

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

only mess

ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ยาใจ พงษ์บริบูรณ์)

Myri.

ព្រះធម្មកាវ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พวงทอง อ่อนจรรย์)

$$m \frac{d^2x}{dt^2}$$

ព័ត៌មានប្រចាំថ្ងៃ

(อาจารย์ สมหวัง บุญสิทธิ์)

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาแฟ้มสะสมงานในการประเมินผลพัฒนาการด้านทักษะการเขียนของนักเรียนระดับก่อนประถมศึกษา 2) ศึกษาผลจากการพัฒนาแฟ้มสะสมงานด้านทักษะการเขียนของนักเรียนระดับก่อนประถมศึกษาในด้านความพร้อมก่อนการเขียน ความสามารถในการเขียนลีลาเส้น ความสามารถในการเขียนพยัญชนะไทย และการรู้จักตนเองของนักเรียนด้านวิธีการเรียนรู้

กลุ่มที่ศึกษาในงานวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนระดับชั้นอนุบาล 2/2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2540 โรงเรียนโพธิ์ทองนาจันทวิทยา อำเภอปลวกแดง จังหวัดนครพนม จำนวน 20 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย แบ่งเป็น 3 ประเภท คือ 1) เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ แผนการสอนจำนวน 18 แผนการสอน และแผนงานฝึกปฏิบัติ 2) แฟ้มสะสมงาน นักเรียน ได้แก่ แฟ้มแสดงงาน และแฟ้มผลงานดีเด่น 3) แฟ้มสนับสนุนการประเมิน ได้แก่ แบบสังเกตกิจกรรมการเรียนการสอน แบบสะท้อนตนเองของนักเรียน แบบแสดงความคิดเห็นของผู้ปกครองต่อผลงานนักเรียน แบบแสดงความคิดเห็นของครูและผู้ช่วยวิจัยต่อผลงานนักเรียน และแบบแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้แฟ้มสะสมงาน

การวิจัยครั้งนี้ใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการ เพื่อพัฒนาแฟ้มสะสมงานโดยบูรณาการร่วมกับกิจกรรมการเรียนการสอน ซึ่งมีวงจรปฏิบัติการวิจัย 3 วงจร ดังนี้ วงจรปฏิบัติการวิจัยที่ 1 ประกอบด้วยแผนการสอนที่ 1 - 6 วงจรปฏิบัติการวิจัยที่ 2 ประกอบด้วยแผนการสอนที่ 7 - 12 วงจรปฏิบัติการที่ 3 ประกอบด้วยแผนการสอนที่ 13 - 18 ในการเก็บข้อมูลผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยได้ทำการบันทึกเหตุการณ์และรวบรวมข้อมูล และเมื่อการทดลองจบลงในแต่ละวงจรปฏิบัติ จึงสะท้อนผลการปฏิบัติ เพื่อปรับปรุงแผนการสอนและรูปแบบการประเมินผลในแต่ละวงจรให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ผลการวิจัย

จากการพัฒนาแฟ้มสะสมงานในการประเมินผลพัฒนาการด้านทักษะการเขียนของนักเรียนระดับก่อนประถมศึกษาตามแนวคิดของ นูรีกี และคณะ โดยกำหนดประเภทของแฟ้มตามแนวคิดของ พิชเชอร์ และคิงส์ โดยบูรณาการเข้ากับกิจกรรมการเรียนการสอนประจำวัน ประกอบกันเป็นกระบวนการในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้แฟ้มสะสมงานในการประเมินผล ผลการวิจัยได้ข้อค้นพบดังต่อไปนี้

1. กระบวนการพัฒนาแฟ้ม ประกอบด้วย

ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน เป็นการนำเสนอสถานการณ์หรือบริบทที่เหมาะสมกับการลงมือปฏิบัติงาน ประกอบด้วย 2 ขั้นตอน คือ 1) ชี้นำเข้าสู่บทเรียน มีจุดมุ่งหมายเพื่อเตรียมนักเรียนให้มีสมาธิและความพร้อมที่จะเรียนรู้เนื้อหา โดยใช้ เกม เพลง นิทาน คำคล้องจอง 2) ขั้นสอนและสรุป มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้โดยสอนเนื้อหาตามลำดับขั้นตอนไปตามพัฒนาการของนักเรียนเพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้และได้แนวคิดในการทำงาน

ด้านกระบวนการใช้แฟ้มสะสมงานในการประเมินผลพัฒนาการด้านทักษะการเขียน ประกอบด้วยขั้นตอน 6 ขั้น คือ 1) ชี้นำวางแผนการดำเนินงาน เป็นการเตรียมวางแผนงาน โดยกำหนดใช้แฟ้มในการประเมินผลงานนักเรียน 3 ชนิด คือ แฟ้มผลงาน (The Working Portfolio) ใช้ในการเก็บผลงานทั่ว ๆ ไปที่นักเรียนปฏิบัติ แฟ้มผลงานดีเด่น (The Showcase Portfolio) ใช้เก็บงานที่นักเรียนคัดเลือก และแฟ้มสนับสนุนการประเมิน (The Record - Keeping Portfolio) ใช้เก็บแบบบันทึก แบบสังเกตและรายละเอียดต่าง ๆ ที่ได้จากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินผล หลังจากนั้นกำหนดจุดประสงค์ เนื้อหา เกณฑ์ ผู้เกี่ยวข้อง และสร้างกิจกรรมที่จะวัดนักเรียน ส่วนนักเรียนต้องเตรียมตัวให้พร้อมที่จะเรียนรู้การทำงาน เข้าใจบทบาทของตนเองและเกณฑ์ในการให้คะแนนเพื่อจะได้ทราบเป้าหมายในการทำงาน

2) ขั้นการเก็บรวบรวมหลักฐานในการทำงาน เป็นกิจกรรมที่นักเรียนทำหลังจากทำงานเสร็จ

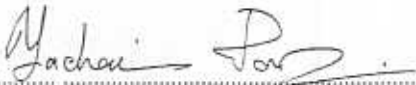
เรียบร้อยในแต่ละแผนการสอน โดยเก็บผลงานลงแฟ้มผลงาน 3) **ขั้นคัดเลือกผลงาน** เป็นกิจกรรมที่นักเรียนเลือกผลงานที่ดีที่สุดของตัวเองเพื่อเก็บไว้ในแฟ้มผลงานดีเด่น โดยครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีอิสระในการคัดเลือกผลงานตัวเองอย่างเต็มความสามารถ โดยไม่ไปออกความคิดเห็นและเสนอแนะใด ๆ 4) **ขั้นสะท้อนผลงาน** เนื่องจากนักเรียนเขียนหนังสือไม่ได้ ดังนั้น ครูจึงใช้การสัมภาษณ์โดยใช้คำถามกระตุ้นให้นักเรียนคิดได้หลากหลาย 5) **ขั้นประเมินผลงาน** โดยครูและผู้ช่วยวิจัยเป็นผู้ประเมินโดยนำข้อมูลจากทั้ง 3 แฟ้มมาประกอบการประเมิน คือ แฟ้มแสดงงาน แฟ้มผลงานดีเด่นและแฟ้มสนับสนุนการประเมิน เพื่อให้ได้ผลพัฒนาการที่แท้จริงของนักเรียน โดยไม่ไปกระทบชิ้นงานที่นักเรียนเลือกในแฟ้มผลงานดีเด่นของนักเรียน 6) **ขั้นการจัดนิทรรศการ** โดยจัดในห้องเรียน เนื่องจากเป็นสถานที่ที่นักเรียนคุ้นเคยและเป็นเจ้าของสถานที่ และเพื่อให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการแสดงผลงานได้เต็มเวลาและเต็มความสามารถ

2. ผลจากการพัฒนาแฟ้มผลงาน พบว่า เมื่อใช้แฟ้มผลงานประเมินทักษะการเรียนรู้และการรู้จักตนเองของนักเรียนร่วมกับกิจกรรมการเรียนการสอน นักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์ที่กำหนดได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 75 นั่นคือ 1) นักเรียนมีคะแนนพัฒนาการด้านการเขียนเป็นร้อยละ 93.34 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2) นักเรียนมีคะแนนพัฒนาการด้านการเขียนลีลาเส้นเป็นร้อยละ 82.92 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 3) นักเรียนมีคะแนนพัฒนาการด้านการเขียนพยัญชนะไทยเป็นร้อยละ 94.58 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด สำหรับพัฒนาการการรู้จักตัวเองด้านวิธีการเรียนรู้ หลังจากการสอนผ่านไป 5 สัปดาห์ นักเรียนทุกคนสามารถเลือกผลงานที่ดีที่สุดของตัวเองได้สอดคล้องกับเกณฑ์ที่กำหนด มีความเป็นระเบียบในการเก็บผลงาน มีความรับผิดชอบตนเอง มีความเชื่อมั่นในตนเองและมีปฏิกิริยาตอบสนองต่อการเรียนรู้มากขึ้น

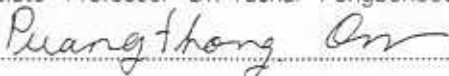
THIS TITLE : THE DEVELOPMENT OF PORTFOLIO ASSESSMENT ON WRITING
SKILLS OF PRE - SCHOOL CHILDREN

AUTHOR : MISS SIRIDA VEERAKUL

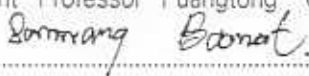
THESIS ADVISORY COMMITTEE :

.....Chairman

(Associate Professor Dr. Yachai Pongboriboon)

.....Member

(Assistant Professor Puangthong Onchamras)

.....Member

(Mr. Somwang Boonsit)

ABSTRACT

The objectives of this study were: 1) to develop the portfolio assessment on writing skills of pre-school children, 2) to investigate the effect of using portfolio assessment on the pre - school children's writing skills which were pre - writing skills; stroke - writing skills and Thai alphabet writing skills as well as the self - reflecting characteristics.

The study aimed at 20 pre - school children as the case study. They were students at Ponsawangnahiyittaya school, Amphur Plapak, Changwat Nakhonpanom in the second semester of the academic year 1997.

The research tools were classified into 3 types: 1) experimental tools which were 18 lesson plans and the lesson exercises; 2) student portfolio which were the working portfolio and the showcase portfolio; 3) the record - keeping portfolio which were the teaching - learning observation form, the student self - reflect form, the parent's comment form, the teacher's comment form and the using portfolio' note form.

The model of this study approached action research principles with 3 operational reflecting cycles. Each of cycle consisted of 6 lesson plans which mutually integrated with the portfolio assessment developing. Data collecting aimed to reflect

an ongoing procedure which was linked to the purpose of the project and the portfolio. These data were recorded through all forms of research tools using in the record keeping portfolio. At the end of each action research spiral, the reflecting operation data were consequently brought up for critical analysing by the researcher and research assistants in order to improve activities in the next lesson plan and the portfolio.

The findings:

1. The portfolio assessment on writing skills of pre - school children was effectively developed with 6 steps. The project purpose - the teacher projected the purposes and types of portfolio into 3 types; the working portfolio, the showcase portfolio and the record - keeping portfolio. The collection and organization - each student collected and organized artifacts over time keeping in the working portfolio. The selection - the student selected key artifacts based on criteria given keeping in the showcase portfolio. The metacognitive reflection - the student expressed self - reflective on their learning style through the teacher interviewing. The evaluating student work - the teacher and the assistants evaluated individual's work and assigned a value on the rubric score levels. The respection accomplishment - all students performed their works on the exhibition which was organized collaboratively.

2. The effect of developing portfolio assessment revealed that all students' performance achieved the mastery criteria of 75 percent i.e. 1) The average score of students' pre - writing skills was at 93.34 percent, 2) the average score of students' stroke - writing skills was at 82.92 percent, and 3) the average score of students' Thai alphabet writing skills was at 94.58 percent. It was also found that the students' learning style on self - reflection was satisfaction such as they were able to select their key artifacts based on criteria, including forwarded themselves to self - organization, discipline, responsibility and confidence as well as being active learners.