

56208304 : ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ แผน ข ระดับปริญญาโทมหาบัณฑิต

คำสำคัญ : วรรณกรรมเยาวชน, การวิเคราะห์

นางสาว ปาริฉัตร วงศ์ดียิ่ง: วรรณกรรมเยาวชนรางวัลแว่นแก้ว ประเภทนวนิยาย ปี พ.ศ.2553-2556 อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : อาจารย์ ดร. ปัทมา ทัชฌิมประเสริฐกุล

การค้นคว้าอิสระนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมเยาวชนรางวัลแว่นแก้ว ประเภทนวนิยาย ปีพ.ศ.2553 – 2556 เรื่อง *โรงเรียนริมทะเล* เรื่อง *ตามหาโจตัน* เรื่อง *เอื้อระเหยลอยคอ* และเรื่อง *เจ้าเอ๋ย...เจ้าทรงหัวจุก* ในด้านเนื้อเรื่อง แนวคิด กลวิธีการประพันธ์ และคุณค่า

ผลการศึกษาพบว่า ในด้านเนื้อเรื่องผู้แต่งนำเสนอเนื้อเรื่อง 2 ลักษณะคือ เนื้อเรื่องเกี่ยวกับการผจญภัยในโลกสมมุติ และเนื้อเรื่องผจญภัยในโลกแห่งความจริง ในด้านแนวคิดของงานวิจัยพบทั้งแนวคิดหลักและแนวคิดย่อย แนวคิดหลักมุ่งเสนอแนวคิดเกี่ยวกับแนวคิดว่าเรื่องความพอเพียง แนวคิดเรื่องการเข้าใจและยอมรับปัญหาของชีวิต แนวคิดเรื่องการให้ความสำคัญกับวัฒนธรรมดั้งเดิม และแนวคิดเรื่องการอนุรักษ์ธรรมชาติ ส่วนแนวคิดย่อยมุ่งเสนอแนวคิดเกี่ยวกับเรื่องคุณธรรม แนวคิดเรื่องการอนุรักษ์วัฒนธรรม แนวคิดเรื่องการรักษาสิ่งแวดล้อม และแนวคิดเรื่องมิตรภาพ ด้วยกลวิธีการประพันธ์ ทั้งในด้านกลวิธีการสร้างตัวละคร กลวิธีการสร้างโครงเรื่อง และกลวิธีการใช้ภาษา ส่วนในด้านคุณค่าพบคุณค่าทั้งหมด 3 ด้าน คือ คุณค่าทางความรู้ คุณค่าทางคุณธรรม และคุณค่าทางวัฒนธรรม

56208304 : Major (Thai for Career Development)

Keyword : YOUTH LITERATURE, ANALYZE

MISS PARICHAT WONGDEEYING :
WANKAEO AWARD WINNING LITERATURE FOR YOUTH IN THE 2011-2014
THESIS ADVISOR : PATTAMA THEEKAPRASERTKUL, Ph.D.

This Independent Study aims to analyze juvenile which won Wankaewo Reward in 2011 – 2014, namely *Rongrian Rimtale* , *Tamha Jotan* , *Oerahoeloyko* and *Jao-Oueay...Jaokronghuajuk*. It will be done by examining the story, the themes, technique, and assessment of those works.

The study indicated that in the story, the author presents 2 characteristics. : Story about adventure in the RPG world and featuring real-world adventures. In the concept of research both the concept and sub-concept. The main idea is to present the concept of sufficiency, The concept of understanding and accepting the problems of life, The concept of traditional culture and Nature conservation concept. The concept of the sub is to present the concept of moral, The concept of cultural conservation, Environmental protection concept and Friendship concept. Literature tactics In the character development strategy, Story creation techniques and Language strategies. Value is found in 3 aspects is knowledge value, Moral values and Cultural values.

