থ

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

แนวคิดปรัชญาอัตถิภาวนิยมในวรรณกรรมของ

ชาติ กอบจิตติ ช่วง พ.ศ. 2522-2536

ชื่อผู้เขียน

นาย อรรถสิทธิ์ เมืองอินทร์

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาปรัชญ**า** 

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

อาจารย์ คร. ประมวล เพ็งจันทร์ ประชานกรรมการ อาจารย์ คร.พิสิภส์ โคตรสโพชิ์ กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รุ่งเรื่อง บุญโญรส กรรมการ

## บทคัดย่อ

การศึกษาแนวคิดปรัชญาในวรรณกรรมของ ชาติ กอบจิตติ ช่วง พ.ศ. 2522-2536 มีวัตถุ ประสงค์อยู่ 3 ประการคือ 1. เพื่อศึกษาแนวคิดในวรรณกรรมของเขาใน พ.ศ. 2522-2536 2. เพื่อวิเคราะห์ถึงอิทธิพลของปรัชญาอัตถิภาวนิยมที่ปรากฏในงานของเขา 3. เพื่อวิจารณ์แนวคิด ปรัชญาอัตถิภาวนิยม ที่นำเสนอ สู่สังคมไทย ผ่านงานของเขาโดยมีหนังสือ จำนวน 9 เล่มเป็นข้อมูล เชิงเอกสารสำหรับการวิเคราะห์

จากการศึกษาพบว่า ชาติมีความคิดเกี่ยวกับมนุษย์อยู่ สามประการคือ 1. เป้าหมายของ ความเป็นมนุษย์คือ อิสรภาพหรือความหลุดพ้นจากการยึดติดกับวัตถุและบุคคล ดังนั้นมนุษย์ควร ดำเนินชีวิตให้สอดคล้องกับเป้าหมาย นั่นคือมีความคิดพิจารณาต่อการกระทำทุกอย่างของตัวเอง โดยมีความรับผิดชอบเป็นเกณฑ์ 2. ความสัมพันธ์เชิงสร้างสรรค์ระหว่างมนุษย์กับเพื่อนมนุษย์ 3. มนุษย์สำคัญกว่าวัตถุ ในการมีชีวิตอยู่ในโลก มนุษย์จึงควรให้ความสำคัญแก่เพื่อนมนุษย์มากกว่า วัตถุ

การวิจัยได้พบว่ามีแนวคิดปรัชญาอัตถิภาวนิยมอย่างน้อย สองประการที่มีอิทธิพลต่อความ กิดของชาติ นั่นคือแนวคิดเรื่องเสรีภาพและความรับผิดชอบของมนุษย์ เขาเห็นว่ามนุษย์มีเสรีภาพที่ จะยอมรับหรือปฏิเสธกฎเกณฑ์ของสังคมและต้องมีความรับผิดชอบต่อการตัดสินใจของตัวเอง รวมทั้งผลกระทบจากการตัดสินใจของตัวเองที่มีต่อผู้อื่น นอกจากนี้ยังพบว่าชาติมีความคิดบางประการที่แตกต่างจากปรัชญาอัตถิภาวนิยม คือ

1. ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับเพื่อนมนุษย์ตั้งอยู่บนการเกื้อกูลหรือสร้างสรรค์มากกว่าความขัด
แย้ง 2. มนุษย์สามารถเข้าสู่เสรีภาพในระดับที่สูงกว่า ปรัชญาอัตถิภาวนิยมเพราะเสรีภาพเช่นนี้
สามารถกำจัดความขัดแย้งระหว่างมนุษย์กับเพื่อนมนุษย์และลดความต้องการวัตถุลงได้ ความคิด
ดังกล่าวนี้แสดงว่าชาติได้รับอิทธิพลจากแหล่งอื่น ซึ่งไม่ใช่ปรัชญาอัตถิภาวนิยม ดังนั้นในทัศนะ
ของชาติ กอบจิตติ แนวคิดทางปรัชญาอัตถิภาวนิยมสามารถให้คำตอบเกี่ยวกับมนุษย์และสังคมได้
เพียงระดับหนึ่ง จึงยังไม่เพียงพอสำหรับความสมบูรณ์ในการมองมนุษย์ เขาจึงอาศัยแนวคิดอื่นซึ่งมี
ลักษณะใกล้เคียงกับพุทธศาสนามาเพิ่มเติม จากจุดนี้ถือได้ว่าชาติได้นำเสนอภูมิปัญญาเดิมสู่สังคม
ไทยโดยผ่านมุมมองใหม่ นั่นคือพุทธศาสนาร ในระดับปรัชญา

Thesis Title

Existentialist Thought in Chart Kobchitti's Literary

Works 1979 - 1993

Author

Mr. Atthasith Muang-in

M.A.

Philosophy

**Examining** committee

Dr.Pramuan Pengchan

Chairman

Dr. Phisit

Kotsupho

Member

Asst. Prof. Roonraung Boonyoros Member

## **ABSTRACT**

The objectives of this study, "Existentialist Thought in Chart Kobchitti's Literaray Works 1979- 1993" are 1. to study the thought in his literary works during 1979-1993. 2. to analyze Existentialist influence in his literary works. 3. to criticize the Existentialist thought introduced to Thai society through his literary works by using 9 of his books as the primary source.

The Study also shows that Chart has at least three concepts about man, which are 1. The aim of man is liberation or freeing himself from craving for thing and person, living according to this aim means that man should contemplate on his every action by regarding the responsibility as guiding principle. 2. Man is inter-dependent so he should treat the others creatively. 3. Man should live in the world by not treating things more important than human being.

It was found that there are at least two Existentialist thoughts, which influence to Chart; namely, the thought of freedom and the thought of responsibility. He thinks that man has freedom to accept or to resist the social norms and he must take responsibility in his decisions and the effect of his decision.

Moreover, The study also found that Chart has some thoughts which are different from Existentialism namely, 1. Man's relationship is more creative than conflicting 2. Man can reach

the higher freedom than found in Existentialism, which can eliminate conflicts and man's endless craving for thing. This shows that he derives this thought from other source. Therefore, in his view, Existentialist thought can only provide answers concerning man and society up to a certain extent that is not enough for society then, Chart introduces other kinds of thought, some of which are similar to Buddhism, in order to integrate. This gives us reason to conclude that Chart reintroduced Traditional Thai wisdom into Thai society from a new perspective that of Buddhist philosophy.