

1.1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในปัจจุบัน การศึกษาของประเทศในด้านวิชาชีพนั้นว่ายังเป็นปัญหา และมีความสำคัญมาก ในการที่จะผลิตบุคลากรให้เพียงพอ และสนองความต้องการของตลาดแรงงานให้ประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตามความมุ่งหมายของการจัดการศึกษา ซึ่งเป็นกระบวนการที่ทำให้มนุษย์สามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตของตน สามารถดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างมีสันติสุข และสามารถเกื้อหนุนการพัฒนาประเทศได้อย่างเหมาะสม และสอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงในทุก ๆ ด้านของประเทศ จึงเน้นถึงการพัฒนาบุคคลใน 4 ด้านอย่างสมดุลและกลมกลืน คือ ด้านปัญญา ให้รู้จักเหตุและผล รู้จักแยกแยะผิดชอบชั่วดี คุณและโทษ สิ่งที่ดีควรกระทำและไม่ควรกระทำบนพื้นฐานของความจริง รู้จักแก้ไขปัญหาได้อย่างฉลาดและรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และใฝ่รู้ เพื่อความก้าวหน้าทางความรู้และวิทยาการ และวัฒนธรรม จากภายนอก ทางด้านจิตใจ พึงรู้จักฝึกฝนจิตใจของตน ให้มีความเจริญองงามทางคุณธรรม มีความละเอียดต่อการกระทำผิด รู้จักควบคุมตนเองให้ประพฤติตามกรอบความถูกต้องที่ต้งามมีค่าสนา เป็นเครื่องยึดเหนี่ยวทางจิตใจ รู้จักพอ มีสมาธิและมีความอดทน หนักแน่น อันจะเป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติหน้าที่การงานและการดำรงชีพ ทางด้านร่างกาย รู้จักดูแลรักษาสุขภาพอนามัยของร่างกาย ทั้งของตนเองและสมาชิกในครอบครัว และสามารถพัฒนาสมรรถภาพของร่างกายให้เหมาะสมกับการงานและอาชีพ ทางด้านสังคม พึงมีพฤติกรรมทางสังคมที่ต้งาม ทั้งในการทำงาน และการอยู่ร่วมกันในครอบครัว องค์กรและสังคม ให้รู้จักการช่วยเหลือเกื้อกูลประโยชน์แก่กันและกัน โดยไม่เห็นแก่ตัว มีความสามารถและทักษะในการติดต่อสื่อสารกับบุคคลอื่น สามารถใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสม รวมทั้งสามารถใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อการติดต่อสื่อสารกับนานาประเทศได้ สามารถธำรงรักษาเอกลักษณ์และวัฒนธรรมที่ต้งามของไทยตระหนักและปฏิบัติตามสิทธิหน้าที่และความรับผิดชอบที่พึงมีต่อผู้อื่น ต่อสังคม และต่อมวลมนุษยชาติ มีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาและสร้างสรรค์สังคมให้มีสันติสุข รู้จักและเคารพในสิทธิเสรีภาพของตนเองและผู้อื่นตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข รู้จักใช้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสร้างสิ่งแวดล้อมที่ดี ตลอดจนร่วมส่งเสริมบทบาทของประเทศ ในประชาคมโลกในทางที่เหมาะสม (แผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2535) และรัฐพึงสนับสนุนส่งเสริมการพัฒนาพลเมืองของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเด็กและเยาวชน ให้เป็นผู้มีความสมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา คุณธรรม

และจริยธรรม จะเห็นได้ว่า รัฐให้การสนับสนุนกิจกรรมที่พัฒนาคุณภาพของนักศึกษาเป็นอย่างมาก เพื่อให้บรรลุตามเจตนารมณ์ของแผนการศึกษาชาติ และรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย การส่งเสริมสนับสนุนให้เยาวชนในสถานศึกษา ได้สัมผัสกับกิจกรรมด้านต่าง ๆ ทั้งในเวลาเรียนและนอกเวลาเรียน จึงเป็นความจำเป็นอย่างยิ่ง นอกจากจะเป็นการแก้ปัญหาเยาวชน เน้นคุณภาพของประชาชนแล้วยังเป็นการเพิ่มพลังความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของเยาวชนอีกด้วย (รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย, 2534)

ดังนั้นในการพัฒนาคุณภาพนักเรียนนักศึกษาในทุกระดับ เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปว่ากิจกรรมนักเรียนนักศึกษาเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งต่อการพัฒนาคุณสมบัติ เสริมสร้างบุคลิกภาพและสมรรถภาพในด้านต่าง ๆ ให้เกิดขึ้นในตัวนักเรียน นักศึกษา เพื่อที่จะได้สำเร็จการศึกษาออกไปให้เป็นผู้เตรียมพร้อมไปด้วยความรู้ ความสามารถ มีวิจักษณ์ญาณ เสียสละต่อส่วนรวม มีคุณธรรม และมีสุขภาพพลานามัยแข็งแรง พร้อมทั้งจะรับหน้าที่สร้างสรรค์สังคม และพัฒนาประเทศ

กรมอาชีวศึกษาในฐานะที่เป็นหน่วยงานที่รับผิดชอบ ในการพัฒนาคุณภาพนักเรียนนักศึกษาสายอาชีพ ซึ่งเปิดรับนักศึกษา 4 ระดับคือ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเทคนิค (ปวท.) ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพเทคนิคชั้นสูง (ปทส.) ในปีหนึ่ง ๆ มีผู้สนใจเข้าศึกษาเป็นจำนวนมากตามนโยบายของชาติในการกระจายโอกาสทางการศึกษาทุกระดับอย่างกว้างขวาง (แผนการศึกษาชาติ, 2535) แต่ก็ยังไม่สามารถสนองตอบได้ทั้งหมดในส่วนผู้ที่ได้เข้าศึกษาบางส่วนก็ไม่ประสบผลสำเร็จในการเรียน ต้องออกจากสถานศึกษาก่อนจบหลักสูตร ส่วนนักศึกษาที่จบไปประกอบอาชีพตามห้างร้าน บริษัท สถานประกอบการต่าง ๆ ทั้งของรัฐบาลและเอกชน รวมทั้งประกอบอาชีพส่วนตัวก็ยังขาดคุณสมบัติตามที่ต้องการ คือขาดความรับผิดชอบ ความเสียสละ ความเป็นผู้นำ ผู้ตามที่ดี ขาดการประสานมวลชน มนุษยสัมพันธ์ การพูดในที่ชุมชน ขาดความมั่นใจในการทำงาน และพร้อมด้วยสุขภาพพลานามัยที่สมบูรณ์ มีบุคลิกที่ดี จากปัญหาดังกล่าวข้างต้น กรมอาชีวศึกษาตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาคุณภาพนักเรียน นักศึกษา จึงได้นำรูปแบบการจัดการองค์การของต่างประเทศ และกิจกรรมขององค์การเกษตรกรในอนาคตแห่งประเทศไทย ที่จัดตั้งในวิทยาลัยเกษตรกรรมทั่วประเทศมาเป็นรูปแบบในการจัดองค์การในวิทยาลัยเทคนิค วิทยาลัยอาชีวศึกษา และวิทยาลัยอื่น ๆ ในสังกัดกรมอาชีวศึกษา

องค์การ หมายถึง กลุ่มของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป มารวมตัวเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และร่วมกันทำงานในลักษณะของกลุ่มที่มีการรวบรวมทรัพยากรของทุกฝ่ายเข้าด้วยกัน มีจุดมุ่งหมายที่จะดำเนินการให้สำเร็จในเป้าหมายที่สูงขึ้น ซึ่งไม่อาจทำให้สำเร็จได้โดยบุคคลคนเดียว เพื่อการดำเนินการไปสู่เป้าหมายอันเดียวกัน องค์การที่จัดตั้งในสถานศึกษาที่สังกัดกรมอาชีวศึกษาทางด้านสายอาชีพตามสาขาวิชาชีพ เป็นองค์การที่จัดตั้งเพื่อนักศึกษาโดยนักศึกษา โดยการจำลองเอา

รูปแบบการปกครองแบบประชาธิปไตยมาไว้ในสถานศึกษา เพื่อนำไปสู่การปฏิบัตินั้น มีทั้งหมดอยู่ 5 องค์การ คือ

1. องค์การนักเกษตรกรในอนาคตแห่งประเทศไทย (อ.ก.ท.) Future Farmers of Thailand (F.F.T) จัดตั้งในสถานศึกษาที่เปิดสอนสาขาวิชาเกษตรกรรม
2. องค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย (อ.ช.ท.) Future Technician of Thailand (F.T.T) จัดตั้งในสถานศึกษาที่เปิดสอนสาขาวิชาช่างอุตสาหกรรม
3. องค์การนักธุรกิจในอนาคตแห่งประเทศไทย (อ.ธ.ท.) Future Businessman of Thailand (F.B.T) จัดตั้งในสถานศึกษาที่เปิดสอนสาขาวิชาบริหารธุรกิจ
4. องค์การนักคหกรรมศาสตร์ในอนาคตแห่งประเทศไทย (อ.ค.ท.) Future Home Economist of Thailand (F.H.T) จัดตั้งในสถานศึกษาที่เปิดสอนสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์
5. องค์การนักศิลปในอนาคตแห่งประเทศไทย (อ.ศ.ท.) Future Craftsman of Thailand (F.C.T) จัดตั้งในสถานศึกษาที่เปิดสอนสาขาวิชาศิลปกรรม

วิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี เป็นสถานศึกษา ที่เปิดสอนในสาขาวิชาช่างอุตสาหกรรมอย่างเดียว ประกอบด้วย 6 แผนกวิชาช่าง คือ ช่างยนต์ ช่างกลโรงงาน ช่างเชื่อมและโลหะ ช่างไฟฟ้า ช่างอิเล็กทรอนิกส์ และช่างก่อสร้าง ดังนั้น องค์การที่จัดตั้งขึ้นในวิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี จึงมีเพียงองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทยอย่างเดียว และ วิชาองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทยนี้ เป็นวิชาหนึ่งที่สอนการปฏิบัติและทฤษฎีควบคู่กันไปและได้บรรจุไว้ในหลักสูตรปี.ศ. 2530 และฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533 เป็นวิชาที่เรียนในหมวดวิชาพื้นฐาน เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความเข้าใจ และสามารถดำเนินตามวัตถุประสงค์ได้อย่างแท้จริง (องค์การวิชาชีพ, 2531) เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาชีวด้านอุตสาหกรรมในสถานศึกษาให้ได้ผลดี มีคุณภาพและมาตรฐานสูง ซึ่งเป็นส่วนช่วยให้ประเทศมีช่างเทคนิคที่มีความรู้ความสามารถ และมีอุปนิสัยที่ทำงานพร้อมที่จะออกไปประกอบวิชาชีพ เพื่อเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศต่อไป (กรมอาชีวศึกษา, 2533) และเพื่อให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจ ฉบับที่ 7

ปัญหาการจัดการเรียนการสอนในวิชานี้ เท่าที่ผ่านมายังไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร เพราะเป็นวิชาใหม่ยังขาดทั้งสื่อการสอนที่เหมาะสม และยังขาดบุคลากรที่มีประสบการณ์ทางด้านการสอนวิชานี้ จึงได้มีคำสั่งกรมอาชีวศึกษา ที่ 1421/2537 ลงวันที่ 19 พฤษภาคม 2537 แต่งตั้งคณะกรรมการในคณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมกิจกรรม อ.ช.ท. โดยมีหน้าที่จัดทำสื่อ ชุดการสอน และจัดอบรมสัมมนาครูผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษาฯ จัดอบรมพัฒนาบุคลากร โดยเฉพาะปัญหาทางด้านสื่อการเรียนการสอน เพราะสื่อการสอนเป็นส่วนหนึ่งของเทคโนโลยีทางการสอน ที่จะนำสาระหรือความรู้ไปยังผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ (ชม ภูมิภาค, 2523) สื่อยังเป็นสิ่งแรกในลักษณะที่ช่วยให้สิ่งที่ป็นนามธรรม กลายเป็นรูปธรรมยิ่งขึ้น (สมชาย มัชฌิมาทย์, 2526)

และถ้าใช้สื่อให้ทั้งภาพและเสียงร่วมกัน จะช่วยให้การสื่อความหมายมีประสิทธิภาพสูงขึ้น (Livie, 1975) สื่อการสอนนั้นเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้ครูสามารถถ่ายทอดแนวความคิด ข้อเท็จจริง ทักษะ เจตคติ และความซาบซึ้ง ทำให้ผู้เรียนมองเห็นคุณค่าในเนื้อหาที่ครูสอน อันเป็นรากฐานที่ทำให้เกิดความเข้าใจและความจำอย่างถาวรเป็นอย่างดี (นิพนธ์ ศุภปรีดี, 2528) สื่อการสอนต่าง ๆ จะทำให้ผู้เรียนได้รับรู้ โดยระบบประสาทสัมผัสหลาย ๆ ทาง เช่น ตา หู การสัมผัส และอื่น ๆ จึงช่วยให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจได้อย่างรวดเร็ว (อรพันธ์ ประสิทธิ์รัตน์, 2528) ทั้งยังช่วยเพิ่มพูนประสบการณ์ความรู้ให้แก่ผู้เรียน ช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนอย่างแข็งขัน ทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ดีขึ้นและใช้เวลาในการเรียนน้อยลง นอกจากนี้ สื่อการสอนยังช่วยแก้ปัญหา หรือข้อจำกัดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนได้อีก

ในบรรดาสื่อการสอนที่นำเสนอโดยการฉายด้วยกันแล้ว สไลด์นับว่าเป็นสื่อที่มีคุณค่าเหมาะสมที่จะนำมาใช้ในการเรียนการสอนอย่างยิ่ง ทั้งนี้เพราะสไลด์เป็นสื่อที่ผลิต และ ทำสำเนาได้ง่าย ราคาไม่แพง ครูสามารถผลิตได้เองให้ตรงกับความต้องการเมื่อเปรียบเทียบกับภาพยนตร์หรือฟิล์มสตริปซึ่งมีขบวนการผลิตและการใช้ยากกว่า สไลด์ให้ผลดีในการสอน เนื้อหาเกี่ยวกับข้อเท็จจริง บางเนื้อหาที่ขัดแย้งกับภาพยนตร์ ทั้งนี้เพราะสไลด์มีความเหมาะสมกับสภาพการรับรู้บางอย่าง เป็นต้นว่า การเปลี่ยนภาพเป็นไปในอัตราที่ผู้เรียนต้องการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมได้ (เป็รื่อง กุมุท, 2525) ยิ่งกว่านั้นยังมีวิธีการอีกอย่างหนึ่งของการใช้สไลด์ให้เกิดผลดี คือ การบันทึกเสียง คำบรรยาย หรือ เสียงคำบรรยายประกอบดนตรีเปิดให้ผู้เรียนฟังไปพร้อม ๆ กับการดูภาพ นอกจากนั้น การเคลื่อนย้ายก็ทำได้สะดวกและเก็บรักษาได้ง่ายอีกด้วย ในการเรียนการสอนปัจจุบันได้มีการพัฒนาขึ้นทางด้านรูปแบบของการนำเสนอสไลด์ ได้มีการพัฒนาการผลิตที่ก้าวหน้าขึ้นมาเป็น สไลด์แบบภาพผสม (Multi-Image Slides) ซึ่งเป็นภาพฉาย ที่มีความสัมพันธ์กันในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง เช่น อาจจะแสดงขั้นตอนของการพัฒนาของสิ่งนั้น แสดงรายละเอียดของภาพรวมหรือ อาจจะแสดงความเป็นเหตุเป็นผลกัน (วชิราพร อัจฉริยโกศล, 2527) และยังสามารถเพิ่มเติม หรือ ลดจำนวนภาพบางภาพให้เหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อหาที่จะสอนได้อย่างสะดวก (ประศักดิ์ หอมสนิท, 2527) นอกจากนี้ (ยุทธนา ศรีละมัย, 2531) ได้กล่าวสนับสนุนการใช้สไลด์เทปในการเรียนการสอนกลุ่มวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต จะได้ผลดีขึ้นเมื่อใช้สไลด์เทปในการสอน เพราะสังเกตพบว่าผู้เรียนมีความรู้ดีขึ้นอย่างเห็นได้ชัดและผู้เรียนสามารถจดจำสิ่งต่าง ๆ ในขณะ ที่เสนอสไลด์เทปได้ดี จนผู้เรียนบางคนสามารถจำได้ทุกคำพูด ดังนั้น สไลด์เทปจึงเข้ามามีบทบาทสำคัญในการเรียนการสอนสไลด์มีคุณสมบัติเหมาะสมอีกประการหนึ่งคือ วิธีการใช้ก็ไม่ยุ่งยากซับซ้อน แม้เด็กเรียนก็ฝึกใช้ด้วยตนเองได้ และยังสามารถบันทึกเสียงประกอบป้อนสัญญาณเปลี่ยนภาพอัตโนมัติ จึงสะดวกต่อการใช้ นอกจากนี้ยังสามารถปรับปรุงคุณภาพ และจัดซื้อหาให้ทันสมัยได้ง่าย (ไพโรจน์ ดงเรืองศรี, 2529)

เนื่องจากหลักสูตรวิชา องค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย เป็นวิชาที่มุ่งเน้นที่จะเสริมสร้างและปลูกฝังลักษณะนิสัย ให้นักเรียนนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาออกไปเป็นช่างเทคนิคที่ดี มีคุณสมบัติตามความต้องการของตลาดแรงงาน และเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพในการเรียนการสอนในวิชานี้ให้ดียิ่งขึ้น ทำให้ผู้ค้นคว้ามองเห็นว่าสไลด์เทปจะเป็นสื่อการเรียนการสอนในวิชาดังกล่าวได้เป็นอย่างดี โดยเฉพาะสื่อในการประกอบการเรียนการสอนวิชานี้ ปัจจุบันมีเพียงเอกสารประกอบการเรียน และคู่มือครูเท่านั้น ผู้ศึกษาค้นคว้าในฐานะเป็นคณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมกิจกรรมองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย ทั้งระดับภาค และระดับชาติ ตามคำสั่งกรมอาชีวศึกษา ที่ 2382/2536 และตามคำสั่งกรมอาชีวศึกษา ที่ 1032/2537 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมกิจกรรมองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย จึงได้มีความสนใจที่จะสร้างสไลด์เทป ประกอบการสอนวิชา องค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง อุตสาหกรรม กรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ทั้งนี้เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ตลอดจนครูผู้สอนได้ปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอน โดยอาศัยนวัตกรรมทางการศึกษาที่จะเป็นสื่อเสริมสร้างความเข้าใจในบทเรียนให้บรรลุวัตถุประสงค์ขององค์การวิชาชีพและเพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาและเผยแพร่ไปยังวิทยาลัยเทคนิคอื่น ๆ ต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษาค้นคว้า

เพื่อสร้างสไลด์เทปประกอบการสอนวิชา องค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงอุตสาหกรรม วิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี กรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ให้มีประสิทธิภาพโดยมีค่าดัชนีประสิทธิผลตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป

1.3 ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1.3.1 ประชากรเป็นนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี จำนวน 180 คน และเป็นนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ จำนวน 190 คน

1.3.2 กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2538 จำนวน 42 คน และนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2538 จำนวน 30 คน

1.3.3 เนื้อหาในการสร้างสไลด์เทปประกอบการสอน เป็นเนื้อหาในวิชาองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. ตามหลักสูตร พ.ศ. 2530 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)

1.3.4 การศึกษาครั้งนี้ วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในด้านความรู้ ความจำ ความเข้าใจ และการนำไปใช้

1.4 ข้อตกลงเบื้องต้น

1.4.1 นักศึกษาทุกคนยังไม่เคยเรียน วิชาองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร ช่างอุตสาหกรรมนี้มาก่อน

1.4.2 สไลด์เทปที่สร้างขึ้นเป็นสไลด์เทปชนิดฉายเครื่องฉายเดี่ยวพร้อมเทปประกอบเสียง

1.5 นิยามศัพท์เฉพาะ

1.5.1 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง คะแนนความแตกต่างระหว่างการทดสอบก่อนเรียนกับหลังเรียน ซึ่งวัดได้จากแบบทดสอบที่ผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้น

1.5.2 นักศึกษากลุ่มเก่ง ปานกลาง อ่อน หมายถึง นักศึกษากลุ่มอ่อนมีเกรด 1.00–1.99 เป็นนักศึกษากลุ่มปานกลางมีเกรด 2.00–2.99 นักศึกษากลุ่มเก่งมีเกรด 3.00–4.00

1.5.3 อ.ช.ท. หมายถึง องค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย ที่จัดให้มีขึ้น ในสถานศึกษาสังกัดกรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ที่เปิดสอนประเภทช่างอุตสาหกรรม

1.5.4 สไลด์เทป หมายถึง สไลด์เทปประกอบการสอนวิชาองค์การช่างเทคนิคในอนาคตแห่งประเทศไทย เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. ที่ผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้น มีขนาด 2 นิ้ว x 2 นิ้ว จำนวน 86 กรอบ มีคำบรรยายและเสียงประกอบที่บันทึกไว้ในเทปเสียง ซึ่งมีสัญญาณการบังคับเครื่องฉายสไลด์ให้เปลี่ยนแปลงโดยสัมพันธ์กับคำบรรยาย เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ช่างอุตสาหกรรม กรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

1.5.5 ประสิทธิภาพของสไลด์เทป หมายถึง สไลด์เทปที่นำไปหาค่าดัชนีประสิทธิผล (The Effectiveness Index : E.I) ของสไลด์เทป ซึ่งคำนวณได้จากผลการเรียนของนักเรียนที่เรียนจากสไลด์เทปเรื่องนี้ โดยคำนวณตามวิธีของ Goodman และ Fletchers and Schneider (1980)

1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการศึกษาค้นคว้า

1.6.1 ได้สื่อสไลด์เทปประกอบการสอน เรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. ที่สามารถนำไปใช้สอนสำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ช่างอุตสาหกรรม วิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี

1.6.2 ได้สื่อต้นแบบเรื่อง การบริหารงาน อ.ช.ท. เพื่อเผยแพร่ไปยังสถานศึกษาอื่นที่เปิดสอนประเภทช่างอุตสาหกรรม

1.6.3 เป็นแนวทางที่จะผลิตสื่อสไลด์เทปประกอบการสอนในรายวิชาอื่น ๆ ต่อไป