

### บทที่ 3

#### วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเพื่อศึกษาสภาพ ปัญหาและข้อเสนอแนะการบริหารงาน วัฒนธรรมระดับอำเภอในจังหวัดแม่ฮ่องสอน และเสนอแนวทางการบริหารงานวัฒนธรรมระดับ เขตพื้นที่การศึกษาในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ซึ่งผู้วิจัยนำเสนอตามลำดับ ดังนี้

1. การกำหนดกลุ่มประชากรที่ใช้ในการวิจัย
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การวิเคราะห์ข้อมูล และสถิติที่ใช้

#### การกำหนดกลุ่มประชากรที่ใช้ในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ ศึกษาจากกลุ่มประชากรที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานวัฒนธรรมระดับ อำเภอและระดับจังหวัดแม่ฮ่องสอน ในปี พ.ศ. 2544 ดังนี้

1. คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอ ประกอบด้วย คณะกรรมการที่ปรึกษาสภา วัฒนธรรมอำเภอ จำนวน 42 คน และคณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมอำเภอ จำนวน 183 คน รวม 225 คน
2. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรม ประกอบด้วย คณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรม ระดับจังหวัดแม่ฮ่องสอน จำนวน 27 คน

#### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นแบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง ที่ ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีขั้นตอนการดำเนินการสร้างเครื่องมือ ดังนี้

1. ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานวัฒนธรรมจาก หนังสือเอกสาร แผนวัฒนธรรมแห่งชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ คู่มือแนวทาง การจัดตั้งและดำเนินงานสภาวัฒนธรรมจังหวัด แนวทางพัฒนาการดำเนินงานวัฒนธรรม องค์การ และการจัดการ การบริหารงานองค์การ

2. กำหนดกรอบงานที่จะศึกษาตามกิจกรรมขององค์การ 4 ด้าน ได้แก่ ด้านโครงสร้าง องค์การ ด้านการจัดการบุคลากร ด้านงานและกิจกรรมและด้านเทคโนโลยี ให้สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของการวิจัย

3. ร่างแบบสอบถาม ตามกรอบงานที่กำหนด โดยศึกษาวิธีสร้างแบบสอบถามจาก เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

4. นำแบบสอบถามฉบับร่างเสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบ นำแบบ สอบถามมาปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

5. นำแบบสอบถามที่ปรับปรุงแล้วเสนอผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบความตรงตามเนื้อหา ด้านภาษาและด้านการวัดผลแล้ว ปรับปรุง แก้ไขตามข้อเสนอแนะ

6. นำแบบสอบถามที่ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้วเสนออาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ได้ ตรวจสอบแก้ไขและให้ความเห็นชอบ

7. จัดทำแบบสอบถามฉบับสมบูรณ์ เพื่อดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ ข้อมูลเพื่อสรุปเป็นแนวทางเบื้องต้นในการสร้างแบบสัมภาษณ์ต่อไป

8. นำแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างฉบับร่างเสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบ ผู้วิจัยนำแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างมาปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

9. นำแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างที่ปรับปรุงแล้ว และสรุปแนวทางเบื้องต้น การบริหารงานวัฒนธรรมระดับเขตพื้นที่การศึกษาในจังหวัดแม่ฮ่องสอน นำไปเสนอผู้ทรงคุณวุฒิ สัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมเพื่อนำมาปรับและพัฒนาแนวทางการบริหารงานวัฒนธรรม ระดับเขตพื้นที่การศึกษาให้สมบูรณ์ ต่อไป

ลักษณะของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้แบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์ แบบมีโครงสร้างเกี่ยวกับสภาพ ปัญหา และข้อเสนอแนะ การบริหารงานวัฒนธรรมระดับอำเภอ ในจังหวัดแม่ฮ่องสอน และแนวทางการบริหารงานวัฒนธรรมระดับเขตพื้นที่การศึกษาใน จังหวัดแม่ฮ่องสอน แบ่งเป็น 2 ฉบับ คือ

ฉบับที่ 1 สภาพ ปัญหา และข้อเสนอแนะการบริหารงานวัฒนธรรมระดับอำเภอใน จังหวัดแม่ฮ่องสอนจากคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอในจังหวัดแม่ฮ่องสอน แบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม เป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List)

ตอนที่ 2 สภาพการบริหารงานวัฒนธรรมระดับอำเภอในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ตามโครงสร้างการบริหารงานวัฒนธรรมในส่วนภูมิภาค เป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List)

ตอนที่ 3 ปัญหาและข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาการบริหารงานวัฒนธรรมระดับอำเภอในจังหวัดแม่ฮ่องสอน เป็นแบบเลือกตอบและแบบปลายเปิด

ฉบับที่ 2 เป็นแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง โดยผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมเป็นผู้ให้การสัมภาษณ์เกี่ยวกับแนวทางการบริหารงานวัฒนธรรมระดับเขตพื้นที่การศึกษาในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ตามองค์ประกอบของการจัดองค์การ 4 ด้าน ได้แก่ ด้านโครงสร้างองค์การ ด้านการจัดการบุคลากร ด้านงานและกิจกรรม และด้านเทคโนโลยี โดยมุ่งประเด็นเนื้อหาเกี่ยวกับแนวคิดทฤษฎีรูปแบบการบริหารงานของ Leavitt การกระจายอำนาจ การมีส่วนร่วม การบริหารโดยคณะกรรมการและการบริหารงานวัฒนธรรมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน ลักษณะการสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง (Structured Interview) โดยเปิดโอกาสให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็นตามประเด็นที่ถามได้เต็มที่

#### การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล ตามลำดับขั้นตอนดังนี้

1. ขอนหนังสือจากประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสาขาวิชาการบริหารการศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ ถึง ศึกษาธิการจังหวัดแม่ฮ่องสอน เพื่อขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการศึกษาวิจัย
2. ขอนหนังสือจากศึกษาธิการจังหวัดแม่ฮ่องสอนถึงศึกษาธิการอำเภอทุกอำเภอ เพื่อขอความอนุเคราะห์แจ้งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอตอบแบบสอบถาม และผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมจังหวัดแม่ฮ่องสอนให้การสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง
3. แจ้งกำหนดนัดหมาย วัน เวลาสัมภาษณ์ และการเก็บรวบรวมข้อมูล
4. วิธีรับแบบสอบถาม ผู้วิจัยไปรับแบบสอบถามคืนที่สำนักงานศึกษาธิการอำเภอทุกอำเภอด้วยตนเอง
5. หลังจากการวิเคราะห์ในแบบสอบถามตามข้อ 4 แล้ว ผู้วิจัยนำมาสรุปแนวทางเบื้องต้นการบริหารงานวัฒนธรรมระดับเขตพื้นที่การศึกษาในจังหวัดแม่ฮ่องสอน และนำไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาตรวจสอบ แล้วนัดหมายสัมภาษณ์เป็นรายบุคคล
6. แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง ผู้วิจัยออกไปสัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมด้วยตนเองโดยใช้แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง (Structured Interview) แล้วนำข้อมูลจากการสัมภาษณ์มาสังเคราะห์ ปรับปรุงแนวทางการบริหารงานวัฒนธรรมระดับเขตพื้นที่การศึกษาให้สมบูรณ์ ต่อไป

### การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยนำแบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างมาตรวจสอบความสมบูรณ์และวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

#### ฉบับที่ 1

ตอนที่ 1 และตอนที่ 2 วิเคราะห์โดยการแจกแจงความถี่ และใช้ค่าร้อยละนำเสนอในรูปตารางประกอบการบรรยาย โดยนำเสนอค่าความถี่สูงสุด ค่าความถี่รองลงมา (ลำดับที่ 2) และค่าความถี่ต่ำสุด

ตอนที่ 3 วิเคราะห์โดยการแจกแจงความถี่ โดยนำเสนอค่าความถี่เรียงตามลำดับความถี่สูงสุดถึงความถี่ต่ำสุด สำหรับข้อเสนอแนะใช้การสังเคราะห์ประเด็นในการตอบเรียงตามลำดับความถี่

ฉบับที่ 2 แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง นำผลการสัมภาษณ์มาสังเคราะห์เนื้อหาตามประเด็นที่ตอบที่คล้ายคลึงกันเข้าด้วยกันแล้วนำเสนอในรูปความเรียง

เกณฑ์การพิจารณาจัดลำดับปัญหาและข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาการบริหารงานวัฒนธรรมระดับอำเภอในจังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยการแจกแจงความถี่ในคำตอบแต่ละประเด็นจากการตอบแบบสอบถาม โดยนำเสนอเรียงตามลำดับความถี่สูงสุดจนถึงลำดับความถี่ต่ำสุด

ขั้นตอนการวิจัยทั้งหมดสรุปได้ดังนี้

แผนภูมิที่ 10 ขั้นตอนการวิจัย

