

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (2535). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ.ทฤษฎี การเรียนการสอน.การวัดผล ประเมินผล. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ. (2535). หลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพฯ : การศาสนา.
- กรมวิชาการ. (2538). การสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับการเรียนการสอนกลุ่มทักษะ (ภาษาไทย)ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : การศาสนา.
- กองวิจัยการศึกษา กรมวิชาการ. (2542). การสังเคราะห์รูปแบบการพัฒนาศักยภาพของ เด็กไทยด้านทักษะการคิด. กรุงเทพฯ : การศาสนา.
- กาญจนา อยู่พลายวงษ์. (2535). ผลของการจัดกิจกรรมทางภาษาที่มีต่อความคิด สร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กุลวรา ชูพงศ์ไพโรจน์. (2538). สรุปการอภิปรายเรื่อง นวัตกรรมการเรียนการสอน ภาษาไทยในการประชุมปฏิบัติการเรื่อง การวิจัยพัฒนานวัตกรรมจัดการ การเรียนการสอนกลุ่มทักษะ ในวันที่ 25 เมษายน 2538. เอกสารอัดสำเนา.
- กัลยา เขียวจำ. (2525). การศึกษาลักษณะและทักษะการใช้คำถามของครูวิทยาศาสตร์ใน ชั้นประถมศึกษาปีที่ห้าและหก จังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชาติรี ตำราญ. (2542). หลากหลายวิธีสอนไม่หลอกหลอนวิธีการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสดศรี – สฤษดิ์วงศ์.
- ชูศรี วงศ์รัตน์. (2544). สถิติเบื้องต้นทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ณัฐกร ธนอมตน. (2537). ผลการใช้คำถามปลายเปิดแบบเร้าที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ ของเด็กอนุบาล. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.
- ธีรชัย เนตรอนอมศักดิ์. (2538). การสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ใน ประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ขอนแก่น.

- นราวัลย์ พูลพิพัฒน์. (2529). เอกสารการสอนกระบวนวิชา ED.SEC 441 ปัญหาการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในระดับมัธยมศึกษา. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บันลือ พฤษะวัน. (2533). พัฒนทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ผจงกาญจน์ ภูวิภาดาพรรณ. (2541). ความสัมพันธ์ระหว่างบรรยากาศชั้นเรียนและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนมัธยมศึกษา อำเภอเมือง เชียงใหม่. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พรพรรณ ศรีจิรัฐ. (2537). การใช้คำถามท้ายบทเรียนเพื่อให้ผู้เรียนมีความตระหนักในการเขียนประโยคให้ถูกต้องมากขึ้น. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.
- เพ็ญศิริ ศิริบุหงศ์. (2535). การสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในจังหวัดสงขลา. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ไพฑูรย์ สีนลารัตน์. (2525). พฤติกรรมการสอนสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. เอกสารการสอนวิชาการสอนภาษาไทย. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มาร์คเกอร์, เจ.ซี. (2540). รูปแบบการเรียนการสอนเด็กปัญญาเลิศ. [Teaching Models in Education of the Gifted.] (อารี สันหลวี ผู้แปล.) กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (ฉบับเดิมพิมพ์เมื่อ 1982).
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2541). ความคิดสร้างสรรค์ : ศักยภาพที่เสริมสร้างพัฒนาได้. วารสารวิชาการ, 8 (1), 25.
- วิศัลย์ศยา รุคคิษฐ์. (2536). สอนภาษาไทยอย่างไร...ไม่น่าเบื่อ. จะสอนภาษาไทยให้สนุกได้อย่างไร. (สวางค์ ดำเนินสวัสดิ์ บรรณาธิการ). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วีรวรรณ ชินะตระกูล. (2533). คู่มือการทำวิจัยทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์การพิมพ์
- สายัณห์ ผาน้อย. (2539). การตั้งคำถามในการสอน. สารพัฒนาหลักสูตร, 127(ต.ค – ธ.ค), 53 – 57.
- สุจริต เพียรชอบ. (2531). การพัฒนาการสอนภาษาไทย. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุจิตร เพียรชอบ. (2539). หนังสือชุดความรู้ภาษาไทย สอนให้สนุก เป็นสุขกับการเรียน.

กรุงเทพฯ : อรุณลาดพร้าว.

สุรศักดิ์ หลาบมาลา. (2541). การสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. วารสารวิชาการ, 1(1), 38.

เสริมศรี ไชยสร. (2526). ระบบหลักสูตร – การสอน. เชียงใหม่ : พระสังกัการพิมพ์.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2540). ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ. กรุงเทพฯ : อรุณลาดพร้าว.

โสภา ธรรมรงวุธ. (2528). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่สอนโดยใช้หลักการเรียนเพื่อรอบรู้กับการสอนแบบปกติ. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

สมศักดิ์ ภู่วิภาดาพรรณ. (2541). เทคนิคส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

สมศักดิ์ สันธุระเวช. (2542). มุ่งสู่คุณภาพการศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

อนงค์ แสงเงิน. (2533). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นสร้างสรรค์ประกอบการใช้คำถามและการเล่นสร้างสรรค์แบบไม่ใช้คำถาม. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

อรทัย วิมลโนชและคนอื่น ๆ. (2533). ภาษาไทย 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อาภรณ์ เป็ลย่นบำรุง. (2536). การใช้คำถามที่นักเรียนสร้างขึ้นในการพัฒนาการเรียบเรียงความคิดในการเขียนเรียงความ. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า ธนบุรี.

อารี พันธุ์ณี. (2537). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ 1412.

อารี พันธุ์ณี. (2541). ไข่ดรวนใจ : อุปสรรคของความคิดสร้างสรรค์. วารสารวิชาการ, 1(10), 53.

อำไพ สุจริตกุลและธิดา โมกสิกรัตน์. (2543). เอกสารการสอนชุดวิชา ภาษาไทย 1 หน่วยที่ 1-8. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

Annarella, L.A. (2000). **Making Creativity and Imagination Part of the Curriculum.** (Online) Avialible <http://eric.syr.edu/Eric/fastweb>.

Brantley, H. & Washington, S.M. (1990). **Using Higher Level Questioning as a Method to Improve Evaluation of Language Skill.** (Online) Avialible <http://eric.syr.edu/Eric/fastweb>.

Dantnio, M. (1990). **How Can We Create Thinkers? Questioning Strategies that Work for Teachers.** (Online) Avialible <http://eric.syr.edu/Eric/fastweb>.

Donald, O. C. and other. (1980). **Teaching Strategies A Guide to Better Instruction.** Massachusettes : D.C. Health and Company.

Eberle, B. (1980). **The Inventive Thinking Curriculum Project.** (Online) Avialible <http://www.usto.gov/fastweb>.

Sander, N.M. (1966). **Classroom Questions: What Kinds?.** New York: Harpe & Row.

Torrance, E. P. (1963). **Education and The Creative Potential.** Minnesota: The Lund Press.