

บรรณานุกรม

หนังสือ

ภาษาไทย

ชาติ กอบจิตติ. ทางชนา. กรุงเทพฯ : หอน, 2538.

ชาติ กอบจิตติ. อนตรอก. กรุงเทพฯ : ต้นมาก, 2539.

ชาติ กอบจิตติ. คำพิพากษา. กรุงเทพฯ : ต้นมาก, 2539.

ชาติ กอบจิตติ. เรื่องธรรมดาว. กรุงเทพฯ : หอน, 2539.

ชาติ กอบจิตติ. มีดประจำตัว. กรุงเทพฯ : หอน, 2539.

ชาติ กอบจิตติ. หมาแห่งอยน้ำ. กรุงเทพฯ : หอน, 2538.

ชาติ กอบจิตติ. พันธุ์หมาบ้า. กรุงเทพฯ : หอน, 2539.

ชาติ กอบจิตติ. นครไม่เป็นไร. กรุงเทพฯ : หอน, 2538.

ชาติ กอบจิตติ. เวลา. กรุงเทพฯ : พีเอ ลีฟิว, 2537.

มอง-ปอล ชาร์ต์. มอง-ปอล ชาร์ต์ คนไม่มีเงา. เรียนเรียงโดยสำนักพิมพ์ดวงกมล. กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์, 2517.

สวัช บุณโภก. แนวทางศึกษาวรรณกรรมปัจจุบัน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช, 2527.

ประทีป เหงื่อนนิด. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. กรุงเทพฯ : สุทธิสาร, 2519.

ปัญญา บริสุทธิ์. วิเคราะห์วรรณคดีไทยโดยประเภท. กรุงเทพฯ : มหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย, 2534.

แม็ช ธรรมกรณ์ (ประยูร สมมจิตโถ), พระ. ปรัชญากรีก. กรุงเทพฯ : สยาม, 2537.

ยก สันตสมบัติ. ฟรอยด์และพัฒนาการของชีตวิเคราะห์ จากความผันผวนทุกมิติสังคม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2532.

สมพร มันตะสุตร. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2526.

เอมอร นิรัญราช. ทัศนะทางสังคมในนวนิยายไทยสมัยรัชกาลที่ 7. กรุงเทพฯ : เช่าวันพรีนดิ้งกรุ๊ป, 2537.

นิตยสาร

ถนนหนังสือ ชาติ กอบจิตติ ผู้เขียนคำพิพากษา. กรุงเทพฯ : ธรรมศาสตร์, 2538.

เดอะ ไวท์เตอร์ (กองบรรณาธิการ) ชาติ กอบจิตติ กรุงเทพฯ : ไथทek คอมพิวเตอร์ กราฟฟิค), 2537.

ການຢາວັງຄວາມ

- A. Angeles, Peter. *Dictionary of philosophy*. New York : Harper & Row publishers, Inc., 1931.
- Barang, Marcel. *The 20 Best Novels of Thailand*. Bangkok : Thai Modern classics, 1994.
- Macquarrie, John. *Existentialism*. Middle sex : Penguin Books, 1973.
- Masters, Brian. *Students' Guides to European literature "Jean-Paul Sartre"*. London : Heinemann Educational Books, 1972.
- _____.*Students' Guides to European literature "Camus"*. London : Heinemann Educational Books, 1974.
- Najavajara, Chetana. *Comparative Literature from a Thai perspective*. Bangkok : Chulalongkorn University, 1996.
- Thilly, Frank. *A History of Philosophy*. New York : Holt Reinehart and Winston, 1957.