

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2535 ก). **ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียน การสอน การวัดผลประเมินผล**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (2535 ข). **หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533)**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การศาสนา.
- กรณีไกร พวงเกษม. (2533). **การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับ ประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.
- กนกทิพย์ พัฒนาพัวพันธ์. (2529). **การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณเพื่อการวิจัยการศึกษา**. เชียงใหม่: ภาควิชาประเมินผลและการวิจัยศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย เชียงใหม่.
- _____. (2536). **สถิติอ้างอิงเพื่อการวิจัยทางการศึกษา**. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กิ่งดาว พุทธพันธ์. (2534). **กิจกรรมฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชาวเขา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- เกษม สูดหอม, บำรุง กลัดเจริญ, และทองเรือน อมรัชกุล. (ม.ป.ป.). **ระเบียบวิธีสอนทั่วไป General Methods of Teaching**. พิษณุโลก: วิทยาลัยวิชาการศึกษา.
- จันทร์พอง อินโท. (2535). **การศึกษาการใช้หนังสือพิมพ์และวารสารวิชาการประกอบการเรียน การสอนภาษาไทยของครูภาษาไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จินตนา สุขมาก. (ม.ป.ป.). **เอกสารประกอบการเรียนการสอนวิชาการศึกษา 2143205 หลักการสอน**. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัดอรุณการพิมพ์.
- จัมลิ้ม โกวิททางกูร. (2530). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ที่ตนคิดและการพัฒนาการด้านความคิด สร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการเขียนอย่าง สร้างสรรค์และแบบฝึกการเขียนอย่างเอกนัย**. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (2521). **บันทึกการประชุมเรื่องบทบาทของการสื่อสารมวลชนเพื่อเด็ก และเยาวชน**. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (อัดสำเนา).

- _____. (2526). **วิวัฒนาการสื่อมวลชนไทย**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์พุทธบูชาการพิมพ์.
- ชญา เปรมโยธิน. (2528). **หนังสือพิมพ์รายวันกับการพัฒนาเด็กและเยาวชน : ศึกษาเชิงวิเคราะห์
เนื้อหาเฉพาะหน้าสำหรับเด็กเยาวชน**. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นงนุช ภักธราคร. (2521). **สถิติการศึกษา**. กรุงเทพฯ: ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพฯ.
- นราวัลย์ พูลพิพัฒน์. (2525). **การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาภาษาไทย
เรื่องกาพย์ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิง
สร้างสรรค์กับการสอนปกติ**. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. (ทุนวิจัย).
- นิจ จันทรมล. (2535). **การใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**.
- นิตยา มะลิสวรรณ. (2536). **ผลของการใช้กิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่มีต่อความคิด
สร้างสรรค์ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**.
- บันลือ พลฤกษ์วัน. (2533). **พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนา
พานิช จำกัด.
- บุญส่ง แก้วรากมุก. (2536). **ความสัมพันธ์ระหว่างพฤติกรรมการอ่านหนังสือพิมพ์รายวันกับ
การนำเสนอเนื้อหาของหนังสือพิมพ์มาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนของครูใน
โรงเรียนประถมศึกษา**. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประทุมพร ธนทอง. (2527). **การใช้การดูสอนการเขียนเชิงสร้างสรรค์**. วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ประนอม เมืองดู่. (2532). **ความคิดเห็นของครูภาษาไทยและนักเรียนเกี่ยวกับการใช้สื่อมวลชน
ในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เขตการศึกษา 7
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**.
- ประกาศรี สีหอำไพ. (2531). **การเขียนแบบสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.

- พขาวุ ทักษิณ. (2523). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้แบบฝึกการเขียนอย่างสร้างสรรค์ที่นักเรียนเขียนได้อย่างอิสระ. ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พิศมัย อำไพพันธุ์. (2537). การเขียนสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 3). เชียงใหม่: โครงการตำรา คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูเชียงใหม่.
- พิศวาท ลัดดากุล. (2524). การสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์เพื่อการเรียนการสอนภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- โยธิน โลหะสุวรรณ. (2536). การจัดกิจกรรมมหาวิทยาลัยหนึ่งฉือทิมพีในโรงเรียน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์หมึกจีน.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยการศึกษา. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- วัลลีย์ เรืองเกษตรกรณ์. (2527). การศึกษาผลการใช้แบบฝึกเสริมทักษะความคิดประกอบการสอนวิชาภาษาไทยที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยและพัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วิจิตรา ชูระคำ. (2537). การพัฒนาทักษะการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิไล ชินวงศ์. (2526). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนธำมภ์ศรีอโศก จังหวัดนครราชสีมาที่เรียนโดยใช้แบบฝึกและไม่ใช้แบบฝึก. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สมปอง อินทร์งาม. (2538). การใช้แบบฝึกทักษะการเขียนบทร้อยกรองสี่คำเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- สมพร มั่นตะสูตร. (2525). **การเขียนเชิงสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: บารมีการพิมพ์.
- สมศักดิ์ ภู่วิภาดาธรรม. (2535). **เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: บริษัท
โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.
- สิริทิพย์ ชันสุวรรณ. (2539). **การหนังสือพิมพ์เบื้องต้น**. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัดขงพล
เทรดดิ้ง.
- สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์พรชัย. (2522). **วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา**.
กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- หน่วยศึกษานิเทศก์, สำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2533). "การจัดกิจกรรมส่งเสริม
ความคิดสร้างสรรค์". **เอกสารชุดสื่อและเครื่องมือนิเทศการศึกษา**. 63/2533 :
55-271.
- อรทัย วิมลโนธ. (2532). **ภาษาไทย 2**. เอกสารคำสอนคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อัญญา ชีวพันธ์. (2532). **กิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ:
ไทยวัฒนาพานิช.
- อารี รังสินันท์. (2532). **ความคิดสร้างสรรค์**. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ข้าวฟ่าง.
- อุทธรณ์ พลกุล. (2517). "หนังสือพิมพ์กับประชาชน". **มหาชนทัศนะ**. กรุงเทพมหานคร:
กลุ่มวิชาการเพื่อประชาชน
- Emery, Edwin, et. al. (1965). **Introduction to Mass Communication**. (2nd, ed). New York
and Toronto: Dodd, Meed & Co., Evc.
- Gale, Raymond F. (1960). **Development Behavior : A Humanity Approach**. New York :
MacMillan.
- Jame A. Smith. (1972). **Creative Teaching of the Language Arts in the Elementary School**.
Boston : Allyn and Bacon.
- Storm, Robert D. (1969). **Psychology for the classroom**. Englewood Cliffs : Prentice Hall.