

บรรณานุกรม

- กรรณิการ์ แดนสีแก้ว. ปัจจัยในการตัดสินใจซื้อเครื่องสำอางสมุนไพรสำหรับใบหน้าของ
ประชากรในเขตอำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี. การศึกษาปัญหาพิเศษ บธ.ม.
มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2546.
- กฤษณา บำรุงกุล. สมรรถวิสัยที่จำเป็นสำหรับการประกอบอาชีพอิสระการทอผ้าไหม
พื้นเมืองในอำเภอชนบท จังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541.
- คณะช่าง. ภาพลายไทยฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพฯ : คอมมา ดีไซน์ แอนด์ พรินต์, 2538.
- โฆสิต ปั้นเปี่ยมรัษฎ์. "ข้อสังเกตเกี่ยวกับการพัฒนาที่ยั่งยืน," วารสารเศรษฐศาสตร์.
1(2) : 6 – 11 ; ตุลาคม - ธันวาคม, 2539.
- จันทน์ แสงสีดา. การดำเนินธุรกิจผลิตภัณฑ์ผ้าไหมไทยในอำเภอบ้านเขว้า จังหวัดชัยภูมิ.
วิทยานิพนธ์ บธ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2546.
- จิระ หงส์ลดารมภ์. ทฤษฎีมูลค่าเพิ่ม. 2550. <<http://Documents and Settings\Administrator\MyDocuments\ทฤษฎีมูลค่าเพิ่ม\Chira Academy - ทฤษฎีมูลค่าเพิ่ม.htm>> 2 พฤษภาคม 2550.
- จิรพรรณ กาญจนะจิตตรา. รายงานการวิจัยเรื่องปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จของกลุ่มอาชีพ
สตรีในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. กรุงเทพฯ : คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย
รามคำแหง, 2540.
- ชวลิต การรื่นศรี. การส่งเสริมและพัฒนาอาชีพการประกอบเครื่องปั้นดินเผา. วิทยานิพนธ์
ศษ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2542.
- ชัยวัฒน์ หน่อรัตน์. เศรษฐกิจชุมชนและสวัสดิการชุมชนหมู่บ้านชนบท. กรุงเทพฯ : กรมการ
พัฒนาชุมชน, 2546.
- ชูใจ สหัสดี. สังคมและเศรษฐกิจชุมชนปากข้าวสาร อำเภอเมือง จังหวัดสระบุรี :
กรณีศึกษากลุ่มทำครกหิน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหิดล, 2546.
- ชูศักดิ์ เพรสคอร์ท และคณะ. การพัฒนางานหัตถกรรมพื้นบ้านเพื่อการสร้างงานและรายได้
ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยสุโขทัย
ธรรมมาธิราช, 2533.
- ทรงคุณ จันทจร. การวิจัยเชิงคุณภาพทางวัฒนธรรม. กาลสินธุ์ : ประสานการพิมพ์, 2549.

- เทียนชัย ให้ศิริกุล. บทบาทของประชาชนท้องถิ่นที่มีต่อการอนุรักษ์และส่งเสริมสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม : กรณีศึกษาปราสาทหินพนมรุ้งและปราสาทกู่สวนแตง จังหวัดบุรีรัมย์. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหิดล, 2538.
- นริศศรี แวควคล้ายหงส์. กระบวนการและผลกระทบการประกอบอาชีพหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาด่านเกวียน อำเภอโชคชัย จังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2539.
- นวลน้อย บุญวงศ์. หลักการออกแบบ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- นันทิยา หุดานวัตร. ประสบการณ์และบทเรียนธุรกิจชุมชน : กรณีโรงสีข้าวชมรมรักษัธรรมชาตีกุ่มเกษตรกรทำนาโนไส อำเภอกุศชุม จังหวัดยโสธร. อุบลราชธานี : ม.ป.พ., 2541.
- นิตยา กมลวัทนินิตา. "บริบทไทยว่าด้วยการพัฒนาที่ยั่งยืน," วารสารเศรษฐกิจและสังคม. 40(2) : 14 - 20 ; พฤษภาคม - มิถุนายน, 2546.
- เบญญา ยอดดำเนิน และคณะ. การศึกษาเชิงคุณภาพ : เทคนิคการวิจัยภาคสนาม. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2536.
- บุญธรรม กิจปรีดาบริสุทธิ์. เทคนิคการสร้างเครื่องมือรวบรวมข้อมูลสำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : B & B Publishing, 2537.
- บุญธรรม จิตต์อนันต์. การวิจัยทางสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2540.
- ปรเมษฐ์ กาญจนวรางกูร. การพัฒนาและส่งเสริมเศรษฐกิจชุมชนแบบพึ่งตนเองสำหรับสตรี. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2541.
- พรเพ็ญ ทับเปลี่ยน. เส้นทางเศรษฐกิจชุมชน : ในกระแสทุนนิยม. กรุงเทพฯ : สร้างสรรค์, 2546.
- พรสนอง วงศ์สิงห์ทอง. วิธีวิทยาการวิจัยการออกแบบผลิตภัณฑ์. กรุงเทพฯ : เท็กซ์แอนด์เจอร์นัล พับลิเคชัน, 2548.
- พิสันต์ ธนะสารสมบุญณ์. การมีส่วนร่วมของประชาชนในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมศึกษากรณีเกาะสีชัง จังหวัดชลบุรี. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหิดล, 2542.
- ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, 2530.

- รัชชัย ศรีลาภ. การประกอบธุรกิจชุมชนในช่วงเศรษฐกิจชะลอตัว : ศึกษาเฉพาะกรณีบ้านเสี้ยวตำบลหัวจัว อำเภอยางตลาด จังหวัดกาฬสินธุ์. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. มหาสารคาม :มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.
- รัตนะ บัวสนธ์. วิถีวิจัยเชิงคุณภาพทางการศึกษา. ม.ป.ท. : ม.ป.พ., 2543.
- เรืองอุไร ศรีนิลทา. ระเบียบวิธีวิจัย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ฝึกอบรม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2535.
- วรุฒิ โรมรัตน์พันธ์. อ่าง มั่งคั่ง และกนกวรรณ จินานุวัฒนา. โครงการศึกษาทุนทางสังคมในฐานะปัจจัยการผลิตของเศรษฐกิจชุมชน. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2547.
- วัฒน์ จูฑะวิภาต. หัตถกรรมพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2517.
- วิบูลย์ ลี้สุวรรณ. ศิลปะหัตถกรรมไทย : การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. กรุงเทพฯ : ม.ป.พ., 2532.
- ศรีสุดา ชัยชนะ. กระบวนการตัดสินใจของผู้บริโภคในการเลือกใช้บริการสปาในอำเภอเมืองจังหวัดเชียงใหม่. การศึกษาค้นคว้าอิสระ บธ.ม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2546.
- ศิริวรรณ เลวีรัตน์. พฤติกรรมผู้บริโภค. กรุงเทพฯ : พัฒนาศึกษา, 2538.
- ศุภรี ฉัตรกันยารัตน์. ความพึงพอใจของลูกค้าที่มีต่อส่วนประสมทางการตลาดของธุรกิจสปาในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่. การค้นคว้าแบบอิสระ บธ.ม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2547.
- สง่า ชินคำ. ปัจจัยในการเลือกใช้บริการห้างสรรพสินค้าในเขตอำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น. รายงานการศึกษาค้นคว้าพิเศษ บธ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2543.
- สร้อยทอง สุวรรณดี. แบบจำลองศูนย์ฝึกอบรมชุมชนเพื่อการพัฒนาอาชีพจากภูมิปัญญาท้องถิ่นในเขตอีสานใต้. วิทยานิพนธ์ กช.ม. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2538.
- สาคร คันธโชติ. การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2528.
- สุชาติ เกตยา. การพึ่งตนเองภาวะเศรษฐกิจของชุมชน : ศึกษาเฉพาะกรณีชุมชนในเขตอำเภอโพทะเล จังหวัดพิจิตร. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2542.

- สุภางค์ จันทวานิช. **วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ**. พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.
- ลำเรียง จันทรสุวรรณ และสุวรรณ บัวทวน. **สถิติสำหรับการวิจัยทางสังคมศาสตร์**. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2538.
- อารี สุทธิพันธ์. **การออกแบบ**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชย์, 2521.
- อุทุมพร จามรมาน. **การเขียนโครงการวิจัย**. กรุงเทพฯ : พันธุ์พิสัยพิมพ์, 2533.
- Akira Suehiro. **Structural Changes of Textile Industry in Thailand 1946 – 1980**. Nsnhkok : Chlalongkom University, 1982.
- Andoh, Nat Kobian. **The Impact of Structural Adjustment on Regional Interaction in Sub-Saharan Africa : A Frican Development Community Economic Development**.Hawaard : Hawaard University, 1999.
- Ashley, Dominic Tarlton. **Bureaucratic Barriers and Constraints to the Utilization of Indigenous Knowledge in Sustainable Agriculture in Sierra Leone**. Madison : The University of Wisconsin-Madison, 1995.
- Baker, A. Dwayne and Crompton, L. John. "Quality, Satisfaction and Behavioral Intentions," *Annals of Tourism Research*. 27(3) : 785 – 804 ; March, 2000.
- Barsky, D. Jonathan and Labagh, Richard. **A Strategy for Customer Satisfaction**. Comell : Comell Hotel, 1992.
- Fernandez, P. Lynne. **Government Policy Towards Community Economic Development inManitoba**. Canada : University of Manitoba (Canada), 2006.
- Gurng, Om Prasad. **Customary System of Natural Resource Management Among TaramiMagar of Western Nepal**. Nepal : Cornell University, 1997.
- Hoare. Toney Richard. **Whose Knowledge? Using Participatory Action Research in Land-Use Planning : The Mowachaht Case Study (British Columbia)**. Canada : University of Calgary (Canada), 1996.
- Kanno Tetsuya. **An Institutional Analysis of the Commercial Viability of Two Weaving Projects in Northeast Thailand**. Khankaen : Khankaen University,
- Luther, Endene Onilee. **Development and Resistance : Rural Resistance to Economic DevelopmentPactices in Westem Samoa**. Canada : University Canada, 1996.

- Paitoon Mikusol. **Social and Cultural History of North-Eastern Thailand from 1868 – 1910: A Case Study of the Huamuang Khamen padong (Surin Sangkha and Khukhan).** Washington : Washington University, 1984.
- Paitoon Wiboonchutikula. **New Tecnology.** Thailand : Chulalongkom Journal of Economics, 1995.
- Phaichitr Uathavikul. **Decision theory and Regional Economic Growth.** New York : Cornell University, 1966.
- Phasert Wongputon. **An Exploratory Study of a Thai Community Organization the Tranformably Produce Group of Nam Om Village, Krannuan District.** Thailand : Atenco De Manila University, 2006
- Rambo. A Terry and E. Percy Sajise. **An Introduction to Human Ecology Research on Agricultural System in Southeast Asia.** New Jersey : Prentice-Hall, 1976.
- Saul, Rebecca Leigh. **Who Knows the Forest? Indigenous Knowledge and forest Management in Mid-hills Nepal.** Canada : University of Alberta (Canada), 1994.

ภาคผนวก

แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้ผลิตสินค้า
แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้ผลิตเชี่ยวชาญ
แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า

แบบสอบถาม

ความพึงพอใจของผู้ผลิตสินค้า

งานวิจัยเรื่องการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์ของผู้ต้องขัง
ทัณฑสถานบำบัดพิเศษชาย คลองห้า อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามโปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

เพศ

ชาย หญิง

อายุ

ต่ำกว่า 30 ปี ระหว่าง 30-40 ปี
 มากกว่า 40 ปี

ประสบการณ์ในการทำงาน

ต่ำกว่า 5 ปี 5-10 ปี
 10-15 ปี 15 ปีขึ้นไป
 อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจที่มีต่อผู้สนใจสินค้า ด้านรูปแบบผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์
ทัณฑสถานบำบัดพิเศษชาย คลองห้า อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

คำชี้แจง:โปรดพิจารณาภาพรูปแบบผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์(เฉพาะที่ท่านเลือก) แล้ว
พิจารณาข้อความต่อไปนี้โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	(เขียนหมายเลขของลวดลายดอกบัว)					
1	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(เขียนหมายเลขของลวดลายดอกบัว)					
2	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
3	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
4	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
5	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
6	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
7	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กล่องใส่เครื่องประดับลวดลายดอกบัว)					
8	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กล่องใส่ เครื่องประดับลวดลายดอกบัว)					
9	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
10	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
11	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
12	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
13	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
14	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปหัวใจลวดลายดอกพุดตาล)					
15	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูป หัวใจลวดลายดอกพุดตาล)					
16	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
17	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
18	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
19	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
20	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
21	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปสี่เหลี่ยมลดลายดอกตำลึง)					
22	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูป สี่เหลี่ยมลดลายดอกตำลึง)					
23	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
24	ท่านมีความพึงพอใจต่อลดลายแกะสลัก					
25	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
26	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
27	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
28	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปวงรีลดลายดอกตำลึง)					
29	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูปสี่ วงรีลดลายดอกตำลึง)					
30	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
31	ท่านมีความพึงพอใจต่อลดลายแกะสลัก					
32	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
33	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
34	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
35	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					

ข้อเสนอแนะ.....

แบบสอบถาม

ความพึงพอใจของผู้ผลิตเชี่ยวชาญ

งานวิจัยเรื่องการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์ของผู้ต้องขัง
ทัณฑสถานบำบัดพิเศษชาย คลองห้า อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามโปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

เพศ

ชาย หญิง

อายุ

ต่ำกว่า 30 ปี ระหว่าง 30-40 ปี
 มากกว่า 40 ปี

ประสบการณ์ในการทำงาน

ต่ำกว่า 5 ปี 5-10 ปี
 10-15 ปี 15 ปีขึ้นไป
 อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจที่มีต่อผู้สนใจสินค้า ด้านรูปแบบผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์
ทัณฑสถานบำบัดพิเศษชาย คลองห้า อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

คำชี้แจง:โปรดพิจารณาภาพรูปแบบผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์(เฉพาะที่ท่านเลือก) แล้ว
พิจารณาข้อความต่อไปนี้โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	(เขียนหมายเลขของลวดลายดอกบัว)					
1	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(เขียนหมายเลขของลวดลายดอกบัว)					
2	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
3	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
4	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
5	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
6	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
7	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กล่องใส่เครื่องประดับลวดลายดอกบัว)					
8	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กล่องใส่ เครื่องประดับลวดลายดอกบัว)					
9	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
10	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
11	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
12	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
13	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
14	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปหัวใจลวดลายดอกพุดตาล)					
15	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูป หัวใจลวดลายดอกพุดตาล)					
16	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
17	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
18	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
19	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
20	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
21	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปสี่เหลี่ยมลดลอยดอกตำลึง)					
22	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูป สี่เหลี่ยมลดลอยดอกตำลึง)					
23	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
24	ท่านมีความพึงพอใจต่อลดลอยแกะสลัก					
25	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
26	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
27	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
28	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปวงรีลดลอยดอกตำลึง)					
29	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูปสี่ วงรีลดลอยดอกตำลึง)					
30	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
31	ท่านมีความพึงพอใจต่อลดลอยแกะสลัก					
32	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
33	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
34	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
35	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

แบบสอบถาม

ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า

งานวิจัยเรื่องการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์ของผู้ต้องขัง
ทัณฑสถานบำบัดพิเศษชาย คลองห้า อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามโปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่
ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

เพศ

ชาย หญิง

อายุ

ต่ำกว่า 30 ปี ระหว่าง 30-40 ปี
 มากกว่า 40 ปี

อาชีพ

แม่บ้าน รับราชการ
 บริษัทเอกชน ประกอบอาชีพส่วนตัว
 อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจที่มีต่อผู้สนใจสินค้า ด้านรูปแบบผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์
ทัณฑสถานบำบัดพิเศษชาย คลองห้า อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

คำชี้แจง:โปรดพิจารณาภาพรูปแบบผลิตภัณฑ์ราชทัณฑ์(เฉพาะที่ท่านเลือก) แล้ว
พิจารณาข้อความต่อไปนี้โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นที่ตรงกับ
ความคิดเห็นของท่าน

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
	(เขียนหมายเลขของลวดลายดอกบัว)					
1	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(เขียนหมายเลขของลวดลายดอกบัว)					
2	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
3	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
4	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
5	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
6	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
7	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กล่องใส่เครื่องประดับลวดลายดอกบัว)					
8	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กล่องใส่ เครื่องประดับลวดลายดอกบัว)					
9	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
10	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
11	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
12	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
13	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
14	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปหัวใจลวดลายดอกพุดตาล)					
15	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูป หัวใจลวดลายดอกพุดตาล)					
16	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
17	ท่านมีความพึงพอใจต่อลวดลายแกะสลัก					
18	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
19	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
20	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
21	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปสี่เหลี่ยมลดลอยดอกคำลิง)					
22	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูป สี่เหลี่ยมลดลอยดอกคำลิง)					
23	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
24	ท่านมีความพึงพอใจต่อลดลอยแกะสลัก					
25	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
26	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
27	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
28	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					
	(กรอบรูปวงรีลดลอยดอกคำลิง)					
29	ความพึงพอใจของผู้สนใจสินค้า(กรอบรูปสี่ วงรีลดลอยดอกคำลิง)					
30	ท่านมีความพึงพอใจต่อรูปแบบผลิตภัณฑ์					
31	ท่านมีความพึงพอใจต่อลดลอยแกะสลัก					
32	ท่านมีความพึงพอใจต่อฝีมืองานแกะสลัก					
33	ท่านมีความพึงพอใจต่อการเคลือบผิว ผลิตภัณฑ์					
34	ท่านมีความพึงพอใจต่อความสวยงาม					
35	ท่านมีความพึงพอใจการใช้ประโยชน์ของ ผลิตภัณฑ์					

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

