

วิทยานิพนธ์

เรื่อง

รูปแบบการบริหารการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา  
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในเขตกรุงเทพมหานคร

ของ

สุนัส ฤกษ์สมโภชน์

ได้รับอนุมัติจากบัณฑิตวิทยาลัยให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร

ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณีย์ ลีภิณฑิต)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....

.....ประธาน

(อาจารย์ ดร.สิทธิพร ประวิตรุ่งเรือง)

(ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง)

.....

.....กรรมการ

(อาจารย์ ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร)

(อาจารย์ ดร.สิทธิพร ประวิตรุ่งเรือง)

.....

.....กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีวัชรเมย์)

(อาจารย์ ดร.พีระพงษ์ สิทธิอมร)

.....

.....กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนวรรธ ศรีวัชรเมย์)

.....

.....กรรมการ

(อาจารย์ ดร.ณรงค์ พิมสาร)