับเพื่อนร่วม
ห้อง**ได้ตามลำดับจากมากไปหาน้อย คือ ตู้เสื้อผ้า ,เตียง และ โต๊ะอ่านหนังสือ

เฟอร์นิเจอร์ที่รองรับการทำการกิจกรรมได้หลายประเภท จากการทดลองใช้งานของ
กลุ่มตัวอย่าง เมื่อลำดับความสามารถได้ดังนี้ คือ เตียงนอน ,โต๊ะอ่านหนังสือ และ ตู้เสื้อผ้า โดย
จำแนกความหลากหลายในการใช้งานเฟอร์นิเจอร์แต่ละประเภทได้ดังนี้

ตารางที่ 5.5 แสดงบทสรุปเฟอร์นิเจอร์ที่นิยมใช้ทำการกิจกรรมได้หลากหลายประเภท

อันดับ	ประเภทเฟอร์นิเจอร์	การใช้งานที่หลากหลาย (ตามลำดับ)
1	เตียงนอน	นอน ,อ่านหนังสือ ,พักผ่อน - นั่งเล่น ,เก็บของ - วางของหรือหนังสือ ,ดูทีวี ,ทำ การบ้าน ,ทานอาหาร ,รีดผ้า ,ตั้งคอมพิวเตอร์
2	โต๊ะอ่านหนังสือ	อ่านหนังสือ ,ทำการบ้าน - งาน ,เก็บของ - วางหนังสือ ,ตั้งคอมพิวเตอร์ ,ทาน อาหาร ,พักผ่อน - นั่งเล่น ,แต่งตัว
3	ตู้เสื้อผ้า	แขวน – เก็บเสื้อผ้า ,เก็บของ - วางหนังสือ ,แต่งตัว
4	โต๊ะคอมพิวเตอร์	ตั้งคอมพิวเตอร์ ,เก็บของ - วางหนังสือ ,อ่านหนังสือ ,ทำการบ้าน ,พักผ่อน - นั่งเล่น ,ทานอาหาร ,ดูทีวี
5	โต๊ะเตี้ย(ญี่ปุ่น)	ทานอาหาร ,ทำการบ้าน - งาน ,อ่านหนังสือ ,วางของ -วางหนังสือ ,ตั้งคอมพิวเตอร์ ,รีดผ้า ,พักผ่อน -นั่งเล่น ,รับรองเพื่อน
6	ชั้นวางหนังสือ – ของ	วางหนังสือ ,เก็บของ - วางของ ,ของตกแต่ง ,วางอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ ,วางทีวี
7	โต๊ะเครื่องแป้ง	แต่งตัว ,เก็บ – วางเครื่องแต่งหน้า ,ทำการบ้าน –งาน ,ตั้งคอมพิวเตอร์ ,อ่าน หนังสือ ,ทานอาหาร

ดังนั้น การออกแบบเฟอร์นิเจอร์เพื่อรองรับกิจกรรมที่มีความหลากหลายจึงควรพิจารณา
จากลำดับข้างต้นเพื่อตอบสนองความต้องการของกลุ่มตัวอย่างผู้พักอาศัย โดยสามารถดูได้จาก
ตัวอย่างงานออกแบบในข้อเสนอนេះ (ข้อ 5.7)

5.5 สรุปลักษณะการจัดผังพื้นที่ และความยืดหยุ่นต่อการใช้พื้นที่ภายในห้องพัก

จากข้อที่ 5.1 ผังพื้นที่ห้องพักในขอบเขตการศึกษาที่สามารถแยกได้ 4 ประเภท สามารถ
สรุปได้ว่า กลุ่มตัวอย่างผู้พักอาศัยให้ลำดับความพึงพอใจกับผังห้องพักอาศัยดังนี้ คือ ผังแบบที่ 2 ,ผัง
แบบที่ 1 ,ผังแบบที่ 3 และผังแบบที่ 4

กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีแนวโน้มต่อการปรับเปลี่ยนตำแหน่งเฟอร์นิเจอร์ภายหลังการเข้าพักอาศัยในขอบเขตการวิจัย โดยสามารถสรุปแยกความต้องการในการจัดวางตำแหน่งต่างๆ ประกอบด้วย การจัดพื้นที่บริเวณเตียงนอน ,การจัดพื้นที่บริเวณโต๊ะอ่านหนังสือ ,การจัดพื้นที่โดยมีความต้องการจากกัน ,ความต้องการพื้นที่ในส่วนล้างจาน ,ความต้องการพื้นที่บริเวณอ่างล้างหน้า ,ระดับพื้นที่ห้องที่ต้องการเมื่อเทียบกับทางเดินภายนอก และทัศนคติที่มีต่อสภาพแวดล้อมภายในห้องพักโดยรวม (ภายหลังการเข้าใช้) ดังตารางที่ 5.6

ตารางที่ 5.6 แสดงบทสรุปความสัมพันธ์ของพื้นที่ต่อความต้องการจัดวางตำแหน่งเฟอร์นิเจอร์

บริเวณพื้นที่ใช้งาน	ความต้องการจัดวางตำแหน่งเฟอร์นิเจอร์
บริเวณเตียงนอน	มีความต้องการจัดเป็นกลุ่ม และแยกตัวพอกัน
บริเวณโต๊ะอ่านหนังสือ	มีความต้องการจัดแบบแยกตัว
บริเวณส่วนแต่งตัว	มีความต้องการจากกันมากที่สุด
บริเวณส่วนอาบน้ำ	มีความต้องการจากกัน
บริเวณส่วนล้างจาน	มีความต้องการพื้นที่ใช้งาน
บริเวณส่วนอ่างล้างหน้า	มีความต้องการให้อ่างอยู่ภายในมากกว่าภายนอก
บริเวณระดับพื้นที่ห้องพัก	มีความต้องการให้สูงกว่าระดับทางเดินภายนอก

ทัศนคติสภาพแวดล้อมโดยรวม

ขนาดพื้นที่ห้องพักต่อจำนวนผู้พัก ,ขนาดพื้นที่ห้องน้ำ ,ขนาดระเบียง ,ขนาดพื้นที่ทางเดินภายในห้อง ,ความเป็นส่วนตัวภายในห้อง ,ขนาดพื้นที่ทำการศึกษา ,ขนาดพื้นที่ส่วนอื่น ,การระบายอากาศ ,การได้รับแสงสว่างจากภายนอกอาคาร ,การใช้งานเฟอร์นิเจอร์โดยรวมจากที่ห้องพักมีให้ ,การให้บริการอุปกรณ์อำนวยความสะดวก ,สิ่งอำนวยความสะดวกภายในห้องพัก องค์ประกอบเชิงพื้นที่ดังกล่าวนี้ กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง

5.6 สรุปความต้องการสภาพแวดล้อมในการเลือกที่พัก และข้อเสนอต่อการให้บริการ

จากผลการวิเคราะห์การเลือกที่พัก หรือห้องพักอาศัยของกลุ่มตัวอย่าง ให้ความสำคัญต่อการพิจารณาตามลำดับดังนี้ คือ ขนาดพื้นที่ และปริมาตรห้องพัก ,รูปแบบและจำนวนเฟอร์นิเจอร์ ,ช่องเปิดแสงสว่างภายนอก ทิวทัศน์ และการระบายอากาศ ,ขนาดพื้นที่ รูปแบบและจำนวนสุขภัณฑ์ในห้องน้ำ ,ลักษณะการจัดวางผังห้องน้ำ

สำหรับข้อเสนอแนะที่กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ได้ให้ไว้ แบ่งออกเป็น

3 ส่วนคือข้อเสนอแนะ

สำหรับการใช้พื้นที่ใช้สอยภายในห้องพัก ,ข้อเสนอแนะสำหรับลักษณะเฟอร์นิเจอร์ภายในห้องพักอาศัย และข้อเสนอแนะสำหรับการให้บริการอื่นๆภายในห้องพักอาศัย

ในข้อเสนอแนะสำหรับการใช้พื้นที่ใช้สอยภายในห้องพัก กลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญหลักตามลำดับดังนี้ คือ ความต้องการพื้นที่ใช้สอยที่มากขึ้น ,ความต้องการระเบียงที่กว้าง ,ต้องการพื้นที่อ่านหนังสือและพื้นที่ซักล้างมากขึ้น

ข้อเสนอแนะสำหรับลักษณะเฟอร์นิเจอร์ภายในห้องพักอาศัย กลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญหลักตามลำดับดังนี้ คือ ความต้องการเฟอร์นิเจอร์ที่มีความทนทาน ,ต้องการเฟอร์นิเจอร์ที่คงสภาพดี ,เคลื่อนย้ายได้ง่ายและต้องการเฟอร์นิเจอร์ที่เข้าชุดกัน

ส่วนในข้อเสนอแนะสำหรับการให้บริการอื่นๆ กลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญหลักตามลำดับดังนี้ คือ ควรมีบริการด้านอินเทอร์เน็ตที่ดี ,การบริการด้านเคเบิลทีวีดี และการดูแลรักษาความปลอดภัยต่อผู้พักและทรัพย์สินที่ดี

5.7 แนวทางการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพักทั้งในกรณีที่อยู่คณะเดียวกันและต่างคณะกันของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

บทสรุปจากผลการวิเคราะห์ทางสถิติ และการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างทั้งหมด เมื่อต้องเข้าพักอาศัยภายในห้องพักเดียวกัน นักศึกษาส่วนใหญ่มีความเห็นที่แตกต่างกันอันเนื่องจากมีลักษณะทางองค์ประกอบสภาพแวดล้อมเชิงพื้นที่ที่แตกต่างกัน ทั้งทางด้านองค์โครงสร้างหลัก ,ผังของห้องพัก ,เฟอร์นิเจอร์ และการให้บริการอื่นๆ ฯลฯ แต่ในขณะเดียวกันก็มีความต้องการของการจัดองค์ประกอบเชิงพื้นที่ที่ให้อำนาจนำไปใช้เป็นแนวคิดของลักษณะทั่วไปได้ (Generalize) ดังนั้น จากรูปแบบผังของห้องพักในขอบเขตการวิจัยทั้ง 4 แบบ จึงสามารถสร้างแนวทางการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่เพื่อการใช้สอยภายในที่ต่างกันของทั้ง 10 คณะได้โดยมีข้อกำหนด คือ รูปแบบผังห้องพักทั้ง 4 แบบ มีพื้นที่รวมทั้งหมดขนาดไม่ต่ำกว่า 20 ตารางเมตร (อาคารพักอาศัยรวม) และมีขนาดความกว้างของห้องพักไม่ต่ำกว่า 2.5 เมตร ซึ่งในแต่ละแบบจะใช้ขนาด และระยะดังกล่าวตามค่าเฉลี่ยของ 24 โครงการ แบบที่นำเสนอขึ้นจึงเป็นเพียงตัวอย่างหนึ่งของการเริ่มต้นปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเท่านั้น ซึ่งสามารถปรับต่อได้จากแต่ละแบบได้อีกมาก

5.7.1 ผังการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพัก (Flexible floor plan)

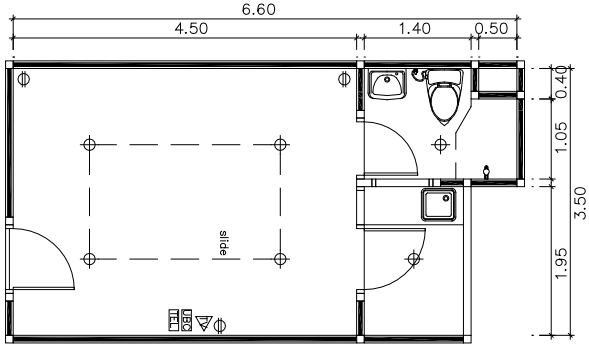
ผังแบบที่

1 มีขนาดห้อง 21.50 ตารางเมตร ห้องกว้าง 3.50 เมตร

การปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพักในรูปแบบนี้มีลักษณะ คือ สามารถเข้าถึงพื้นที่ห้องน้ำและระเบียงได้โดยตรง ทางสัญจรถูกรวมอยู่ในพื้นที่พักอาศัย โดยเฉพาะการเข้าใช้ห้องน้ำ มีผลให้ขนาดห้องพักเล็กกว่าแบบอื่น การจัดพื้นที่แต่งตัวจึงต้องเผื่อทางสัญจร ส่วนพื้นที่ในการทำกิจกรรมอื่น ถูกจัดให้ปรับเปลี่ยนได้ตามตัวอย่าง (ตารางที่ 5.7)

ตารางที่ 5.7 แสดงความสามารถในการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายใน **ผังห้องแบบที่ 1**

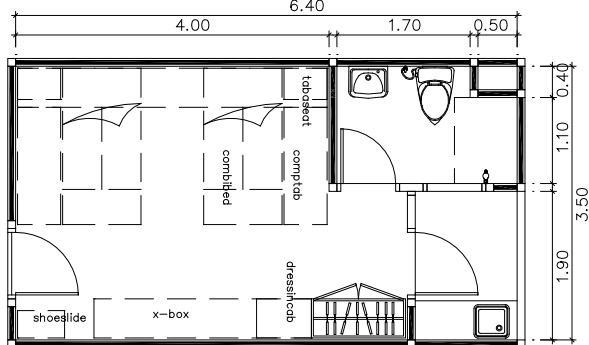
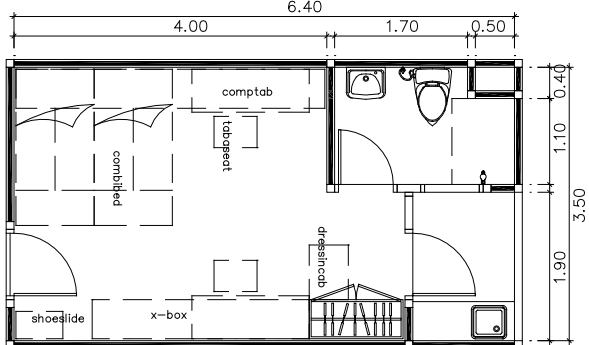
ผังแบบที่ 1	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Layout 1		ตำแหน่งเตียงแบบแยก, ตู้เสื้อผ้า-แต่งตัวเป็นสัดส่วนใกล้ห้องน้ำ, โต๊ะทำงานบริเวณข้างเตียงแบบรวม, โต๊ะข้างเตียงเก็บของส่วนตัว, ที่วางทีวี-เก็บของในพื้นที่เดียวกัน, ชั้นวางรองเท้า, ฝ้าห้อง, ที่ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง, ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่านกันอาบน้ำ
Layout 2		ตำแหน่งเตียงแบบรวม, ตู้เสื้อผ้า-แต่งตัวเป็นสัดส่วนใกล้ห้องน้ำ, โต๊ะทำงานบริเวณข้างเตียงแบบแยก, โต๊ะข้างเตียงเก็บของส่วนตัว, ที่วางทีวี-เก็บของในพื้นที่เดียวกัน, ชั้นวางรองเท้า, ฝ้าห้อง, ที่ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง, ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่านกันอาบน้ำ
Layout 3		การใช้งานเมื่อทำกิจกรรมต่างกัน ระหว่างนอน กับทำงานการบ้าน คอมพิวเตอร์ โดยมีความต้องการพื้นที่ทำงานเพิ่มมากขึ้น
Layout 4		การใช้งานเมื่อต้องการใช้พื้นที่ทำงานเพิ่มขึ้น, การทานอาหารร่วมกัน หรือรับรองเพื่อน
หมายเหตุ	ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในหัวข้อ เฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ (Flexible furniture)	

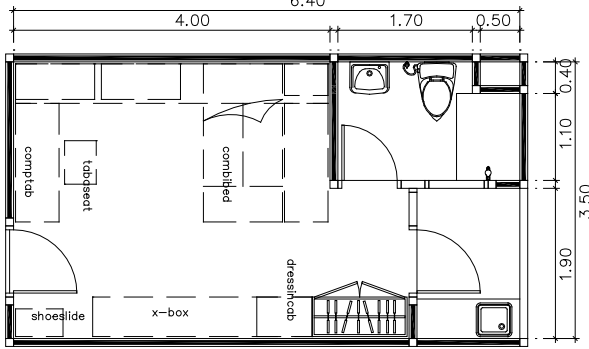
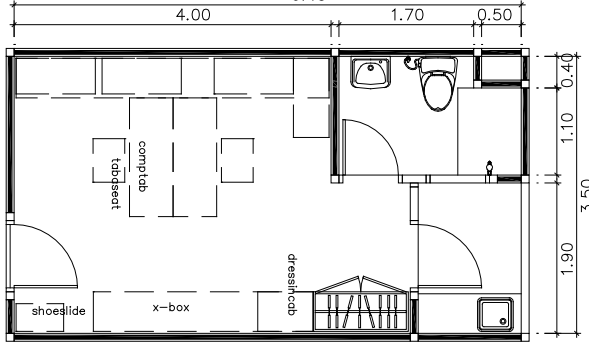
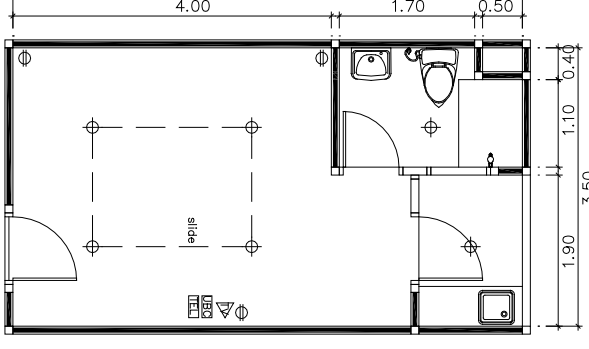
ผังแบบที่ 1	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Lighting &Outlet		ดวงโคมทั้งหมด 4 ดวง สามารถปรับ เลื่อนได้ 4 ตำแหน่งบริเวณภายใน ห้องพัก และติดถาวร 2 ดวงในห้องน้ำ และระเบียง

ผังแบบที่ 2 มีขนาดห้อง 22.50 ตารางเมตร ห้องกว้าง 3.50 เมตร

การปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพักในรูปแบบนี้มีลักษณะ คือ สามารถเข้าถึงพื้นที่ห้องน้ำจากระเบียง และเข้าถึงระเบียงได้โดยตรง ทางสัญจรถูกแยกออกจากพื้นที่พักอาศัย โดยเฉพาะการเข้าใช้ห้องน้ำ มีผลให้ห้องพักมีขนาดเพิ่มขึ้น การจัดพื้นที่แต่งตัวซึ่งมีความสัมพันธ์กับห้องน้ำจึงถูกวางในพื้นที่ดังกล่าว ขณะเดียวกันพื้นที่ผนังภายในก็เพิ่มขึ้นเช่นกัน สำหรับพื้นที่ในการทำกิจกรรมอื่น ถูกจัดให้ปรับเปลี่ยนได้ตามตัวอย่าง (ตารางที่ 5.8)

ตารางที่ 5.8 แสดงความสามารถในการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายใน **ผังห้องแบบที่ 2**

ผังแบบที่ 2	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Layout 1		ตำแหน่งเตียงแบบแยก, ตู้เสื้อผ้า- แต่งตัวใกล้ห้องน้ำ, โต๊ะทำงานบริเวณ ข้างเตียงแบบแยก, โต๊ะข้างเตียงเก็บ ของส่วนตัว, ที่วางทีวี-เก็บของในพื้นที่ เดียวกัน, ชั้นวางรองเท้าหน้าห้อง, ที่ ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง, ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่าน กันอาบน้ำ
Layout 2		ตำแหน่งเตียงแบบรวม, ตู้เสื้อผ้า- แต่งตัวเป็นสัดส่วนใกล้ห้องน้ำ, โต๊ะ ทำงานแบบแยก, โต๊ะข้างเตียงปรับเป็น เก้าอี้, ที่วางทีวี-เก็บของในพื้นที่ เดียวกัน, ชั้นวางรองเท้าหน้าห้อง, ที่ ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง, ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่าน กันอาบน้ำ

ผังแบบที่ 2	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Layout 3		การใช้งานเมื่อทำกิจกรรมต่างกัน ระหว่างนอน กับทำงานการบ้าน คอมพิวเตอร์ โดยมีความต้องการพื้นที่ทำงานเพิ่มมากขึ้น
Layout 4		การใช้งานเมื่อต้องการใช้พื้นที่ทำงานเพิ่มขึ้น ,การทานอาหารร่วมกัน หรือรับรองเพื่อน
Lighting & Outlet		ดวงโคมทั้งหมด 4 ดวง สามารถปรับเลื่อนได้ 4 ตำแหน่งบริเวณภายในห้องพัก และติดถาวร 2 ดวงในห้องน้ำ และระเบียง
หมายเหตุ	ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในหัวข้อ เฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ (Flexible furniture)	

ผังแบบที่ 3 มีขนาดห้อง 23.70 ตารางเมตร ห้องกว้าง 3.60 เมตร

การปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพักในรูปแบบนี้มีลักษณะ คือ สามารถเข้าถึงพื้นที่ห้องน้ำจากกระเบื้อง และเข้าถึงระเบียงได้โดยตรง ทางสัญจรการเข้าใช้ห้องน้ำถูกแยกเพื่อแบ่งส่วนเปียกส่วนแห้ง มีผลให้การเชื่อมต่อพื้นที่แต่งตัวกับห้องน้ำถูกแยกออกจากกันด้วยเช่นกัน ขณะเดียวกันก็มีพื้นที่นั่งภายในเพิ่มขึ้น การจัดวางเฟอร์นิเจอร์สามารถทำได้ง่ายขึ้น สำหรับพื้นที่ในการทำกิจกรรมอื่น ถูกจัดให้ปรับเปลี่ยนได้ตามตัวอย่าง (ตารางที่ 5.9)

ตารางที่ 5.9 แสดงความสามารถในการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายใน **ผังห้องแบบที่ 3**

ผังแบบที่ 3	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Layout 1		ตำแหน่งเตียงแบบแยก, ตู้เสื้อผ้า-แต่งตัวเป็นสัดส่วนแม้จะขาดการเชื่อมต่อ, โต๊ะทำงานบริเวณข้างเตียงแบบแยก, โต๊ะข้างเตียงเก็บของส่วนตัว, ที่วางทีวี-เก็บของในพื้นที่เดียวกัน, ชั้นวางรองเท้าหน้าห้อง, ที่ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง, ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่านกันอาบน้ำ
Layout 2		ตำแหน่งเตียงแบบรวม, ตู้เสื้อผ้า-แต่งตัวเป็นสัดส่วนแม้จะขาดการเชื่อมต่อ, โต๊ะทำงานแบบแยก, โต๊ะข้างเตียงเปลี่ยนเป็นเก้าอี้, ที่วางทีวี-เก็บของในพื้นที่เดียวกัน, ชั้นวางรองเท้าหน้าห้อง, ที่ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง, ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่านกันอาบน้ำ
Layout 3		การใช้งานเมื่อทำกิจกรรมต่างกัน ระหว่างนอน กับทำงานการบ้าน หรือคอมพิวเตอร์
Layout 4		การใช้งานเมื่อต้องการใช้พื้นที่ทำงานเพิ่มขึ้น, การทานอาหารร่วมกัน หรือรับรองเพื่อน
หมายเหตุ	ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในหัวข้อ เฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ (Flexible furniture)	

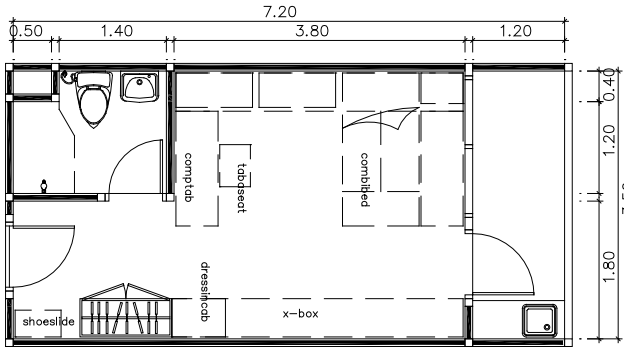
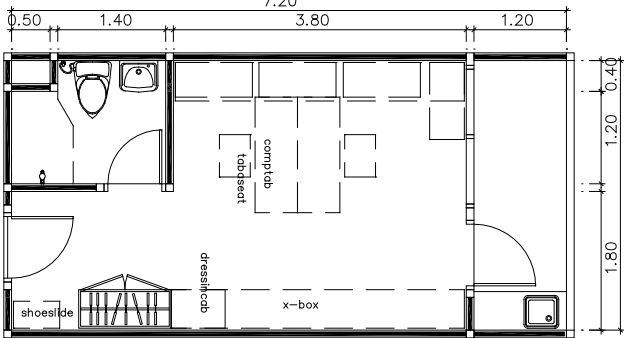
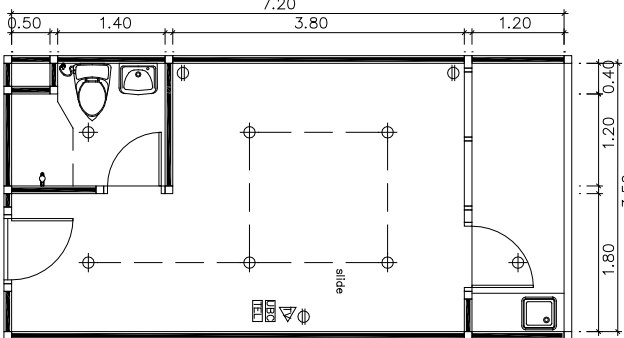
ผังแบบที่ 3	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Lighting &Outlet		ดวงโคมทั้งหมด 4 ดวง สามารถปรับ เลื่อนได้ 4 ตำแหน่งบริเวณภายใน ห้องพัก และติดถาวร 2 ดวงในห้องน้ำ และระเบียง

ผังแบบที่ 4 มีขนาดห้อง 25.00 ตารางเมตร ห้องกว้าง 3.50 เมตร

ห้องพักมีลักษณะ คือ สามารถเข้าถึงพื้นที่ห้องน้ำโดยตรงในบริเวณทางเข้า และเข้าถึง
ระเบียงได้โดยตรง ทางสัญจรถูกแยกออกโดยเฉพาะการเข้าใช้ห้องน้ำ มีผลให้ห้องพักมีขนาดเพิ่มขึ้น
การจัดพื้นที่แต่งตัวซึ่งมีความสัมพันธ์กับห้องน้ำจึงอยู่บริเวณทางเข้า ขณะเดียวกันพื้นที่ผนังภายในก็
เพิ่มขึ้น เนื่องจากห้องน้ำอยู่บริเวณทางเข้าควรคำนึงถึงการระบายอากาศ บริเวณระเบียงและช่องเปิด
จึงมีพื้นที่เพิ่มขึ้นด้วย สำหรับพื้นที่กิจกรรมอื่นปรับเปลี่ยนได้ตามตัวอย่าง (ตารางที่ 5.10)

ตารางที่ 5.10 แสดงความสามารถในการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายใน ผังห้องแบบที่ 4

ผังแบบที่ 4	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Layout 1		ตำแหน่งเตียงแบบแยก ,ตู้เสื้อผ้า- แต่งตัวใกล้ห้องน้ำ,โต๊ะทำงานบริเวณ ข้างเตียงแบบแยก ,โต๊ะข้างเตียงเก็บ ของส่วนตัว ,ที่วางทีวีเก็บของในพื้นที่ เดียวกัน ,ชั้นวางรองเท้าหน้าห้อง ,ที่ ล้างจาน และตากผ้าบริเวณระเบียง , ห้องน้ำแยกส่วนเปียก-แห้ง และม่าน กันอาบน้ำ
Layout 2		ตำแหน่งเตียงแบบรวม,ตู้เสื้อผ้า- แต่งตัวใกล้ห้องน้ำ,โต๊ะทำงานแบบ แยก ,โต๊ะข้างเตียงเปลี่ยนเป็นเก้าอี้ ,ที่ วางทีวีเก็บของในพื้นที่เดียวกัน ,ชั้น วางรองเท้าหน้าห้อง ,ที่ล้างจาน และ ตากผ้าบริเวณระเบียง ,ห้องน้ำแยก ส่วนเปียก-แห้ง และม่านกันอาบน้ำ

ผังแบบที่ 4	ลักษณะการจัดวางองค์ประกอบ	การใช้งาน
Layout 3		การใช้งานเมื่อทำกิจกรรมต่างกัน ระหว่างนอน กับทำงานการบ้าน หรือ คอมพิวเตอร์
Layout 4		การใช้งานเมื่อต้องการใช้พื้นที่ทำงานเพิ่มขึ้น, การทานอาหารร่วมกัน หรือ รับรองเพื่อน
Lighting & Outlet		ดวงโคมทั้งหมด 4 ดวง สามารถปรับเลื่อนได้ 5 ตำแหน่งบริเวณภายในห้องพัก และติดถาวร 2 ดวงในห้องน้ำ และระเบียง
หมายเหตุ	ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในหัวข้อ เฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ (Flexible furniture)	

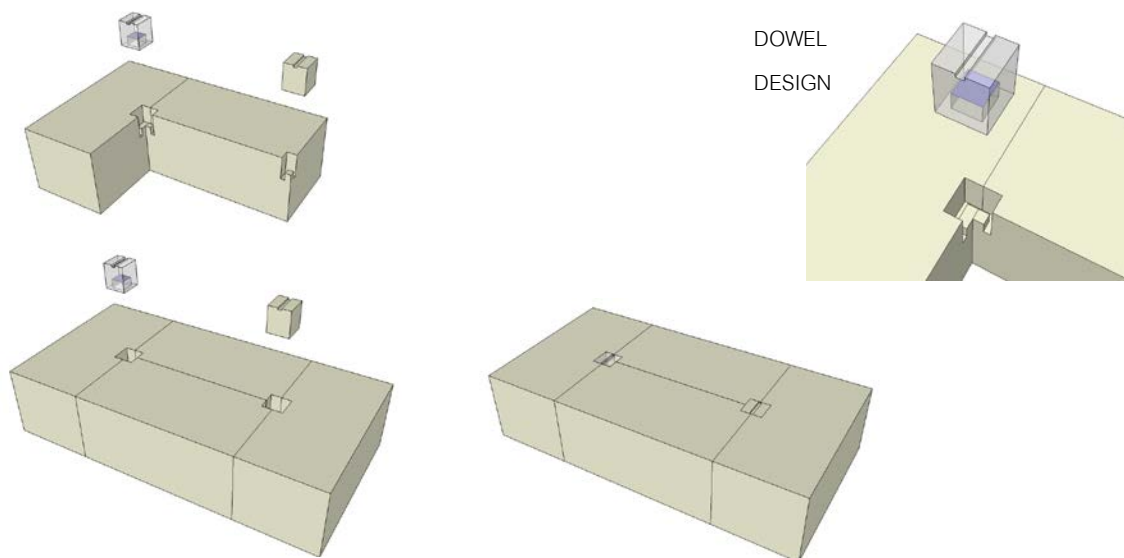
5.7.2 รูปแบบเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ (Flexible furniture)

5.7.2.1 เตี้ยง (COMBIBED)

จากบทสรุปเฟอร์นิเจอร์ที่นิยมใช้ทำกิจกรรมได้หลากหลายประเภท (ตารางที่ 5.5) โดยเตี้ยงมีการใช้งาน คือ นอน, อ่านหนังสือ, พักผ่อน - นั่งเล่น, เก็บของ - วางของหรือหนังสือ, ดูทีวี, ทำการบ้าน ฯลฯ การออกแบบที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามการใช้งานดังกล่าว จึงมีลักษณะดังนี้ คือ

- การแยกเตี้ยงออกเป็น 4 ส่วนเพื่อจัดเก็บในบริเวณริมผนัง และสามารถใช้พื้นที่ว่างทำกิจกรรมอื่น (การใช้งานบนพื้นที่ทับซ้อน)

- การปรับเปลี่ยนส่วนหนึ่งของเตียงเป็นที่นั่ง (ดูทีวี ,พักผ่อน-นั่งเล่น ,ทำงาน) ,ส่วนหนึ่งเก็บของ-เก็บหนังสือ ,ส่วนหนึ่งเก็บผ้าปูเตียง

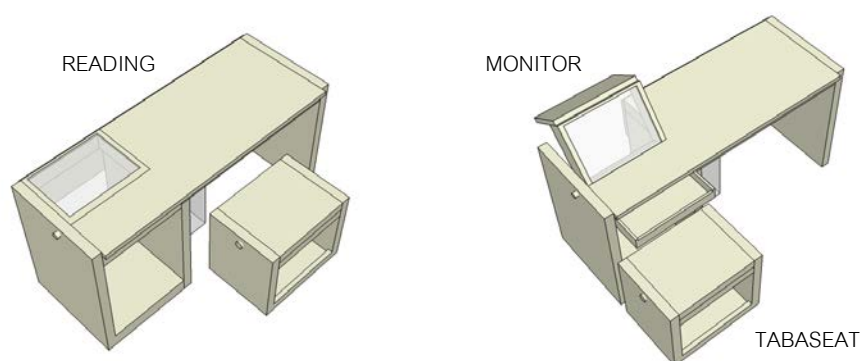


ภาพที่ 5.1 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “เตียง” (COMBIBED)

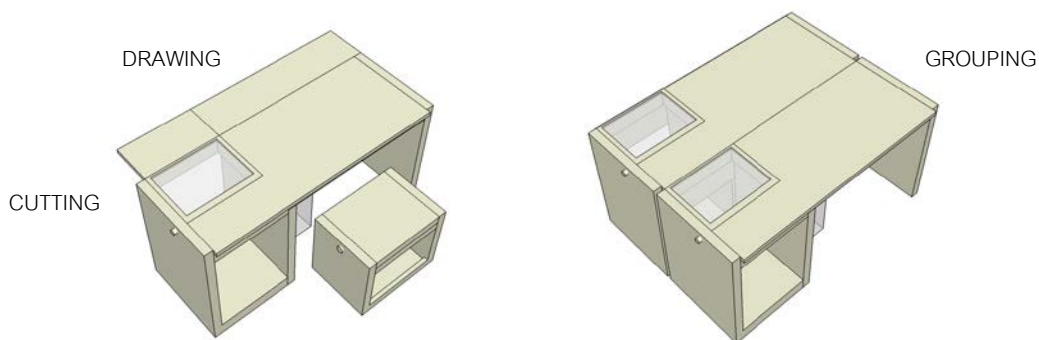
5.7.2.2 โต๊ะอ่านหนังสือ-คอมพิวเตอร์ (COMPTAB)

จากบทสรุปเฟอร์นิเจอร์ที่นิยมใช้ทำกิจกรรมได้หลากหลายประเภท (ตารางที่ 5.5) โดยโต๊ะอ่านหนังสือและโต๊ะคอมพิวเตอร์มีการใช้งาน คือ อ่านหนังสือ ,ทำการบ้าน - งาน ,เก็บของ - วางหนังสือ ,ตั้งคอมพิวเตอร์,ทานอาหาร,พักผ่อน – นั่งเล่น ฯลฯ การออกแบบที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามการใช้งานดังกล่าว จึงมีลักษณะดังนี้ คือ

- เมื่อใช้งานอ่านหนังสือ สามารถใช้งานคอมพิวเตอร์ได้ ,เก็บของและอุปกรณ์การศึกษา
- ปรับเปลี่ยนเป็นโต๊ะเขียนแบบ (ขยายขนาด =80x150) ,ตัดโมเดลบนโต๊ะได้ (กระจก)
- เมื่อนำโต๊ะมารวมกันสามารถเป็นโต๊ะทำงานกลุ่ม หรือรับรองเพื่อน



ภาพที่ 5.2 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “โต๊ะอ่านหนังสือ” (COMPTAB)

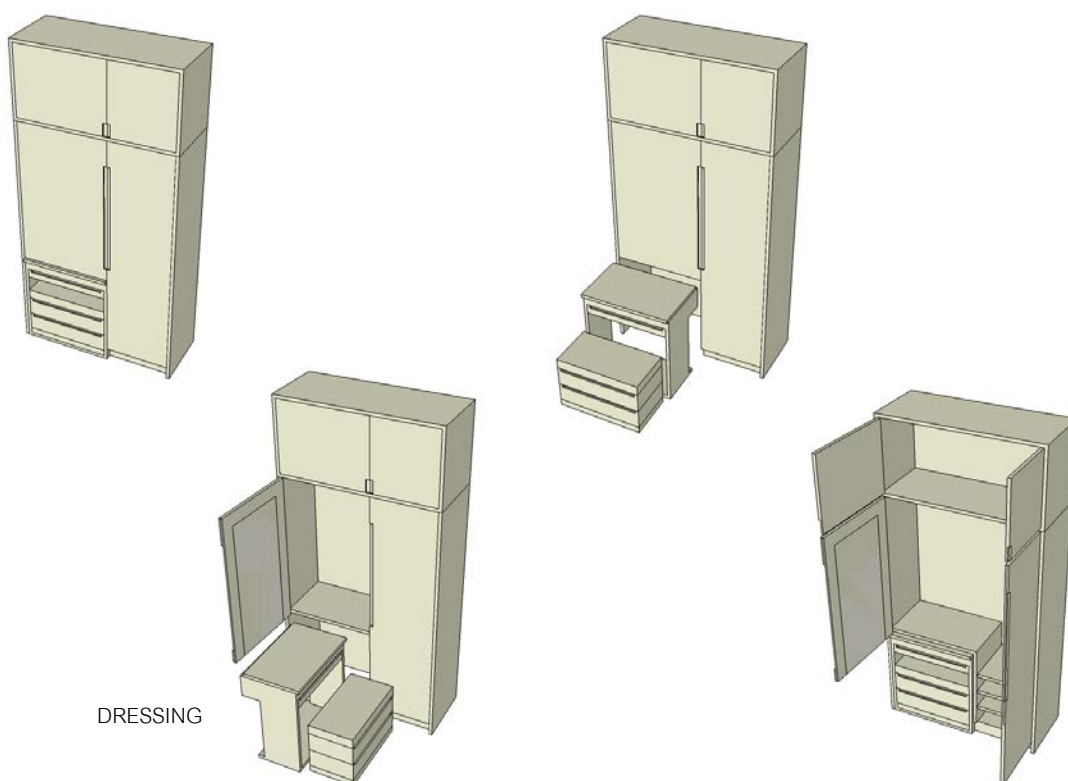


ภาพที่ 5.2 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “โต๊ะอ่านหนังสือ” (COMPTAB) (ต่อ)

5.7.2.3 ตู้เสื้อผ้า (DRESSINCAB)

จากบทสรุปเฟอร์นิเจอร์ที่นิยมใช้ทำกิจกรรมได้หลากหลายประเภท (ตารางที่ 5.5) โดยตู้เสื้อผ้ามีการใช้งาน คือแขวน – เก็บเสื้อผ้า, เก็บของ - วางหนังสือ, แต่งตัว ฯลฯ การออกแบบที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามการใช้งานดังกล่าว จึงมีลักษณะดังนี้ คือ

- เก็บ-แขวนเสื้อผ้า ปรับระดับชั้นภายในได้, เก็บของบนตู้, บานเปิดตู้เป็นฉากปิดบัง
- แยกส่วนโต๊ะ และเก้าอี้แต่งตัว พร้อมลิ้นชักเก็บของ

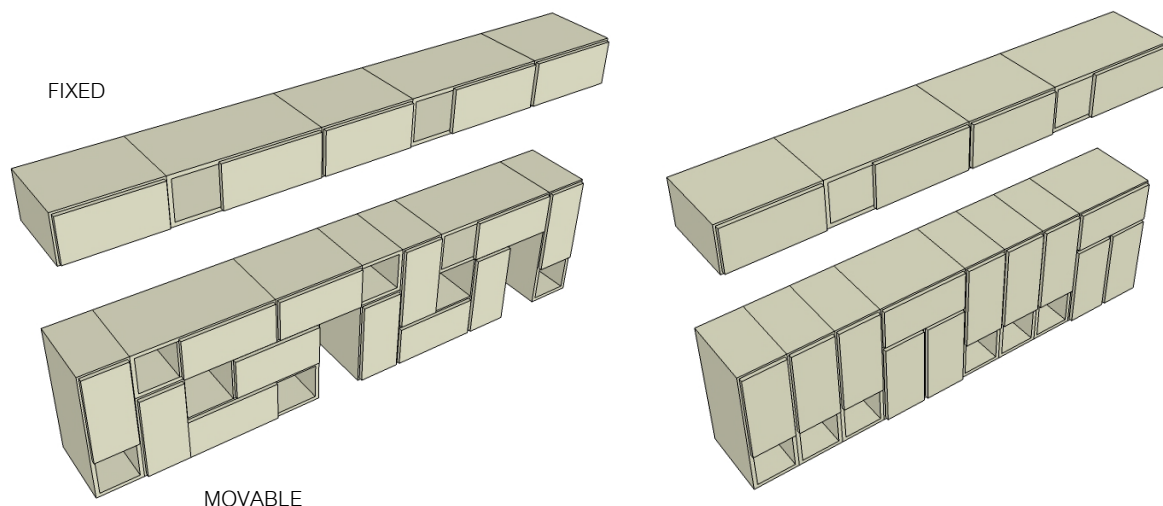


ภาพที่ 5.3 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “ตู้เสื้อผ้า” (DRESSINCAB)

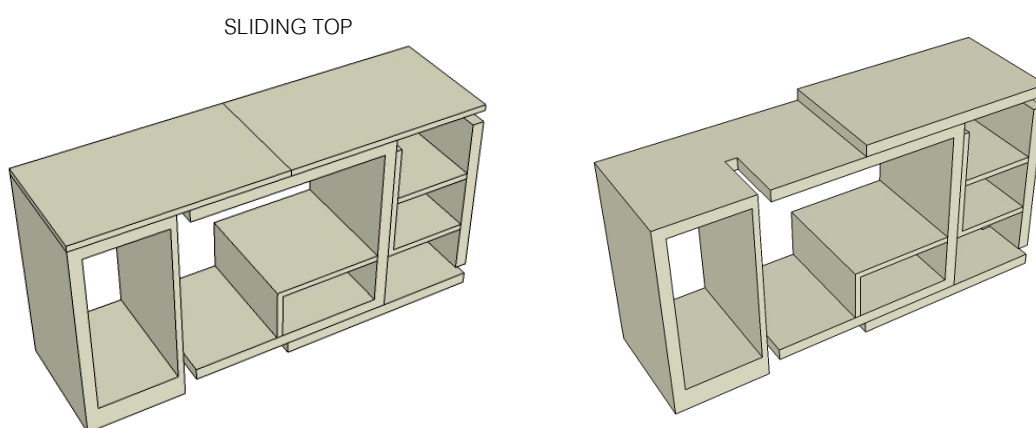
5.7.2.4 ชั้นวางของ-หนังสือ (X-BOX)

จากบทสรุปเฟอร์นิเจอร์ที่นิยมใช้ทำกิจกรรมได้หลากหลายประเภท (ตารางที่ 5.5) โดยชั้นวางของมีการใช้งาน คือ วางหนังสือ ,เก็บของ - วางของ ,ของตกแต่ง ,วางทีวี ,โทรศัพท์ ฯลฯ การออกแบบที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามการใช้งานดังกล่าว จึงมีลักษณะดังนี้ คือ

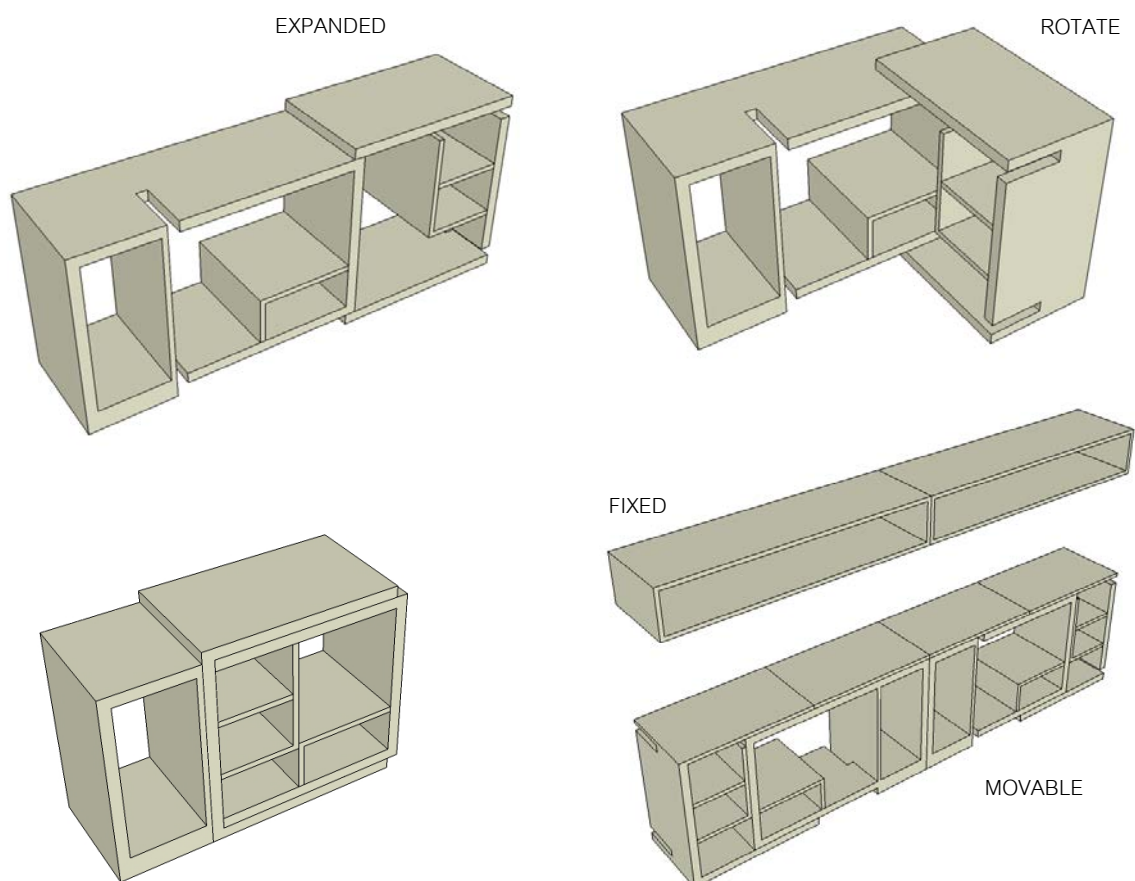
- ปรับขยายได้ตามระยะความยาวห้อง ,ขยาย-หดพื้นที่ใช้งานได้ตามจำนวนของ
- ใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการดังกล่าว



ภาพที่ 5.4 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “ชั้นวางของ แบบ1” (X-BOX)



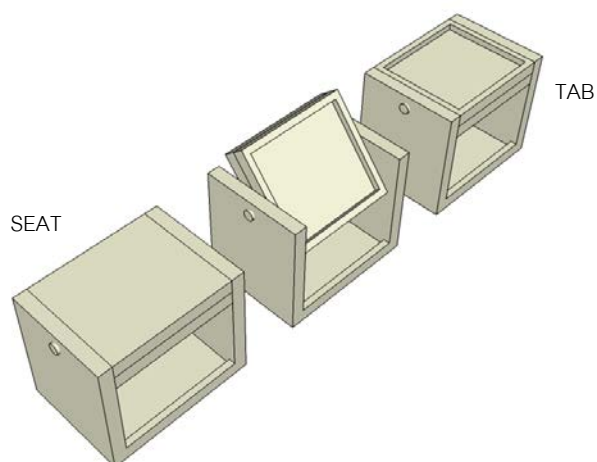
ภาพที่ 5.5 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “ชั้นวางของ แบบ2” (X-BOX)



ภาพที่ 5.5 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “ชั้นวางของ แบบ2” (X-BOX) (ต่อ)

5.7.2.5 เก้าอี้-โต๊ะข้างเตียง (TABASEAT)

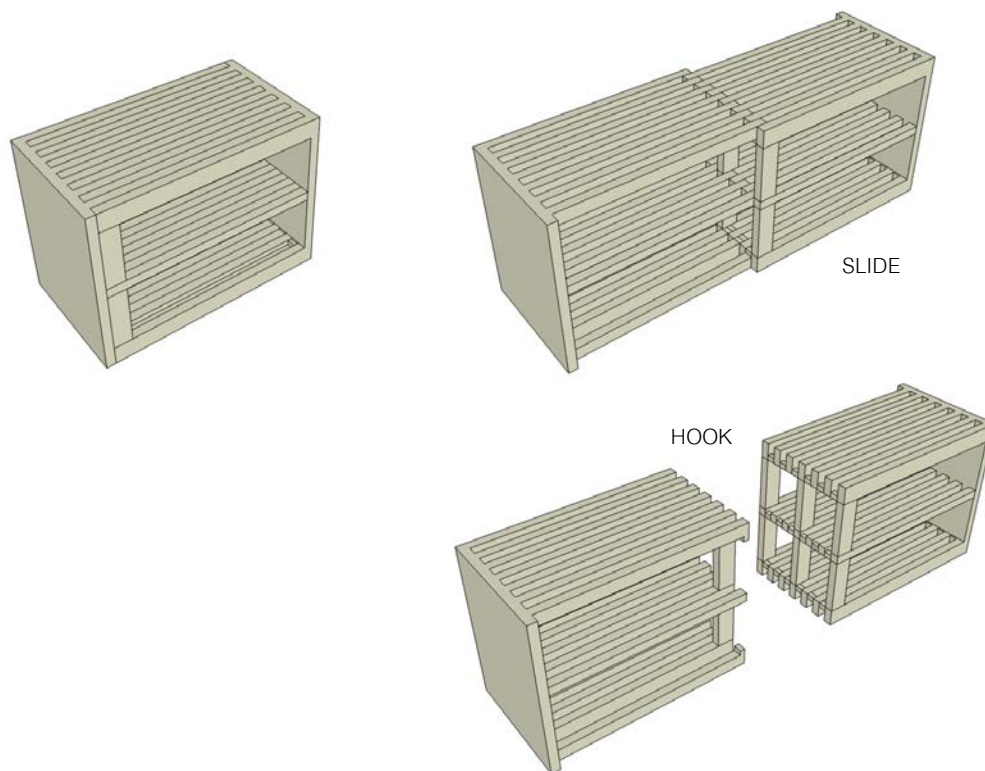
มีลักษณะที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามการใช้งานดังนี้ คือ เก้าอี้ของใช้ส่วนตัวเมื่อตั้งบริเวณหัวเตียง ,ปรับเป็นเก้าอี้นั่งทำงาน-นั่งเล่น



ภาพที่ 5.6 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “เก้าอี้” (TABASEAT)

5.7.2.6 ชั้นวางรองเท้า (SHOESLIDE)

มีลักษณะที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามการใช้งานดังนี้ คือ สามารถปรับขยายได้เมื่อมีจำนวนรองเท้าเพิ่มมากขึ้น ,อยู่ในระดับนั่งใส่รองเท้าได้



ภาพที่ 5.7 แสดงแบบร่างเฟอร์นิเจอร์ที่ปรับเปลี่ยนได้ประเภท “ชั้นวางรองเท้า” (SHOESLIDE)

5.7.3 การปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ภายในห้องพัก

5.7.3.1 การปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ในผังห้องพักแบบที่ 1

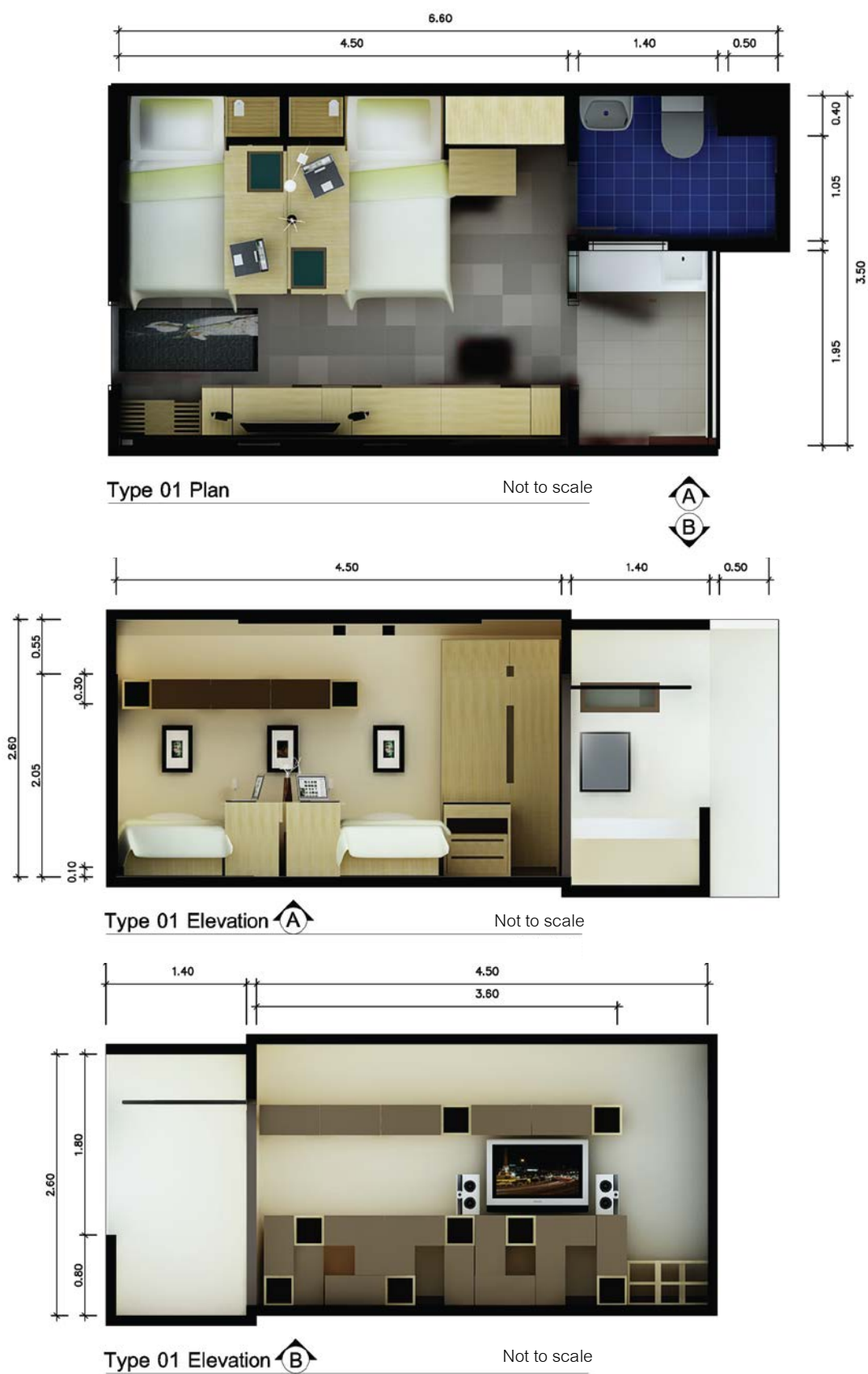


ภาพที่ 5.8 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังจากจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 1 ในผังแบบที่ 1



ภาพที่ 5.9 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังจากจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 2 ในผังแบบที่ 1

5.7.3.2 ผัง และรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 1



ภาพที่ 5.10 แสดงตัวอย่างผังและรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 1

5.7.3.3 ทศนิยมภาพการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ใน ผังห้องพักแบบที่ 2



ภาพที่ 5.11 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังจากการจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 1 ในผังแบบที่ 2



ภาพที่ 5.12 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังจากการจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 2 ในผังแบบที่ 2

5.7.3.4 ผัง และรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 2



ภาพที่ 5.13 แสดงตัวอย่างผังและรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 2

5.7.3.5 ทศนียภาพการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ใน ผังห้องพักแบบที่ 3

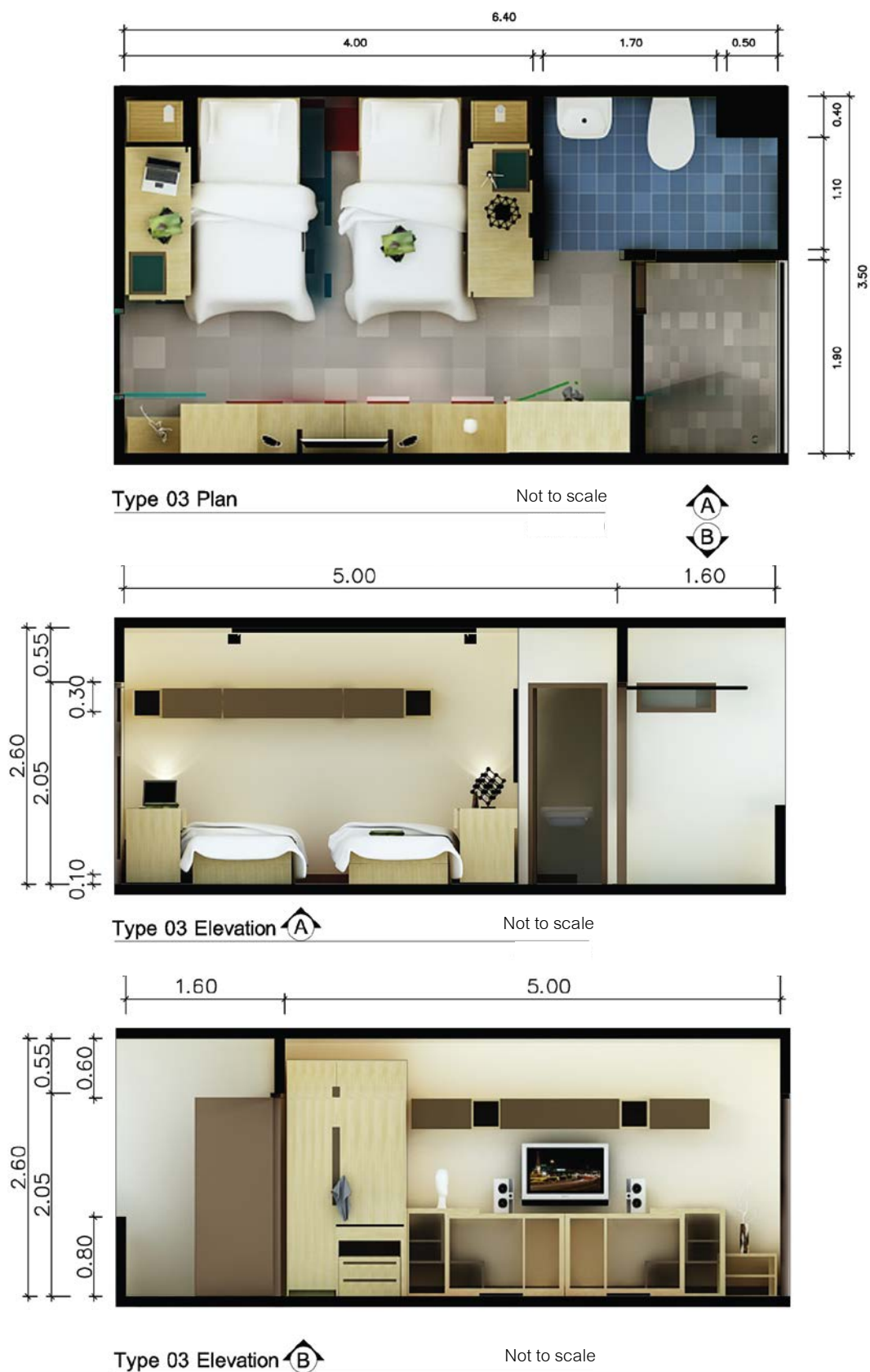


ภาพที่ 5.14 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังการจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 1 ในผังแบบที่ 3



ภาพที่ 5.15 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังการจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 2 ในผังแบบที่ 3

5.7.3.6 ผัง และรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 3



ภาพที่ 5.16 แสดงตัวอย่างผังและรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 3

5.7.3.7 ทศนียภาพการปรับเปลี่ยนองค์ประกอบเชิงพื้นที่ใน ผังห้องพักแบบที่ 4

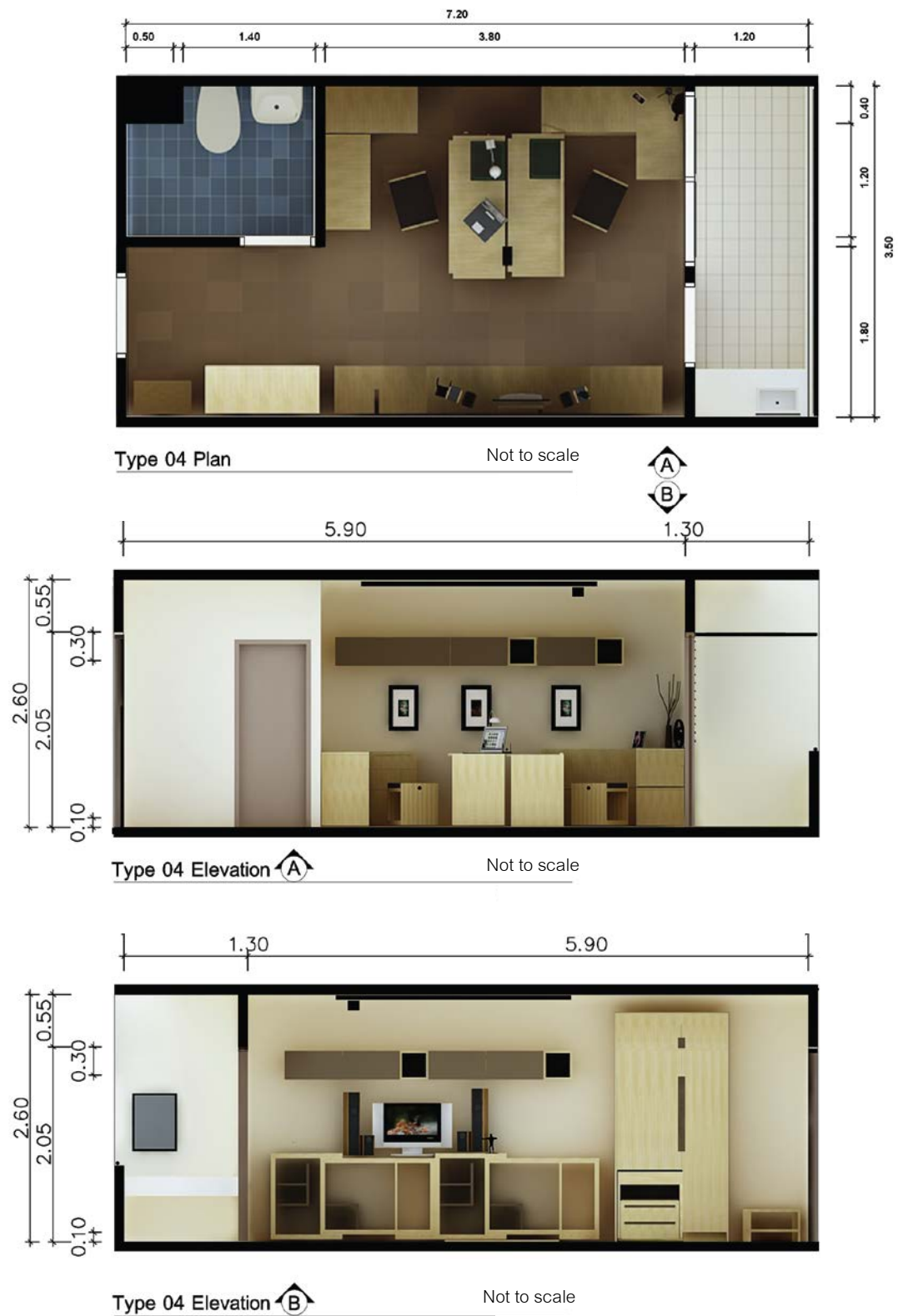


ภาพที่ 5.17 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังการจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 1 ในผังแบบที่ 4



ภาพที่ 5.18 แสดงตัวอย่างทัศนียภาพภายหลังการจัดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมแบบที่ 2 ในผังแบบที่ 4

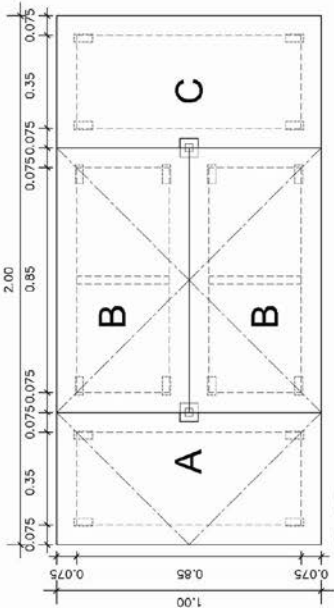
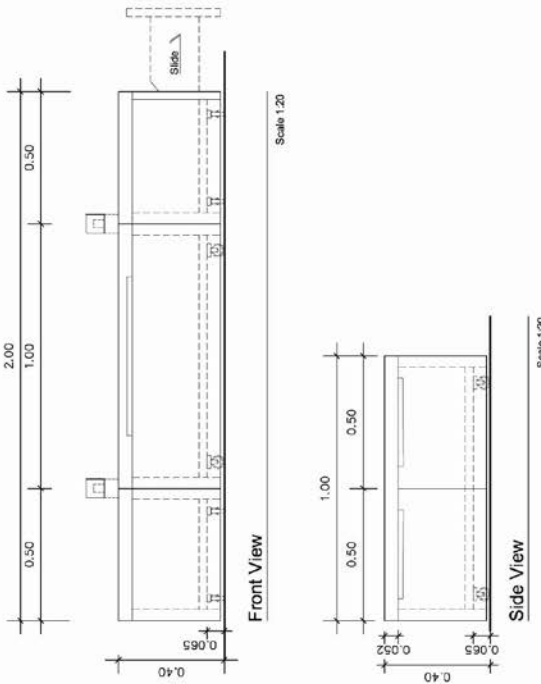
5.7.3.8 ผัง และรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 4



ภาพที่ 5.19 แสดงตัวอย่างผังและรูปด้านจากการปรับเปลี่ยนภายในห้องพักแบบที่ 4

5.7.4 ทศนิยมภาพรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ที่สามารถปรับเปลี่ยนได้

ตารางที่ 5.11 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์เตียงที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
เตียง (COMBIBED) : ประกอบด้วย 4 ชิ้นส่วน 3 รูปแบบประกอบกัน (Modular) คือชิ้นส่วน A,B,C (Not to scale)	
โครงเตียงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้อัดบีช ทำสีธรรมชาติ Top โครงเตียงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้อัดบีช ขนาด 10 มม. ด้านในกรุไม้อัด บีช ขนาด 4 มัดด้านล่างติดล้อเลื่อน ตามแบบ Combibed ทั้ง 4 ชิ้นประกอบกันด้วยสลัก ตามแบบ	Combibed 
 Top View Scale 1:20	 Front View Side View Scale 1:20

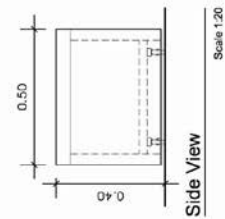
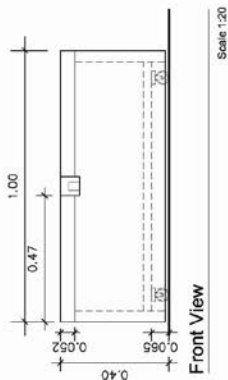
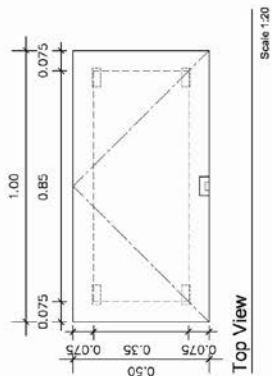
ตารางที่ 5.11 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์เตียงที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ (ต่อ)

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด

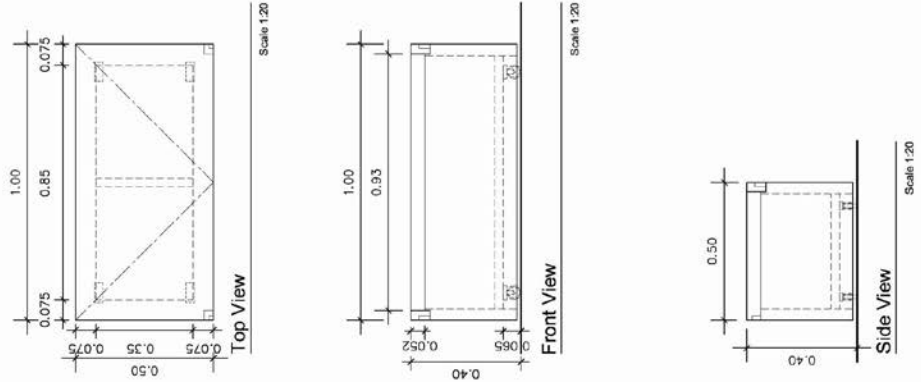
เตียง (COMBIBED) : ชั้นส่วน A Function เป็นตู้เก็บของ (Not to scale)

โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้อัดบีช ทำสีธรรมชาติ
 Top โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้อัดบีช ขนาด 10 มม. เขาระวังมือจับ
 - ด้านในกรุไม้อัดบีช ขนาด 4 มม. ทำสีธรรมชาติ ติดบานพับสามารถเปิดออกได้
 ด้านล่างติดล้อเลื่อน ตามแบบ
 Combibed ทั้ง 4 ชั้นประกอบกันด้วยสลัก ตามแบบ

Combibed A



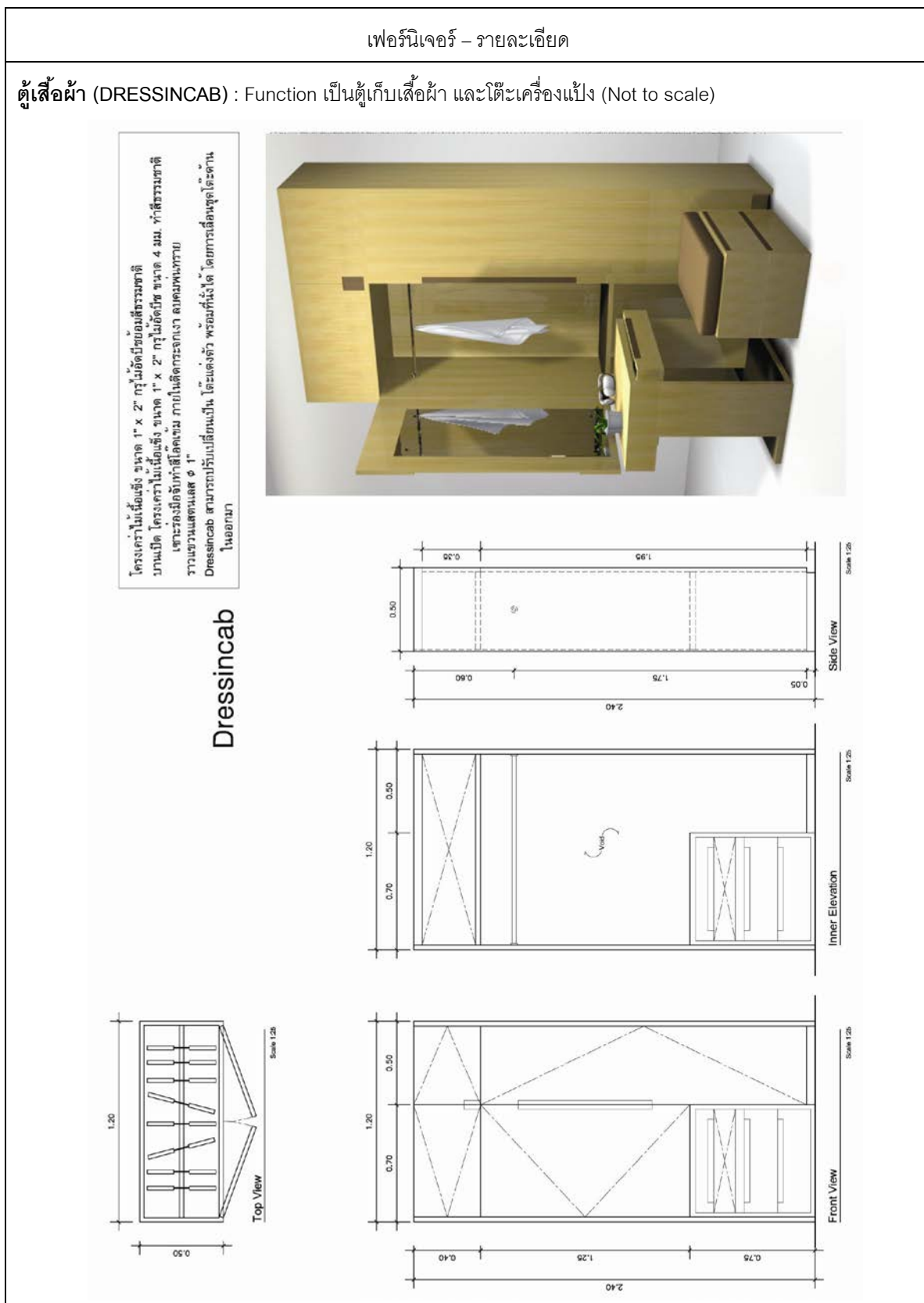
ตารางที่ 5.11 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ที่เปลี่ยนแปลงได้ และรายละเอียดต่างๆ (ต่อ)

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
เตียง (COMBIBED) : ชิ้นส่วน B Function เป็นตู้เก็บของ ด้านบนมีช่องลิ้นสำหรับวางซ้อน (Not to scale)	
โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้ดัดบิช ทำสีธรรมชาติ Top โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้ดัดบิช ขนาด 10 มม. เขาระรองมีจ๊ับ เขาระรองสำหรับวางลิ้น 4 มุม ตามแบบ ด้านในกรุไม้ดัดบิช ขนาด 4 มม. ทำสี ธรรมชาติ ติดบานพับสามารถเปิดออกได้ ด้านล่างติดล้อเลื่อน ตามแบบ Comibed ทั้ง 4 ชิ้นประกอบกันด้วยสลัก ตามแบบ Comibed B 	 Top View Scale 1:20 Front View Scale 1:20 Side View Scale 1:20

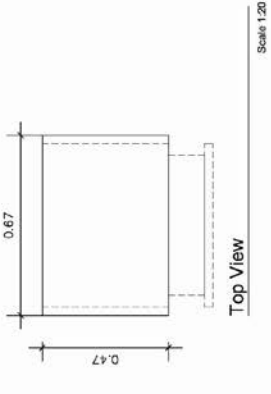
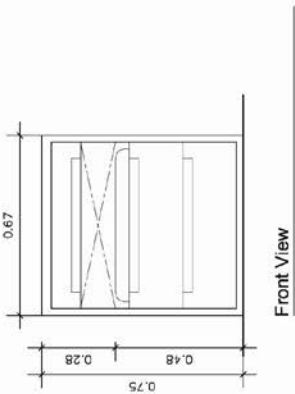
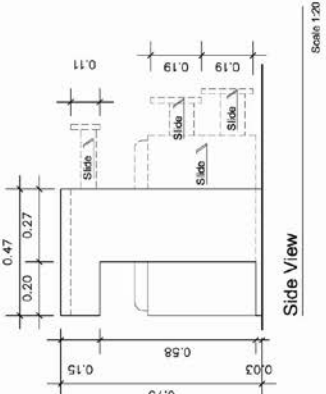
ตารางที่ 5.11 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์เตียงที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ (ต่อ)

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
เตียง (COMBIBED) : ชั้นส่วน C Function เป็นเก้าอี้ และชั้นเก็บของ (Not to scale)	
โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้อัดบีช ทำสีธรรมชาติ Top โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1 1/2" x 3" กรุไม้อัดบีช ขนาด 10 มม. ด้านในกรุไม้อัด บีช ขนาด 4 มม. ทำสีธรรมชาติ สันที่วางเลื่อน หนาบานโครงคร่าวไม้เนื้อแข็งกรุไม้อัดบีช คิ้วไม้จริง เสารองมือจับ ด้านล่างติดล้อเลื่อน ตามแบบ Combined ทั้ง 4 ชั้นประกอบกันด้วยสลัก ตามแบบ	Combined C 

ตารางที่ 5.12 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ตู้เสื้อผ้าที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ



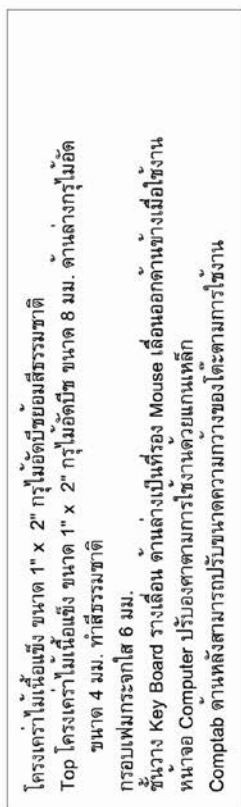
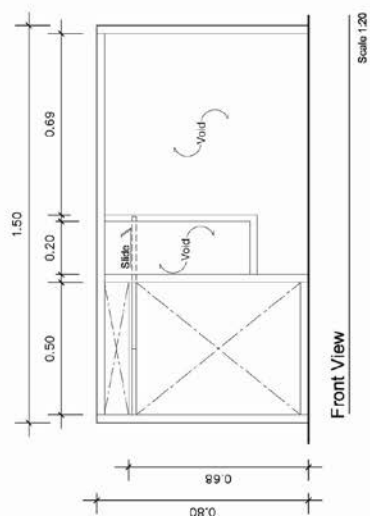
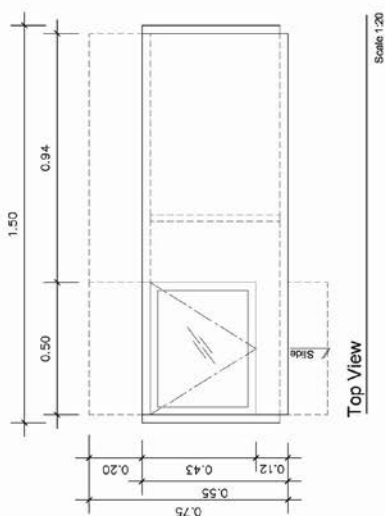
ตารางที่ 5.12 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ตู้เสื้อผ้าที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ (ต่อ)

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
ตู้เสื้อผ้า (DRESSINCAB) : รายละเอียดโต๊ะเครื่องแป้ง (Not to scale)	
โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้อัดบีชย้อมสีธรรมชาติ Top โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้อัดบีช ขนาด 8 มม. ด้านในกรุไม้อัดบีช ขนาด 4 มม. ทำสีธรรมชาติ ลิ้นชักทรงสี่เหลี่ยม โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้อัดบีช หนานานาหน้าบานอะครีลิค ทำสีโอ๊คเข้ม ตามตัวอย่าง	Dressincab 
 Top View	 Front View
	 Side View

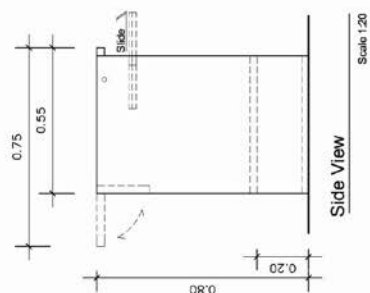
ตารางที่ 5.13 แสดงรายละเอียดเฟอรินเจอร์ที่อ่านหนังสือที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ

เฟอ์รนิเจอร์ – รายละเอียด

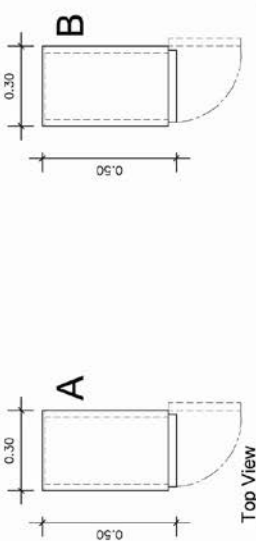
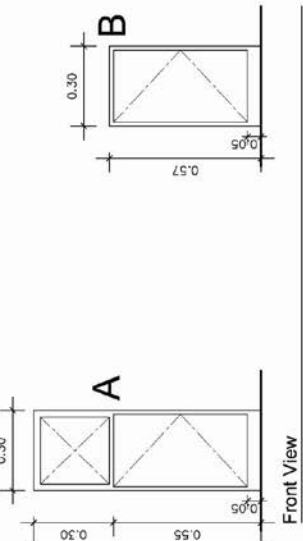
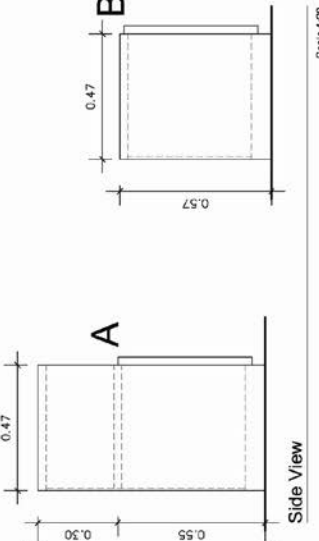
โต๊ะอ่านหนังสือ (COMPTAB) : Function โต๊ะอ่านหนังสือ ,คอมพิวเตอร์ ,ทานอาหาร งานแบบ-โมเดล(Not to scale)



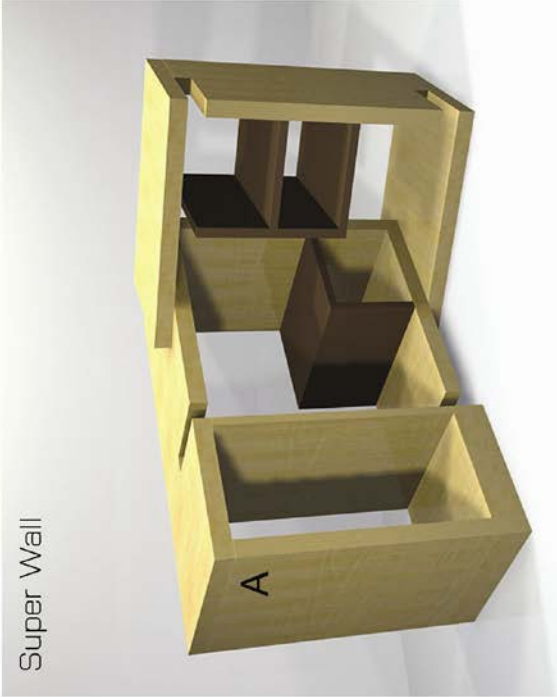
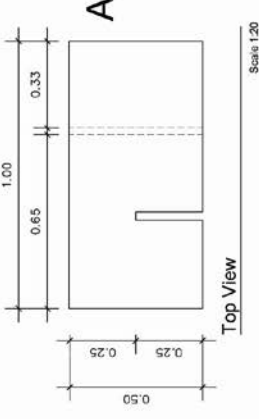
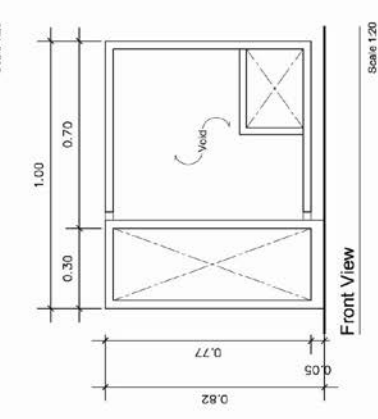
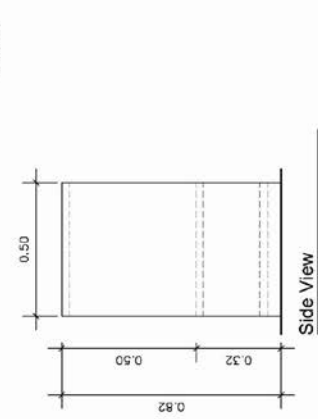
Comptab



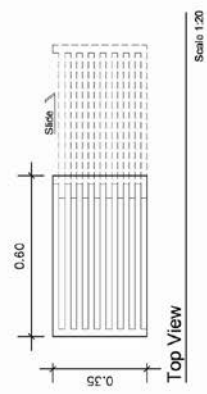
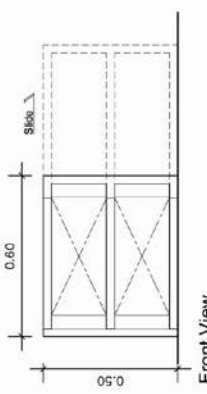
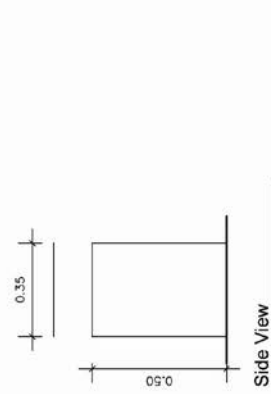
ตารางที่ 5.14 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ชั้นวางของที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
ชั้นวางของ (X-BOX) : ประกอบด้วย 6 ชิ้นส่วน 2 รูปแบบ Function เป็นเคาน์เตอร์เก็บของ ,วางทีวี (Not to scale)	
โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้อัดบีชย้อมสีธรรมชาติ Top โครงคร่าวไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้อัดบีช ขนาด 6 มม. ด้านในกรุไม้อัดบีช ขนาด 4 มม. ทำสีธรรมชาติ หน้าบานเปิดโครงคร่าวไม้เนื้อแข็งกรุไม้อัด อิตาลี่ ทำสีโอ๊คเข้ม X_Box สามารถปรับเปลี่ยนการจัดวางเพื่อการใช้งานพื้นที่ที่เหมาะสม	 X_Box
 Top View	 Front View
 Side View	

ตารางที่ 5.14 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ชั้นวางของที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ(ต่อ)

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
ชั้นวางของ (X-BOX) : หรือ Super wall 2 ชั้นส่วน (อีกรูปแบบของ X-BOX) (Not to scale)	
โครงสร้างไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้ดัดบิชอมสีธรรมชาติ Top โครงสร้างไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้ดัดบิช ขนาด 8 มม. ด้านในกรุไม้ดัดบิช ขนาด 4 มม. ทำสีธรรมชาติ ด้านในโครงสร้างไม้เนื้อแข็งกรุไม้ดัดบิช อิตาลี ทำสีโอ๊คเข้ม Super Wall สามารถปรับเปลี่ยนตำแหน่งการจัดวางเพื่อประสิทธิภาพในการใช้พื้นที่	Super Wall 
A  Top View Scale 1:20	 Front View Scale 1:20
	 Side View Scale 1:20

ตารางที่ 5.16 แสดงรายละเอียดเฟอร์นิเจอร์ชั้นวางรองเท้าที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ และรายละเอียดต่างๆ

เฟอร์นิเจอร์ – รายละเอียด	
ชั้นวางรองเท้า (SHOE-SLIDE) : Function เป็นชั้นวางรองเท้า ,ที่นั้งใส่รองเท้า (Not to scale)	
ชั้นวางระแนงไม้จริง ยึดติดกับโครงไม้เนื้อแข็ง ขนาด 1" x 2" กรุไม้โอ๊ค ทำสีตามตัวอย่าง Shoe slide สามารถปรับเปลี่ยน เขา - ออก ตามความเหมาะสมของการใช้งาน Shoe Slide    	

ตารางที่ 5.17 แสดงรายละเอียดองค์ประกอบสภาพแวดล้อมอื่นๆ

เฟอร์นิเจอร์ – องค์ประกอบสภาพแวดล้อม	รายละเอียด
วัสดุพื้น ส่วนพักอาศัย กระเบื้องเซรามิค 30x30 cm ส่วนห้องน้ำ กระเบื้องเซรามิค(ชนิดกันลื่น) 30x30 cm ส่วนระเบียง กระเบื้องเซรามิค(ชนิดกันลื่น) 30x30 cm	วัสดุพื้นควรมีลักษณะทนทานต่อแรง ชูดขีด อันอาจเกิดจากการเคลื่อนที่ ของเฟอร์นิเจอร์ ,ทำความสะอาดได้ ง่าย
วัสดุผนัง ส่วนพักอาศัย ทาสีทาภายใน ส่วนห้องน้ำ กระเบื้องเซรามิค 15x30 cm ส่วนระเบียง ทาสีทาภายนอก	วัสดุผนังควรมีลักษณะทำความสะอาด สะดวกได้ง่าย ,ทนทานต่อความชื้น และแรงกระแทก
วัสดุเพดาน ส่วนพักอาศัย ยิปซัมบอร์ดฉาบเรียบ หนา 9 มม. ส่วนห้องน้ำ ยิปซัมบอร์ดชนิดกันชื้นฉาบเรียบ หนา 9 มม. ส่วนระเบียง ยิปซัมบอร์ดชนิดกันชื้นฉาบเรียบ หนา 9 มม.	วัสดุ ยิปซัมบอร์ด หนา 9 มม. (กรณี ได้ท้องพื้นสำเร็จฉาบเรียบ สามารถ เดินสายติดตั้งอุปกรณ์ไฟฟ้าและดวง โคมได้โดยไม่มีฝ้า)

หมายเหตุ รายละเอียดของการเลือกใช้วัสดุนี้เป็นเพียงตัวอย่างเบื้องต้นเท่านั้น สามารถเลือกขนาด,สี,รูปแบบ และ
ยี่ห้อได้ตามความต้องการของผู้ประกอบการ

ข้อเสนอแนะอื่น

สำหรับการออกแบบพื้นที่ และอุปกรณ์ที่ต้องการใช้งานแบบเอนกประสงค์ ,ยืดหยุ่นและ
ปรับเปลี่ยนได้นั้น จะมีความแตกต่างกันไปตามแต่ละสถานที่ ,วิถีชีวิตความเป็นอยู่ (life style) รวมไปถึง
ความสามารถด้านเทคโนโลยีปัจจุบัน โดยมีแนวคิดของความเรียบง่าย เป็นธรรมดา(simply) ประกอบ
กันขึ้นเพื่อให้ได้ถึงวิธีการใช้งานอย่างมีคุณอนันต์ แม้ว่าการเพิ่มอรรถประโยชน์ที่หลากหลายให้กับ
อุปกรณ์หรือเฟอร์นิเจอร์ต่างๆจะได้มาซึ่งความสามารถในการปรับเปลี่ยน และสามารถใช้งานได้ดีใน
ระดับหนึ่ง แต่นั่นก็อาจยังไม่สามารถใช้งานได้ดีไปกว่าการแยกการใช้งานในแต่ละตัว
สิ่งสำคัญของการใช้งานร่วมกัน ไม่ว่าจะเป็นเฟอร์นิเจอร์ที่ใช้งานได้หลากหลาย ,การใช้
เฟอร์นิเจอร์ร่วมกัน ,การใช้พื้นที่ร่วมกัน เหล่านี้ควรตั้งอยู่บนพื้นฐานของการเคารพสิทธิ์,ความเท่า
เทียมกัน ,ความเชื่อเพื่อ ,ความอดทน ,การให้อภัยและความเข้าใจระหว่างผู้ร่วมพักอาศัย หากเป็น
ดังนี้แล้วปัญหาของการใช้งานร่วมกันดังกล่าวก็จะถูกแก้ไขได้ในท้ายสุด และถือเป็นการปรับเปลี่ยนวิธี
คิดเช่นกัน (ดังตัวอย่างที่นักศึกษา นำเฟอร์นิเจอร์หนึ่งมาใช้ทำกิจกรรมอื่น โดยมองผ่านความ
ยากลำบากนั้นไปได้นั่นเอง)