

บรรณานุกรม

- เกษม ทองอร่าม. 2530. โขนเรื่องรามเกียรติ์ตอนนางลอย .กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- เกษม ทองอร่าม. 2540. โขนเรื่องรามเกียรติ์ตอนทศกัณฐ์ลักนางสีดา .กรุงเทพฯ.
- ข้าราชการและศิลปินนาฏศิลป์, คณะ. 2494. พิธีไหว้ครูและครอบโขนละคอน. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์แบบเรียนไทย.
- คุรุสภา,สำนักงานเลขานุการ.2535.ประมวลประวัติครู คุรุสภาจัดพิมพ์เฉลิมฉลองครบรอบ 100 ปี.
กระทรวงศึกษาธิการ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภา.
- ชวลิต สุนทรานนท์. 2538. โขนเรื่องรามเกียรติ์ตอนนางลอย .กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- ดำรงราชานุภาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ. กรมพระยา. 2507. ตำนานละครอิเหนา. ชนบุรี :
ป. พิสนาเคการพิมพ์.
- ดำรงราชานุภาพ, สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ. กรมพระยา. 2546. ละครพ็อนรำ. กรุงเทพฯ :
สำนักพิมพ์มติชน จำกัด.
- ชนิด อยู่โพธิ์. 2499. นาฏยสังคีต.พระนคร: โรงพิมพ์พระจันทร์.
- ชนิด อยู่โพธิ์. 2500. โขน. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร.
- ชนิด อยู่โพธิ์. 2516. ศิลปะละครรำหรือคู่มือนาฏศิลป์ไทย.กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ศิวิพร.
- นาคะประทีป,นามแฝง.2515. สมญาภิธานรามเกียรติ์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เจริญธรรม.
- ประเมษฐ์ บุญยะชัย. 2543. ละครวังสวนกุหลาบ. กรุงเทพฯ : สถาบันนาฏดุริยางคศิลป์.
กรมศิลปากร.
- รจนา สุนทรานนท์. นามานุกรมนาฏศิลป์: การศึกษาการสืบทอดนาฏศิลป์สู่กรมศิลปากร.
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรุษฎีบัณฑิต. ภาควิชานาฏศิลป์. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา 2549.
- ราชบัณฑิตยสถาน. 2525. พจนานุกรม พ.ศ. 2525 . กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.
- ราชบัณฑิตยสถาน. 2542. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542 : กรุงเทพฯ: นาน
มีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- วิมลศรี อุปรมย์. 2524. นาฏกรรมและการละคร. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เจริญผล.
- ศิลปากร, กรม. 2525. รวมงานพิมพ์ของนายอาคม สายาคม ผู้เชี่ยวชาญนาฏศิลป์ กรมศิลปากร.
กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ. 2542. ร้องรำทำเพลง : ดนตรีและนาฏศิลป์ชาวสยาม. กรุงเทพฯ : พิมพ์
พรินติ้ง.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สุนันทา ไสร้จจ . 2516. โขนละครฟ้อนรำและการละเล่นพื้นเมือง.กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์พิมพ์มณศ.
- สุนนมาลย์ นิ่มเนติพันธ์ . 2541. การละครไทย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- สุรพล วิรุฬห์รักษ์. 2547. วิวัฒนาการนาฏศิลป์ไทยในกรุงรัตนโกสินทร์ 2325-2477. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เสรี หวังในธรรม. 2535. โขนเรื่องรามเกียรติ์ตอนพระรามตามกวาง. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- เสรี หวังในธรรม. 2537. โขนเรื่องรามเกียรติ์ตอนกุมภกรรณพุ่งหอกโมขศักดิ์, กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- เสรี หวังในธรรม. 2541. โขนเรื่องรามเกียรติ์ชุดนี้เวพระอภิเษกสมรสพระรามสีดา, กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- อาคม สายาคม . 2509. คำอธิบายนาฏศิลป์ไทยตอนต้น.พระนคร: โรงพิมพ์เอกศิลป์การพิมพ์.
- อาคม สายาคม. 2521. พิธีไหว้ครูและครอบครู โขนละคร.กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร.
- อมรา กล้าเจริญ . 2531. สุนทรียนาฏศิลป์ไทย.กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์โอเดียนสโตร์.
- อารดา กิระนันท์. 2527. “โขน” ไทยศึกษาอารยธรรม หน่วยที่ 12-15. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.