

บรรณานุกรม

- กนกทิพย์ พัฒนาพัวพันธ์. (2541). การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณเพื่อการวิจัยการศึกษา. เชียงใหม่ : ภาควิชาประเมินผลและการวิจัยศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย เชียงใหม่.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2534). หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533). กรุงเทพฯ : ครูสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2535). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียน การสอนการวัดผลประเมินผล. กรุงเทพฯ : ครูสภาลาดพร้าว.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. (2533). การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการสร้างสรรค์ในระดับ ประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- กรองกาญจน์ อรุณรัตน์. (2536). ชุดการเรียนรู้การสอน. เชียงใหม่ : ภาคเทคโนโลยีทางการ ศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กัลยา ไตรศรีศิลป์. (2542). การพัฒนากิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในระดับมัธยมศึกษา. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กิ่งดาว พุทธิพันธ์. (2534). กิจกรรมฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชาวเขา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กิดานันท์ มลิทอง. (2540). เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.
- ชัตติยะ ไวยกุล. (2529). การสร้างสื่อประสมเพื่อสอนเสริมการอ่านทำนองเสนาะของ “โคลงสี่สุภาพ” วิชาภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- จริยา เหนียนเฉลย. (2535). เทคโนโลยีการศึกษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ.
- จันทร์ฉาย เตมียาการ. (2533). การเลือกใช้สื่อการศึกษา. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรีนติ้งเฮ้าส์.
- ชวลิต มินพิมาย. (2542). การใช้ชุดการสอนสื่อประสมวิชาคณิตศาสตร์สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ สมเชาว์ เนตรประเสริฐและสุดา ลินสกุล. (2523). เอกสารสอนชุดวิชา
เทคโนโลยีทางการศึกษา หน่วย 1-5. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- ไชยยศ เรืองสุวรรณ. (2526). เทคโนโลยีการศึกษา : หลักการและแนวปฏิบัติ. กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพานิช
- นางนุช ภัทราดร. (2521). สถิติการศึกษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ.
- นิจ จันทรมล. (2535). การใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ .
- นิตยา มะลิสสุวรรณ. (2536). ผลของการใช้กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่มีต่อความ
คิดสร้างสรรค์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ภาษาอังกฤษของนักเรียนมัธยมศึกษา
ปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ .
- บังอร พุ่มสะอาด และคณะ. (2537). การศึกษาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4, 5 และ 6 โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในโรงเรียน
ประถมศึกษาเขตการศึกษา 6. วารสารการวิจัยทางการศึกษา. 24 (1).
- บันลือ พลุกะวัน. (2533). พัฒนาทักษะการเขียน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ประทุมพร ศุกรเจริญ. (2520). การสร้างแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประภาศรี สีหอำไพ. (2531). การเขียนแบบสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ประหยัด จิระวรพงศ์. (ม.ป.ป). หลักการและทฤษฎีเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ :
อมรการพิมพ์.
- ปราณี สุรสิทธิ์. (2541). การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสาร. กรุงเทพฯ : แสงดาว.
- ผลทาน ศรีณรงค์. (2528). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยใช้
ดนตรีเป็นสื่อกับวิธีสอนแบบธรรมดา. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พริ้งพงษ์ ไชยขาววงศ์. (2535). การพัฒนาชุดสื่อประสมเพื่อฝึกทักษะฟัง-พูดภาษาอังกฤษ
สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- พิชัย วัฒนศิริ. (2541). ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ที่สอนโดยใช้สื่อประสม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พิมพ์ประไพ ธวัชวงศ์. (2542). การใช้นิทานเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พิศมัย อ่ำไพพันธุ์. (2537). การเขียนสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 3). เชียงใหม่ : โครงการตำรา คณะศึกษามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูเชียงใหม่.
- ยุพิน พิพิธกุล. (2523). การเรียนการสอนคณิตศาสตร์. กรุงเทพฯ : บริษัทการพิมพ์.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 4) กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- ลัดดา ศรีทอง. (2534). การเปรียบเทียบผลการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้วิชา คณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เรื่อง บทประยุกต์โดยการเรียน ด้วยบทเรียนที่ใช้สื่อประสมกับการสอนปกติ. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วรรณณา เจียมทะวงษ์. (2532). ทักษะพื้นฐานของการผลิตสื่อการสอน. กรุงเทพฯ : วิทยาลัยครู พระนคร.
- วาสนา ชาวหา. (2533). สื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรีนติ้งเฮ้าส์.
- วิจิตรา รุระคำ. (2537). การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศรีทัย สุขยศศรี. (2542). การใช้สื่อประสมเพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศรีวรรณ ดำรงไภวรรณ. (2537). ผลของการใช้สื่อประสมในการสอนซ่อมเสริมวิชาคณิตศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- ศรีวิไล ดอกจันทร์ อำนาจ จันทร์แป้น และสุนทร ชนะกอก. (2524). การศึกษาเปรียบเทียบ ผลการสอนวิชาภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น แบบทักษะสัมพันธ์ โดยใช้ ชุดสื่อประสมกับการสอนแบบรายวิชา. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สมปอง อินทร์งาม. (2538). การใช้แบบฝึกทักษะการเขียนบทร้อยกรองสี่คำเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สมพร จารุณฎ. (2540). การวางแผนการเรียนการสอนสื่อและกระบวนการ. กรุงเทพฯ : ศูนย์พัฒนาหนังสือ.
- สมพร มั่นตะสูตร. (2525). การเขียนสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : บารมีการพิมพ์.
- สมศักดิ์ ภูวิภาดาวรรณ. (2535). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สุทิดา อุทัยคุปต์. (2542). ผลของการใช้นั่งสื่อพิมพ์เป็นสื่อในการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุแพรวพรรณ ตันติพลาผล. (2527). สื่อประสม. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. 1 (ตุลาคม-มกราคม), 14
- โสภา กรรณสุด. (2541). การใช้ชุดสื่อประสมสำหรับผู้สูงอายุ. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. (2535). กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- อารี รังสินนท์. (2528). ความคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : แพร์พิชชา.
- อารี พันธุ์มณี. (2537). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ 1412.
- อารี พันธุ์มณี. (2540). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ต้นอ่อน แกรมมี่ จำกัด.
- อรุณ สมชัย. (2522). การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ของ นักเรียนที่สอนด้วยบทเรียนที่ใช้สื่อประสมกับการสอนปกติ และการศึกษา ทศนคติต่อบทเรียนที่ใช้สื่อประสม. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อุทัยวรรณ ปิ่นประชาสรร. (2538). รายงานการวิจัย (ฉบับสมบูรณ์) เรื่อง การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทยและความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาระหว่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการเขียนอย่างสร้างสรรค์กับแบบฝึกตามคู่มือครูของกระทรวงศึกษาธิการ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสาธมิตร. ภาควิชาหลักสูตรการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสาธมิตร.