

การแสดงเดี่ยว PERCUSSION ระดับมหาบัณฑิตศึกษา

GRADUATE PERCUSSION RECITAL

รติพันธ์ ลักษณาภาคิน 5437027 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการที่ปรึกษารายงานการแสดงเดี่ยว : ERIN BODNAR, D.M.A., ANAK  
CHARANYANANDA, Ph.D.

บทคัดย่อ

การแสดงเดี่ยว Percussion ระดับบัณฑิตศึกษานี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาศักยภาพการ  
แสดงและกระบวนการจัดการแสดงของผู้แสดง และยังเป็นการเรียนรู้การจัดทำประวัติโดยย่อ  
ของคีตกวีและข้อมูลเกี่ยวกับบทประพันธ์ที่คัดเลือกมาแสดงเพื่อใช้เป็นแหล่งข้อมูลทางวิชาการ  
ต่อไป

การแสดงดนตรีจัดแสดง ณ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล วันจันทร์ที่ 17  
มีนาคม พ.ศ. 2557

รายการแสดงประกอบด้วยบทเพลงดังต่อไปนี้

1. *Concerto for Marimba and Strings* by Emmanuel Sejourne
2. *Tango Suite no.1* by Astor Piazzolla
3. *Octabones* by Adi Morag
4. *Silence Must Be!* by Thierry de Mey
5. *Marimba Spiritual* by Minoru Miki

รวมเวลาแสดงทั้งหมด 53 นาที