

เอกสารอ้างอิง

1. ไพโรจน์ พรหมสาสน์, 2539, บัญญัติ 10 ประการของนักบริหารการปกครองในยุคเทคโนโลยีสารสนเทศ, กรมการปกครอง ,กระทรวงมหาดไทย, หน้า 128.
2. สมเกต อุทธโยธา, 2546 , การเรียนรวมสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษในโรงเรียนปกติ เชียงใหม่, ปรินญาครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่, หน้า ง .
3. ประชิต ทินบุตร, 2531, การออกแบบบรรจุภัณฑ์, โรงพิมพ์โอเดียนสโตร์, กรุงเทพฯ, หน้า 45.
4. Thaipackaging, 2552, บรรจุภัณฑ์ [Online], Available :
<http://thaipackaging.blogspot.com/2009/06/blog-post.html> [4 พฤษภาคม 2553].
5. Universal Design, หลักการออกแบบที่สามารถใช้กับผู้พิการ [Online], Available:
http://ThaiMarketOnline_net Universal Design.mht [19 มีนาคม 2553].
6. ชมรมผู้ผลิตกล่องเครื่องดื่ม, 2552, ข้อมูลกล่องเครื่องดื่ม [Online], Available:
<http://www.thaibcg.com/index02.html> [19 มีนาคม 2553].
7. วันทนา เอี่ยมเจริญ, 2551, การศึกษาการออกแบบฉลากบรรจุภัณฑ์ยาเพื่อการสื่อสารสำหรับผู้ที่มีสายตาเลือนราง, วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, หน้า ง .
8. สุวิสาห์ เหล่าเกิด, 2552, ทฤษฎีการรับรู้ [Online], Available :
<http://images.numpuang30.multiply.multiplycontent.com> [21 มีนาคม 2553].
9. วิกีพีเดีย, 2549, อักษรเบรลล์ [Online] ,Available: <http://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AD%E0%B8%B1%E0%B8%81%E0%B8%A9%E0%B8%A3%E0%B9%80%E0%B8%9A%E0%B8%A3%E0%B8%A5%E0%B8%A5%E0%B9%8C#.E0.B8.9B.E0.B8.A3.E0.B8.B0.E0.B8.A7.E0.B8.B1.E0.B8.95.E0.B8.B4> [30 มีนาคม 2553].

10. วิเชียร จิระกรานนท์ และนางเยาว์ จิระกรานนท์, 2546, การพิมพ์สกรีน, พิมพ์ครั้งที่ 4, โรงพิมพ์อุษาการพิมพ์, หน้า 47-225.
11. วิสวะ ฉ่ำชื่น, 2554 , การพัฒนาสารเคลือบผิวผสมน้ำยาฟาร่าเพื่อใช้กับกระดาษลูกฟูกที่ผ่าน การพิมพ์, โครงการวิจัยปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, หน้า 98-99 .
12. ยุทธนา สงค์ศักดิ์สกุล, 2550 , การใช้หมึกพิมพ์ และเทคนิคการพิมพ์สกรีน เพื่อสร้างสื่อสิ่งพิมพ์ อักษรเบรลล์ สำหรับผู้บกพร่องทางการมองเห็น, โครงการปริญญานิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, หน้า ข.
13. นุชรี ชัยมงคล, 2549, การสร้างสื่อสิ่งพิมพ์อักษร ที่ผลิตด้วยระบบการพิมพ์สกรีน, โครงการปริญญานิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะครุศาสตร์ อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, หน้า ข.
14. เกวลี บัวแตก และคณะ, 2551, การศึกษาอัตราส่วนที่เหมาะสมหมึกพิมพ์สีฐานและสีลอย สำหรับ การพิมพ์อักษรเบรลล์ ,โครงการปริญญานิเทศเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา, หน้า 4 .
15. รัชฎาพร เลิศพิทยาภูมิ, 2543, ผลของความหนาของการพิมพ์สกรีนต่อการพิมพ์เป็นตัวอักษร เบรลล์สำหรับผู้บกพร่องทางการมองเห็น , โครงการปริญญานิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการถ่ายภาพและเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, หน้า ก
16. กอบศักดิ์ พิริยะพงศ์ และวิษญา หอมวิเศษ, 2544, การพัฒนาหมึกพิมพ์สกรีน เพื่อพิมพ์อักษร เบรลล์ สำหรับผู้บกพร่องทางการมองเห็น, โครงการปริญญานิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการถ่ายภาพและเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, หน้า ก .

ภาคผนวก ก.

แบบสอบถาม

แบบทดสอบความพึงพอใจการออกแบบบรรจุภัณฑ์เครื่องดื่มกล่อง สำหรับผู้พิการทางสายตา

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลทั่วไป

คำชี้แจง : กรุณาใส่เครื่องหมาย ลงในช่อง () หน้าข้อความที่ตรงกับตัวท่านมากที่สุด

1 เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() อายุต่ำกว่า 19 ปี

() อายุ 19 - 24 ปี

() อายุ 25 - 30 ปี

() อายุ 31 - 36 ปี

() อายุ 36 ปี ขึ้นไป

ส่วนที่ 2 ทดสอบความพึงพอใจของผู้พิการทางสายตาที่มีต่อบรรจุภัณฑ์

เรื่องประเมิน ลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	การออกแบบรูปทรงสี่เหลี่ยม				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
1. รูปทรงกล่องที่เหมาะสม					
2. การจับถือกล่องที่เหมาะสม					
เรื่องประเมิน ลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	การออกแบบรูปทรงหลังนูน				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
1. รูปทรงกล่องที่เหมาะสม					
2. การจับถือกล่องที่เหมาะสม					

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

.....

.....

เรื่องประเมิน ลักษณะตัวอักษรเบรลล์	ลักษณะตัวอักษรเบรลล์				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
1.ระดับความสูงของตัวอักษรเบรลล์					
2. ขนาดของตัวอักษรมีความเหมาะสม					
3. ลักษณะความโค้งมนของอักษรเบรลล์					
4. อ่านข้อความได้ง่าย					

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบทดสอบความพึงพอใจการออกแบบบรรจุภัณฑ์
เครื่องดื่มกล่องสำหรับผู้เชี่ยวชาญ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลทั่วไป

คำชี้แจง : กรุณาใส่เครื่องหมาย ลงในช่อง () หน้าข้อความที่ตรงกับตัวท่านมากที่สุด

1 เพศ

() ชาย

() หญิง

2. อายุ

() อายุต่ำกว่า 19 ปี

() อายุ 19 - 24 ปี

() อายุ 25 - 30 ปี

() อายุ 31 - 36 ปี

() อายุ 36 ปี ขึ้นไป

ส่วนที่ 2 ทดสอบความพึงพอใจของผู้พิจารณาทางสายตาที่มีต่อบรรจุภัณฑ์

เรื่องประเมิน ลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	การออกแบบรูปทรงสี่เหลี่ยม				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
1. รูปทรงกล่องที่เหมาะสม					
2. การจับถือกล่องที่เหมาะสม					
เรื่องประเมิน ลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	การออกแบบรูปทรงหลังนูน				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
1. รูปทรงกล่องที่เหมาะสม					
2. การจับถือกล่องที่เหมาะสม					

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

.....

.....

เรื่องประเมิน ลักษณะตัวอักษรเบรลล์	ลักษณะตัวอักษรเบรลล์				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	พอใช้	ปรับปรุง
1.ระดับความสูงของตัวอักษรเบรลล์					
2. ขนาดของตัวอักษรมีความ เหมาะสม					
3. ลักษณะความโค้งมนของอักษร เบรลล์					
4. อ่านข้อความได้ง่าย					

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

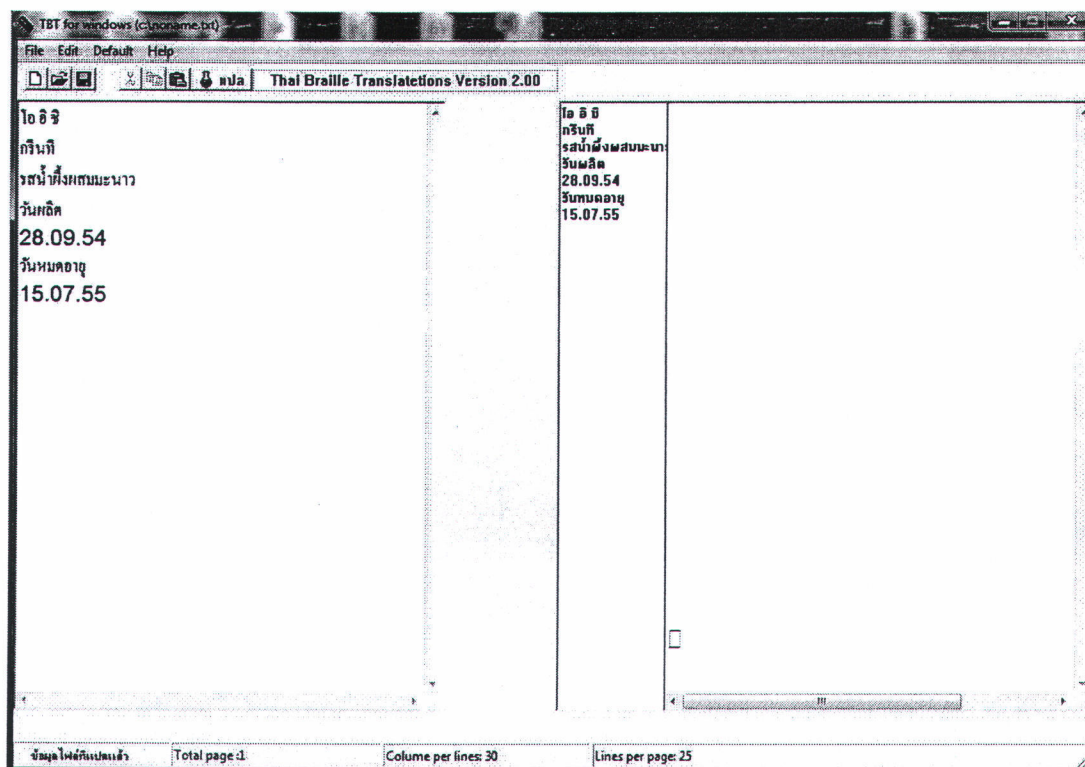
.....

.....

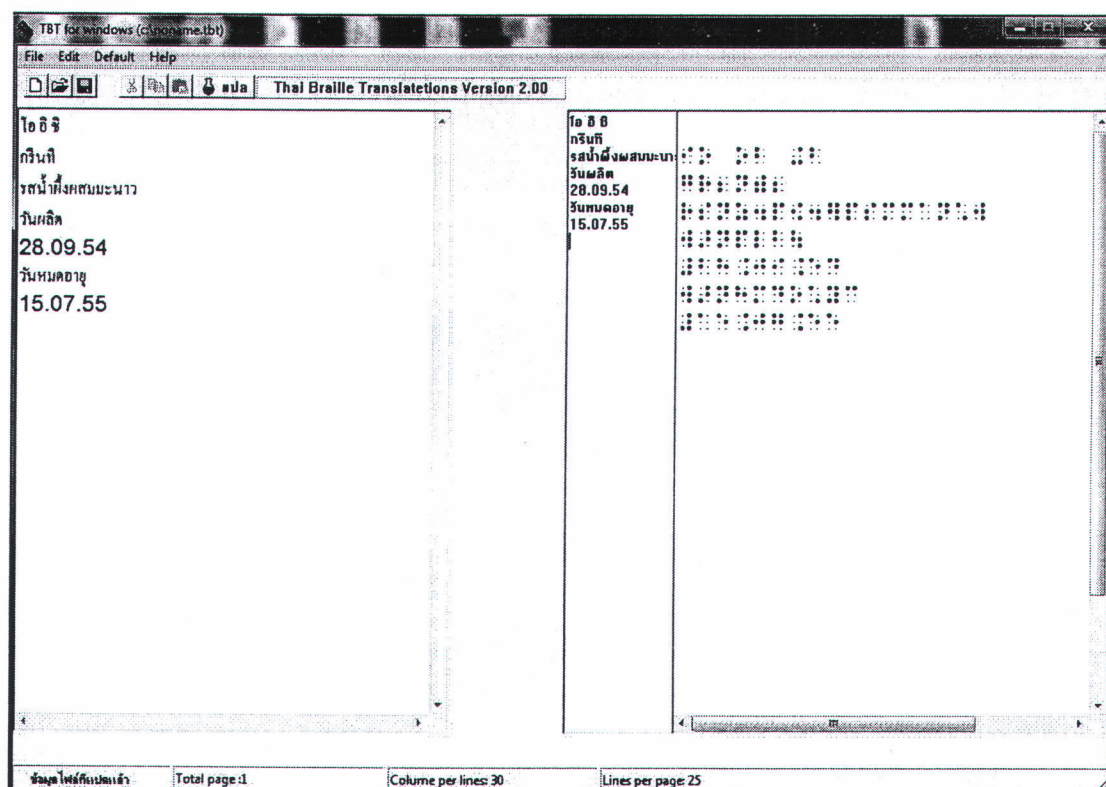
.....

ภาคผนวก ข.
การสร้างไฟล์งานเพื่อทำต้นฉบับตัวอักษรเบรลล์





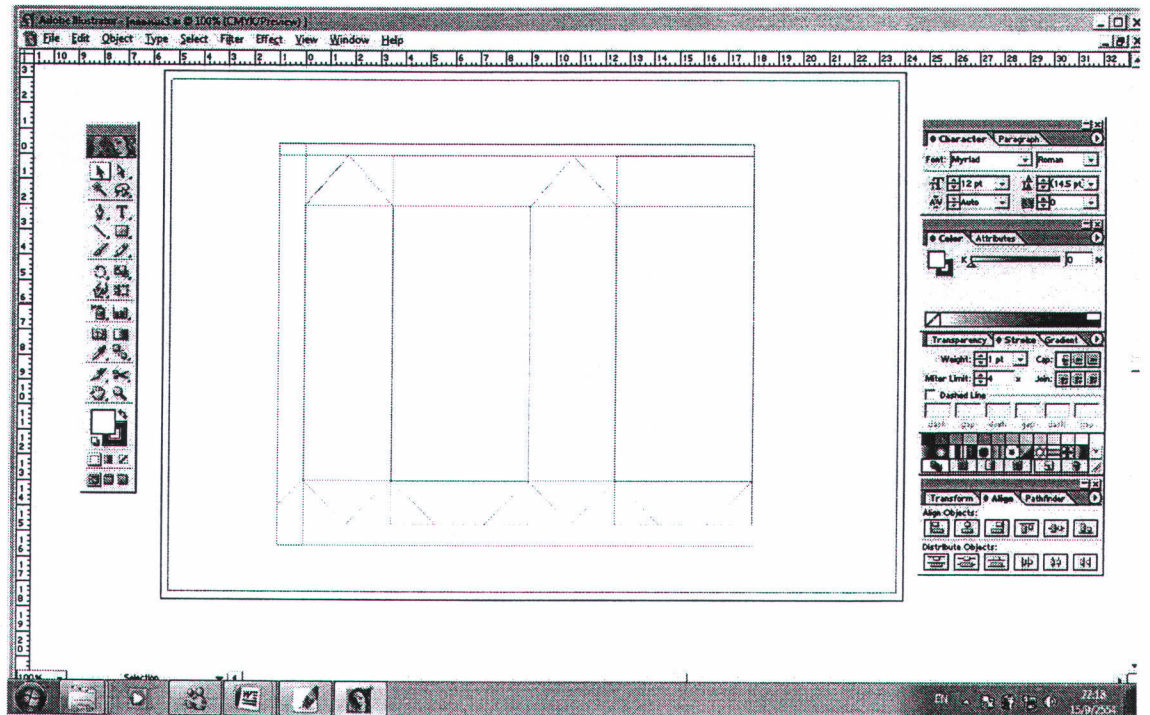
รูปที่ ข.1 พิมพ์ข้อมูลที่โปรแกรม TBT เพื่อจะแปลเป็นตัวอักษรเบรลล์



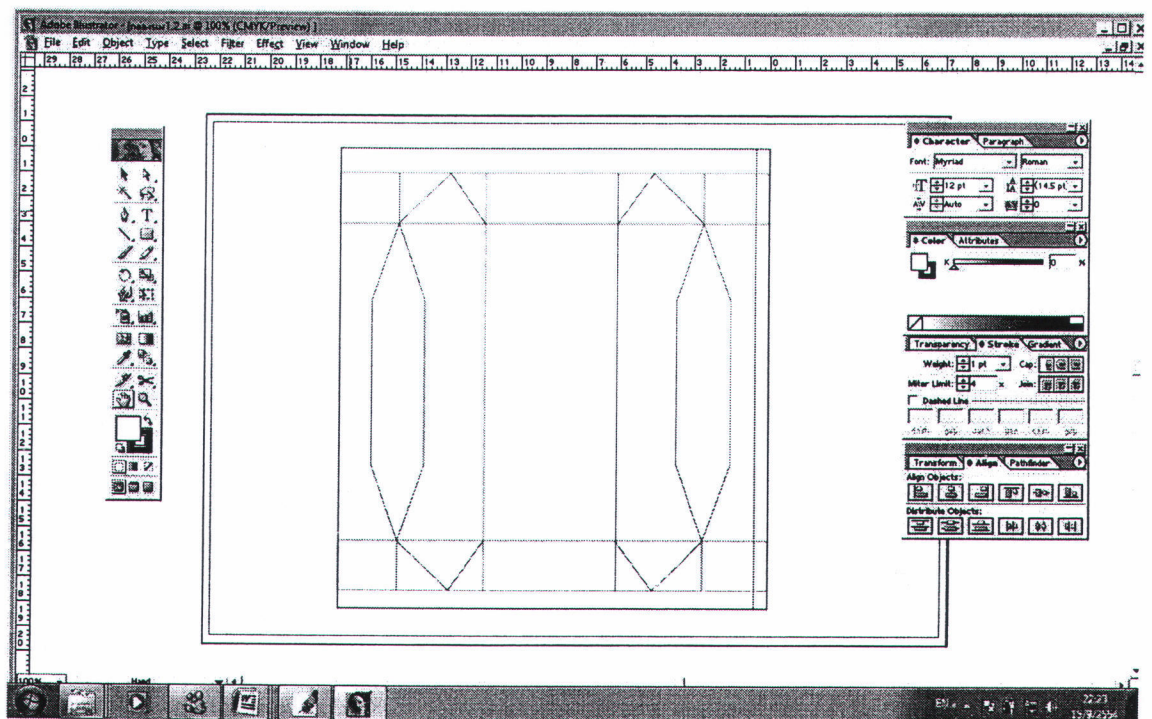
รูปที่ ข.2 ทำการแปลข้อมูลจากโปรแกรม TBT

ภาคผนวก ค.

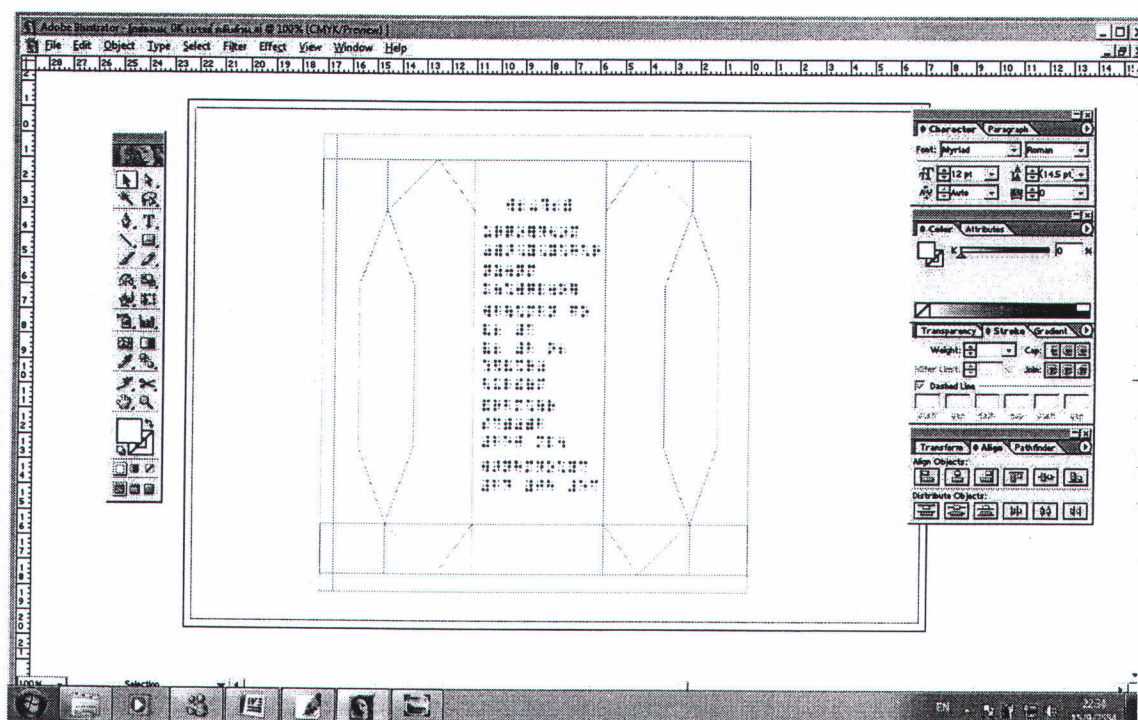
การสร้างแบบกล่องเครื่องคืมและวางตัวอักษรเบรลล์



รูปที่ ค.1 ร่างแบบกล่องเครื่องดื่มโดยโปรแกรมอิลลาเตรเตอร์ (Illustrator 10)



รูปที่ ค.2 ร่างแบบกล่องเครื่องดื่มโดยโปรแกรมอิลลาเตรเตอร์ (Illustrator 10)



รูปที่ ค.3 วางตัวอักษรเบรลล์ในโปรแกรมอิลลาเตรเตอร์ (Illustrator 10)

ภาคผนวก ง.

การวัดค่ากระดาศกับตัวอักษรเบลล์

วิธีการแบบแห้งและแบบชื้น

ก่อนจะทำการทดสอบแรงขัดถู หลังจะทำการทดสอบแรงขัดถู

ทดสอบการยึดติดของหมึกพิมพ์

ความหนากระดาศที่ก่อนมาทดสอบ ความหนากระดาศ 0.37 mm วัดจากตัววัสดุ (กระดาศ Tetra Park)

ตารางที่ ง.1 การวัดค่ากระดาศกับตัวอักษรเบลล์ ก่อนจะทำการทดสอบแรงขีดถู วิธีแบบแห้ง

ชั้นงาน	วัดจุดที่ 1	วัดจุดที่ 2	วัดจุดที่ 3	วัดจุดที่ 4	วัดจุดที่ 5	ค่าเฉลี่ย	ความนูน หมึก
1	0.75 mm	0.77 mm	0.80 mm	0.75mm	0.75 mm	0.76 mm	0.39 mm
2	0.80 mm	0.79 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.42 mm
3	0.74 mm	0.76 mm	0.74 mm	0.74mm	0.74 mm	0.74 mm	0.37 mm
4	0.77 mm	0.78 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.78 mm	0.79 mm	0.42 mm
5	0.79 mm	0.78 mm	0.77 mm	0.80 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.42 mm
						รวม	2.02 mm
						ค่าเฉลี่ย	0.40 mm

- คิดเป็นค่าเฉลี่ยของตัวอักษรเบลล์เป็น ไมครอนอยู่ที่ 400 ไมครอน

ตารางที่ ง.2 การวัดค่ากระคายกับตัวอักษรเบลล์ หลังจะทำการทดสอบแรงขั้วดู วิธีแบบแห้ง

ชิ้นงาน	วัดจุดที่ 1	วัดจุดที่ 2	วัดจุดที่ 3	วัดจุดที่ 4	วัดจุดที่ 5	ค่าเฉลี่ย	ความนูนหมึก
1	0.74 mm	0.75 mm	0.79 mm	0.74mm	0.74 mm	0.75 mm	0.38 mm
2	0.79 mm	0.77 mm	0.77 mm	0.78mm	0.78 mm	0.78 mm	0.41 mm
3	0.73 mm	0.75 mm	0.74 mm	0.73 mm	0.73 mm	0.74 mm	0.37 mm
4	0.74 mm	0.77 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.77 mm	0.40 mm
5	0.78 mm	0.77 mm	0.76 mm	0.79 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.41 mm
						รวม	1.97 mm
						ค่าเฉลี่ย	0.39 mm

- คิดเป็นค่าเฉลี่ยของตัวอักษรเบลล์เป็นไมครอนอยู่ที่ 390 ไมครอน

ตารางที่ ง.3 การวัดค่ากระดาษกับตัวอักษรเบลล์ หลังจะทำการทดสอบแรงขั้วดู วิธีแบบขึ้น

ชั้นงาน	วัดจุดที่ 1	วัดจุดที่ 2	วัดจุดที่ 3	วัดจุดที่ 4	วัดจุดที่ 5	ค่าเฉลี่ย	ความนูนหมึก
1	0.77 mm	0.77 mm	0.78 mm	0.77 mm	0.80 mm	0.78 mm	0.41 mm
2	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.42 mm
3	0.79 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.79 mm	0.77 mm	0.79 mm	0.42 mm
4	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.79 mm	0.77 mm	0.78 mm	0.41 mm
5	0.79 mm	0.78 mm	0.79 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.41 mm
						รวม	2.07 mm
						ค่าเฉลี่ย	0.41 mm

- คิดเป็นค่าเฉลี่ยของตัวอักษรเบลล์เป็นไมครอนอยู่ที่ 410 ไมครอน

ตารางที่ ง.4 การวัดค่ากระดาศกับตัวอักษรเบลล์ หลังจะทำการทดสอบแรงขั้ดดู วิธีแบบขึ้น

ชั้นงาน	วัดจุดที่ 1	วัดจุดที่ 2	วัดจุดที่ 3	วัดจุดที่ 4	วัดจุดที่ 5	ค่าเฉลี่ย	ความนูน หมึก
1	0.69 mm	0.74 mm	0.77 mm	0.77 mm	0.77 mm	0.75 mm	0.40 mm
2	0.77 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.43 mm
3	0.71 mm	0.73 mm	0.73 mm	0.73 mm	0.74 mm	0.73 mm	0.38 mm
4	0.70 mm	0.73 mm	0.76 mm	0.78 mm	0.75 mm	0.74 mm	0.39 mm
5	0.77 mm	0.77 mm	0.77 mm	0.78 mm	0.78 mm	0.77 mm	0.42 mm
						รวม	2.02 mm
						ค่าเฉลี่ย	0.40 mm

- คิดเป็นค่าเฉลี่ยของตัวอักษรเบลล์เป็นไมครอนอยู่ที่ 400 ไมครอน

ตารางที่ ง.5 การทดสอบด้านการยึดติด

แบบแห้ง	ผลการดึง	แบบชื้น	ผลการดึง
ชั้น1	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ	ชั้น1	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ
ชั้น2	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ	ชั้น2	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ
ชั้น3	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ	ชั้น3	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ
ชั้น4	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ	ชั้น4	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ
ชั้น5	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ	ชั้น5	หมึกไม่หลุดออกจากวัสดุ

ภาคผนวก จ.

การประเมินความพึงพอใจของการออกแบบบรรจุภัณฑ์เครื่องดื่มกล่อง

ตารางที่ จ.1 แสดงผลการทดสอบเกี่ยวกับลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์ โดยให้ผู้พิจารณาทางสายตา

เรื่องประเมิน ลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	ความพึงพอใจการออกแบบ	
	แบบทรงสี่เหลี่ยม	แบบทรงหลังนูน
1.รูปทรงกล่องที่เหมาะสม	4.40 ± 0.50	3.30 ± 0.80
2. การจับถือกล่องที่เหมาะสม	4.50 ± 0.51	3.50 ± 0.61

ตารางที่ จ.2 แสดงผลการทดสอบเกี่ยวกับลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์ โดยผู้เชี่ยวชาญ

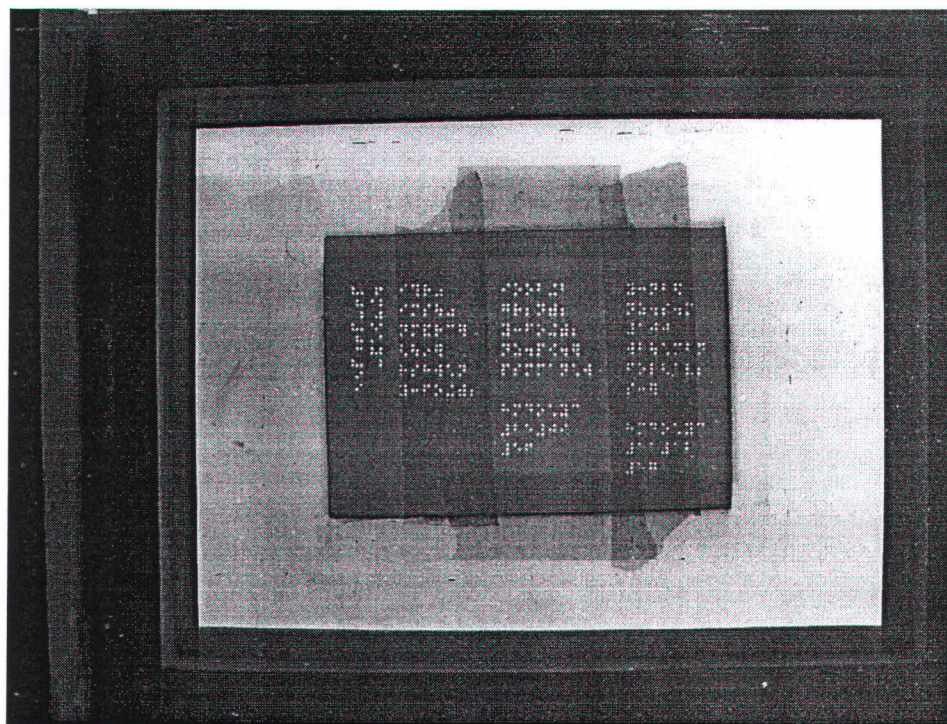
เรื่องประเมิน ลักษณะการออกแบบบรรจุภัณฑ์	ความพึงพอใจการออกแบบ	
	แบบทรงสี่เหลี่ยม	แบบทรงหลังนูน
1.รูปทรงกล่องที่เหมาะสม	4.50 ± 0.58	3.25 ± 0.50
2. การจับถือกล่องที่เหมาะสม	4.50 ± 0.58	3.50 ± 0.58

ตารางที่ จ.3 แสดงผลการทดสอบเกี่ยวกับลักษณะตัวอักษรเบรลล์

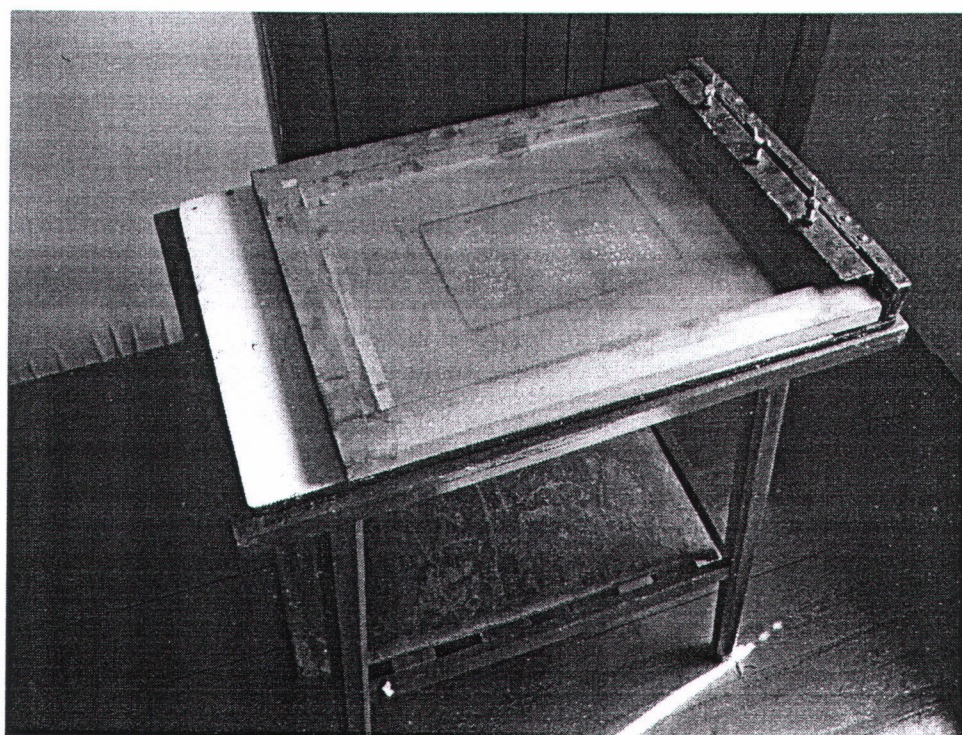
เรื่องประเมิน ลักษณะตัวอักษรเบรลล์	ความพึงพอใจตัวอักษรเบรลล์
1.ระดับความนูนของตัวอักษรเบรลล์	4.30 ± 0.48
2.ขนาดของตัวอักษรมีความเหมาะสม	4.13 ± 0.54
3.ลักษณะความโค้งมนของอักษรเบรลล์	3.71 ± 0.46
4.อ่านข้อความได้ง่าย	4.25 ± 0.53

ภาคผนวก ฉ.
วัสดุ อุปกรณ์ ในการพิมพ์สกรีน

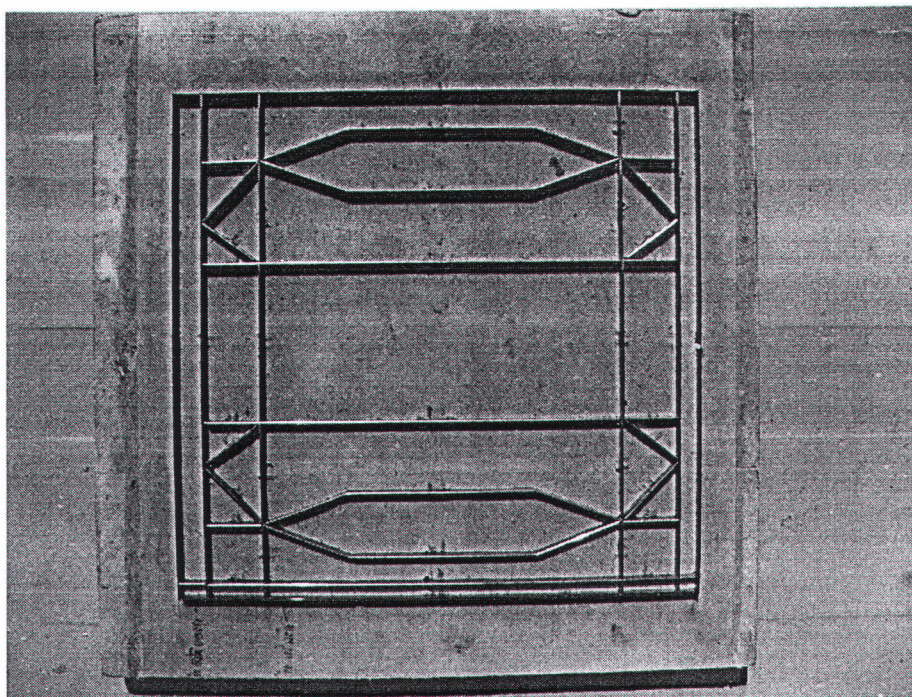




รูปที่ จ.1 บล็อกสกรีน



รูปที่ จ.2 แท่นพิมพ์สกรีน



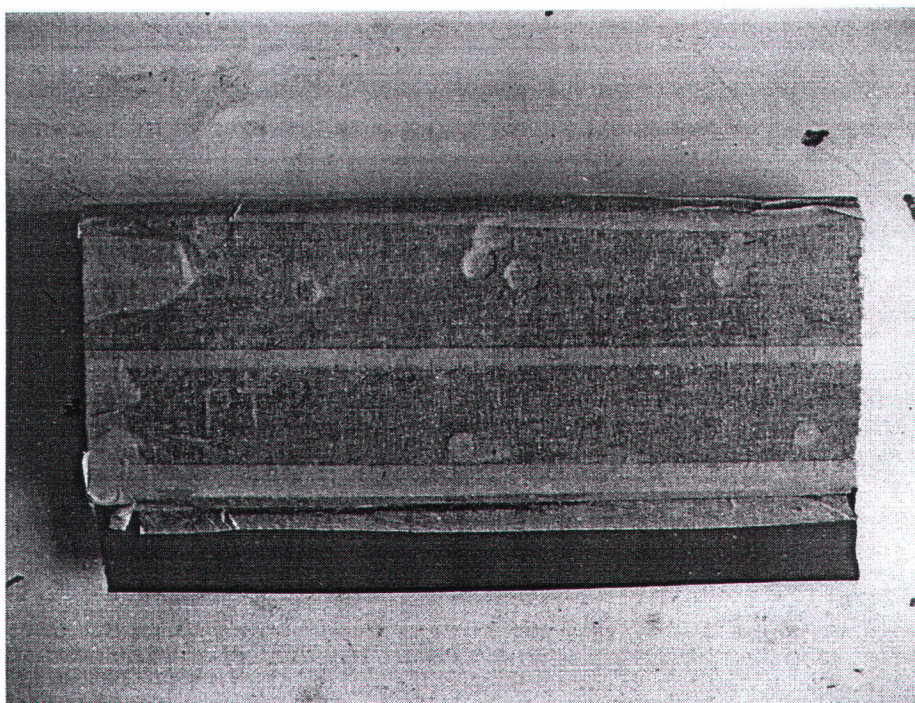
รูปที่ ๓.3 บล็อกไคคัทรูปกล่อง



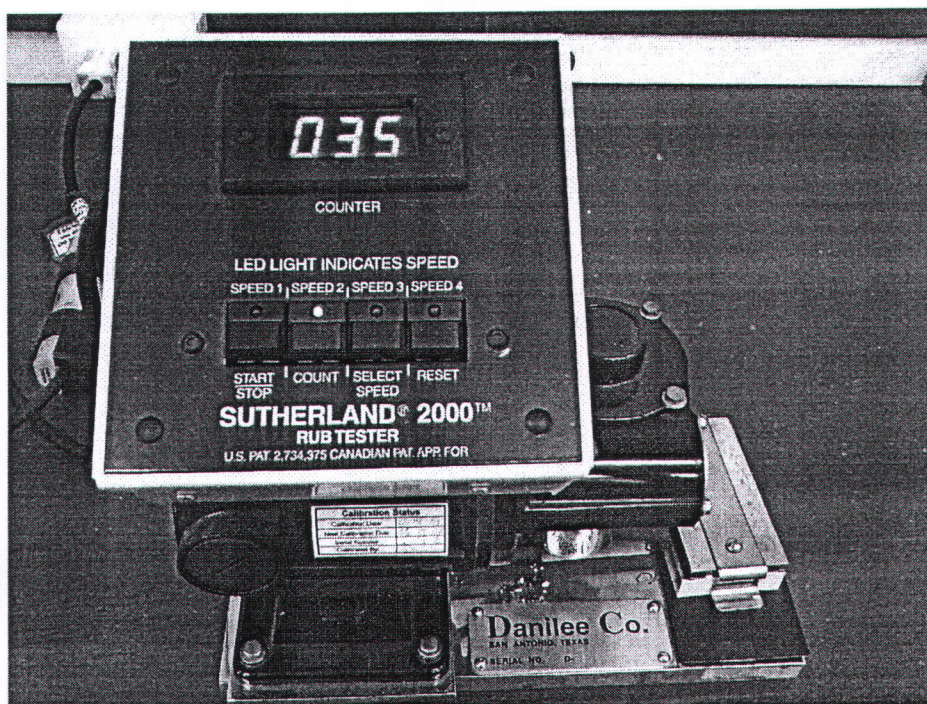
รูปที่ ๓.4 หมึกยูวี



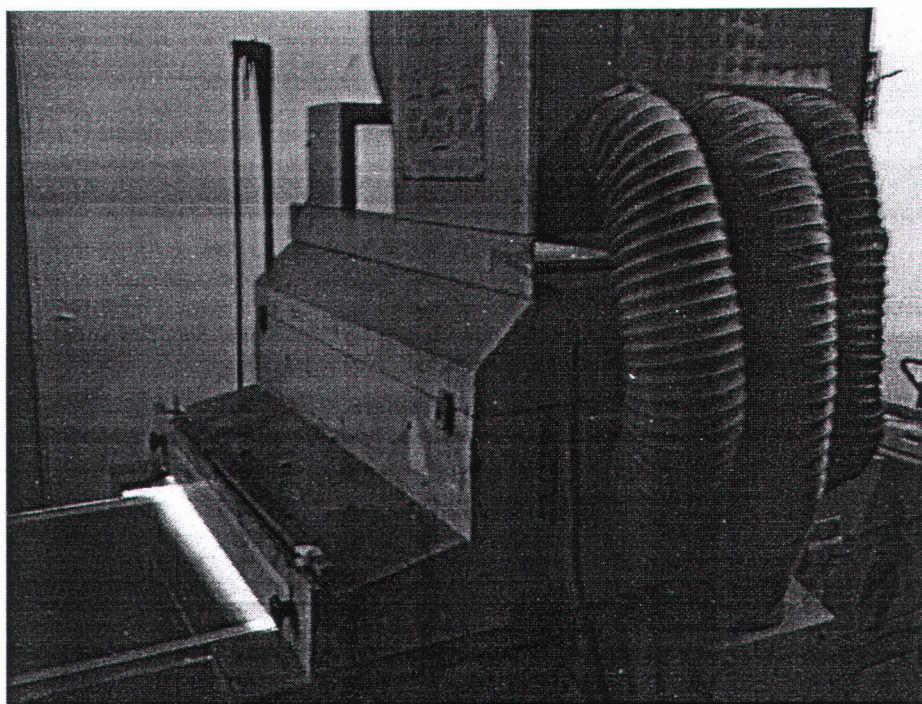
รูปที่ ๓.๕ น้ำยาเช็ดบล็อก



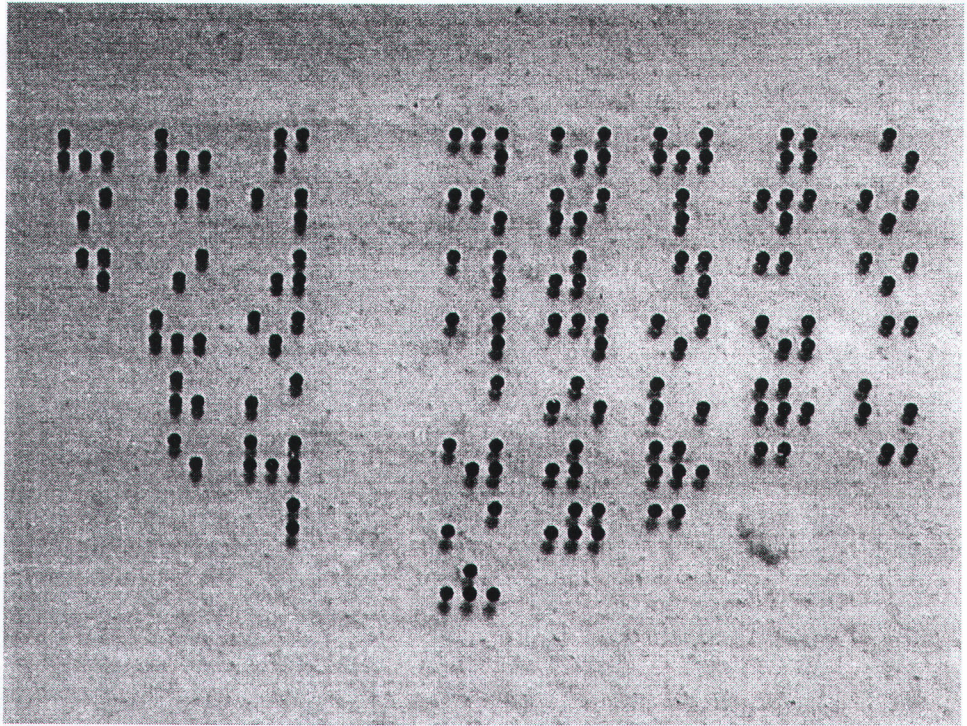
รูปที่ ๓.๖ ขางปาด



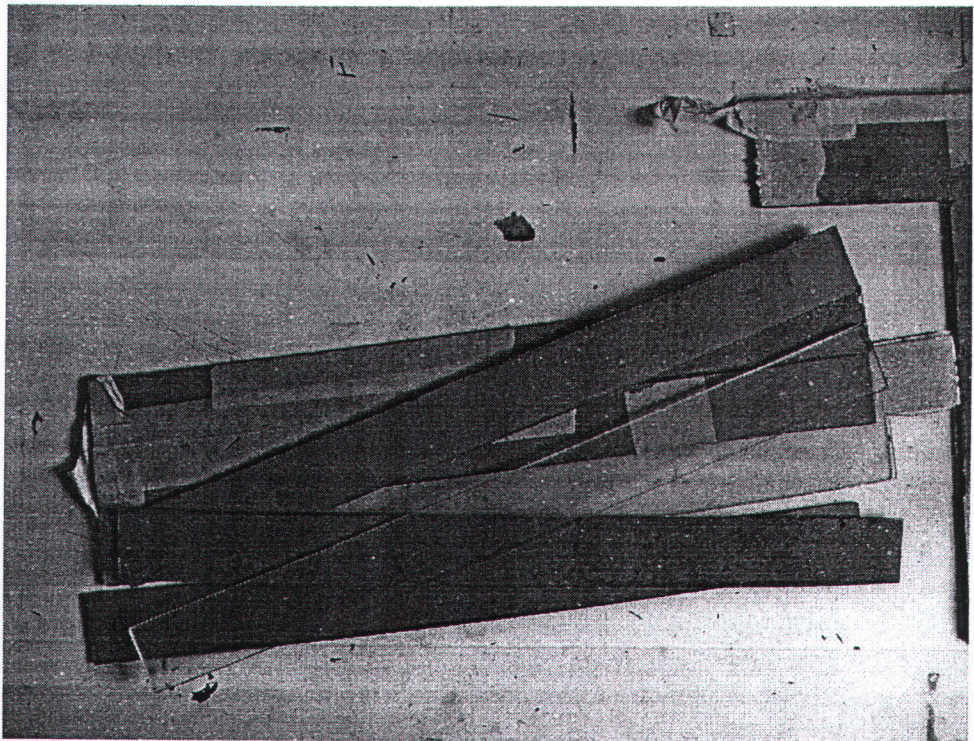
รูปที่ ๗.7 เครื่องทดสอบการขัดถู (Rub Tester)



รูปที่ ๗.8 เครื่องอบยูวี



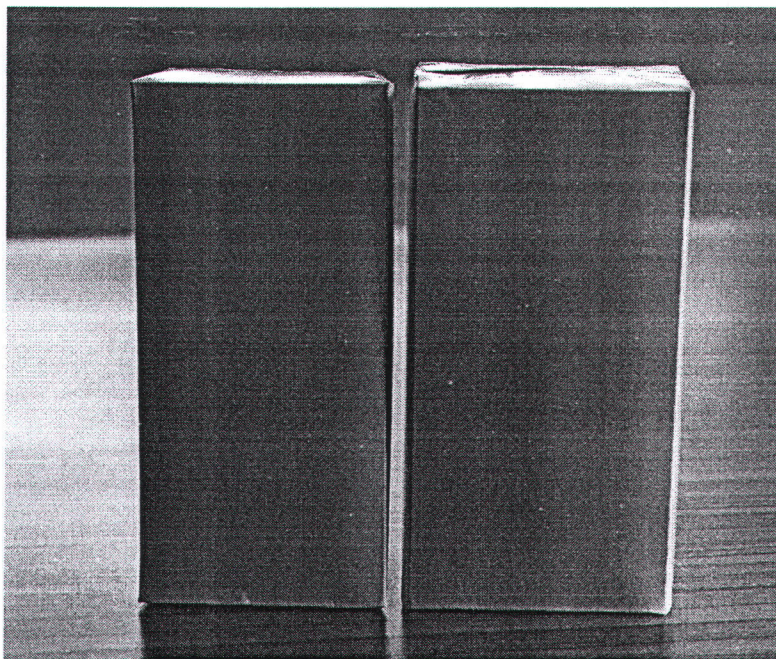
รูปที่ ๑.๑ फिल्मโพสิทีฟ ต้นฉบับอักษรเบลล์



รูปที่ ๑.๑๐ แผ่นพลาสติก

ภาคผนวก ข.

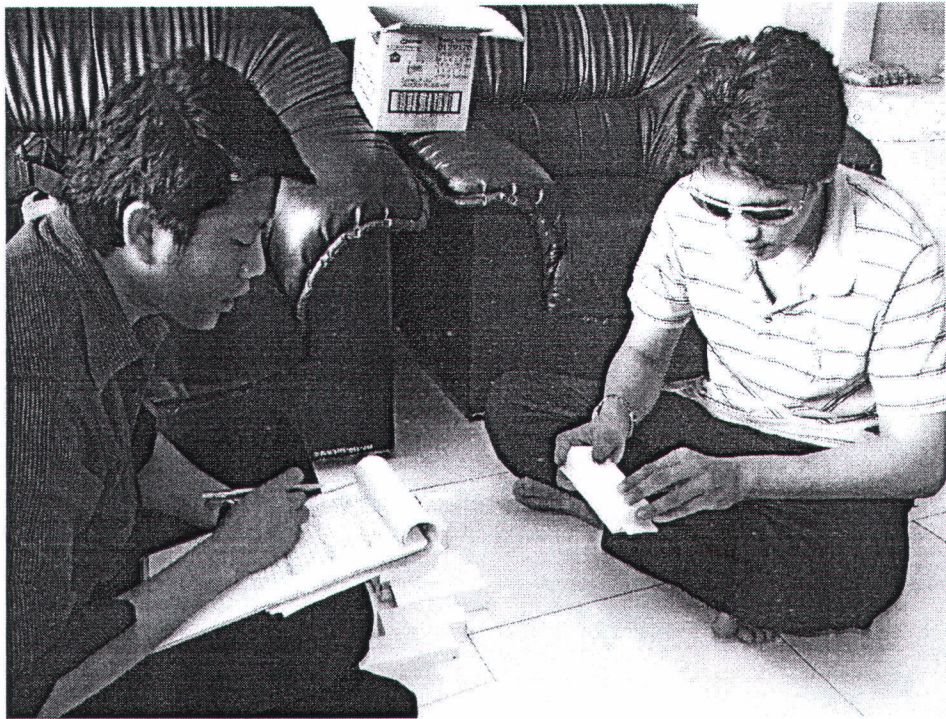
การทดสอบความพึงพอใจการออกแบบบรรจุภัณฑ์



รูปที่ ข.1 กล่องเครื่องดัด



รูปที่ ข.2 ทดสอบกับผู้พิการสายตา



รูปที่ ๓.3 ทดสอบกับผู้พิการสายตา



รูปที่ ๓.4 ทดสอบกับผู้เชี่ยวชาญ

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – สกุล

นายธนารักษ์ ใบพฤษทอง

วัน เดือน ปีเกิด

19 เมษายน 2521

ประวัติการศึกษา

ระดับประถมศึกษา

โรงเรียนแม่พระฟาติมา พ.ศ. 2530

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

โรงเรียนสันติราษฎร์วิทยาลัย พ.ศ. 2536

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ

สาขาวิชาการพิมพ์

โรงเรียนดอนบอสโก พ.ศ. 2539

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

สาขาวิชาการพิมพ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา พ.ศ. 2541

ระดับปริญญาตรี

ครุศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา พ.ศ. 2543

ระดับปริญญาโท

วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี พ.ศ. 2554

ประสบการณ์การทำงาน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาอุดรพิทยา
เจ้าหน้าที่เอกสารการพิมพ์ พ.ศ. 2543-2553

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เจ้าหน้าที่โครงการ
จัดการศึกษาต่อเนื่องเพื่อขยายโอกาสทางการศึกษาสู่
ท้องถิ่น พ.ศ. 2553 – ปัจจุบัน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
ข้อตกลงว่าด้วยการโอนลิขสิทธิ์โครงการวิจัย

วันที่ 30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2554

ข้าพเจ้า นายธนารักษ์ ใบพฤษทอง รหัสประจำตัว 52431402 เป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ระดับปริญญาโท หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการพิมพ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี อยู่บ้านเลขที่ 125 ซ.ตลาดศรีทองคำ ถ.ดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพฯ 10400 ขอโอนลิขสิทธิ์ในวิทยานิพนธ์ให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โดยมี รศ.ดร.สิทธิชัย แก้วเกื้อกุล ตำแหน่งคณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี เป็นผู้รับโอนลิขสิทธิ์และมีข้อตกลงดังนี้

1. ข้าพเจ้าได้จัดทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การออกแบบบรรจุภัณฑ์เครื่องดื่มกล่อง สำหรับคนพิการทางสายตา ซึ่งอยู่ในความควบคุมของ ดร.นุชจรินทร์ เหลืองสะอาด ตามมาตรา 14 แห่ง พ.ร.บ.ลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537 และถือว่าเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

2. ข้าพเจ้าตกลงโอนลิขสิทธิ์จากผลงานทั้งหมดที่เกิดขึ้นจากการสร้างสรรค์ของข้าพเจ้าในวิทยานิพนธ์ให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ตลอดอายุแห่งการคุ้มครองลิขสิทธิ์ตามมาตรา 23 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537 ตั้งแต่วันที่ได้รับอนุมัติโครงร่างวิทยานิพนธ์จากมหาวิทยาลัย

3. ในกรณีที่ข้าพเจ้าประสงค์จะนำวิทยานิพนธ์ไปใช้ในการเผยแพร่ในสื่อใด ๆ ก็ตามข้าพเจ้าจะต้องระบุว่าวิทยานิพนธ์เป็นผลงานของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรีทุก ๆ ครั้งที่มีการเผยแพร่

4. ในกรณีที่ข้าพเจ้าประสงค์จะนำวิทยานิพนธ์ไปเผยแพร่ หรืออนุญาตให้ผู้อื่นทำซ้ำ หรือดัดแปลง หรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนหรือกระทำการอื่นใด ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 โดยมีค่าตอบแทนในเชิงธุรกิจ ข้าพเจ้าจะกระทำได้เมื่อได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรีก่อน

5. ในกรณีที่ข้าพเจ้าประสงค์จะนำข้อมูลจากวิทยานิพนธ์ไปประดิษฐ์หรือพัฒนาต่อยอดเป็นสิ่งประดิษฐ์หรืองานทรัพย์สินทางปัญญา ภายในระยะเวลาสิบ (10) ปีนับจากวันลงนามในข้อตกลงฉบับนี้ ข้าพเจ้าจะกระทำได้เมื่อได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี มีสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญานั้น พร้อมกับได้รับชำระค่าตอบแทนการอนุญาตให้ใช้สิทธิดังกล่าว รวมถึงการจัดสรรผลประโยชน์อันพึงเกิดขึ้นจากส่วนใดส่วนหนึ่งหรือทั้งหมดของวิทยานิพนธ์ในอนาคต โดยให้เป็นไปตามระเบียบ

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ว่าด้วยการบริหารผลประโยชน์อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2538

6. ในกรณีที่มิมีผลประโยชน์เกิดขึ้นจากวิทยานิพนธ์หรืองานทรัพย์สินทางปัญญาอื่นที่ข้าพเจ้าทำขึ้นโดยมีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรีเป็นเจ้าของ ข้าพเจ้าจะมีสิทธิได้รับการจัดสรรผลประโยชน์อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญาดังกล่าวตามอัตราที่กำหนดไว้ในระเบียบสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ว่าด้วยการบริหารผลประโยชน์อันเกิดจากทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2538

ลงชื่อ ผู้โอนลิขสิทธิ์
(นายชนารักษ์ ใบพฤกษ์ทอง)

ลงชื่อ ผู้รับโอนลิขสิทธิ์
(รศ.ดร.สิทธิชัย แก้วเกื้อกูล)

ลงชื่อ พยาน
(ดร.นุชจรินทร์ เหลืองสะอาด)

ลงชื่อ พยาน
(นางสมศรี บินรามัน)



