

บทที่ 5 วิจารณ์ผลการทดลอง

5.1 ผลของรูปแบบการตัดแต่งเปลือกมะพร้าวน้ำหอมต่อคุณภาพของมะพร้าวโดยรวม

จากการศึกษาผลของรูปแบบการตัดแต่งเปลือกมะพร้าวน้ำหอมต่อการเปลี่ยนแปลงของคุณภาพน้ำมะพร้าวน้ำหอม โดยทำการตัดแต่งมะพร้าวน้ำหอมเป็น 3 รูปแบบได้แก่ คั่นเปลือกเขียวทั้งหมด (Format A) แบบกลิ้งทรงหัวแหลม (Format B) และแบบกลิ้งฐานทรงกระบอก (Format C) เปรียบเทียบกับมะพร้าวน้ำหอมที่ไม่ทำการตัดแต่ง จากนั้นเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 25 °C พบว่าอายุการเก็บรักษา และคุณภาพของมะพร้าวน้ำหอมแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับลักษณะการตัดแต่งของผลมะพร้าวน้ำหอม โดยมะพร้าวน้ำหอมชุดควบคุม มีอายุการเก็บรักษาสูงสุด เนื่องจากมะพร้าวน้ำหอมที่ทำการตัดแต่งรูปแบบต่างๆพบการเข้าทำลายของเชื้อจุลินทรีย์ โดยระยะเวลาการเข้าทำลายของเชื้อก่อโรค ขึ้นอยู่กับการตัดแต่ง ในมะพร้าวน้ำหอมตัดแต่งแบบกลิ้งทรงฐานทรงกระบอกเชื้อก่อโรคสามารถเข้าทำลายได้อย่างรวดเร็ว รองลงมาคือมะพร้าวน้ำหอมตัดแต่งแบบกลิ้งทรงหัวแหลม และคั่นเปลือกเขียวทั้งหมด ทั้งนี้เนื่องมาจากกะลาของผลมะพร้าวมีการปนเปื้อนด้วยจุลินทรีย์หลายชนิด ได้แก่ *Acinetobacter*, *Enterobacteriaceae*, *Flavobacterium*, *Microbacterium*, *Micrococcus* ยีสต์และรา โดยเฉพาะเชื้อราเป็นเชื้อที่มีปริมาณมาก (Kajs และคณะ, 1976) หากการตัดแต่งมะพร้าวทำให้เกิดการแตกร้าอาจส่งผลให้เกิดเชื้อราในน้ำมะพร้าว นอกจากนี้รูปแบบในการตัดแต่งยังส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงคุณภาพดังนี้

การเปลี่ยนแปลงปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ พบว่า มะพร้าวน้ำหอมตัดแต่งแบบกลิ้งทรงหัวแหลม มีค่าสูงสุด แต่อย่างไรก็ตามปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ในทุกชุดการทดลองมีค่าในช่วง 7.45–10.26 °Brix ทั้งนี้ความหวานหรือปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ของน้ำมะพร้าวน้ำหอมขึ้นอยู่กับ อายุการเก็บเกี่ยว โดยมะพร้าวผลอ่อนจะไม่มีรสหวานแต่จะเปรี้ยวเล็กน้อย ความหวานของน้ำมะพร้าวจะพัฒนาตามอายุของผล มะพร้าวอายุผล 190 – 200 วัน นับจากจั่นบาน หรือกำลังบริโภคน้ำ ความหวานอยู่ระหว่าง 6.6 -7.0 °Brix (พาณิชย์, 2544) หากค่าความหวานต่ำกว่า 6.0 °Brix จะมีรสชาติไม่ค่อยหวาน ในขณะที่ผลมะพร้าวแก่อาจมีความหวานมากกว่า 8.0 °Brix (จุลพันธ์, 2544) นอกจากนี้ยังพบว่าความหวานของน้ำมะพร้าวขึ้นอยู่กับการเปลี่ยนแปลงของน้ำตาลที่สะสมในน้ำมะพร้าว (นพรัตน์, 2536)

ปริมาณกรดที่ใดเทรทได้ในน้ำมะพร้าวน้ำหอม มีค่าลดลงจากเมื่อเริ่มเก็บรักษา ทั้งนี้ปริมาณกรดที่ใดเทรทได้ในน้ำมะพร้าวมีการเปลี่ยนแปลงเนื่องมาจากการออกซิไดซ์น้ำตาลกลูโคสไปเป็นก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์และน้ำโดยยีสต์และรา ส่งผลให้เกิดเป็นกรดคาร์บอนิก (Bouix and Leveau,

1995) อย่างไรก็ตามเมื่อมะพร้าว น้ำหอมที่มีอายุมากขึ้นปริมาณน้ำตาลกลูโคสที่สะสมจะเปลี่ยนไปเป็นน้ำตาลซูโครสส่วนใหญ่ (นพรัตน์, 2536) ทำให้เกิดกรดคาร์บอนิกลดลงได้ซึ่งสอดคล้องกับรายงานของ Maciel และคณะ (1992a) รายงานว่าปริมาณกรดที่ไคเตรทได้ในมะพร้าวอ่อนที่หุ้มและไม่หุ้มด้วยฟิล์มโพลีเอทิลีนที่เก็บรักษาอุณหภูมิ 4, 12, 22, และ 28°C มีค่าลดลงระหว่างเก็บรักษา แต่อย่างไรก็ตามมีรายงานผลการทดลองที่แตกต่างกัน เช่น Consignado et al. (1976) และสนธยา (2528) รายงานว่าปริมาณกรดที่ได้จากการไคเตรทเพิ่มขึ้น ขณะที่นวลจันทร์ (2537) รายงานว่าปริมาณกรดที่ได้จากการไคเตรทมีค่าคงที่ระหว่างการเก็บรักษา ซึ่งผลที่แตกต่างกันนี้อาจเกิดจากความแตกต่างของสายพันธุ์ สภาพการเก็บรักษาและรูปแบบของการตัดแต่งเปลือกมะพร้าว

กรดไขมันอิสระในน้ำมันมะพร้าว น้ำหอมมีค่าเพิ่มขึ้นและลดลงในช่วงแรกของการเก็บรักษา แต่ช่วงท้ายของการเก็บรักษามีค่าคงที่ ซึ่งปริมาณกรดไขมันอิสระที่เปลี่ยนแปลงในผลมะพร้าว น้ำหอมเนื่องมาจากการสูญเสียผนังเซลล์บางส่วนของเนื้อมะพร้าวในส่วนที่อยู่ติดกับน้ำมันมะพร้าว ทั้งนี้เนื่องมาจากผนังเซลล์ส่วนนี้มีความบางทำให้เสียรูปได้ง่าย และยังมีปริมาณไขมันที่น้อย (Balachandran และคณะ, 1985b) ทำให้เกิดการแตกตัวของไขมันออกเป็นกรดไขมันอิสระได้ง่าย นอกจากนี้กรดไขมันอิสระที่เกิดขึ้นยังส่งผลให้เกิดกลิ่นหืนอีกด้วย เนื่องจากปริมาณกรดไขมันสายสั้นมีค่าเพิ่มมากขึ้นเมื่อมะพร้าวมีอายุเพิ่มขึ้น ขณะที่ปริมาณกรดไขมันสายยาวมีค่าลดลง (Santoso และคณะ, 1996)

ปริมาณฟีนอลทั้งหมดในเปลือกมะพร้าว พบว่า ในมะพร้าวที่ไม่ได้ทำการตัดแต่งมีค่าสูงกว่ามะพร้าวที่ทำการตัดแต่งเปลือกและจุ่มในโซเดียมเมตาไบซัลไฟด์ความเข้มข้น 3 เปอร์เซ็นต์ ซึ่งเป็นสารป้องกันการเกิดสีน้ำตาล โดยการเปลี่ยนแปลงของปริมาณฟีนอลมีค่าการเปลี่ยนแปลงไม่แน่นอน และไม่สอดคล้องกับคะแนนการเกิดสีน้ำตาลและการเปลี่ยนแปลงสี จากผลการทดลองจะเห็นได้ว่าเนื้อของผลมะพร้าวที่ไม่ผ่านการตัดแต่งมีปริมาณฟีนอลสูงกว่ามะพร้าวที่ตัดแต่งแล้วจุ่มสารยับยั้งการเกิดสีน้ำตาล ซึ่งสามารถอธิบายได้ว่าการใช้สารยับยั้งการเกิดสีน้ำตาลช่วยชะลอการสังเคราะห์สารประกอบฟีนอล ดังนั้นจึงทำให้ยับยั้งการเกิดสีน้ำตาล ส่วนผลมะพร้าวที่ไม่ได้จุ่มสารยับยั้งการเกิดสีน้ำตาลยังคงมีการสร้างสารประกอบฟีนอล ดังนั้นจึงมีปริมาณฟีนอลสูง นอกจากนี้การเกิดสีน้ำตาลยังอาจเกิดจากปัจจัยอื่นๆ เช่น การสูญเสียน้ำออกจากเซลล์ซึ่งเห็นได้ทั่วไปในเงาะ (Yingsanga, 2009)

คะแนนการเกิดสีน้ำตาลของเปลือกมะพร้าว น้ำหอม มีค่าคงที่ในมะพร้าวตัดแต่งรูปแบบต่างๆ เนื่องจากประสิทธิภาพของโซเดียมเมตาไบซัลไฟด์ที่ทำการจุ่มหลังจากการตัดแต่ง ช่วยในการลดการเกิดสีน้ำตาล เนื่องจากโซเดียมเมตาไบซัลไฟด์ทำหน้าที่เป็นตัวรีดิวซ์ (reducing agent) ไปรีดิวซ์ *o*-quinone กลับไปเป็น diphenol ซึ่งไม่มีสี หรือทำปฏิกิริยากับ *o*-quinone เปลี่ยนไปเป็นสารอื่นซึ่งไม่มีสีและค่อนข้างเสถียร สารซัลไฟด์ต่างๆ ประกอบด้วย แก๊ส sulphur dioxide (SO₂) sulfite (SO₃²⁻) bisulfate (HSO₃) และ metabisulfite (S₂O₅²⁻) สารในกลุ่มนี้นิยมใช้กันมากในการควบคุมการเกิดสี

น้ำตาลในผัก ผลไม้ และอาหารต่างๆ สามารถควบคุมการเกิดสีน้ำตาลจากการทำงานของเอนไซม์ Polyphenol oxidase (PPO) โดยทำหน้าที่เป็น competitive inhibitor (Madero และ Finne, 1982) และยังมีคุณสมบัติในการฟอกสีและยับยั้งการเกิดสีน้ำตาลจากปฏิกิริยาที่ไม่ใช่เอนไซม์ (non-enzymatic) ได้อีกด้วยสอดคล้องกับรายงานของ จริงแท้ และ โสภิตา (2549) ศึกษาการลดการใช้โซเดียมเมตาไบซัลไฟต์ในมะพร้าวตัดแต่ง พบว่าการใช้โซเดียมเมตาไบซัลไฟต์ ความเข้มข้น 3 เปอร์เซ็นต์ ช่วยยับยั้งการเปลี่ยนแปลงสีของเปลือกมะพร้าวตัดแต่งได้ดีที่สุดและสอดคล้องกับงานของ ลัดดาวัลย์ (2551) ทั้งนี้คะแนนการเกิดสีน้ำตาลมีความสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงค่าสีของมะพร้าวน้ำหอมที่ได้รับการตัดแต่งรูปแบบต่าง ๆ มีค่าค่อนข้างคงที่ และ ไม่มีความแตกต่างกันเนื่องจากการเปลี่ยนแปลงสีที่เกิดขึ้นในผลมะพร้าวน้ำหอมที่ทำการตัดแต่งรูปแบบต่างๆ ขึ้นกับการเกิดสีน้ำตาล (สนธยา, 2528) และการเกิดจุดสีน้ำตาลเนื่องจากความผิดปกติ ซึ่งอาจเกี่ยวข้องกับอุณหภูมิต่ำ (Cosigando และคณะ, 1976)

การยอมรับของผู้บริโภคในด้านต่างๆ มีค่าลดลงตามระยะเวลาการเก็บรักษา โดยมะพร้าวน้ำหอมที่ได้รับการตัดแต่งรูปแบบต่างๆ มีคะแนนการยอมรับด้านต่างๆ ใกล้เคียงกับมะพร้าวน้ำหอมไม่ได้ทำการตัดแต่ง และมะพร้าวน้ำหอมตัดแต่งแบบกลึงฐานทรงกระบอกได้รับการยอมรับน้อยกว่ามะพร้าวที่ทำการตัดแต่งแบบควั่นเปลือกเขียวและกลึงทรงหัวแหลม เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงของคุณภาพภายในของน้ำมะพร้าวที่มีมากขึ้น เช่น ปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ และปริมาณกรดที่โดดเด่นได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเพิ่มขึ้นของปริมาณกรดไขมันอิสระเป็นปัจจัยที่ผู้บริโภคไม่ยอมรับเนื่องจากส่งผลต่อกลิ่นรส

5.2 ผลของอุณหภูมิต่อคุณภาพของมะพร้าวน้ำหอมที่มีการตัดแต่งรูปแบบต่าง ๆ

การศึกษาผลของอุณหภูมิและรูปแบบการตัดแต่งต่อการเปลี่ยนแปลงคุณภาพของมะพร้าวน้ำหอม โดยทำการตัดแต่ง 3 รูปแบบ ได้แก่ แบบควั่นเปลือกเขียวทั้งหมด (Format A) กลึงทรงหัวแหลม (Format B) และกลึงฐานทรงกระบอก (Format C) เทียบกับมะพร้าวน้ำหอมที่ไม่ทำการตัดแต่ง จากนั้นนำมาเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 5 และ 10°C ความชื้นสัมพัทธ์ร้อยละ 95 พบว่ามะพร้าวน้ำหอมเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 10°C มีอายุการเก็บรักษาเพียง 15 วัน ในขณะที่มะพร้าวน้ำหอมเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 5°C มีอายุการเก็บรักษาที่ยาวนานกว่า ทั้งนี้เนื่องมาจากการเก็บรักษาที่อุณหภูมิต่ำช่วยในการชะลอการเสื่อมเสียคุณภาพของผักและผลไม้ อีกทั้งยังช่วยชะลอการเจริญเติบโตของจุลินทรีย์ (จริงแท้, 2540) แต่อย่างไรก็ตามการเก็บรักษามะพร้าวน้ำหอมที่อุณหภูมิ 5°C ในมะพร้าวน้ำหอมชุดควบคุม (ไม่ควั่นเปลือก) พบอาการสะท้านหนาว ในขณะที่มะพร้าวน้ำหอมเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 10°C เกิดอาการสะท้านหนาวเมื่อเข้าสู่ช่วงสุดท้ายของการเก็บรักษา ทั้งนี้อาการสะท้านหนาวที่เกิดขึ้นเนื่องมาจากการเก็บรักษาที่อุณหภูมิต่ำ (จริงแท้, 2546)

การเปลี่ยนแปลงปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้มีค่าลดลง โดยมะพร้าว น้ำหอม เก็บรักษาที่อุณหภูมิ 5°C มีปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้มากกว่าที่อุณหภูมิ 10°C สอดคล้องกับ สนธยา (2528) ศึกษาการเปลี่ยนแปลงคุณภาพระหว่างการเก็บรักษาของมะพร้าว น้ำหอม ที่อุณหภูมิห้อง (28.2 °C) และที่อุณหภูมิ 10°C พบว่า ปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ของมะพร้าวมีค่าลดลง เนื่องจากการใช้น้ำตาลซูโครสในกระบวนการหายใจ นอกจากนี้ยังพบว่ามะพร้าว น้ำหอม ตัดแต่งกลึงทรงหัวแหลมมีปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้สูงสุด ทั้งนี้เนื่องมาจากการตัดแต่งแบบกลึงทรงหัวแหลม เป็นการตัดแต่งนำส่วนของชั้น Mesocarp ออกทั้งหมดยกเว้นส่วนหัว ทำให้เกิดการสูญเสียได้ง่าย จึงทำให้ปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้มีค่าสูงขึ้นเนื่องจากของแข็งที่ละลายน้ำได้มีความเข้มข้นมากขึ้น

ปริมาณกรดที่ไทเตรทได้ก็มีค่าลดลงในมะพร้าว น้ำหอม เก็บรักษาที่อุณหภูมิ 5°C เนื่องจากการเก็บรักษาที่อุณหภูมิต่ำเป็นการชะลอการเปลี่ยนแปลงภายในของผักและผลไม้ (จริงแท้, 2544) อีกทั้งการตัดแต่งมะพร้าว น้ำหอม แบบกลึงทรงหัวแหลมมีค่าลดลงสูงสุดเมื่อเทียบกับมะพร้าว ตัดแต่งรูปแบบอื่นๆ แต่มีค่าสูงกว่าชุดควบคุม อย่างไรก็ตามการศึกษาคูณภาพมะพร้าว น้ำหอม ตัดแต่งรูปแบบต่างๆ การเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดที่ไทเตรทได้มีค่าแตกต่างกันไป รายงานของพิมลพรรณ (2547) ศึกษาคุณภาพการยอมรับของผู้บริโภคในมะพร้าว น้ำหอม ตัดแต่งแบบกลึงทรงหัวแหลมที่ทำการเผา มีค่าเพิ่มขึ้น ในขณะที่มะพร้าว ที่ไม่เผา มีค่าลดลง รายงานของสนธยา (2528) ศึกษา มะพร้าว น้ำหอม ปอกเปลือกทั้งหมด ปอกเปลือกบางส่วน และไม่ปอกเปลือก เก็บรักษาที่อุณหภูมิห้อง (28.2°C) และที่อุณหภูมิ 10°C และ Consignado และคณะ (1976) ทำการศึกษาคูณภาพมะพร้าว อายุ 6 และ 7 เดือน ในรูปมะพร้าว ทั้งผลไม่ปอกเปลือก และปอกเปลือกสีเขียวออก เมื่อเก็บรักษาอุณหภูมิ 0 และ 17 °C ในขณะที่ นวลจันทร์ (2537) พบว่าปริมาณกรดในน้ำมะพร้าว มีค่าค่อนข้างคงที่ตลอดอายุการเก็บรักษา

กรดไขมันอิสระภายในน้ำมะพร้าว มีค่าเปลี่ยนแปลงไม่แน่นอน แนวโน้มมีค่าเพิ่มขึ้นในช่วงแรกแล้วมีค่าลดลงในช่วงท้ายของการเก็บรักษา สอดคล้องกับ ลัดดาวัลย์ (2551) ศึกษาการใช้สารป้องกันการเกิดสีน้ำตาล (N-acetylcystein ความเข้มข้น 1 เปอร์เซ็นต์) และการหุ้มด้วยฟิล์ม PVC ในมะพร้าว น้ำหอม ตัดแต่งแบบควั่นเปลือกเขียวทั้งหมด พบว่าการเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดไขมันอิสระมีค่าเพิ่มขึ้นใน 2 สัปดาห์แรกของการเก็บรักษา ทั้งนี้การเปลี่ยนแปลงปริมาณกรดไขมันอิสระในน้ำมะพร้าว อาจเป็นผลเนื่องจากปฏิกิริยาไฮโดรไลซิสไขมันในน้ำมะพร้าว ด้วยเอนไซม์ไลเปสและความชื้น ทำให้เกิดการสลายตัวได้เป็นกรดไขมันอิสระ โดยเฉพาะกรดไขมันที่มีน้ำหนักโมเลกุลต่ำ จะมิกลั่นเหินหืนมาก ส่งผลต่อกลิ่นและรสชาติเปลี่ยนไป (นิธิยา, 2549)

ปริมาณฟีนอลทั้งหมดของเปลือกมะพร้าว มีค่าเพิ่มสูงขึ้นในช่วงท้ายของการเก็บรักษา โดยมะพร้าว น้ำหอม เก็บรักษาที่อุณหภูมิ 5°C มีค่าการเปลี่ยนแปลงไม่แน่นอน ในขณะที่การเก็บรักษาที่อุณหภูมิ 10°C มีค่าลดลง ทั้งนี้ในมะพร้าว น้ำหอม ชุดควบคุมมีค่าสูงสุดเนื่องจากการเกิดสีน้ำตาลของเปลือกมะพร้าว ซึ่งสารมีสารตั้งต้นจากสารฟีนอลไปเป็นสารโมเลกุลใหญ่มีให้สีน้ำตาล (จริงแท้, 2549)

ปริมาณฟินอลที่เพิ่มขึ้นมีความสอดคล้องกับคะแนนการเกิดสีน้ำตาลและการเปลี่ยนแปลงสีเปลือก ที่แสดงให้เห็นว่าเกิดอาการสะท้อนหนาวของเปลือกมะพร้าว โดยเห็นได้จากค่า a^* ที่มีแนวโน้มเพิ่มขึ้น แสดงถึงการเปลี่ยนแปลงจากสีเขียวไปเป็นค่าสีแดงเพิ่มขึ้น และคะแนนการเกิดสีน้ำตาลมีค่าเพิ่มขึ้น นอกจากนี้ในมะพร้าวที่ตัดแต่งรูปแบบต่างๆ มีแนวโน้มค่าสี b^* เพิ่มขึ้นเล็กน้อยแสดงถึงค่าสีเหลืองที่เพิ่มขึ้น เช่นเดียวกับ นวลจันทร์ (2537) ศึกษาการเก็บมะพร้าวอ่อนที่อุณหภูมิ 4°C แล้วนำมาเก็บไว้ที่อุณหภูมิห้องพบว่าน้ำมะพร้าวมีสีเปลี่ยนไปเป็นสีเหลืองอ่อน

การยอมรับของผู้บริโภคมีค่าลดลงในทุกด้าน โดยขึ้นอยู่กับ การเปลี่ยนแปลงคุณภาพของน้ำมะพร้าวน้ำหอม เมื่อคุณภาพของมะพร้าวน้ำหอมมีค่าลดลง ได้แก่ ปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ ปริมาณกรดที่ไทเทรตได้ ปริมาณไขมันอิสระ ปริมาณฟินอลที่มีค่าเพิ่มขึ้น และการเกิดสีน้ำตาลที่เปลือก ส่งผลต่อการยอมรับของผู้บริโภค ซึ่งสอดคล้องกับ พิมลพรรณ (2547) ทำการสำรวจทัศนคติ และความ ต้องการของผู้บริโภคต่อคุณภาพ และอายุการเก็บรักษาของมะพร้าว พบว่า ผู้บริโภคสามารถรับรู้ได้ถึง ความผิดปกติของน้ำและเนื้อมะพร้าว และความผิดปกติของกลิ่นลักษณะภายนอกได้

5.3 ผลของรูปแบบการตัดแต่งร่วมกับการใช้บรรจุภัณฑ์ต่อการรักษาคุณภาพและอายุการเก็บรักษา

การศึกษารูปแบบการตัดแต่งและบรรจุภัณฑ์ต่อการเปลี่ยนแปลงคุณภาพของมะพร้าวน้ำหอม โดยทำการตัดแต่งมะพร้าวน้ำหอม 3 รูปแบบ ได้แก่ แบบควั่นเปลือกเขียวทั้งหมด (Format A) กลึงทรงหัวแหลม (Format B) และกลึงฐานทรงกระบอก (Format C) แล้วนำมาบรรจุในบรรจุภัณฑ์ 2 แบบ ได้แก่ พิล์มโพลีไวนิลคลอไรด์ (PVC) และถุงโพลีเอทิลีน (PE) เทียบกับมะพร้าวน้ำหอมไม่ใช้บรรจุภัณฑ์ (ชุดควบคุม) พบว่า มะพร้าวน้ำหอมในชุดควบคุมเกิดอาการเหี่ยวของเปลือกมะพร้าวเนื่องการสูญเสียน้ำ ส่งผลให้คะแนนการยอมรับของผู้บริโภคลดลง ในขณะที่มะพร้าวน้ำหอมบรรจุในบรรจุภัณฑ์ต่างๆ ไม่เกิดอาการเหี่ยว สอดคล้องกับ พิมลพรรณ (2547) ทำการศึกษามะพร้าวตัดแต่งแบบกลึงทรงหัวแหลม บรรจุในถุงสุญญากาศ และหุ้มด้วยฟิล์ม PVC เทียบกับมะพร้าวไม่ได้บรรจุ เก็บรักษาที่อุณหภูมิ $4-8^{\circ}\text{C}$ พบว่ามะพร้าวที่ทำกรหุ้มด้วยฟิล์ม PVC เกิดความชื้นบนผิวกะลา และกามมะพร้าวตลอดการเก็บรักษา 14 วัน ทั้งนี้เนื่องจากคุณสมบัติของพลาสติกชนิดพอลิไวนิลคลอไรด์ในการป้องกันการซึมผ่านของความชื้น (Jenkins และ Harrington, 1991) แต่อย่างไรก็ตามความชื้นที่เกิดขึ้นบริเวณกะลา และกามมะพร้าว เป็นสภาวะที่อำนวยความสะดวกต่อการเกิดจุลินทรีย์เนื่องจากจุลินทรีย์ต้องการน้ำและสารอาหารในการเจริญและเพิ่มจำนวน โดยจะไม่สามารถเจริญได้ที่ผิวผลิตภัณฑ์ที่แห้ง และสะอาด (Fox และ Cameron, 1995) นอกจากนี้การหุ้มด้วยฟิล์ม PVC ในมะพร้าวตัดแต่งแบบควั่นเปลือกเขียว และกลึงทรงหัวแหลมอาจเกิดการฉีกขาดของฟิล์มได้ ส่งผลให้ผิวมะพร้าวบริเวณนั้นเกิดการเหี่ยวและไม่เป็นที่ต้องการของผู้บริโภค

การเปลี่ยนแปลงปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ แนวโน้มคงที่เช่นเดียวกับ นวลจันทร์ (2537) พบว่า ปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้ค่อนข้างคงที่ตลอดอายุการเก็บรักษา ในขณะที่ สนธยา (2528) ซึ่งได้ ศึกษาการเปลี่ยนแปลงคุณภาพระหว่างการเก็บรักษาของมะพร้าว น้ำหอมที่อุณหภูมิห้อง (28.2°C) และ ที่อุณหภูมิ 10°C พบว่าปริมาณของแข็งที่ละลายได้ของน้ำมะพร้าวมีค่าลดลง แสดงให้เห็นว่าการ เปลี่ยนแปลงปริมาณของแข็งที่ละลายน้ำได้มีแนวโน้มที่แตกต่างกัน

ปริมาณกรดที่ใดเตรทได้มีแนวโน้มลดลง ในผลไม้หลายชนิดจะมีการเปลี่ยนแปลงปริมาณกรด อินทรีย์ในระหว่างการแก่และสุก ซึ่งในขณะที่ผลไม้แก่และเริ่มสุกปริมาณกรดจะลดลงอย่างรวดเร็ว นอกจากนี้ปริมาณกรดที่ลดลงอาจถูกนำไปในกระบวนการหายใจหรืออาจเป็นต้นกำเนิดของกรดอะมิโน (Roy และ Joshi, 1995)

การเปลี่ยนแปลงกรดไขมันอิสระมีแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงไม่แน่นอน ทั้งนี้ขึ้นกับปริมาณไขมัน ภายในน้ำมะพร้าว สามารถเกิดปฏิกิริยาไฮโดรไลซิสไขมันในน้ำมัน ด้วยเอนไซม์ไลเปสและความชื้น เกิดเป็นกลิ่นหืนก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของกลิ่นและรสชาติ (นิธิยา, 2549)

การเปลี่ยนแปลงปริมาณฟีนอลทั้งหมดมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นในช่วงท้ายของการเก็บรักษา แต่ไม่มีความสัมพันธ์กับคะแนนการเกิดสีน้ำตาลและการเปลี่ยนแปลงสี ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากอาจมีเพียง สารประกอบฟีนอลบางชนิดเท่านั้นที่สามารถใช้ในการเกิดปฏิกิริยาการเกิดสีน้ำตาลได้ เช่น ในลีนจี ฟันธุ์ Huaizhi ที่พบว่า มีเพียง Flavan-3-ol monomers เท่านั้นที่เป็น substrate หลักของเอนไซม์ที่เร่ง ปฏิกิริยาที่ก่อให้เกิดสีน้ำตาลในระหว่างการเก็บรักษาหลังการเก็บเกี่ยว (Zhang et al., 2000)

คะแนนการเกิดสีน้ำตาล มีค่าคงที่ตลอดระยะเวลาการเก็บรักษา สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงสีของ เปลือกมะพร้าว ทั้งนี้เป็นผลเนื่องจากการใช้สารในกลุ่มโซเดียมเมตาไบซัลไฟต์ ที่ช่วยในการฟอกสี ของเปลือกมะพร้าว (กลุ่มเกษตรสัญจร, 2541) นอกจากนี้การเปลี่ยนแปลงค่าสีขึ้นอยู่กับรูปแบบการ ตัดแต่งของผลมะพร้าว และอุณหภูมิการเก็บรักษา การตัดแต่งมะพร้าวน้ำหอมจนถึงกะลา (กลึงทรง หั่วแหลม) ซึ่งมีค่าสีเหลืองมากกว่า มะพร้าวน้ำหอมตัดแต่งแบบควั่นเปลือกเขียวทั้งหมดและแบบกลึง ฐานทรงกระบอก

การยอมรับของผู้บริโภคด้านต่างๆ มีแนวโน้มลดลงตามคุณภาพของมะพร้าวที่ลดลง ทั้งนี้เนื่องมาจาก ผู้บริโภคสามารถรับรู้ถึงการเปลี่ยนแปลงคุณภาพทั้งน้ำมะพร้าวและเปลือกมะพร้าวได้อีกทั้งการ ยอมรับของผู้บริโภคเมื่อสิ้นสุดการเก็บรักษามะพร้าวน้ำหอมยังอยู่ในการยอมรับของผู้บริโภค