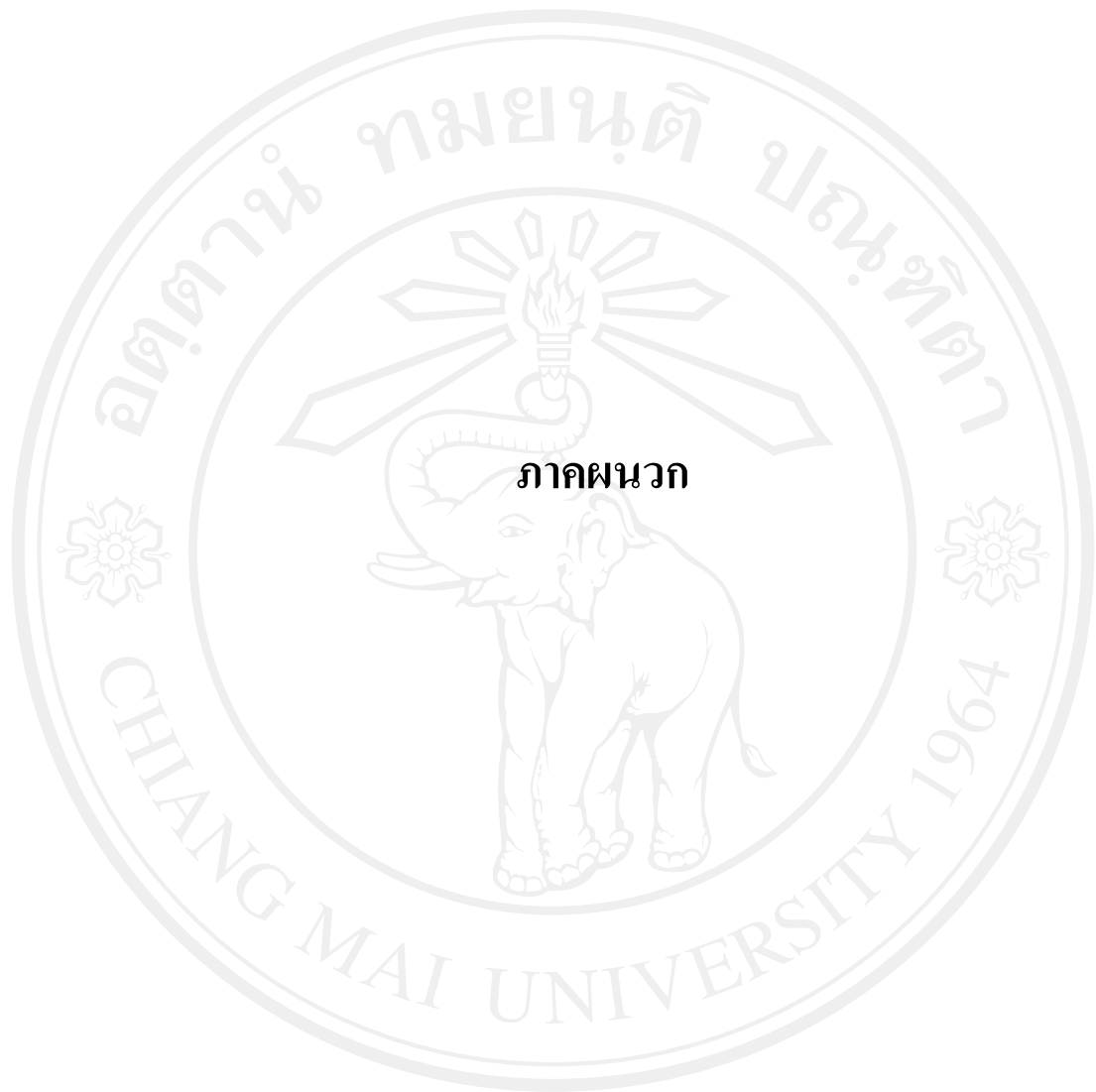




ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

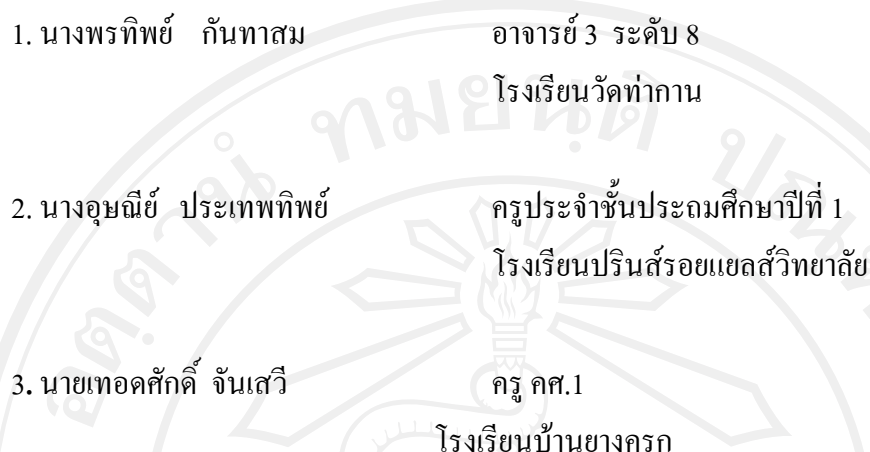


ภาคผนวก ก
รายนามผู้เชี่ยวชาญ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

- 
- | | |
|---------------------------|--|
| 1. นางพรทิพย์ กันทาสม | อาจารย์ 3 ระดับ 8
โรงเรียนวัดท่ากาน |
| 2. นางอุษณีย์ ประเทพทิพย์ | ครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
โรงเรียนปิ่นสร้อยเขตส่ววิทยาลัย |
| 3. นายเทอดศักดิ์ จันเสวี | ครู คศ.1
โรงเรียนบ้านยางครก |



ภาคผนวก ข

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 1 ปั้นดิน เหนียว	การฝึกปั้นดิน เหนียวเป็นรูปแบบ ต่างๆ แล้วนำมา แต่งเป็นเรื่องราว ตามจินตนาการ โดยใช้ทักษะ ความคิดเร็ว ซึ่งจะ เป็นกิจกรรมที่ช่วย พัฒนาความคิด สร้างสรรค์ได้เป็น อย่างดี	1. เพื่อให้นักเรียน เกิดความคิดเร็วใน การปั้นดินเหนียว เป็นรูปแบบต่างๆ ที่มีการคิดแปลก ใหม่ ไม่คิดตาม แบบแผน 2. เพื่อให้นักเรียน แต่งเรื่องราวตาม จินตนาการได้ใน เวลาที่กำหนด	ขั้นเข้าสู่กิจกรรม (5 นาที) 1. ครูเล่านิทานเรื่อง “ หนูน้อยนกกิน ” ให้นักเรียนฟัง เมื่อเล่าจบแล้ว ครูซักถามนักเรียนว่า “ จากที่เราได้ ฟังนิทานแล้ว หนูน้อย นกตัวอะไรบ้าง แล้วมีใครอยาก เป็นหนูน้อยนกกินบ้างคะ ” 2. ครูซักถามนักเรียนว่า “ มีอะไรบ้างที่นักเรียนสามารถ นำมาปั้นให้เป็นรูปร่างต่างๆ ได้ ” 3. เมื่อนักเรียนตอบคำถามแล้ว ครูซักถามต่ออีกว่า “ สิ่งที่น่ามาปั้นนั้น สามารถหาได้ง่ายในท้องถิ่นของเรา คืออะไร ” ขั้นดำเนินกิจกรรม (10 นาที) 1. ครูนำดินเหนียวและวัสดุอุปกรณ์ที่ต้องใช้วางไว้ตรง กลางห้องเรียนแล้วแนะนำอุปกรณ์ให้นักเรียนรู้จัก 2. ครูแจกกระดาษและดินสอให้นักเรียนโดยบอกว่า “ ให้นักเรียนคิดวางแผนว่าจะปั้นอะไร ก็ขึ้นก็ได้แล้ววาด ลงไปบนกระดาษ ให้เวลา 5 นาที สำหรับเวลา	ดินเหนียว	- ภาพที่สร้างขึ้น ใหม่ - การต่อเนื่องด้วย เส้น - การต่อเนื่องที่ทำให้เกิดเป็นเรื่องราว - การแสดงความลึก ใกล้ ไกล - การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 1 ปั้นดิน เหนียว			ในการปั้นนั้นครูใช้เวลา 20 นาที ต้องปั้นในสิ่งที่ตนเอง วาดไว้และให้เสร็จทันในเวลาที่กำหนด โดยรูปแบบ การปั้นให้มีความแปลกใหม่มากที่สุด ถ้าไม่ซ้ำกับของ เพื่อนได้ก็จะดีมาก” 3. ครูนำนาฬิกามาติดผนังแล้วสอนให้นักเรียนดูเวลา โดยนำสัญลักษณ์การดูรูปหมีพูห์มาติดไว้ที่ตัวเลขว่า ถ้าเข็มยาวชี้ตรงตัวการดูรูปหมีพูห์แสดงว่าหมดเวลา 4. ให้นักเรียนหยิบดินเหนียวและวัสดุอุปกรณ์ที่ต้องใช้ ตรงกลางห้อง โดยครูบอกว่า “ให้หยิบดินเหนียวตามที่ นักเรียนต้องการ เพียงครั้งเดียว โดยหยิบไปให้เพียงพอ สำหรับที่นักเรียนจะปั้นตามที่วางแผนไว้ พร้อมทั้งหยิบ วัสดุอุปกรณ์ที่ต้องใช้ด้วย และไม่สามารถกลับมาหยิบ ได้ใหม่ถ้าอุปกรณ์ไม่ครบ ฉะนั้นต้องวางแผนและคิด ให้รอบคอบก่อนตัดสินใจหยิบอุปกรณ์”			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 1 ปั้นดิน เหนียว			5. ครูอธิบายถึงรายละเอียดในการปั้นว่า “เมื่อนักเรียนปั้นเสร็จแล้ว ให้แต่งนิทานตามจินตนาการประกอบการปั้น พร้อมตั้งชื่อเรื่องด้วย เมื่อเข้มนยาวิชิตตรงตัวการ์ตูน แสดงว่าครบ 20 นาทีแล้ว ” 6. ครูบันทึกเวลาการทำงานของนักเรียนแต่ละคนว่าเสร็จทันภายในเวลาที่กำหนดหรือไม่ 7. นักเรียนออกมาเล่านิทานประกอบการปั้นของตนเอง ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูซักถามนักเรียนว่า“ก่อนที่จะเรานำดินเหนียวมาปั้นเป็นรูปร่างต่าง ๆ นั้น ดินเหนียวมีลักษณะอย่างไร แล้วเราชอบหรือไม่ที่ดินเหนียวมีลักษณะแบบนี้ โดยไม่เป็นรูปอะไรเลย เพราะอะไร แล้วการจะทำให้ดินเหนียวมีรูปร่างที่น่าสนใจ เราต้องทำอะไรบ้าง” 2. ครูสรุปสิ่งที่ได้จากกิจกรรมพร้อมกล่าวชมเชยนักเรียนที่มีความตั้งใจในการทำงาน			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 2 ตุ๊กตา ไข่ล้มลุก	การประดิษฐ์ตุ๊กตา ไข่ล้มลุก โดยใช้ เปลือกไข่ เป็น กิจกรรมที่สามารถ ส่งเสริมให้ นักเรียนเกิด ความคิดที่แปลก ใหม่ ไม่คิดตาม แบบแผน โดยใช้ ทักษะความคิดเร็ว ซึ่งความคิดแปลก ใหม่ ไม่คิดตาม แบบแผนนี้ เป็น คุณสมบัติพื้นฐาน ที่สำคัญประการ หนึ่งของความคิด สร้างสรรค์	1. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนมีการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผน 2. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนประดิษฐ์ ดัดแปลงวัสดุได้ ภายในเวลาที่ กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูเล่านิทานเรื่อง “ห่านกับไข่ทองคำ” 2. ครูเปิดเพลง “เมนูไข่” ให้นักเรียนฟัง แล้วถาม นักเรียนว่า “มีใครรู้บ้างคะว่ากิจกรรมที่ครูจะให้ทำ ในวันนี้ เกี่ยวข้องกับเรื่องของอะไร” 3. ครูนำไข่ 1 ใบมาให้นักเรียนดูแล้วถามว่า “ไข่ใบนี้ ถ้าต้องนำมาใช้ประดิษฐ์ ส่วนไหนของไข่ที่สามารถ นำมาประดิษฐ์ได้และจะนำมาประดิษฐ์เป็นอะไร” ขั้นดำเนินกิจกรรม (15 นาที) 1. ครูนำเปลือกไข่ไก่และเปลือกไข่เป็ดที่เจาะรูนำไข่ ออกมาเรียบร้อยแล้ว ใส่น้ำจืดไว้พร้อมแนะนำ อุปกรณ์ให้นักเรียนรู้จัก 2. ครูให้นักเรียนเลือกเปลือกไข่ชนิดที่ตนเองต้องการ คนละ 1 ใบ	1. เปลือกไข่ไก่ และเปลือกไข่ เป็ด 2. กาวลาเท็กซ์ 3. เชือก ไหมพรม 4. ปากกาเมจิก 5. ขี้ผึ้ง 6. ดินเหนียว 7. กระดาษ 8. หนังสือพิมพ์ 9. กระดาษสี ต่างๆ 10. สีนํ้า, พู่กัน	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - ภาพที่สร้างขึ้นใหม่ - การข้ามเส้นกันเขต โดยการใช้ชิ้นส่วนที่ กำหนดให้นอก กรอบใหญ่ - การข้ามเส้นกันเขต อย่างอิสระโดยไม่ใช้ ส่วนที่กำหนดให้ นอกกรอบใหญ่	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 2 ตุ๊กตา ไข่ล้มลุก			3. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3 คน เพื่อให้ใช้ อุปกรณ์ร่วมกัน 4. อธิบายขั้นตอนการประดิษฐ์ตุ๊กตาไข่ล้มลุกให้ นักเรียนฟังตามขั้นตอน พร้อมทั้งกล่าวว่า “ให้ นักเรียนใช้อุปกรณ์ที่ครูเตรียมไว้ให้ นำมาตกแต่ง เป็นตุ๊กตา ให้มีความแปลกใหม่ น่าสนใจที่สุด ทำคนละ 1 ชิ้น พร้อมตั้งชื่อให้ตุ๊กตาด้วยนะคะ ครู ให้เวลา 30 นาที นักเรียนดูนาฬิกาด้วยนะคะ เมื่อเข็มนาฬิกาที่รูปหมีพูห์แสดงว่าหมดเวลาละ” 5. นักเรียนลงมือประดิษฐ์ตุ๊กตาไข่ล้มลุก ครูสังเกต การทำงานของนักเรียนและจดบันทึกเวลาที่นักเรียน ส่งชิ้นงานด้วย 6. ครูให้นักเรียนแต่ละคนบอกชื่อตุ๊กตาไข่ล้มลุกของ ตนเองและครูจดบันทึกไว้ เพื่อให้นักเรียนช่วยกัน เลือกว่าชื่อตุ๊กตาของใครตั้งชื่อน่าสนใจมากที่สุด			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 2 ตุ๊กตา ไข่ล้มลุก			ขั้นสรุป (5 นาที) - ครูซักถามนักเรียนว่า “จากกิจกรรมไข่ล้มลุกที่เราได้ทำมา นักเรียนบอกครูได้มั้ยว่า ทำไมเมื่อไข่ล้มแล้วถึงลุกได้ เพราะอะไร และถ้าเราไม่ได้ทำอะไรกับเปลือกไข่เลย เมื่อเปลือกไข่ล้มแล้วยังจะสามารถลุกได้หรือไม่” - ครูให้นักเรียนกล่าวถึงกิจกรรมไข่ล้มลุกว่า “เมื่อนักเรียนเห็นไข่ล้มแล้วลุกได้ ไข่หนึ่งใบนี้สอนให้นักเรียนเป็นคนอย่างไรบ้างคะ” - ครูกล่าวชมเชยนักเรียนที่มีความตั้งใจและพยายามทำงานได้สำเร็จ			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 3 ม้ก้าน กล้วย	รู้จักคิดประดิษฐ์ ดัดแปลงวัสดุที่มี อยู่ในท้องถิ่นให้มี ลักษณะที่แปลก ใหม่ ไม่คิดตาม แบบแผน สามารถ พัฒนาให้นักเรียน ฝึกการคิด ประดิษฐ์ชิ้นงาน ให้มีความสมบูรณ์ มากขึ้น โดยใช้ ทักษะความคิดเร็ว ซึ่งเป็นคุณสมบัติ พื้นฐานที่สำคัญ ประการหนึ่งของ ความคิด สร้างสรรค์	1. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนมีการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผน ในการคิด ประดิษฐ์ดัดแปลง วัสดุที่กำหนดให้ 2. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนฝึกการคิด ประดิษฐ์ชิ้นงาน ให้มีความสมบูรณ์ มากขึ้น ภายใน เวลาที่กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูใช้ปริศนาคำทาย ทายนักเรียนว่า “อะไรเอ่ยต้น เท่าขา ใบวาเดียว” 2. ครูนำก้านกล้วยมาให้ให้นักเรียนดูและซักถาม นักเรียนว่า “นักเรียนคิดว่าก้านกล้วยสามารถนำมาทำ อะไรได้บ้าง” 3. เมื่อได้คำตอบแล้ว ครูถามต่อว่า “ถ้านำมา ประดิษฐ์ของเล่น จะประดิษฐ์เป็นของเล่นอะไร ได้บ้าง” 4. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง “ม้ก้า” ขั้นดำเนินกิจกรรม (25 นาที) 1. ครูให้นักเรียนเล่นเกมขี้ม้ก้าส่งเมือง 1 รอบ 2. ครูแนะนำอุปกรณ์ให้นักเรียนรู้จักว่ามีอะไรบ้าง	1. ก้านกล้วย 2. ช้อน พลาสติก 3. หลอดกาแฟ 4. เชือก 5. กระดาษสี ต่างๆ	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - การต่อเนื่องด้วย เส้น - การข้ามเส้นกัน เขต โดยการใช้ ชิ้นส่วนที่กำหนดให้ นอกกรอบใหญ่ - การข้ามเส้นกันเขต อย่างอิสระโดยไม่ ใช้ส่วนที่กำหนดให้ นอกกรอบใหญ่	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 3 ม้านก กล้วย			3. ครูสาธิตขั้นตอนการประดิษฐ์ม้านกกล้วยให้นักเรียนดู 4. ครูตั้งเกณฑ์ในการประดิษฐ์ให้นักเรียนโดยบอกว่า “ให้นักเรียนประดิษฐ์ม้านกกล้วยของตนเองให้มีความน่าสนใจที่สุด ถ้าของใครไม่เหมือนของเพื่อนๆ ครูจะมีรางวัลพิเศษให้ ครูใช้เวลา 25 นาทีเมื่อเข็มนาฬิกาของนาฬิกาชี้ที่ตัวการ์ตูนรูปหมีพูห์แสดงว่าหมดเวลา ให้นักเรียนวางแผนในการทำงานให้ตั้งใจทำงานให้เสร็จตามที่กำหนด” 5. ครูแจกม้านกกล้วยให้นักเรียนคนละ 1 ชิ้น แล้วนำอุปกรณ์วางไว้ให้นักเรียน 5 จุดเพื่อให้นักเรียนเลือกหยิบใช้อุปกรณ์ได้ตามความต้องการ		-การคิดแปลกใหม่ -ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 3 ม้ก้าน กล้วย			6. ครูบันทึกเวลาในการส่งงานของนักเรียนแต่ละคน ตรวจสอบผลงานและเรียงลำดับผลงานที่น่าสนใจ พร้อมมอบรางวัลพิเศษให้แก่นักเรียนที่ทำได้น่าสนใจที่สุด ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูขออาสาสมัคร 1 คนบอกเล่าความรู้สึกของตนเองที่ได้ทำกิจกรรมม้ก้านกล้วย 2. ครูถามนักเรียนว่า “ม้ก้านกล้วยที่เราลงมือประดิษฐ์เอง ควรจะให้เหมือนของเพื่อน หรือแตกต่างจากของเพื่อน เพราะอะไร”			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 4 เรือก้าน กล้วย	การประดิษฐ์เรือก้านกล้วย โดยใช้เศษวัสดุจากธรรมชาติ เป็นการพัฒนาการคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน และเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนคิดต่อเติมชิ้นงานให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นคุณสมบัติหนึ่งของความคิดสร้างสรรค์	1. เพื่อพัฒนาให้นักเรียนมีการคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน ในการคิดประดิษฐ์ดัดแปลงวัสดุที่กำหนดให้ 2. เพื่อพัฒนาให้นักเรียนคิดประดิษฐ์ชิ้นงานให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ภายในเวลาที่กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง “เรือ” 2. ครูสอนนักเรียนพับเรือจากกระดาษ 3. ครูถามนักเรียนว่า “เราสามารถประดิษฐ์เรือจากเศษวัสดุธรรมชาติอะไรได้บ้าง ที่หาได้ง่ายในท้องถิ่นของเรา” ขั้นดำเนินกิจกรรม (25 นาที) 1. ครูแจกก้านกล้วยคนละ 1 ช่อ ให้นักเรียนและบอกว่า “ให้นักเรียนใช้ก้านกล้วยประดิษฐ์เป็นเรือ โดยเป็นเรือในจินตนาการของนักเรียนเอง ไม่เหมือนกับเรือที่นักเรียนเคยพบเห็นมา ทำให้อุปลักษณ์ใหม่ น่าสนใจมากที่สุด ครูมีเวลาให้ 30 นาที เมื่อเข็มนาฬิกาที่ตัวการ์ตูนรูปหมีพูห์แสดงว่าหมดเวลา ทำให้เสร็จภายในเวลาที่ครูกำหนดให้ พร้อมทั้งตั้งชื่อเรือของตัวเองด้วยค่ะ ”	1. ก้านกล้วย 2. เชือก 3. เศษไม้ 4. ดอกไม้ 5. ลูกปัด 6. ยางรัด 7. กระดาษ 8. ลูกหิน 9. ยางลบ 10. ดินสอ 11. กรรไกร	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - การข้ามเส้นกันเขต โดยการใช้ชิ้นส่วนที่กำหนดให้ กำหนดให้นอกกรอบใหญ่ - การข้ามเส้นกันเขตอย่างอิสระโดยไม่ใช้ส่วนที่กำหนดให้นอกกรอบใหญ่	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การตรวจชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 4 เรือก้าน กล้วย			2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน เป็นจำนวน 5 กลุ่ม เพื่อใช้อุปกรณ์ร่วมกัน 3. นักเรียนลงมือประดิษฐ์เรือก้านกล้วย 4. ครูบันทึกเวลาในการส่งผลงานของนักเรียนทุกคน 5. ครูให้นักเรียนทุกคนออกมาบอกชื่อเรือของตนเอง และบอกว่า “ให้นักเรียนบอกเหตุผลของตนเองด้วย ล่ะว่ามีความคิดอย่างไรถึงประดิษฐ์เรือออกมาใน ลักษณะแบบนี้” ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูถามนักเรียนว่า “เรือที่เราประดิษฐ์ตาม จินตนาการของตัวเองนี้ มีเรือของใครที่เหมือนของ เพื่อนบ้าง แล้วเราควรจะมีวิธีคิดยังไงให้ผลงานของ เราแปลกใหม่ ไม่เหมือนใคร” 2. ครูสรุปประโยชน์และข้อคิดที่ได้รับจากการทำ กิจกรรม		- การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 5 รถกบ มะพร้าว	การประดิษฐ์ของ เล่นจากกบ มะพร้าว โดยใช้ วัสดุที่ทำได้ง่าย ในท้องถิ่น นอกจากจะสร้าง ความสนุกสนาน เพลิดเพลินแล้ว ยังเป็นการฝึก การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบ มีการต่อเติมให้ เกิดลักษณะของ ชิ้นงานขึ้นมาใหม่ ที่มีความสมบูรณ์ ภายในเวลาที่ กำหนด	1. เพื่อพัฒนา การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตาม แบบแผน 2. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนคิด ประดิษฐ์ชิ้นงาน ให้มีความสมบูรณ์ มากยิ่งขึ้น ภายใน เวลาที่กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูแตงนิทานเรื่อง “มะพร้าวของเจ้าจ้อ” แล้วเล่า ให้นักเรียนฟัง โดยเนื้อเรื่องเกี่ยวกับส่วนประกอบ ของมะพร้าว พร้อมนำแต่ละส่วนของมะพร้าวมาให้ นักเรียนดูด้วย ขั้นดำเนินกิจกรรม (25 นาที) 1. ครูนำมะพร้าวแห้งมาให้นักเรียนดู 1 ลูก แล้วถาม นักเรียนว่า “มะพร้าวลูกนี้ ถ้าเราต้องการจะประดิษฐ์ รถของเล่น เราสามารถนำส่วนไหนของมะพร้าวมา ประดิษฐ์ได้บ้างคะ 2. ถ้านักเรียนยังตอบไม่ได้ ให้ครูเอาเฉพาะกบของ มะพร้าวมาให้นักเรียนดู	1. กาบ มะพร้าว 2. หลอดด้าย 3. เชือก 4. กาว 5. กระดาษ 6. หนังสือพิมพ์ 7. กระดาษสี	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - การข้ามเส้นกัน เขต โดยการใช้ ชิ้นส่วนที่ กำหนดให้นอก กรอบใหญ่ - การข้ามเส้นกันเขต อย่างอิสระโดยไม่ ใช้ส่วนที่กำหนดให้ นอกกรอบใหญ่	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 5 รถกบ มะพร้าว			3. ครูอธิบายเงื่อนไขการประดิษฐ์รถกบมะพร้าวว่า “ให้นักเรียนประดิษฐ์รถออกมาให้น่าสนใจมากที่สุด และสามารถนำมาเล่นได้จริง” 4. ครูแจกกบมะพร้าวให้นักเรียนคนละ 1 ชิ้น แล้วนำกล่องอุปกรณ์วางไว้ 3 กล่อง ตามจุดต่างๆ ภายในห้อง นักเรียนสามารถเดินมาหยิบอุปกรณ์ที่ต้องการจะนำไปตกแต่งงานประดิษฐ์ของตนเองได้ 5. ครูสังเกตการทำงานของนักเรียนว่ามีการวางแผนในการทำงานอย่างไร เป็นระบบขั้นตอนหรือไม่ 6. บันทึกเวลาที่นักเรียนมาส่งผลงานว่าเสร็จตามเวลาที่กำหนดหรือไม่ 7. เมื่อนักเรียนประดิษฐ์รถกบมะพร้าวเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้ออกมานำเสนอกระบวนการขั้นตอนในการประดิษฐ์ พร้อมทั้งตั้งชื่อรถของตนเอง		- ฝึกการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผน - ความเร็ว	

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 5 รถกบ มะพร้าว			ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูซักถามนักเรียนว่า “จากการทำกิจกรรม รถกบมะพร้าวของเรา แตกต่างจากรถทั่วไปอย่างไร ” 2. ครูสรุปประเด็นที่ยังไม่ครบ และกล่าวถึงประโยชน์จากการทำกิจกรรมนี้			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 6 หุ่นมือ	การประดิษฐ์หุ่น มือ เป็นของเล่น พื้นบ้านที่ใช้วัสดุ ที่อยู่ใน ชีวิตประจำวันมา ประดิษฐ์ตาม ความสนใจ ความชอบของ ตนเองโดย ลักษณะของ ชิ้นงานก่อให้เกิด อารมณ์ขัน แปลก ใหม่ ไม่คิดตาม แบบแผน โดยใช้ ทักษะความคิดเร็ว	1. เพื่อพัฒนาให้ ผู้เรียนคิดประดิษฐ์ ชิ้นงานที่ก่อให้เกิด อารมณ์ขัน 2. เพื่อพัฒนาการ คิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบ แผน ภายในเวลาที่ กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (5 นาที) 1. ครูสอนให้นักเรียนท่องคำคล้องจอง “กาดำ” แล้ว ใช้นิ้วมือทำท่าทางประกอบ ขั้นดำเนินกิจกรรม (30 นาที) 1. นักเรียนใช้สีเมจิกวาดรูปบนนิ้วมือของตนเอง 2. ครูนำหุ่นมือที่มีลักษณะต่างๆ ทั้งที่เป็นของจริง และ รูปภาพมาให้ให้นักเรียนดู 3. ครูสาธิตการประดิษฐ์หุ่นมือให้นักเรียนดู 4. ครูแจกกระดาษและดินสอให้นักเรียนโดยบอกว่า “ให้นักเรียนออกแบบ วาดรูปหุ่นมือที่จะประดิษฐ์ลง ไปในกระดาษ เพื่อเวลานักเรียนลงมือประดิษฐ์จริงๆ จะได้วางแผนการทำงานได้ถูก ทำให้งานสำเร็จได้เร็ว ขึ้น”	1. ถุงมือ 2. ถุงเท้า 3. ไหมพรม 4. กระดาษ 5. หนังสือพิมพ์ 6. ยางรัดของ 7. กาวลาเท็กซ์ 8. กรรไกร 9. สีเมจิก	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - การข้ามเส้นกัน เขตโดยการใช้ ชิ้นส่วนที่ กำหนดให้นอก กรอบใหญ่ - การข้ามเส้นกันเขต อย่างอิสระโดยไม่ ใช้ส่วนที่กำหนดให้ นอกกรอบใหญ่	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 6 หุ่นมือ			4. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า “ให้นักเรียนประดิษฐ์หุ่นมือตามความชอบและความสนใจของตัวเอง คนละ 1 ชิ้น โดยให้มีรูปแบบ ลักษณะที่แปลกใหม่ ดูแล้วทำให้เพื่อนอารมณ์ดี หัวเราะได้มากที่สุด ครูมีเวลาให้ 30 นาที เมื่อเข็มนาฬิกาขึ้นที่ตัวการ์ตูนรูปหมีพูห์แสดงว่าหมดเวลา ตั้งใจทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนดคะ” 5. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน พร้อมทั้งบอกเหตุผลและแรงจูงใจที่ประดิษฐ์หุ่นมือในรูปแบบนั้น ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูซักถามนักเรียนว่า “ถ้าเราไม่ประดิษฐ์หุ่นมือในรูปแบบนี้ เราสามารถที่จะประดิษฐ์เป็นแบบไหนได้บ้าง” 2. ครูสรุปสิ่งที่นักเรียนได้กล่าวมา พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ		- อารมณ์ขัน - ความเร็ว - การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน	

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 7 สัตว์กะลา	สัตว์กะลา เป็น ของเล่นพื้นบ้าน ของไทยที่ทำจาก วัสดุท้องถิ่น นำมา ผสมจินตนาการ และผ่าน การตกแต่ง เพื่อให้ออกมาเป็น สัตว์ชนิดต่างๆ ทั้งนี้เป็น การพัฒนาการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผนและ รู้จักการต่อยอด ชิ้นงานให้มีความ สมบูรณ์ภายใน เวลาที่กำหนด	1. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนมีการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผน ใน การประดิษฐ์สัตว์ กะลา 2. เพื่อพัฒนา ทักษะการต่อยอด ชิ้นงานให้มีความ สมบูรณ์ 3. เพื่อพัฒนาให้ นักเรียนมี การประดิษฐ์ ชิ้นงานให้มีความ สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ภายในเวลาที่ กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูนำอุปกรณ์การเดินกะลา 1 ชุดมาให้ให้นักเรียน เปลี่ยนกันเดินเล่น 2. ครูเล่านิทานเรื่อง “กระรอกน้อยผู้กล้าหาญ” 3. ครูสนทนากับนักเรียนว่ากะลามะพร้าวที่ครูนำมา นักเรียนสามารถนำมาประดิษฐ์เป็นอะไรได้บ้าง 4. ครูถามนักเรียนต่อว่า “ถ้านำมาประดิษฐ์ของเล่น จะสามารถประดิษฐ์เป็นของเล่นอะไร” ขั้นดำเนินกิจกรรม (35 นาที) 1. ครูนำตัวอย่างหนูกะลามานำให้นักเรียนดู พร้อมทั้ง สาธิตวิธีการและขั้นตอนการทำให้นักเรียนดูอย่าง ละเอียด - ครูนำกะลามะพร้าวมาผ่าครึ่งตามแนวดิ่ง แล้วขัด แต่งกะลาให้สะอาด เจาะรูตรงกลางและบากร่อง 2 ร่องทั้งสองข้างของกะลาเพื่อร้อยยางยืด	1. กะลา มะพร้าว 2. เศษไม้ 3. ยางรัด 4. กระดาษ สีต่างๆ 5. กรรไกร 6. เข็ม 7. หลอดกาแฟ	- การต่อยอด - ความสมบูรณ์ - ภาพที่สร้างขึ้น ใหม่ - การต่อเนื่องด้วย เส้น - การข้ามเส้นกัน เขตโดยการใช้ ชิ้นส่วนที่ กำหนดให้นอก กรอบใหญ่ - การข้ามเส้นกันเขต อย่างอิสระโดยไม่ ใช้ส่วนที่กำหนดให้ นอกกรอบใหญ่	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 7 สัตว์กะลา			- ทำสื่อโดยใช้เศษไม้มาเหลาเป็นลักษณะกลมและ ขุดตรงกลางไม่ให้มีขนาดเล็กกว่ากะลาแล้วบาก หัวท้ายทั้งสองฝั่ง 2. ครูแจกกะลาที่ผ่าครึ่งจัดเรียบร้อยแล้วให้นักเรียน พร้อมแจกอุปกรณ์ให้คนละ 1 ชุด 3. ครูให้นักเรียนประดิษฐ์สัตว์กะลา โดยบอก นักเรียนว่า “เราจะเอาสัตว์ที่นักเรียนทำขึ้น ให้ไปอยู่ เป็นเพื่อนกระรอกน้อยในป่านะคะ” พร้อมชี้แจง รายละเอียดให้นักเรียนฟังว่า “ประดิษฐ์เป็นสัตว์ชนิด ไหนก็ได้ หรือจะเป็นสัตว์ในจินตนาการที่ไม่มีอยู่จริง บนโลกนี้ก็ได้” 4. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน พร้อมอธิบายขั้นตอนการประดิษฐ์ให้เพื่อนฟังอย่าง ละเอียด		- อารมณ์ขัน - การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 7 สัตว์กะลา			ขั้นสรุป (5 นาที) 1. นักเรียนบอกถึงประโยชน์จากวัสดุธรรมชาติที่ไม่ใช้แล้ว พร้อมทั้งสรุปข้อคิดจากการทำกิจกรรม 2. ครูสรุปสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมนี้อีกครั้งหนึ่ง พร้อมปลุกฝังให้นักเรียนรู้จักนำวัสดุในท้องถิ่นมาประดิษฐ์เป็นของเล่น			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 8 ป้องกัน	ป้องกันเป็นของ เล่นพื้นบ้านของ ไทยที่ทำมาจาก กระดาษ มี ลักษณะเหมือน กลอง เพื่อพัฒนา ผู้เรียนให้รู้จักการ ต่อเติมชิ้นงาน ตามความคิดและ จินตนาการของ ตนเองให้มีความ สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ภายในเวลาที่ กำหนด	เพื่อพัฒนาผู้เรียน ให้รู้จักการ ประดิษฐ์ชิ้นงาน ให้มีความสมบูรณ์ ตามความคิดและ จินตนาการของ ตนเองได้ ภายใน เวลาที่กำหนด	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูนำป้องกันมาแหว่งไปมา โดยที่ไม่ให้นักเรียน เห็นเพื่อให้นักเรียนฟังเสียง แล้วให้นักเรียนทายว่า เป็นของเล่นชนิดไหน 2. ครูเล่าประวัติความเป็นมาของป้องกันให้ นักเรียนฟัง 3. ครูนำป้องกันมาให้ให้นักเรียนดู แล้วถามว่า “ป้องกัน ที่นักเรียนเห็นนี้ อุปกรณ์ที่ใช้ประดิษฐ์ป้องกัน มีอะไรบ้าง” ขั้นดำเนินกิจกรรม (45 นาที) 1. ครูนำอุปกรณ์ที่ใช้ประดิษฐ์ป้องกันมาให้ นักเรียนดู 2. ครูสาธิตขั้นตอนการทำป้องกันอย่างละเอียด คือ นำกระดาษแข็งมาตัดให้มีความกว้างประมาณ 2.5 – 3 ซม. แล้วนำมาตัดให้เป็นวงกลมเส้นผ่าศูนย์กลาง ประมาณ 8-9 ซม. ตรงส่วนปลายที่ซ้อนทับกันทาด้วย	1. กระดาษแข็ง 2. กระดาษ แก้ว 3. กระดาษสี 4. ไม้ไผ่ 5. ด้าย 6. ลูกบิด	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - การข้ามเส้นกันเขต โดยการใช้ชิ้นส่วนที่ กำหนดให้นอก กรอบใหญ่ - การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 8 ป้องกัน			กาาติดให้แน่น เพื่อให้ได้กรอบวงกลม - ครูนำกระดาษแก้วสีแดง มาตัดให้เป็นแผ่นกลม โดยขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางใหญ่กว่ากรอบวงกลม กระดาษ แข็งอันเดิมที่ทำก่อนหน้านี้ จำนวน 2 แผ่น - นำกระดาษแก้วมาวางจึงให้ตั้งที่กรอบวงกลมให้มีลักษณะเหมือนกลองทั้ง 2 ด้าน แล้วทากระดาษกับกรอบวงกลม แล้วลอกกระดาษสีขาวๆ มาปิดทับ โดยรอบกรอบวงกลมอีกครั้งหนึ่ง แล้วทาภาาให้สนิท เพื่อให้ดูสวยงาม - นำไม้ไผ่ยาวประมาณ 20 – 25 ซม. มาเหลาให้มีขนาดพอเหมาะ - เจาะรูที่กรอบกระดาษวงกลม 2 รูเล็กๆ ให้ตรงข้ามกัน แล้วนำไม้ไผ่ที่เตรียมไว้เสียบใส่รูด้านหนึ่งแล้วดันทะลุไปยังรูอีกด้านหนึ่งจนปลายไม้ไผ่โผล่ขึ้นมาเล็กน้อย เพื่อให้ตัวกรอบวงกลมยึดแน่นกับแกนไม้ไผ่			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 8 ป้องกัน			- เจาะรูที่ด้านข้างกรอบวงกลม 2 รู ตรงข้ามกันแล้ว ใช้ด้ายยาวประมาณ 5 ซม. มาผูกกับไม้กลัดเล็กๆ แล้ว ดันไม้กลัดพร้อมด้ายเข้าไปภายในกรอบวงกลม ส่วนอีกปลายหนึ่งนำมาผูกกับเม็ดลูกปัดไว้ ส่วนรู ฝั่งตรงข้ามให้ทำแบบเดียวกัน ตกแต่งให้สวยงาม โดยใช้กระดาษสีตัดให้เป็นฝอยติดกาวพันรอบก้าน ไม้ไผ่ที่ใช้ถักหรือติดกาวพันยอดป้องกัน 3. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียนลงมือประดิษฐ์ป้องกัน ตามจินตนาการของตนเองโดยให้นักเรียนเลือก ไม้ไผ่ที่จะทำป้องกันเอง ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูถามนักเรียนว่า “ทำไมป้องกันถึงมีเสียง แล้ว เสียงเกิด จากการกระทบของวัสดุอะไรบ้าง” 2. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปถึงประโยชน์ที่ได้รับ จากกิจกรรม”			

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 9 ว่าว	ว่าวเป็นของเล่น พื้นบ้านที่มี ลักษณะแตกต่าง กันไปตามภูมิภาค ซึ่งใช้วัสดุที่หาได้ ง่ายมาประดิษฐ์ ทั้งนี้เพื่อ พัฒนาการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผน โดยใช้ทักษะ ความเร็วด้วย	1. เพื่อพัฒนาให้ ผู้เรียนมีการคิด แปลกใหม่ ไม่คิด ตามแบบแผนใน การประดิษฐ์ ตกแต่งว่าวให้มี ลักษณะที่แปลก ใหม่ น่าสนใจ 2. เพื่อพัฒนาให้ เกิดความเร็วใน การคิดประดิษฐ์ ว่าว	ขั้นนำเข้าสู่กิจกรรม (10 นาที) 1. ครูนำว่าวของจริงมาให้นักเรียนเล่น 2. ครูซักถามนักเรียนว่า “ใครเคยประดิษฐ์ว่าวบ้าง” ขั้นดำเนินกิจกรรม (45 นาที) 1. ครูบอกนักเรียนว่า “ว่าวที่เราจะประดิษฐ์กัน จะเป็นว่าวขนาดเล็ก มีวิธีทำแบบง่ายๆ” 2. ครูอธิบายและสาธิตการประดิษฐ์ว่าวให้นักเรียนดู ทีละขั้นตอน คือ	1. ไม้ไผ่ที่เหลา เรียบร้อยแล้ว 2. กระดาษ A4 สีต่างๆ 3. เชือกป่าน 4. กาวลาเท็กซ์ 5. เชือก, ด้าย 6. กระดาษ 7. หนังสือพิมพ์	- การต่อเติม - ความสมบูรณ์ - การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
กิจกรรม ที่ 9 ว่าว	ว่าวเป็นของเล่น พื้นบ้านที่มี ลักษณะแตกต่าง กันไปตามภูมิภาค ซึ่งใช้วัสดุที่หาได้ ง่ายมาประดิษฐ์ ทั้งนี้เพื่อ พัฒนาการคิด แปลกใหม่ 'ไม่คิด ตามแบบแผน โดย ใช้ทักษะความเร็ว ด้วย	1. เพื่อพัฒนาให้ ผู้เรียนมีการคิด แปลกใหม่ 'ไม่คิด ตามแบบแผนใน การประดิษฐ์ ตกแต่งว่าวให้มี ลักษณะที่แปลก ใหม่ น่าสนใจ 2. เพื่อพัฒนาให้ เกิดความเร็วใน การคิดประดิษฐ์ ว่าว	- ครู่นำกระดาษ A4 สี 1 แผ่นมาพับครึ่ง - แล้วพับครึ่งอีกครั้งหนึ่งตามแนวทแยง - พับอีกด้านหนึ่งไปด้านหลัง คลี่ส่วนที่พับไป ด้านหลังออกมา แล้วใช้เทปกาวปิดตลอดความยาว ของแนวพับ แล้วใช้เทปกาวปิดตลอดความยาวของ แนวพับ - เหลาไม้ไผ่ให้เป็นก้านยาวๆ วางทาบบนด้านหลัง ของว่าว ใช้เทปกาวติดโครงให้เข้ากับว่าว 3. แจกอุปกรณ์การประดิษฐ์ว่าวให้นักเรียน โดยมี โครงว่าวให้เรียบร้อยแล้ว 4. ให้นักเรียนออกมานำเสนอขั้นตอนการประดิษฐ์ ว่าวของตนเอง และแรงบันดาลใจที่ประดิษฐ์ใน รูปแบบนั้น		- การคิดแปลกใหม่ ไม่คิดตามแบบแผน - ความเร็ว	1. การสังเกต พฤติกรรม 2. การตรวจ ชิ้นงาน

คู่มือการใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ชื่อ กิจกรรม	สาระสำคัญ	จุดมุ่งหมาย	กระบวนการเรียนรู้	อุปกรณ์	ความคิดสร้างสรรค์	การวัดและ ประเมินผล
			ขั้นสรุป (5 นาที) 1. ครูซักถามนักเรียนว่า “ถ้ามีกระดาษ 1 แผ่น กระดาษแผ่นนั้นจะสามารถลอยอยู่บนฟ้าได้หรือไม่ แล้วเพราะอะไรเมื่อเรานำกระดาษมาประดิษฐ์เป็น วาวแล้ว ถึงลอยอยู่บนฟ้าได้” 2. ครูปลูกฝังการอนุรักษ์ของเล่นพื้นบ้านและ ภูมิปัญญาชาวบ้าน			



ภาคผนวก ค

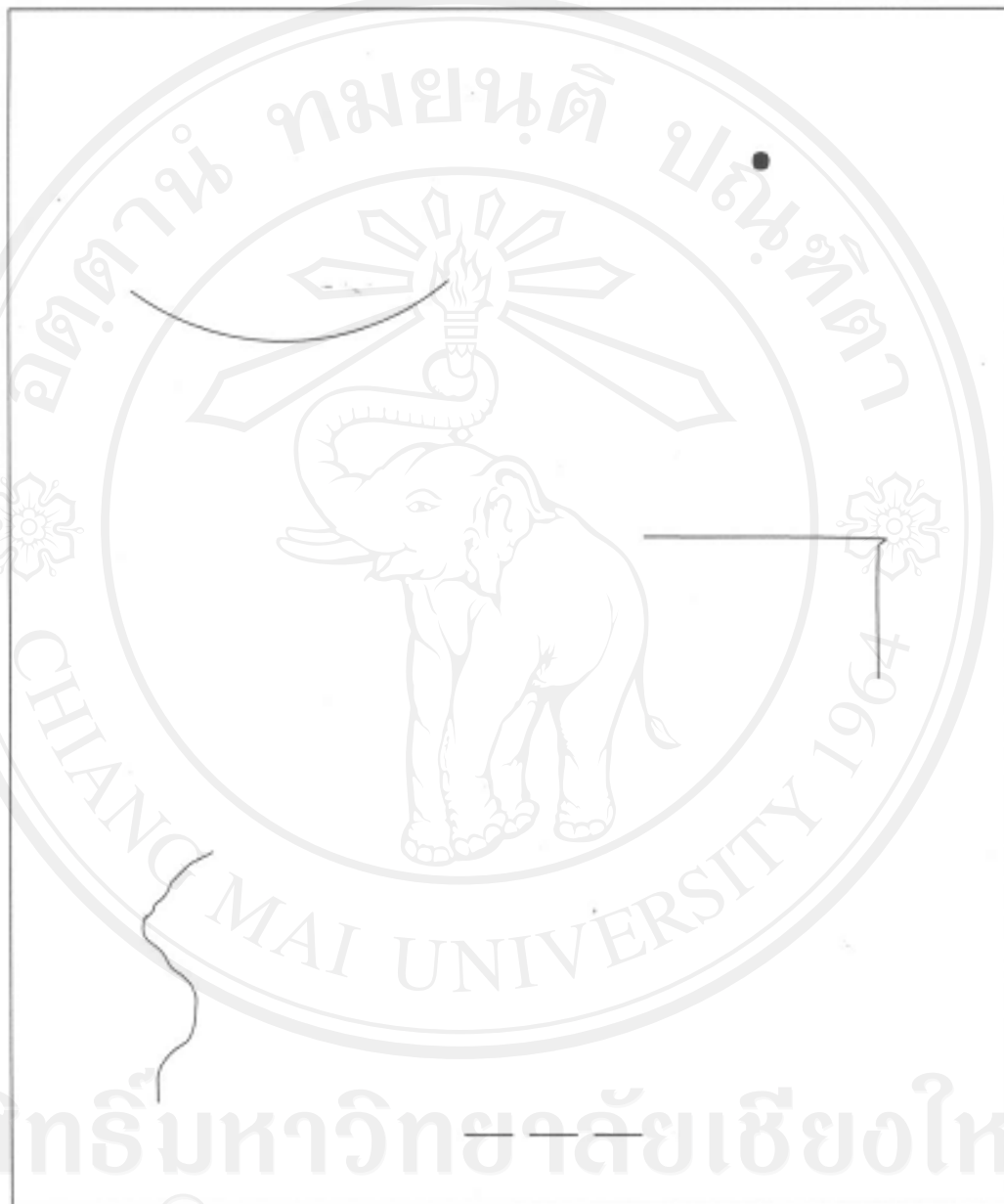
ตัวอย่างแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ TCT-DP

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

Age:.....Gender/Sex:.....Name/Initials:.....Country:.....



Cn Cm Ne Ci Cth Bfd Bfi Pe Hu Uca Ucb Ucc Ued Sp Total



ภาคผนวก ง

ภาพเด็กนักเรียนใช้ชุดกิจกรรมการประดิษฐ์ของเล่นพื้นบ้าน

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

กิจกรรมการปั้นดินเหนียว



ไดโนเสาร์



มนุษย์ต่างดาว



สวนสนุกของฉัน



สัตว์ประหลาด

ผลงานการประดิษฐ์ตุ๊กตาไข่ล้มลูก



ตุ๊กตาตัวนี้ ชื่อว่า... น้องโยกเยก



ตัวนี้มีชื่อว่า... น้องฟูฟู



ส่วนตัวนี้หนูตั้งชื่อว่า... หุยาจอมชน



ของผมชื่อ... ปาท่องโก๋

ผลงานการประดิษฐ์...ม้ายก้านกล้วย



ม้ายของผมได้เสื้อสีแดงครับ



ม้ายของหนูมีสร้อยคอด้วยค่ะ



ผลงานการประดิษฐ์...เรือก้านกล้วย

กิจกรรม...เรือก้านกล้วย



เรือของผมชื่อ เรือบ้านครับ



เรือการ์ตูนค่ะ



เรือของหนูชื่อ...เรือกระบองค่ะ



เรือหนูครับ

กิจกรรม...รถกามมะพร้าว



รถตามล้อครับ



รถเจ้าหญิง



รถไถ่ก

ผลงานการประดิษฐ์ หุ่นมือ



ผลงานการประดิษฐ์หุ่นมือ



กิจกรรม...สัตว์กะลา



ผลงานการประดิษฐ์ สัตว์กะลา



กิจกรรม...ป้องกัน



ผลงานการประดิษฐ์ป้องกัน



กิจกรรม...ว่าว



ผลงานการประดิษฐ์ว่าว



หนูทำว่าวกระดาษน้อยค่ะ



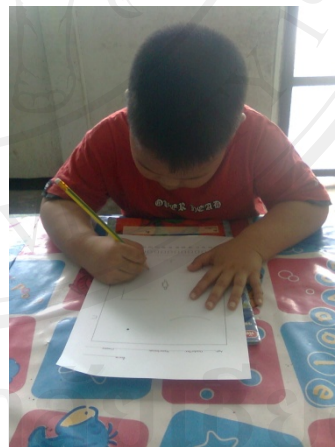
ว่าวหางนกยูงค่ะ



ลิขสิทธิ์
Copyright
All

ใหม่
University
ved

เด็กๆ ตั้งใจทำแบบทดสอบ



ลิขสิทธิ์

ภาพ

ใหม่

Copyright

by Chiang Mai University

All rights reserved

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ – สกุล

นางสาวพัชรี บุญเป็ง

วัน เดือน ปี เกิด

6 เมษายน 2526

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2543

สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

จากโรงเรียนสันทรายวิทยาคม

พ.ศ. 2548

สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต

(สาขาการศึกษานอกระบบ) มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2549 – ปัจจุบัน

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเทศบาลตำบลหนองແຍ່ງ อำเภอสันทราย
จังหวัดเชียงใหม่