

3936578 GRMU/M : สาขาวิชา : ดนตรี ; ศศ.ม. (ดนตรี)

ศัพท์สำคัญ : ชุดการสอน/สาระของทำนองเพลงไทย/ทักษะการขับร้อง

ดวงเดือน กุปต์การ : การศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนเรื่องสาระของทำนองเพลงไทยผ่านทักษะการขับร้อง สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ (A STUDY OF THE EFFICIENCY OF THE INSTRUCTIONAL PACKAGE IN THE THAI CLASSICAL MELODY CONTENTS BY SINGING SKILL FOR PRATHOMSUKSA V). คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม., อุดม อรุณรัตน์, กศ.บ., สุดารัตน์ ชาญเลขา กศ.บ., ค.ม. ๒๑๕ หน้า. ISBN ๙๗๔ - ๕๘๕ - ๔๔๓ - ๕.

การวิจัยเชิงทดลองนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนเรื่องสาระของทำนองเพลงไทยผ่านทักษะการขับร้อง สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕/๒ และ ๕/๔ ของโรงเรียนอนุบาลปทุมธานี ปีการศึกษา ๒๕๔๐ จำนวน ๘๖ คน ระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินการทดลอง ๒๗ คาบ จำนวน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน แบบประเมินผลเรื่องสาระของทำนองเพลงไทยที่กำหนด แบบสังเกตภาคปฏิบัติการขับร้องเพลงไทย และแบบวัดเจตคติของนักเรียนที่มีต่อเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนการสอน

ผลการวิจัยพบว่า ชุดการสอนที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ ๘๑.๖๗/๘๐.๓๑ สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน ๘๐/๘๐ นักเรียนตัวอย่างประชากรที่เรียนด้วยชุดการสอนเรื่องสาระของทำนองเพลงไทยผ่านทักษะการขับร้อง มีพัฒนาการด้านความรู้ความเข้าใจสูงกว่าก่อนเรียน ผลการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๑ ผลคะแนนทักษะการขับร้องเพลงไทยที่กำหนดมีค่าเฉลี่ยร้อยละ ๗๘.๐๕ เป็นไปตามเกณฑ์ที่คาดหวัง คือ ผลการประเมินด้านทักษะการขับร้องมีค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๗๐ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนการสอน ผลคะแนนจากแบบวัดเจตคติมีค่าเฉลี่ยร้อยละ ๘๗.๕๒ เป็นไปตามเกณฑ์ที่คาดหวัง คือ ผลการประเมินด้านเจตคติมีค่าเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๗๐