

๗

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ค
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
สารบัญตาราง	ญ
บทที่ 1 บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	4
ขอบเขตของการวิจัย	4
สมมติฐานของการวิจัย	4
นิยามศัพท์เฉพาะ	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
ความหมายของความคิดสร้างสรรค์	7
องค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์	9
ลักษณะของบุคคลที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์	11
การพัฒนาการหลักสูตรเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	14
ปรัชญาเนียโอฮิวแมนนิสต์	16
ความเป็นมาของแนวคิดนีโอฮิวแมนนิสต์	17
การศึกษาแนวคิดนีโอฮิวแมนนิสต์	18
กิจกรรมการเรียนรู้การสอนตามแนวคิดนีโอฮิวแมนนิสต์	25
ศิลปศึกษากับวิธีการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอฮิวแมนนิสต์	29
ความสำคัญในการส่งเสริมพัฒนาการความคิดสร้างสรรค์และ จินตนาการในศิลปศึกษา	31
บทบาทครูศิลปศึกษาระดับชั้นประถมศึกษา	32
กิจกรรมศิลปะส่งเสริมการสร้างสรรค	36

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
คุณค่าของวิชาศิลปศึกษาที่มีต่อเด็ก	37
ศิลปศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	38
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	42
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	42
การสร้างเครื่องมือ	42
การเก็บรวบรวมข้อมูล	45
การวิเคราะห์ข้อมูล	46
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	48
บทที่ 5 สรุป อภิปรายและข้อเสนอแนะ	
สรุปผลการวิจัย	61
อภิปราย	62
ข้อเสนอแนะ	66
บรรณานุกรม	68
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก สำเนาหนังสือขออนุญาตใช้แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์	72
ภาคผนวก ข สำเนาหนังสือขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย	73
ภาคผนวก ค สำเนาหนังสือขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการทำวิทยานิพนธ์	74
ภาคผนวก ง รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ	75

ญ

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก จ แผนการสอนการจัดกิจกรรมตามแนวคิด นีโอฮิวแมนนิสต์วิชาศิลปศึกษา ชั้นประถมศึกษา ปีที่ 2	76
ภาคผนวก ฉ แบบสอบถามความคิดเห็น	182
ประวัติผู้เขียน	185

สารบัญตาราง

ตาราง		หน้า
1	เปรียบเทียบคะแนนทดสอบความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนของ นักเรียนแต่ละคน กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม	50
2	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์	51
3	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ด้านการคิดคล่อง	52
4	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม	53
5	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ด้านการคิดละเอียดลออ	54
6	แสดงค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนที่แสดงความคิดเห็นในด้าน บทบาทครูผู้สอน	55
7	แสดงค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนที่แสดงความคิดเห็นในด้านการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอน	56
8	แสดงค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนที่แสดงความคิดเห็นในด้าน เนื้อหาวิชา	57
9	แสดงค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนที่แสดงความคิดเห็นในด้าน บรรยากาศการเรียนการสอน	58
10	แสดงค่าร้อยละของจำนวนนักเรียนที่แสดงความคิดเห็นในด้านการ ประเมินผล	59