



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน อาจารย์สัมพันธ์ สาระวดี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนัส ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ  
(North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหาร  
การจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา  
ขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีวระมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอ  
ความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณา  
ความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน อาจารย์เสวี หริมพานิช

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนันต์ ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ (North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหารจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ฉนวนรช ศรีวะรัมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน อาจารย์พารณ ยืนยง

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนันต์ ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ  
(North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหาร  
การจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา  
ขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีวะรมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอ  
ความอนุเคราะห์ที่ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณา  
ความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน อาจารย์สุเชาว์ หริมพานิช

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนันต์ ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ  
(North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหาร  
การจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา  
ขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีวะรมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอ  
ความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณา  
ความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน ดร.อภิรักษ์ อนุะมาน

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนันต์ ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ  
(North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหาร  
การจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา  
ขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีระมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอ  
ความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณา  
ความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน ดร.วรรณวิภา สุทธิเกียรติ

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนต์ ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ  
(North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหาร  
การจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา  
ขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีวะรมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอ  
ความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณา  
ความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th



ที่ บท.ว.421

14 พฤศจิกายน 2558

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญสนทนากลุ่ม (Focus group discussion)

เรียน ดร.นิตยา เทพอรุณรัตน์

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงร่างงานวิจัย จำนวน 1 ฉบับ  
2. ร่างรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยฯ จำนวน 1 ฉบับ  
3. ประเด็นการสนทนากลุ่ม จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย นายสุนัด ฤกษ์สมโภชน์ รหัสประจำตัว 541500030 นักศึกษาระดับปริญญาเอก  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (Ph.D.) สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ  
(North Bangkok University) ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “รูปแบบการบริหาร  
การจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษา  
ขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร” โดยมี ดร.สิทธิพร ประวัติรุ่งเรือง, ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร และ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีระมย์ เป็นกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

ในการนี้ นักศึกษากำลังดำเนินการทำวิจัยอยู่ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบ บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ได้พิจารณาเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขอ  
ความอนุเคราะห์ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus group discussion) เพื่อพิจารณา  
ความเหมาะสมของรูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ สิกขาบัณฑิต)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-2972-7200 ต่อ 502-503

โทรสาร 0-2972-7751 e-mail: graduate@northbkk.ac.th