

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

หนังสือขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญ

๕๗๑๓
๕.๖๖๖



แบบฟอร์ม ๑๐๐
กรมการศึกษานอกโรงเรียน
ที่.....
วันที่..... ๙ ๓๐ ๒๕๔๑
ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ ทม 0610(15)/106

239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200

8 ตุลาคม 2541

สํานักงานอธิการบดี
วิทยาเขตภาคเหนือ
เลขที่.....
วันที่..... ๑๕ ๑๐ ๒๕๔๑

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญ

เรียน ผู้อำนวยการสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแสง นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้รับอนุมัติให้ทำวิจัยซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ในหัวข้อเรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการงานเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เปรมฤดี ทะคำสอน และ อาจารย์ปภัตพร หุตาคม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

นักศึกษามีความประสงค์จะขอเรียนเชิญผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีระศักดิ์ อู๋จันทนันท อาจารย์อินสอน สายมา และอาจารย์อรุณรัตน์ เจริญทรัพย์ ซึ่งเป็นข้าราชการในหน่วยงานของท่าน เป็นผู้ช่วยในการตรวจสอบเครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะในการทำการศึกษาวิจัย

คณะอาจารย์ที่ปรึกษาได้พิจารณาเห็นว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีระศักดิ์ อู๋จันทนันท อาจารย์อินสอน สายมา และอาจารย์อรุณรัตน์ เจริญทรัพย์ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ มีประสบการณ์ที่เหมาะสมที่จะเป็นผู้ช่วยในการตรวจสอบเครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยได้เป็นอย่างดี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและโปรดพิจารณาให้บุคลากรดังกล่าว เป็นผู้ช่วยในการตรวจสอบเครื่องมือ งานวิจัยครั้งนี้ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แทนย์ สายสุกตักขณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เรียน ผู้อำนวยการ

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร. (053) 944258

โทรสาร. (053) 944258

1. เลือโปรดทราบ

2. คณบดี ศ.ดร. ทศพร วัฒนศิริ

ทศพร วัฒนศิริ
๑๓ ๑๐ ๒๕๔๑

๑๓ ๑๐ ๒๕๔๑

๑๓ ๑๐ ๒๕๔๑

๑๓ ๑๐ ๒๕๔๑

ภาคผนวก ข

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

1. รองศาสตราจารย์ธีระศักดิ์ อูร์จันนันทน์ หัวหน้าแผนกทะเบียนและวัดผล
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ
2. อาจารย์อินสอน สายมา อาจารย์ประจำแผนกวิชาเครื่องปั้นดินเผา
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ
3. อาจารย์รองรัตน์ เจริญทรัพย์ อาจารย์ประจำแผนกวิชาเครื่องปั้นดินเผา
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ

ภาคผนวก ก

หนังสือขอความอนุเคราะห์กรอกแบบสอบถาม



ที่ ทม 0610(15) /163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอกความอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน อาจารย์ผู้สอนสาขาเครื่องปั้นดินเผา สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เชียงใหม่
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม จำนวน 2 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 8 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปภัสสร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอกความอนุเคราะห์ จาก ท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอกความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุกัลกัณณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0810(15) /163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน อาจารย์ผู้สอนสาขาเครื่องปั้นดินเผา วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม จำนวน 2 ชุด

ด้วย นายวันชัย เทียมแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 6 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอลำดอง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทมพร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์ จาก ท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุกลักขณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0810(15) / 163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 7 บ้านเหมืองกุง ต.หนองควาย อ.หางดง จ. เชียงใหม่

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

จำนวน 1 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 6 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทสสร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุกุลลักษณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0610(15) /163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ภาคเหนือ

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

จำนวน 1 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 8 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทมพร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์ จาก ท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุภลักษณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0610(15) / 116

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน อาจารย์ใหญ่และอาจารย์ผู้สอนกลุ่มเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิต ชั้น ป.5 และ ป.6

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

จำนวน 3 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 6 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองงู อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทมพร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุภลักษณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0810(15) /163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรม ภาคเหนือ

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

จำนวน 1 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 8 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทมสร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์จาก ท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนข สาสกุลลักษณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0810(15) / 163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขออนุญาตระงับการขอข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาอุตสาหกรรมเครื่องเคลือบดินเผา ภาคเหนือ

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

จำนวน 1 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 6 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกุง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทมพร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขออนุญาตระงับจากท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุกลักขณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258



ที่ ทม 0810(15) /163

ภาควิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
239 ถนนห้วยแก้ว อ.เมือง จ.เชียงใหม่

22 ธันวาคม 2541

เรื่อง ขอลาอนุเคราะห์กรอกข้อมูลการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรม ภาค 1

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

จำนวน 1 ชุด

ด้วย นายวันชัย เพ็ญแดง ตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 8 สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อยู่ระหว่างการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา ของชาวบ้านเหมืองกง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์เปรมฤดี ทะคำสอน และอาจารย์ปัทมสร ผลเพิ่ม เป็นคณะอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

สาขาวิชาอาชีวศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอความอนุเคราะห์จาก ท่านกรอกแบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามกลับคืนภายในวันที่ 25 มกราคม 2542 จักขอบพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ ดร. แสนย์ สายสุภลักษณ์)

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชาอาชีวศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาควิชาอาชีวศึกษา

โทร.(053) 944258

โทรสาร.(053) 944258

ภาคผนวก ง

แบบสัมภาษณ์

**แบบสัมภาษณ์เพื่อศึกษาความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา
ของชาวบ้านเหมืองกง อำเภอลำดอง จังหวัดเชียงใหม่**

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้มีทั้งหมด 2 ตอน

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้น

ตอนที่ 2 การประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้น

1. เพศ

☐ ชาย

☐ หญิง

2. อายุ

☐ ต่ำกว่า 30 ปี

☐ 31-40 ปี

☐ 41-50 ปี

☐ มากกว่า 50 ปี

3. สถานภาพ

☐ โสด

☐ สมรส

☐ หม้าย

☐ หย่าร้าง

☐ คู่สมรสถึงแก่กรรม

4. การศึกษา

☐ ระดับประถมศึกษา

☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

☐ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

☐ อนุปริญญา

☐ ปริญญาตรี

☐ สูงกว่าปริญญาตรี

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

5. ระยะเวลาในการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา

☐ น้อยกว่า 5 ปี

☐ 5 - 10 ปี

☐ 10 - 20 ปี

☐ 20 ปีขึ้นไป

ตอนที่ 2 การประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา

2.1 สภาพทางภูมิศาสตร์ ทางสังคม ขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณีและทางเศรษฐกิจ

1. แหล่งน้ำที่ใช้ในสถานประกอบการของท่าน

- | | |
|---|--|
| ☐ ใช้น้ำประปา | ☐ ใช้น้ำบาดาล |
| ☐ ใช้น้ำขุด | ☐ ใช้น้ำจากคลองชลประทาน |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

2. ระบบแสงสว่างในสถานประกอบการของท่าน

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ☐ ใช้ไฟฟ้า | ☐ ไม่มีไฟฟ้า |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

3. มีหน่วยงานใดที่ให้การสนับสนุนและส่งเสริมเกี่ยวกับการประกอบอาชีพของท่าน

- ☐ ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรม ภาคเหนือ
- ☐ ศูนย์พัฒนาอุตสาหกรรมเครื่องเคลือบดินเผา ภาคเหนือ
- ☐ ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรม
- ☐ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ภาคเหนือ
- ☐ สถาบันการศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน
- ☐ องค์การบริหารส่วนตำบล
- ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

4. บุคคลที่ท่านให้ความเชื่อถือและให้คำปรึกษาหารือเมื่อมีปัญหา

- | | |
|---|--------------------------------|
| ☐ พระ | ☐ ครู |
| ☐ ผู้ใหญ่บ้าน | ☐ กำนัน |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

5. ท่านเคยได้รับข่าวสารหรือเอกสารเกี่ยวกับการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาหรือไม่

- ☐ ไม่เคย
- ☐ เคย

6. ท่านเคยได้รับความช่วยเหลือทางด้านอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาจากหน่วยงานต่าง ๆ หรือไม่

- ☐ ไม่เคย
- ☐ เคย

7. รายได้จากอาชีพหลัก

- | | |
|---|---|
| ☐ รับราชการ | ☐ ลูกจ้าง พนักงานรัฐวิสาหกิจ |
| ☐ ทำเครื่องปั้นดินเผา | ☐ รับจ้าง |
| ☐ ค้าขาย | ☐ ทำงานบริษัท |
| ☐ ทำสวน ทำไร่ | ☐ ทำนา |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

8. รายได้จากอาชีพรอง

- ☐ รายได้จากเกษตรกรรม
☐ รายได้จากผลิตภัณฑ์ทางอุตสาหกรรม
☐ รายได้จากอาชีพอิสระ
☐ รายได้จากการรับจ้าง
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

9. ลักษณะการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา

- ☐ ไม่ใช่เครื่องจักร
☐ ใช้เครื่องจักรช่วยในการผลิต
☐ มีความคิดริเริ่มในการใช้เทคโนโลยีชาวบ้าน
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

10. ปัญหาเกี่ยวกับการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา

- | | |
|---|---|
| ☐ ราคาผลผลิตตกต่ำ | ☐ วัตถุดิบราคาแพง |
| ☐ ขาดเงินทุน | ☐ ขาดการสนับสนุนและส่งเสริมจากภาครัฐ |
| ☐ วัตถุดิบหายาก | ☐ ขาดแรงงาน |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

11. ลักษณะสถานประกอบการของท่านที่ใช้ในการประกอบอาชีพ

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ☐ เป็นของตนเอง | ☐ เช่ารายเดือน |
| ☐ เช่ารายปี | ☐ เช่าซื้อ |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

12. รายได้ของท่าน

- | | |
|---|--|
| ☐ น้อยกว่า 50,000 บาทต่อปี | ☐ 50,000 - 100,000 บาทต่อปี |
| ☐ 100,000 - 150,000 บาทต่อปี | ☐ มากกว่า 150,000 บาทต่อปี |

13. รายได้ในการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาของท่านที่ผ่านมาเป็นอย่างไร

- | | |
|---|--------------------------------|
| ☐ ค่อนข้างมาก | ☐ ดี |
| ☐ ปานกลาง | ☐ ไม่ดี |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

2.2 การถ่ายทอดความรู้

1. การประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาของท่านได้รับการถ่ายทอดมาจากใคร

- | | |
|---|--|
| ☐ พ่อ,แม่ | ☐ เครือญาติ |
| ☐ เพื่อนบ้าน,ผู้ชำนาญการ | ☐ ถ่ายทอดจากสถานศึกษา |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

2. ที่ท่านประกอบอาชีพทำเครื่องปั้นดินเผานี้เนื่องจากสาเหตุใด

- | | |
|---|--|
| ☐ เป็นงานที่อิสระ | ☐ เป็นงานที่ไม่ต้องเสี่ยง |
| ☐ เป็นงานที่ทำในท้องถิ่นตนเอง | ☐ ได้เข้าร่วมกับครอบครัว |
| ☐ เป็นอาชีพที่ทำสืบทอดจากบรรพบุรุษ | |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

3. ก่อนที่ท่านจะประกอบอาชีพนี้ จำเป็นหรือไม่ที่จะต้องได้รับการถ่ายทอด,ฝึกอบรมหรือผ่านกระบวนการเรียนรู้ในอาชีพนี้

- | |
|---|
| ☐ ไม่จำเป็น |
| ☐ จำเป็น |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... |

4. มีการแลกเปลี่ยนความรู้หรือการให้ความช่วยเหลือเกี่ยวกับการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา

- | |
|---|
| ☐ ไม่ใช่ |
| ☐ ใช่ |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... |

5. ท่านเคยได้เข้ารับการฝึกอบรมเทคนิคการทำเครื่องปั้นดินเผาแบบชาวบ้านเมืองกรุงหรือไม่

- | |
|---|
| ☐ ไม่เคย |
| ☐ เคยครั้ง |

2.3 ด้านการผลิตเครื่องปั้นดินเผา

1. วัตถุดิบที่ใช้ในการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้านเมืองงุมมีอะไรบ้าง

- | | |
|---|---------------------------------|
| ☐ ดินดำ | ☐ ดินแดง |
| ☐ ดินเหลือง | ☐ ดินขาว |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

2. ดินที่นำมาใช้ทำผลิตภัณฑ์นั้น ท่านใช้ดินจากแหล่งใด

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ☐ อำเภอสันป่าตอง | ☐ อำเภอจอมทอง |
| ☐ อำเภอดอยสะเก็ด | ☐ อำเภอแม่แตง |
| ☐ อำเภอแม่ริม | ☐ จังหวัดลำปาง |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

3. นอกจากดินแล้วมีวัสดุอย่างอื่น อะไรบ้าง

- | | |
|---|--|
| ☐ น้ำมันโซล่า | ☐ ฟินสำหรับเป็นเชื้อเพลิง |
| ☐ แกลบ | ☐ แก้ว |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

4. วัสดุอุปกรณ์ตลอดจนเครื่องมือที่ใช้ประกอบการทำเครื่องปั้นดินเผาที่ท่านใช้มีอะไรบ้าง

- | | |
|---|--|
| ☐ แป้นหมุน(จัก) | ☐ ครกกระเดื่อง |
| ☐ เครื่องบดดินไฟฟ้า | ☐ แป้นหมุนไฟฟ้า |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

5. เครื่องมือที่ท่านใช้สำหรับตกแต่งผิวภาชนะหรือตกแต่งลวดลาย

- | | |
|---|---|
| ☐ หิน | ☐ ลูกกลิ้งลวดลาย |
| ☐ ภู่กัน | ☐ ใบมีด |
| ☐ เหล็กขูดผิว | ☐ กระบอกไม้ไผ่เล็ก ๆ |
| ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | |

6. ท่านมีปัญหาเกี่ยวกับแหล่งวัตถุดิบที่นำมาใช้ในการทำเครื่องปั้นดินเผาหรือไม่

- ☐ ไม่มี
- ☐ มี สาเหตุจาก.....

7. ถ้าท่านมีปัญหาเกี่ยวกับแหล่งวัตถุดิบ ท่านจะมีวิธีแก้ไขอย่างไร

- ☐ หาแหล่งใหม่ที่ใกล้
☐ หาแหล่งวัตถุดิบที่มีคุณภาพใกล้เคียงกับแหล่งเก่า
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

8. การย่อยสลายดินของท่านใช้วิธีการแบบใด

- ☐ ใช้เครื่องบดไฟฟ้า ☐ ใช้ครกกระเดื่อง
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

9. การนวดดินสำหรับใช้ในการขึ้นรูปนั้นท่านใช้วิธีการใด

- ☐ ใช้เครื่องนวด ☐ ใช้มือนวด
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

10. การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ของท่านใช้อุปกรณ์ใดช่วยในการขึ้นรูป

- ☐ จี้ก ☐ แป้นหมุนไฟฟ้า
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

11. จี้กที่ท่านใช้อยู่นี้ท่านสามารถทำขึ้นใช้เองหรือสั่งซื้อจากไหน

- ☐ ทำใช้เอง ☐ สั่งซื้อจากที่อื่น
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

12. ผลิตภัณฑ์ที่ท่านทำอยู่นี้มีอะไรบ้าง

- ☐ น้ำดิน ☐ น้ำหม้อ
☐ กระดาษดินไม้ ☐ แจกัน
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

13. การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ของท่านนอกจากใช้การขึ้นรูปด้วยแป้นหมุนแล้ว

ท่านใช้วิธีการใดในการขึ้นรูป

- ☐ การขึ้นรูปด้วยวิธีการหล่อน้ำดิน ☐ การขึ้นรูปด้วยวิธีขด
☐ การขึ้นรูปด้วยวิธีแผ่น ☐ การขึ้นรูปด้วยวิธีอิสระ
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

14. การปั้นน้ำหม้อหรือน้ำดิน 1 ใบใช้เวลาประมาณกี่วันจึงจะปั้นเสร็จพร้อมเผา

- ☐ 1-5 วัน ☐ 6-10 วัน
☐ 11-15 วัน ☐ 16-20 วัน
☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

15. ท่านใช้เตาประเภทไหนเผาผลิตภัณฑ์

☐ เตาฟืน

☐ เตาไฟฟ้า

☐ เตาแก๊ส

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

16. เตาที่ใช้ฟืนเป็นเชื้อเพลิงส่วนใหญ่นิยมใช้ฟืนอะไรเป็นเชื้อเพลิงในการเผา

☐ ฟืนจากต้นไม้สัก

☐ ไม้ไผ่

☐ ไม้ยาง

☐ ไม้แดง

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

17. ท่านมีปัญหาเกี่ยวกับการใช้ฟืนเป็นเชื้อเพลิงหรือไม่

☐ ไม่มี

☐ มี

18. ท่านมีปัญหาในเรื่องขาดแคลนคนช่วยในการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาหรือไม่

☐ ไม่มี

☐ มีปัญหา

19. ท่านจ้างคนงานเพื่อช่วยในการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาหรือไม่

☐ ไม่จ้าง

☐ จ้าง จำนวน.....คน

20. ท่านมีปัญหาเกี่ยวกับตลาดที่จำหน่ายผลิตภัณฑ์หรือไม่

☐ ไม่มี

☐ มีปัญหา

21. ผลิตภัณฑ์ที่ท่านผลิตนอกจากจะจำหน่ายในหมู่บ้านแล้วท่านส่งไปจำหน่ายที่ใดบ้าง

☐ ในเขตอำเภอหาดง

☐ ในเมืองเชียงใหม่

☐ ต่างจังหวัด

☐ ต่างประเทศ

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

22. ผลิตภัณฑ์ส่วนใหญ่มีตลาดหลักที่ส่งไปจำหน่ายที่ใด

☐ ในเมืองเชียงใหม่

☐ ในประเทศ

☐ ต่างประเทศ

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

23. สำหรับตลาดต่างประเทศได้แก่

☐ สหรัฐอเมริกา

☐ อังกฤษ

☐ เยอรมัน

☐ ญี่ปุ่น

☐ ฮองกง

☐ ออสเตรเลีย

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

24. การจำหน่ายสินค้าในตลาดภายในประเทศของท่านมีวิธีการจำหน่ายอย่างไร

☐ จำหน่ายโดยตรงกับผู้ซื้อ

☐ จำหน่ายผ่านตัวแทนจำหน่าย

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

25. การจำหน่ายสินค้าต่างประเทศของท่านมีวิธีการจำหน่ายอย่างไร

☐ จำหน่ายโดยตรงกับผู้ซื้อ

☐ จำหน่ายผ่านตัวแทนจำหน่าย

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

2.4 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาคผนวก จ

แบบสังเกต

**แบบบันทึกการสังเกตเพื่อศึกษาความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา
ของชาวบ้านเหมืองกง อำเภอลำดอง จังหวัดเชียงใหม่**

.....
คำชี้แจง แบบบันทึกการสังเกตนี้มีทั้งหมด 2 หัวข้อ

1. ประวัติความเป็นมาของบ้านเหมืองกง

.....

2. ขั้นตอนการผลิตเครื่องปั้นดินเผาและระยะเวลาตามขั้นตอนต่างๆประกอบด้วย

2.1 การเตรียมวัตถุดิบ

.....

2.2 การขึ้นรูป

.....

2.3 การตกแต่ง

.....

2.4 การเผา

.....

2.5 การเผา

.....

3.การจำหน่าย.....

.....

.....

ภาคผนวก ฉ

แบบสอบถาม

แบบสอบถาม

แบบสอบถามสภาพการสนับสนุนและการส่งเสริมการประกอบอาชีพ
การทำเครื่องปั้นดินเผาในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์เรื่อง "ความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้านเหมืองกง อำเภอลำดอง จังหวัดเชียงใหม่" โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับความคงอยู่ในอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้านเหมืองกง และเพื่อหาแนวทางให้ชุมชนสนับสนุนและส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา

2. แบบสอบถามนี้ แบ่งออกเป็น 2 ตอน

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 สภาพการสนับสนุนและส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผา
ในเชิงอนุรักษ์และพัฒนา

ผู้วิจัยใคร่ขอความกรุณาจากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามตามสภาพความเป็นจริง ซึ่งผลจากการวิจัยครั้งนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาทางอาชีพศึกษาและการพัฒนาแหล่งวิทยาการสำหรับท้องถิ่น ซึ่งคำตอบจากแบบสอบถามจะถูกเก็บเป็นความลับและใช้เฉพาะกรณีวิจัยนี้เท่านั้น

ขอขอบคุณในความร่วมมือ

(นายวันชัย เพ็ญมแดง)

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้น

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่อง ☐ หรือเติมข้อความที่ตรงกับสภาพความเป็นจริง

1. เพศ

☐ ชาย

☐ หญิง

2. อายุ

☐ 20-30 ปี

☐ 31-40 ปี

☐ 41-50 ปี

☐ 51-60 ปี

3. สถานภาพครอบครัว

☐ โสด

☐ สมรส

☐ หม้าย

☐ หย่าร้าง

☐ คู่สมรสถึงแก่กรรม

4. การศึกษา

☐ ต่ำปริญญาตรี

☐ ปริญญาตรี

☐ ปริญญาโท

☐ ปริญญาเอก

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

5. ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน

☐ ไม่เกิน 5 ปี

☐ 6 - 10 ปี

☐ 11 - 15 ปี

☐ 16 - 20 ปี

☐ 21 - 25 ปี

☐ 26 ปีขึ้นไป

6. ตำแหน่งหน้าที่หรือความรับผิดชอบของท่าน

☐ ผู้อำนวยการ

☐ ผู้บริหารโรงเรียน

☐ ครูผู้สอนวิชาชีพ

☐ หัวหน้างาน

☐ ผู้เชี่ยวชาญ

☐ เจ้าหน้าที่

☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

ตอนที่ 2 สภาพการณ์สนับสนุนและส่งเสริมการประกอบอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้าน
 เมืองกุย
 คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย / ลงในช่อง ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านให้มากที่สุด

ข้อ	ประเด็นคำถาม	ระดับความคิดเห็น				
		เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
1	การสนับสนุนการประกอบอาชีพ การทำเครื่องปั้นดินเผา ท่านคิดว่าอาชีพการทำเครื่องปั้นดินเผาของ ชาวบ้านเมืองกุยเป็นอาชีพที่มีชื่อเสียงและ เก่าแก่					
2	ควรจัดให้มีการฝึกอบรมและให้ความรู้แก่ ผู้ประกอบการทำเครื่องปั้นดินเผา					
3	ควรจัดให้มีการฝึกอบรมช่างปั้นเพื่อพัฒนา ฝีมือ ซึ่งจะช่วยให้ผลิตชิ้นงานออกมามีคุณ ภาพและขายได้ราคาสูง					
4	ท่านคิดว่าควรปลูกฝังการถ่ายทอดความรู้ การทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้านเมือง กุย ซึ่งเป็นอาชีพในท้องถิ่นไปสู่โรงเรียน					
5	โรงเรียนเป็นสถาบันการศึกษาที่ควร สนับสนุนการประกอบอาชีพในท้องถิ่น เช่น การทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้าน เมืองกุย					
6	การให้คำปรึกษาแนะนำเพื่อพัฒนาผลิต ภัณฑ์จากหน่วยงาน					

ข้อ	ประเด็นคำถาม	ระดับความคิดเห็น				
		เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
7	การให้คำปรึกษา แนะนำในด้านการผลิต และการลงทุน					
9	ควรมีการพัฒนาทางด้านวัตถุดิบที่ใช้ในการ ผลิตเครื่องปั้นดินเผาให้มีคุณภาพ					
10	ควรอนุรักษ์และพัฒนาการประกอบอาชีพ การทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้าน เมืองกุย					
11	การส่งเสริมการประกอบอาชีพ การทำเครื่องปั้นดินเผา					
	ควรจัดให้มีตลาดนัดจำหน่ายผลผลิต เครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้านเมืองกุย					
12	ควรมีการอนุรักษ์ในการผลิตเครื่องปั้นดิน เผาของชาวบ้านเมืองกุย แบบดั้งเดิม					
13	ท่านคิดว่าควรนำเอาเทคโนโลยีสมัยใหม่ เข้ามาช่วยในกระบวนการผลิตเครื่องปั้น ดินเผาของชาวบ้านเมืองกุย					
14	ควรจัดตั้งสหกรณ์ร้านค้าผลผลิตเครื่องปั้น ดินเผาของชาวบ้านเมืองกุย					
15	ควรสร้างค่านิยมให้คนในท้องถิ่นหันมาสน ใจใช้เครื่องปั้นดินเผา					

ข้อ	ประเด็นคำถาม	ระดับความคิดเห็น				
		เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย อย่างยิ่ง
16	การเผยแพร่ความรู้ การท่องเที่ยวมีผลดีต่อการอนุรักษ์ในอาชีพ การทำเครื่องปั้นดินเผาของชาวบ้าน เมืองกุย					
17	ท่านคิดว่าการประชาสัมพันธ์ทางสื่อต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ ทีวี หรือนิตยสาร ต่าง ๆ มีส่วนช่วยให้เครื่องปั้นดินเผาบ้าน เมืองกุย เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย					
18	ท่านคิดว่าการปรับเปลี่ยนรูปแบบของผลิต ภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาของบ้าน เมืองกุย ไปตามความต้องการของตลาด จะมีผลเสียต่อการอนุรักษ์					
19	ควรจัดทำเอกสารเกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา ของบ้านเมืองกุยเพื่อเผยแพร่					
20	จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ประจำหมู่บ้านเมืองกุย เพื่อเก็บและรวบรวมผลงานเครื่องปั้น ดินเผาของชาวบ้านเมืองกุย					

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล	นายวันชัย เพ็ญมแดง
วัน เดือน ปีเกิด	15 ตุลาคม 2504
ที่อยู่ปัจจุบัน	95 / 12 หมู่ 2 ตำบลช้างเผือก อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
ประวัติการศึกษา	
2523	ปว.ช. (ศิลปหัตถกรรม) วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย
2525	ปว.ส. (เครื่องปั้นดินเผา) วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขตพะเยา (โรงเรียนพะเยา)
2527	ค.บ. (เครื่องปั้นดินเผา) วิทยาลัยครูพระนคร
ตำแหน่งหน้าที่	อาจารย์ 2 ระดับ 6
ประวัติการทำงาน	
2528	ครูศิลปาชีพ ในโครงการพระราชดำริ พระตำหนักทักษิณราชินีเวศน์
2530-ปัจจุบัน	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ เชียงใหม่