

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ข
กิตติกรรมประกาศ.....	ง
สารบัญ.....	จ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหา.....	1
สมมติฐานในการวิจัย.....	2
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	3
เชิงอรรถประจำบท.....	4
บทที่ 2 เพลงเต่าเห่ : บท "เหียนฮ่า"	5
ข้อสันนิษฐานว่าเป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว "เกษ" ในบทร้อง หมายถึง "เกษตันนิกุล".....	5 7
ท่านเจ้าคุณประยูรวงศ์ คือ ท้าวศรีสัจจา (มี).....	10
ทำนองเพลงเต่าเห่ เกิดมีขึ้นก่อน พ.ศ.2441.....	13
เชิงอรรถประจำบท.....	17
บทที่ 3 ลักษณะจูงใจทางจิตศิลป์ จากบทร้องเพลงเต่าเห่ บท "เหียนฮ่า"	
พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว.....	19
ลักษณะจูงใจให้ดำเนินรอยตาม.....	19
ช่วงแรก : รัชกาลพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว.....	19
ช่วงหลัง : รัชกาลพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช.....	29
ลักษณะจูงใจให้แต่งเติม.....	35
บทร้องเพลงเต่าเห่อื่น ๆ.....	39
เพลงไทย.....	39
เพลงไทยสากล.....	45
เชิงอรรถประจำบท.....	47

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 สรุป.....	50
บรรณานุกรม.....	52
ภาคผนวก ก อธิบายเรื่องเจ้าคุณประตุนั้น พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระยาบรมมหาพิชัยราชานุภาพ.....	55
ภาคผนวก ข คำอธิบายเกี่ยวกับเจ้าคุณประตุนั้น ใน หนังสือ"ป่าป้อนหลาน" พระนิพนธ์ หม่อมเจ้าหญิง ดวงจิตร์ จิตรพงศ์.....	65
ภาคผนวก ค คำอธิบายคำว่า "เจ้าคุณ - คำว่า" ใน อักษรานุกรมประวัติศาสตร์ไทย อักษร ฆ ง จ.....	67