

บทที่ 5

สรุป และ อภิปรายผล

บทบาทของปริศนาคำทายต่อสังคมอีสานในด้านภาษาที่ผู้วิจัยได้วิเคราะห์จากข้อมูลปริศนาคำทายนั้น ยังผลให้เห็นบทบาททางภาษา ใน 4 ด้านด้วยกันคือ.

1. กลวิธีเกี่ยวกับเสียง
2. กลวิธีเกี่ยวกับคำ
3. กลวิธีเกี่ยวกับกลุ่มคำ
4. กลวิธีเกี่ยวกับประโยค

1. กลวิธี เกี่ยวกับเสียง

กลวิธีทางด้านเสียงที่ปรากฏในข้อมูลปริศนาคำทาย ทำให้เห็นว่าชาวอีสานมีการใช้เสียง พยัญชนะ และเสียงสระที่แตกต่างไปจากภาษาไทยมาตรฐาน เช่น คำว่า เท่า ชาวอีสานใช้ว่า ท้อ, คำว่า ข้าง ชาวอีสานใช้ว่า ข้าง เสียงพยัญชนะ และเสียงสระที่แตกต่างไปจากภาษาไทยมาตรฐานนี้เองมีอิทธิพลต่อการใช้ภาษาของชาวอีสานเป็นอย่างยิ่ง

2. กลวิธี เกี่ยวกับคำ

บทบาทของปริศนาคำทายที่มีอิทธิพลต่อชาวอีสานในเรื่องของคำที่ปรากฏ ทำให้มองเห็นศิลปะในการใช้คำของชาวอีสาน ว่าชาวอีสานมีศิลปะในการเลือกสรรถ้อยคำมาใช้เป็นอย่างยิ่ง ซึ่งมีทั้ง คำสัมผัสสระ , คำสัมผัสพยัญชนะ , คำซ้ำ , คำคู่ , คำกร่อน , คำที่ใช้เปรียบเทียบ , คำที่ทำให้มองเห็นภาพพจน์

ดังได้ยกตัวอย่างให้เห็นแล้วในบทที่ 4 ในเรื่องของการวิเคราะห์

แสดงให้เห็นอย่างเด่นชัด ถึงบทบาทในการใช้คำในภาษาอีสาน
ที่เต็มไปด้วย ศิลปะ ในการใช้ภาษา

3. กลวิธี เกี่ยวกับกลุ่มคำและวลี

ลักษณะของกลุ่มคำ และวลีที่มีปรากฏในปริศนาคำทาย แสดงถึงศิลปะ
ในการใช้ภาษาของชาวอีสานได้อย่างดีทีเดียว ทำให้เห็นว่าชาวอีสานรู้จักการใช้
กลุ่มคำที่มีความหมายสองแง่มุม , กลุ่มคำที่แปลความหมายได้หลายทาง , กลุ่ม
คำที่ใช้สำนวนเปรียบเทียบ , และกลุ่มคำที่แสดงลักษณะคำประพันธ์ นั้นย่อม
แสดงออกถึงลักษณะความเป็นนักศิลปะทางการใช้ภาษาของชาวอีสาน ในด้านกลุ่ม
คำและวลี ที่มีปรากฏในปริศนาคำทาย หรือกล่าวอีกนัยหนึ่งว่า ปริศนาคำทาย
มีบทบาทในด้านการใช้กลุ่มคำ และวลี ของชาวอีสาน

4. กลวิธี เกี่ยวกับประโยค

ลักษณะของประโยคที่มีปรากฏในข้อมูลปริศนาคำทายแสดงถึงบทบาทของ
ปริศนาคำทายต่อสังคมอีสานในทางที่ชาวอีสานมีการใช้ลักษณะประโยค ที่เป็นลักษณะ
ประโยคที่สมบูรณ์ และ ประโยคที่ไม่สมบูรณ์ ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นการใช้ประโยค
ลักษณะที่ไม่สมบูรณ์โดยไม่มีภาคประธาน และ ภาคแสดงอย่างครบถ้วน อาจจะมี
เฉพาะภาคแสดงเพียงอย่างเดียว ซึ่งทำให้มองเห็นว่า ชาวอีสานมิได้เอาจริง
เอาจังในเรื่องรูปแบบของไวยากรณ์เกี่ยวกับประโยค เพียงขอให้สามารถสื่อความ
หมายได้เป็นเพียงพอแล้ว

การวิจัยในครั้งนั้น นอกจากทำให้มองเห็นบทบาทของปริศนาคำทายต่อ
สังคมอีสานในด้านภาษาดังกล่าวมาแล้วข้างต้นนั้น ยังสามารถทำให้ผู้วิจัยพบสภาพ

ความเป็นอยู่ของชาวอีสานอีกด้วย แสดงว่าปริศนาคำทายนั้นมีบทบาทต่อสังคมอีสานทั้งด้านภาษา และด้านสภาพความเป็นอยู่ของชาวอีสานอีกด้วย

ในที่นี้ผู้วิจัยจึงพลาดเสียมิได้ที่จะวิเคราะห์ในด้าน สภาพความเป็นอยู่ของชาวอีสานจากปริศนาคำทาย พอสังเขป ทั้งนี้เพราะชาวอีสานได้บันทึกสิ่งต่างๆ ตามข้อมูล จากสิ่งที่ตนเองพบเห็นเป็นสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว จึงสะท้อนสภาพวิถีชีวิตของชาวอีสาน ว่ามีการดำเนินชีวิตที่เรียบง่าย ภายใต้ลักษณะที่อยู่อาศัยแบบเรือนใต้ถุนสูง มีหลังคาทรงจั่วมีชายคายื่นออกมา มีประตูแน่นหนา หุงหาอาหารแบบง่าย ๆ ไม่พิถีพิถัน อาหารการกินไม่ยุ่งยาก อาชีพส่วนใหญ่ได้แก่ เกษตรกรรม เช่น การทำนา ทำสวน เลี้ยงสัตว์ ประมง และ รับจ้างและเนื่องจากอีสานเป็นภาคที่กำลังพัฒนา เศรษฐกิจจึงค่อนข้างต่ำ ดูได้จากอาชีพของชาวอีสานที่มีอาชีพเกษตรกรรมเป็นหลัก แต่ก็พยายามพัฒนาในด้านการสาธารณูปโภค เช่น ในด้าน การไฟฟ้า โทรศัพท์ การแพทย์ การคมนาคม เป็นต้น นอกจากนี้ชาวอีสานยังมีวิถีการทางสันตนาการ ทั้งในด้านความรื่นเริงสนุกสนาน และการกีฬาอีกด้วย

ผลการวิจัยจากการวิจัยของคณะผู้วิจัย นับว่าให้ประโยชน์ถึง 2 ทางด้วยกัน คือ นอกจากจะวิเคราะห์วิจัยในเรื่องบทบาทของปริศนาคำทายที่มีต่อสังคมอีสานในด้านภาษาแล้วยังมีผลทำให้มองเห็น บทบาทของปริศนาคำทายที่มีต่อสภาพความเป็นอยู่ของชาวอีสานอีกทางหนึ่งด้วย ซึ่งนับว่าได้ผลเกินเป้าประสงค์ที่กำหนดไว้ในข้างต้น

ข้อเสนอแนะ

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้ คณะผู้วิจัยใคร่เสนอแนะ ที่จะให้มีการศึกษาเกี่ยวกับสภาพความเป็นอยู่ของชาวอีสานอย่างละเอียดลึกซึ้งกว่านี้ เพื่อประโยชน์

ในการนำผลการวิจัยไปปรับปรุงใช้ในแนวทางที่สามารถจะกระทำได้ หรือน่าจะ
มีการเปรียบเทียบบทบาทของปริศนาคำทายที่มีต่อสังคมอีสาน และสังคมในภาคอื่นๆ
เพื่อประโยชน์ในการปรับปรุงในด้านภาษาของกลุ่มชนในภาคนั้น ๆ
