

ภาคผนวก ค

**แผนการสอน-จุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง การผลิตแผ่นโปร่งใส
และแบบทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน**

แผนการสอนบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง การผลิตแผ่นโปร่งใส

เวลาเรียน 1 คาบ คาบละ 60 นาที

แนวคิด

การผลิตแผ่น โปร่งใส

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมายของสื่อการผลิตแผ่น โปร่งใสได้ถูกต้อง
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถบอกชนิดของสื่อแผ่น โปร่งใสได้ถูกต้อง
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำหลักการของสื่อการผลิตแผ่น โปร่งใสไปประยุกต์ใช้อย่าง

เหมาะสมถูกต้อง

เนื้อหา

บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่องการผลิตแผ่น โปร่งใส

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นที่ 1 (นำเข้าสู่บทเรียน)

1. ให้นักกลุ่มตัวอย่างเรียนกับเครื่องคอมพิวเตอร์ คนละ 1 เครื่อง
 2. ผู้สอนอธิบายให้ผู้เรียนทราบถึงวิธีเรียนแล้วให้ผู้เรียนทดลองเรียนตามคำแนะนำ
- เกี่ยวกับการเรียน ใช้เป็นพิมพ์และการใช้เมาส์ในตอนต้นของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน

ขั้นที่ 2

1. จัดเตรียมบทเรียนและคอมพิวเตอร์ ให้พร้อมที่จะดำเนินการสอน

2. หลังจากกลุ่มตัวอย่างเข้าประจำเครื่องอย่างพร้อมเพรียงแล้ว ให้กลุ่มตัวอย่างเปิดเครื่องพร้อมๆ กัน จากนั้นโปรแกรมจะแจ้งให้นิสิตรอบถึงวิธีการเรียน และจุดมุ่งหมายในการเรียน โดยมีครูหรือผู้ควบคุมคอยให้คำแนะนำ
3. หลังจากกลุ่มตัวอย่างเรียนบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเสร็จแล้ว ให้ผู้เรียนพักสักครู จากนั้นให้ทำแบบทดสอบเพื่อวัดการเรียนรู้
4. นำกระดาษคำตอบของกลุ่มตัวอย่างมาตรวจให้คะแนน โดยมีเกณฑ์ให้คะแนน ดังนี้
ตอบถูกให้ 1 คะแนน ตอบผิดหรือไม่ตอบหรือตอบมากกว่า 1 ตัวเลือก ให้ 0 คะแนน
5. กลุ่มตัวอย่างจะต้องทำคะแนนแบบทดสอบได้อย่างน้อยไม่ต่ำกว่า 80%

สื่อการเรียนการสอน

1. บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน (แผ่นซีดี-รอม) เรื่อง ...การผลิตแผ่น โปร่งใส
2. เครื่อง ไมโครคอมพิวเตอร์
3. แบบทดสอบหลังเรียน

การประเมินผล

1. สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนขณะปฏิบัติกิจกรรม
2. ผลคะแนนจากการทำแบบฝึกหัดขณะเรียน
3. ผลการทำแบบทดสอบหลังเรียน

หมายเหตุ: โปรแกรมทั้ง 2 ชุดนี้ ผ่านขั้นตอนการตรวจสอบเนื้อหาโดยผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา การตรวจสอบการออกแบบโปรแกรมโดยผู้เชี่ยวชาญด้าน โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ช่วยสอนแล้ว

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (ก่อนเรียน)
แบบทดสอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง การผลิตแผ่นภาพโปรงใส

คำชี้แจง ให้นักิเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยให้ทำเครื่องหมาย **X** ลงในช่องว่างที่เห็นว่าถูกต้อง

แบบทดสอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่อง การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง การผลิตภาพโปรงใส เพื่อใช้ประกอบการสอนวิชาเทคโนโลยีการศึกษาเบื้องต้น

1. ควรเขียนแผ่นใสห่างจากขอบของกรอบด้านในเท่าใด
 1. หนึ่งเซนติเมตร
 2. ครึ่งเซนติเมตร
 3. หนึ่งนิ้ว
 4. ครึ่งนิ้ว

2. สื่อที่สะดวกในการเขียนเพิ่มเติมขณะฉายคือข้อใด
 1. แผ่นใสชนิดถ่ายเอกสาร
 2. กระดานผ้าสำลี
 3. แผ่นภาพบนกระดาษแข็ง
 4. สไลด์อีเล็กทรอนิกส์

3. ข้อจำกัดของการผลิตแผ่นใสด้วยคอมพิวเตอร์คือข้อใด
 1. ภาพที่ได้ขาดความชัดเจน สีซีดจาง
 2. ไม่สามารถเพิ่มเติมเทคนิคพิเศษได้
 3. ต้องใช้วัสดุและอุปกรณ์ราคาแพง
 4. ผู้ผลิตต้องเก่งด้านการออกแบบ

4. แผ่นโปรงใส โดยทั่วไปมีขนาดมาตรฐานเท่าใด
 1. ขนาด A3 และ B4
 2. ขนาด A5
 3. ขนาด A4
 4. ขนาด A3

5. น้ำยาลบแผ่นใสที่เขียนด้วยปากกาแบบ Permanent ดีที่สุด คือข้อใด
 1. น้ำมันพืช
 2. แอลกอฮอล์
 3. น้ำกลั่น
 4. ทินเนอร์

6. เทปที่ใช้ติดแผ่นใสเข้ากรอบที่ดีและถูกต้องคือ
 1. ผ้าเทป (เทปสันปก)
 2. กระดาษกาวหน้า
 3. เทปกาวเย็น (กระดาษกาว)
 4. สก็อตเทป (เทปใส)

7. ลักษณะแผ่นโปรงใสที่ดี คือ
 1. สื่อความหมาย แนวความคิดเดียว
 2. มีเทคนิคการวาดและเขียนที่น่าสนใจ
 3. มีเนื้อหาอย่างละเอียด ครบถ้วน
 4. มีสีสัน สีสด สวยงาม หลากสี

8. เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะคือข้อใด
 1. Overhead Projector
 2. Overhead viewer
 3. Overhead Viewsonic
 4. Overhead Projection

9. ควรเลือกใช้สีเฉพาะที่มีความจำเป็นเท่านั้นเพื่ออะไร
 1. เพื่อประหยัดค่าใช้จ่าย
 2. เพื่อความสะดวกในการผลิต
 3. เพื่อแยกความแตกต่างหรือแสดงการจัดกลุ่ม
 4. เพื่อความสวยงาม

10. ขนาดของตัวอักษรบนแผ่นใสขั้นต่ำ ควรโตเท่าใด
 1. 10 มิลลิเมตร
 2. 3 มิลลิเมตร
 3. 5 มิลลิเมตร
 4. 8 มิลลิเมตร

11. แผ่นใสแบบซ้อนภาพ (Overlay) เหมาะกับเนื้อหาข้อใด
 1. แสดงการเกิดภูเขาไฟระเบิด
 2. แสดงส่วนประกอบของเครื่องยนต์
 3. แสดงผลของการบวกเลขสองหลัก
 4. แสดงการกินอาหารของเด็กเล็ก

12. การออกแบบแผ่นโปร่งใสให้สื่อความหมายในการเรียนการสอนได้ดีควรจะเป็นหน้าที่ของใคร
 1. นายช่างเทคนิค
 2. ครู
 3. นักศิลปะ
 4. นักเทคโนโลยีการศึกษา

13. การผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยมือมีข้อจำกัดคือ
 1. ทำจำนวนมากๆ หลายแผ่นไม่สะดวก
 2. ต้องเก่งศิลปะ วาดภาพประกอบได้
 3. ผู้เขียนต้องมีลายมือดี เขียนหนังสือสวย
 4. ถูกทุกข้อ

14. ข้อดีของการผลิตแผ่นใสด้วยมือ คือ
 1. เพิ่มเติมเทคนิคเคลื่อนไหวได้ง่าย
 2. สีสวย อักษรหลายรูปแบบ
 3. มีคุณภาพ น่าติดตาม
 4. ผลิตง่าย ราคาประหยัด

15. การผลิตแผ่นใสด้วยคอมพิวเตอร์ ขนาดตัวอักษรไม่ควรน้อยกว่าเท่าใด
 1. 36 พอยท์
 2. 28 พอยท์
 3. 48 พอยท์
 4. 40 พอยท์

16. ควรเลือกรูปภาพประกอบให้เหมาะสมกับข้อใด
 1. สีของแผ่นใส
 2. ขนาดของแผ่นโปร่งใส
 3. ตัวอักษร
 4. เนื้อหาหรือข้อความ

17. ขั้นตอนแรกในการผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์คือข้อใด
 1. การออกแบบบนจอคอมพิวเตอร์
 2. การทดลองพิมพ์บนกระดาษ
 3. การวางแผนและเตรียมการผลิต
 4. การออกแบบ

18. สิ่งที่เป็นจำเป็นของการผลิตแผ่นใสด้วยมือคือ
 1. คัตเตอร์สำหรับตัดกรอบแผ่นใส
 2. แผ่นตารางหรือแผ่นเส้นบรรทัด
 3. กระดาษแข็งทำกรอบแผ่นใส
 4. แผ่นยางรองตัดหรือแผ่นไม้อัด

19. ข้อควรระวังที่สุด ในการผลิตแผ่นใสด้วยเครื่องถ่ายภาพเอกสาร คือ
1. ต้นฉบับต้องคมชัด ควรใช้จากหนังสือถ่ายได้ทันที
 2. ไม่ควรใช้ภาพถ่ายเส้นหนาๆ หมึกของเครื่องจะเลอะ
 3. แผ่นใสต้องเป็นชนิดที่ใช้เฉพาะถ่ายภาพเอกสารเท่านั้น
 4. ต้องเช็ดแท่นกระจกเครื่องถ่ายภาพเอกสารให้สะอาด
20. ข้อดีของเครื่องฉายภาพข้ามศีรษะที่ดีกว่าเครื่องฉายแบบอื่น คือ
1. ภาพชัดเจนแจ่มชัด
 2. ภาพเคลื่อนไหวได้
 3. ได้ภาพที่มีขนาดใหญ่
 4. ฉายในห้องที่ไม่ต้องมีมืดมากนัก
21. โปรแกรมที่ง่ายและสะดวกในการผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยคอมพิวเตอร์คือข้อใด
1. Photosuit
 2. PowerPoint
 3. PowerPoint
 4. PowerBluider
22. Lay out คืออะไร
1. การเลือกโปรแกรม
 2. การออกแบบง่ายๆ
 3. การทำต้นฉบับ
 4. การใส่สี
23. การผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์มีข้อความในหนึ่งจอ (กรอบภาพ)ไม่เกินกี่คำ
1. 25-27
 2. 26-28
 3. 27-29
 4. 28-30

24. ในการสั่งเปลี่ยนสีพื้นในการผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ไม่ควรใช้สีพื้นสีใด
1. สีเหลือง
 2. สีขาว
 3. สีน้ำเงิน
 4. สีเขียว
25. ในการพิมพ์ตัวอักษรบนแผ่นภาพโปร่งใส ระบบใดจะมีความคมชัดจนมากที่สุด
1. เครื่องพิมพ์แบบดอทเมตริกซ์ 24 เข็ม
 2. เครื่องพิมพ์แบบดอทเมตริกซ์ 9 เข็ม
 3. เครื่องพิมพ์เลเซอร์
 4. เครื่องพิมพ์แบบพ่นหมึก
26. การผลิตภาพโปร่งใสวิธีใดที่จะได้แผ่นโปร่งใสสะดวกรวดเร็วและสวยงาม
1. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์
 2. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสด้วยฟิล์มลิธ
 3. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสด้วยความร้อน
 4. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสชนิดภาพซ้อน
27. ในแผ่นโปร่งใสแต่ละแผ่นควรมีลักษณะใด
1. มีผู้อธิบายคนเดียว
 2. มีแนวความคิดเดียว
 3. มีตัวหนังสืออย่างเดียว
 4. มีสีเดียว
28. การผลิตแผ่นใสด้วยคอมพิวเตอร์ ขนาดตัวอักษรไม่ควรน้อยกว่าเท่าใด
1. 48 พอยท์
 2. 40 พอยท์
 3. 36 พอยท์
 4. 28 พอยท์

29. กรอบแผ่นใสมีประโยชน์อย่างไร

1. สามารถวางแผ่นใสซ้อนกันได้หลายชั้น
2. ทำให้แผ่นใสแข็งแรงมั่นคงขึ้น
3. นำแผ่นใสไปติดที่กระดานดำได้
4. ใช้บังข้อมูลก่อนนำเสนอได้

30. ข้อใดเป็นการใช้แผ่นภาพโปร่งใสที่เหมาะสม

1. ใช้แสงเลเซอร์ชี้ที่จอภาพ
2. ใช้ไม้ยาวชี้ที่จอภาพ
3. ใช้นิ้วชี้ที่แผ่นโปร่งใส
4. ใช้ไม้ชี้ที่แผ่นโปร่งใส

เฉลยแบบทดสอบ (ก่อนเรียน)

1. ค	16. ง
2. ก	17. ง
3. ค	18. ข
4. ค	19. ค
5. ข	20. ง
6. ค	21. ค
7. ก	22. ข
8. ก	23. ก
9. ค	24. ข
10. ง	25. ค
11. ข	26. ก
12. ง	27. ข
13. ง	28. ง
14. ง	29. ข
15. ข	30. ง

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (หลังเรียน)
แบบทดสอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง การผลิตแผ่นภาพโปรงใส

คำชี้แจง ให้นักิเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยให้ทำเครื่องหมาย **X** ลงในช่องว่างที่เห็นว่าถูกต้อง

แบบทดสอบบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่อง การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง การผลิตภาพโปรงใส เพื่อใช้ประกอบการสอนวิชาเทคโนโลยีการศึกษาเบื้องต้น

1. เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะคือข้อใด
 1. Overhead viewer
 2. Overhead Viewsonic
 3. Overhead Projection
 4. Overhead Projector

2. สื่อที่สะดวกในการเขียนเพิ่มเติมขณะฉาย คือข้อใด
 1. สไลด์อีเล็กทรอนิกส์
 2. แผ่นภาพบนกระดาษแข็ง
 3. กระดานผ้าสำลี
 4. แผ่นใสชนิดถ่ายเอกสาร

3. สิ่งที่เป็นของการผลิตแผ่นใสด้วยมือ คือ
 1. แผ่นตารางหรือแผ่นเส้นบรรทัด
 2. คัตเตอร์สำหรับตัดกรอบแผ่นใส
 3. แผ่นยางรองตัดหรือแผ่นไม้อัด
 4. กระดาษแข็งทำกรอบแผ่นใส

4. แผ่นโปรงใส โดยทั่วไปมีขนาดมาตรฐานเท่าใด
 1. ขนาด A3
 2. ขนาด A4
 3. ขนาด A5
 4. ขนาด A3 และ B4

5. น้ำยาลบแผ่นใสที่เขียนด้วยปากกาแบบ Permanent ดีที่สุด คือข้อใด
 1. น้ำกลั่น
 2. น้ำมันพืช
 3. แอลกอฮอล์
 4. ทินเนอร์

6. เทปที่ใช้ติดแผ่นใสเข้ากรอบที่ดีและถูกต้อง คือ
 1. สก๊อตเทป (เทปใส)
 2. เทปกาวย่น (กระดาษกาว)
 3. ผ้าเทป (เทปสันปก)
 4. กระดาษกาวทาน้ำ

7. ลักษณะแผ่นโปรงใสที่ดี คือ
 1. มีสีสัน สีสด สวยงาม หลากสี
 2. สื่อความหมาย แนวความคิดเดียว
 3. มีเนื้อหาอย่างละเอียด ครบถ้วน
 4. มีเทคนิคการวาดและเขียนที่น่าสนใจ

8. ควรเขียนแผ่นใสห่างจากขอบของกรอบด้านในเท่าใด
 1. ครึ่งเซนติเมตร
 2. หนึ่งเซนติเมตร
 3. ครึ่งนิ้ว
 4. หนึ่งนิ้ว

9. ควรเลือกใช้สีเฉพาะที่มีความจำเป็นเท่านั้นเพื่ออะไร
 1. เพื่อความสวยงาม
 2. เพื่อประหยัดค่าใช้จ่าย
 3. เพื่อความสะดวกในการผลิต
 4. เพื่อแยกความแตกต่างหรือแสดงการจัดกลุ่ม

10. ขนาดของตัวอักษรบนแผ่นใสขั้นต่ำ ควรโตเท่าใด
 1. 3 มิลลิเมตร
 2. 5 มิลลิเมตร
 3. 8 มิลลิเมตร
 4. 10 มิลลิเมตร

11. แผ่นใสแบบซ้อนภาพ (Overlay) เหมาะกับเนื้อหาข้อใด
 1. แสดงส่วนประกอบของเครื่องยนต์
 2. แสดงการเกิดภูเขาไฟระเบิด
 3. แสดงการกินอาหารของเด็กเล็ก
 4. แสดงผลของการบวกเลขสองหลัก

12. การออกแบบแผ่นโปร่งใสให้สื่อความหมายในการเรียนการสอนได้ดีควรจะเป็นหน้าที่ของใคร
 1. ครู
 2. นักศิลปะ
 3. นักเทคโนโลยีการศึกษา
 4. นายช่างเทคนิค

13. การผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยมือมีข้อจำกัด คือ
 1. ทำจำนวนมากๆ หลายแผ่นไม่สะดวก
 2. ผู้เขียนต้องมีลายมือดี เขียนหนังสือสวย
 3. ต้องเก่งศิลปะ วาดภาพประกอบได้
 4. ถูกทุกข้อ

14. ข้อดีของการผลิตแผ่นใสด้วยมือ คือ
 1. สีสวย อักษรหลายรูปแบบ
 2. เพิ่มเติมเทคนิคเคลื่อนไหวได้ง่าย
 3. ผลิตง่าย ราคาประหยัด
 4. มีคุณภาพ น่าติดตาม

15. การออกแบบต้นฉบับแบบแผ่นโปร่งใสเริ่มต้นจากข้อใด
 1. กำหนดจุดมุ่งหมาย
 2. ระบุเนื้อหา
 3. มีแนวความคิดเดียว
 4. มีผู้อธิบายคนเดียว

16. ควรเลือกรูปภาพประกอบให้เหมาะสมกับข้อใด
 1. เนื้อหาหรือข้อความ
 2. ตัวอักษร
 3. สีของแผ่นใส
 4. ขนาดของแผ่นโปร่งใส

17. ขั้นตอนแรกในการผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์คือข้อใด
 1. การออกแบบ
 2. การทดลองพิมพ์บนกระดาษ
 3. การวางแผนและเตรียมการผลิต
 4. การออกแบบบนจอคอมพิวเตอร์

18. ข้อจำกัดของการผลิตแผ่นใสด้วยคอมพิวเตอร์ คือข้อใด
 1. ต้องใช้วัสดุและอุปกรณ์ราคาแพง
 2. ผู้ผลิตต้องเก่งด้านการออกแบบ
 3. ภาพที่ได้ขาดความชัดเจน สีซีดจาง
 4. ไม่สามารถเพิ่มเติมเทคนิคพิเศษได้

19. ข้อควรระวังที่สุด ในการผลิตแผ่นใสด้วยเครื่องถ่ายภาพเอกสาร คือ
1. ต้องเช็ดแทนกระจกเครื่องถ่ายภาพเอกสารให้สะอาด
 2. ต้นฉบับต้องคมชัด ควรใช้จากหนังสือถ่ายได้ทันที
 3. ไม่ควรใช้ภาพถ่ายเส้นหนาๆ หมึกของเครื่องจะเลอะ
 4. แผ่นใสต้องเป็นชนิดที่ใช้เฉพาะถ่ายภาพเท่านั้น
20. Lay out คืออะไร
1. การออกแบบง่ายๆ
 2. การทำต้นฉบับ
 3. การใส่สี
 4. การเลือกโปรแกรม
21. โปรแกรมที่ง่ายและสะดวกในการผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยคอมพิวเตอร์คือข้อใด
1. Photoshop
 2. PowerPoint
 3. PowerBluider
 4. Photosuit
22. ข้อดีของเครื่องฉายภาพข้ามศีรษะที่ดีกว่าเครื่องฉายแบบอื่น คือ
1. ภาพเคลื่อนไหวได้
 2. ได้ภาพที่มีขนาดใหญ่
 3. ฉายในห้องที่ไม่ต้องมีม่านมากนัก
 4. ภาพชัดเจนแจ่มชัด
23. การผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์มีข้อความในหนึ่งจอ (กรอบภาพ) ไม่เกินกี่คำ
1. 28-30
 2. 27-29
 3. 26-28
 4. 25-27

24. ในการสั่งเปลี่ยนสีพื้นในการผลิตแผ่นโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ไม่ควรใช้สีพื้นสีใด
1. สีน้ำเงิน
 2. สีเขียว
 3. สีขาว
 4. สีเหลือง
25. ข้อใดเป็นการใช้แผ่นภาพโปร่งใสที่เหมาะสม
1. ใช้ไม้ยิวชี้ที่จอภาพ
 2. ใช้นิ้วชี้ที่แผ่นโปร่งใส
 3. ใช้ไม้ชี้ที่แผ่นโปร่งใส
 4. ใช้แสงเลเซอร์ชี้ที่จอภาพ
26. การผลิตภาพโปร่งใสวิธีใดที่จะได้แผ่นโปร่งใสสะดวกรวดเร็วและสวยงาม
1. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสด้วยฟิล์มลิธ
 2. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสชนิดภาพซ้อน
 3. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์
 4. การผลิตแผ่นภาพโปร่งใสด้วยความร้อน
27. ในแผ่นโปร่งใสแต่ละแผ่นควรมีลักษณะใด
1. มีสีเขียว
 2. มีตัวหนังสืออย่างเดียว
 3. มีแนวความคิดเดียว
 4. มีผู้อธิบายคนเดียว
28. การออกแบบต้นฉบับแบบแผ่นโปร่งใสเริ่มต้นจากข้อใด
1. กำหนดจุดมุ่งหมาย
 2. ระบุเนื้อหา
 3. มีแนวความคิดเดียว
 4. มีผู้อธิบายคนเดียว

29. กรอบแผ่นใสมีประโยชน์อย่างไร

1. ทำให้แผ่นใสแข็งแรงมั่นคงขึ้น
2. นำแผ่นใสไปติดที่กระดานดำได้
3. ใช้บังข้อมูลก่อนนำเสนอได้
4. สามารถวางแผ่นใสซ้อนกันได้หลายชั้น

30. ในการพิมพ์ตัวอักษรบนแผ่นภาพโปร่งใส ระบบใดจะมีความคมชัดจนมากที่สุด

1. เครื่องพิมพ์แบบดอทเมตริกซ์ 9 เจ็ม
2. เครื่องพิมพ์แบบดอทเมตริกซ์ 24 เจ็ม
3. เครื่องพิมพ์แบบพ่นหมึก
4. เครื่องพิมพ์เลเซอร์

เฉลยแบบทดสอบ (หลังเรียน)

- | | |
|-------|-------|
| 1. ง | 16. ก |
| 2. ง | 17. ก |
| 3. ก | 18. ก |
| 4. ข | 19. ง |
| 5. ค | 20. ก |
| 6. ข | 21. ข |
| 7. ข | 22. ค |
| 8. ง | 23. ง |
| 9. ง | 24. ข |
| 10. ค | 25. ค |
| 11. ก | 26. ข |
| 12. ค | 27. ค |
| 13. ง | 28. ค |
| 14. ค | 29. ก |
| 15. ก | 30. ง |