

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
สารบัญตาราง	ช
สารบัญภาพ	ณ
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ที่มาและแรงบันดาลใจ	1
1.2 แนวความคิด	2
1.3 วัตถุประสงค์	2
1.4 รูปแบบและเทคนิค	3
1.5 แผนและระยะเวลาในการดำเนินการ	3
บทที่ 2 เอกสารและผลงานศิลปะที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ข้อมูลเกี่ยวกับประวัติศาสตร์การถ่ายภาพบุคคล	7
2.2 ข้อมูลเกี่ยวกับแนวคิดและรูปแบบการถ่ายภาพบุคคล	9
2.3 ข้อมูลเกี่ยวกับเทคนิคและรูปแบบ และการถ่ายภาพภูมิทัศน์	12
บทที่ 3 กระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน	15
3.1 ขั้นตอนการออกเดินทาง ตระเวนหาบุคคล ภูมิทัศน์ที่เหมาะสม และการถ่ายภาพ	16
3.1.1 ภาพบุคคลต่างจังหวัดชั้นกรรมาชีพที่อาศัยและใช้ชีวิตอยู่ใน กรุงเทพมหานคร	16
3.1.2 ภาพภูมิทัศน์กรุงเทพมหานคร	18
3.1.3 ภาพภูมิทัศน์ในชนบท	20

3.2	ขั้นตอนการปรับแต่งและอัดภาพ	21
3.3	รูปแบบการนำเสนอผลงาน	22
บทที่ 4	วิเคราะห์ผลงาน	23
4.1	การวิเคราะห์แนวความคิด	23
4.2	การวิเคราะห์รูปแบบ	24
4.2.1	วิเคราะห์รูปแบบของภาพบุคคล	24
4.2.2	วิเคราะห์รูปแบบของภาพภูมิทัศน์	28
บทที่ 5	บทสรุป	36
	บรรณานุกรม	37
	ภาคผนวก	38
	ภาคผนวก ก อภิธานศัพท์	39
	ภาคผนวก ข สัมมนา	40
	ภาคผนวก ค การฝึกงานและการจัดแสดงนิทรรศการศิลปะ	41
	ประวัติผู้เขียน	42

สารบัญตาราง

ตาราง		หน้า
1.5.1	แผนและระยะเวลาในการดำเนินการ ช่วงที่ 1	3
1.5.2	แผนและระยะเวลาในการดำเนินการ ช่วงที่ 2	5
1.5.3	แผนและระยะเวลาในการดำเนินการ ช่วงที่ 3	6

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved

สารบัญภาพ

รูป	หน้า
2.1 ผลงานศิลปะภาพถ่ายของ Gaspard Felin Tournachon	8
2.2 ผลงานศิลปะภาพถ่ายของ Richard Avedon	11
2.3 ผลงานศิลปะภาพถ่ายของ Richard Avedon	12
2.4 ผลงานศิลปะภาพถ่ายของ Ansel Adams	14
2.5 ผลงานศิลปะภาพถ่ายของ Ansel Adams	14
3.1 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 1 ข้อย คนงานก่อสร้าง กรุงเทพฯ ฯ พ.ศ. 2553	17
3.2 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 2 กรุงเทพฯ ฯ หมายเลข 2 พ.ศ. 2554	19
3.3 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 3 ท้องนาแม่แดง เชียงใหม่ พ.ศ. 2554	20
4.1 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 4 พลทหารเรือชาวสุราษฎร์ ฯ กรุงเทพฯ ฯ พ.ศ. 2554	25
4.3 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 5 แม่ลูก กรุงเทพฯ ฯ พ.ศ. 2554	26
4.3 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 6 หัวหน้าช่าง นนทบุรี พ.ศ. 2553	27
4.4 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 7 น้ำลำตะคองและเทือกเขาตองพญาเย็น นครราชสีมา พ.ศ. 2554	29
4.5 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 8 ทุ่งข้าว ทิวเขาและมะพร้าว 8 ต้น พัทลุง พ.ศ. 2554	30
4.6 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 9 ไร่บ้านแม่แดง เชียงใหม่ พ.ศ. 2554	31
4.7 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 10 กรุงเทพฯ ฯ หมายเลข 3 พ.ศ. 2554	32

4.8 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 11	
กรุงเทพ ฯ หมายเลข 4 อโศก พ.ศ. 2554	33
4.9 ผลงานวิทยานิพนธ์ชิ้นที่ 12	
กรุงเทพ ฯ หมายเลข 1 พ.ศ. 2554	34
4.10 ภาพรวมผลงานวิทยานิพนธ์	
ภาพของงานหลังการติดตั้งสมบูรณ์ พ.ศ. 2554	35



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright© by Chiang Mai University
 All rights reserved