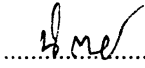
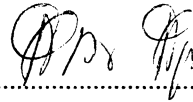


ชื่อวิทยานิพนธ์ ผลของการรักษาด้วยดนตรีต่อการลดความเจ็บปวดในผู้ป่วยที่มีอาการ
ปวดหลัง

ชื่อผู้ทำวิทยานิพนธ์ นางสาวจิรภา ลีลาเกษฎากุล

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.นิตย์ นุหงามมงคล)

 กรรมการ
(อาจารย์สมพงษ์ พันธรัตน์)

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง โดยมีวัตถุประสงค์คือ (1) เพื่อศึกษาผลของดนตรีต่อการลดความเจ็บปวดในผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลัง (2) เพื่อเปรียบเทียบผลของการรักษาด้วยดนตรีกับการออกกำลังกายแบบยืดกล้ามเนื้อ ที่มีต่อการลดความเจ็บปวดในผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลัง ผู้รับการทดลองเป็นพยาบาลที่มีอาการปวดหลัง เนื่องจากกล้ามเนื้อตึงและแข็งเกร็งขึ้น อายุ 20-40 ปี จำนวน 9 คน ที่มีคุณสมบัติดังนี้

- 1) มีสติสัมปชัญญะและการรับรู้ดี สามารถสื่อความหมายเข้าใจกันได้
- 2) ไม่มีอาการหุนหันพลั้ง หรือมีโรคแทรกซ้อนของหูที่เป็นอุปสรรคต่อการได้ยินเสียง
- 3) มีสายตาปกติ
- 4) ไม่คิดยาระงับปวด หรือไม่ได้รับยาระงับปวด
- 5) ไม่มีภาวะแทรกซ้อนใดๆ ที่จะทำให้ผู้ป่วยปวดหลังมากยิ่งขึ้น
- 6) เป็นการปวดหลังที่ไม่มีปัญหาที่กระดูก, ข้อต่อของกระดูกสันหลัง
- 7) เป็นผู้ป่วยที่ปัจจุบันนี้ไม่ได้รับการรักษาทางการกายภาพบำบัด
- 8) ผู้ป่วยไม่มีอาการชา อาการอ่อนแรงของกล้ามเนื้อ หรือไม่มีโรคประจำตัวอย่างอื่นร่วมด้วย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ประกอบด้วย แบบทดสอบความเครียด และแบบสอบถามการวิเคราะห์ข้อมูล-ใช้การวิเคราะห์ด้วยการแจกแจงความถี่, หาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน วิเคราะห์ด้วย SIGN TEST และ MANN-WHITNEY U-TEST

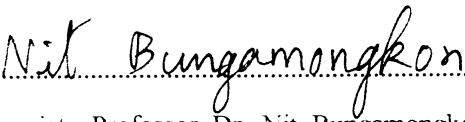
ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

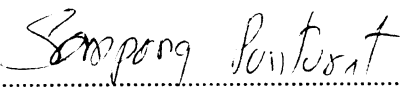
1. ระดับความเครียดของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง ทั้งก่อนการทดลองและหลังการทดลองอยู่ในระดับต่ำ
2. คนตรีสามารถลดความเจ็บปวดในผู้ป่วยที่มีอาการปวดหลัง โดยช่วยให้เกิดความสนุกสนาน ลืมอาการปวดได้, กระตุ้นให้ผู้ป่วยทำการบริหารอย่างต่อเนื่องและทำให้ผ่อนคลายกล้ามเนื้อ
3. สำหรับกลุ่มควบคุม, ระดับความรุนแรงของอาการปวดไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลองที่มีระดับ 0.05 แต่ละกลุ่มทดลอง, ระดับความรุนแรงของอาการปวดมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างก่อนการทดลองและหลังการทดลองที่ระดับ 0.05

THESIS TITLE : THE EFFECT OF MUSIC THERAPY ON PAIN RELIEF IN
BACK PAIN PATIENT

AUTHOR : MISS JEERAPA LEELAJESDAKUL

THESIS ADVISORY COMMITTEE :


..... Chairman
(Associate Professor Dr. Nit Bungamongkon)


.....
(Archan Sompong Punturut)

ABSTRACT

This research is an experimental research. The purposes of this research were : (1) to study the effect of music therapy on pain relief in back pain patient. (2) to compare the effect of music therapy and stretching exercise on pain relief in back pain patient. The subjects were nine of nurses with back pain sign from muscle spasm and spastic. Their age range was 20-40 years. Their characteristics were :

- 1) good consciousness, cooperation and communication.
- 2) no deafness, or complication of ears which obstacle to hearing.
- 3) normal sight.
- 4) no addict relieve pain drugs or do not receive relief pain drugs.
- 5) no complication to increase back pain.
- 6) back pain which no bone or joints problem of vertebral bone.
- 7) patient that no physical therapy now.
- 8) patient is no numbness, weakness or other personal disease.

The instrument for this research is stress test and questionnaires. Data were analysed by using frequency distribution, Mean and Standard Deviation, Sign Test and Mann-Whitney U-test.

The results of this research were :

1. The stress level of control group and experimental group in both pre-test and post-test were in the low level.
2. The music can pain relief in back pain patient by induce enjoyment until to forget the pain, facilitate patient to continue exercise and induce muscle relaxation.
3. For the control group, there was no significant difference in pain scale level between pre-test and post-test at the 0.05 level. But the experimental group, there was significant difference in pain scale level between pre-test and post-test at the 0.05 level.