

บทที่ ๓

วิธีการดำเนินการวิจัย

โครงการวิจัยทักษะกระบวนการสอนวิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทยสอดคล้องตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นการวิจัยเชิงคุณภาพที่มีวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังนี้
วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย

๑. กำหนดแนวการสอนวิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ให้สอดคล้องตามหลักสูตรขั้นพื้นฐาน
๒. จัดทำสื่อทางด้านนาฏศิลป์และดุริยางค์ไทยเพื่อให้สอดคล้องตามทักษะและกระบวนการสอนโดยจัดทำเป็น CD-ROM
๓. นำสื่อCD-ROMนาฏศิลป์และดุริยางค์ไทยไปเผยแพร่ และประเมินคุณภาพสื่อ

ขอบเขตของโครงการวิจัย

๑. ครูผู้สอนวิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทยในสถาบันการศึกษาระดับประถมศึกษา และมัธยมศึกษา โดยมีอายุราชการไม่ต่ำกว่า ๕ ปี
๒. ครูผู้สอนวิชานาฏศิลป์ไทยระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาจากโรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษา ๔ ภาค ได้แก่ จังหวัดสตูล จังหวัดตาก เขต ๑ จังหวัดนครราชสีมา เขต ๑ และจังหวัดนครนายก รวม ๑๒๐ คน
๓. ครูผู้สอนวิชาดุริยางค์ไทยระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาจากโรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษา ๔ ภาค ได้แก่ จังหวัดสตูล จังหวัดตาก เขต ๑ จังหวัดนครราชสีมา เขต ๑ และจังหวัดนครนายก รวม ๑๒๐ คน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ และหน่วยงานที่นำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

๑. เป็นแนวทางการสอนวิชานาฏศิลป์และดนตรี ที่กำหนดขึ้นจากการระดมสมองของครูนาฏศิลป์และดุริยางค์ไทยจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ อันจะเอื้อประโยชน์ต่อการนำไปพัฒนาการเรียนการสอนให้บรรลุมาตรฐานการศึกษา

๒. รูปแบบการสอนจะเป็นตัวอย่างของแนวคิดของครูผู้สอนหลากหลายสถาบันที่จะนำไปสานต่อและกำหนดรูปแบบการสอนที่หลากหลายต่อไป เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอันจะยังประโยชน์ต่อเยาวชนต่อไป

๓. ครูจะได้นำสื่อ CD-ROM วิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทย ไปใช้ในการเรียนการสอน อันจะยังประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนการสอนให้สอดคล้องตามหลักสูตร

การศึกษาขั้นพื้นฐาน ในโรงเรียนสังกัดเขตพื้นที่การศึกษา ๔ ภาค ได้แก่ จังหวัดสตูล จังหวัดตาก เขต ๑ จังหวัดนครราชสีมา เขต ๑ และจังหวัดนครนายก รวม ๑๒๕ โรงเรียน

วิธีดำเนินการวิจัยและสถานที่ทำการทดลองเก็บข้อมูล

การวิจัยโครงการทักษะกระบวนการสอนนาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทยสอดคล้องตาม หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานนี้ จัดดำเนินการวิจัยเป็น ๒ ระยะ คือ

ระยะที่ ๑ การเก็บข้อมูล

ขั้นเตรียม - วางแผน

ขั้นเก็บข้อมูล - จัดสัมมนาเชิงวิชาการ

- รวบรวมแนวคิด และ รูปแบบการสอน วิชานาฏศิลป์และดุริยางค์

- นำเสนอรูปแบบการสอนต่างๆ

ขั้นสรุป - รวบรวมแนวคิดและรูปแบบการสอนแล้วจัดสื่อ

ประกอบการสอน วิชานาฏศิลป์ และดุริยางค์

ขั้นนำเสนอ - รายงานผลการวิจัย โดยจัดทำเอกสาร และสื่อประกอบการ

สอนแล้ว ถ่ายทอด เทคโนโลยี (การสอน) แก่สถาบันการศึกษา โดยนำสื่อ CD-ROM วิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทยและคู่มือประกอบการใช้สื่อไป แจกให้กับโรงเรียนในกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๑๒๕ โรงเรียน

ระยะที่ ๒ การประเมินคุณภาพสื่อ

- โดยนำสื่อ CD-ROM วิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทยและคู่มือประกอบการใช้สื่อไปแจกให้กับโรงเรียนในกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๑๒๕ โรงเรียน

- ประเมินคุณภาพสื่อ CD-ROM วิชานาฏศิลป์ไทยและดุริยางค์ไทยและคู่มือประกอบการใช้สื่อ จากความคิดเห็นของครูในโรงเรียนสังกัดเขตพื้นที่การศึกษา ๔ ภาค ได้แก่ จังหวัดสตูล จังหวัดตาก เขต ๑ จังหวัดนครราชสีมา เขต ๑ และจังหวัดนครนายก รวม ๑๒๕ โรงเรียน