

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฌ
สารบัญภาพ.....	ญ
สารบัญแผนภูมิ.....	ฎ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	2
1.3 ขอบเขตของการวิจัย.....	2
1.4 สมมติฐานของการวิจัย.....	2
1.5 วิธีดำเนินการวิจัย.....	2
1.6 นิยามศัพท์.....	3
1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	3
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	4
2.1 งานพระราชนิพนธ์ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ.....	4
2.2 ประวัติความเป็นมาของพระราชนิพนธ์ เรื่องพระมหาชนก.....	5
2.3 ประวัติการแสดงทางนาฏยศิลป์ เรื่องพระมหาชนก.....	11
2.4 การแสดงวิจิตรนาฏกรรมเทิดพระเกียรติพระมหาชนก.....	16
บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย.....	35
3.1 แผนการดำเนินการวิจัย.....	35
3.2 การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	36
3.3 การตรวจสอบข้อมูล.....	46
3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
3.5 สรุปผลการวิจัย และนำเสนอผลการวิจัย.....	46

บทที่ 4 การวิเคราะห์การแสดงวิจิตรนาฏกรรมเทิดพระเกียรติพระมหาชุนก.....	49
4.1 การวิเคราะห์เอกลักษณ์ไทยที่ปรากฏในการแสดงวิจิตรนาฏกรรม เทิดพระเกียรติพระมหาชุนก.....	49
4.2 การวิเคราะห์บทบาทที่มีต่อสังคมไทยของการแสดงวิจิตรนาฏกรรม เทิดพระเกียรติพระมหาชุนก.....	96
บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ.....	112
5.1 สรุปผลการวิจัย.....	112
5.2 ข้อเสนอแนะ.....	126
รายการอ้างอิง.....	127
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์.....	134

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 1	ภาพจิตรกรรมไทยร่วมสมัย ในหนังสือพระราชนิพนธ์ เรื่องพระมหาชนก กับภาพการแสดงวิถีตราบาฏกรรมเทิดพระเกียรติพระมหาชนก	27
ตารางที่ 2	แผนการดำเนินการวิจัย.....	36

สารบัญภาพ

หน้า

ภาพที่ 1	Mani Mekhala 20 April.....	9
ภาพที่ 2	Mani Mekhala 24 April.....	9
ภาพที่ 3	Mani Mekhala 2 May.....	10
ภาพที่ 4	Mani Mekhala 9 May.....	10
ภาพที่ 5	แผนผังหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ชั้นที่ 1.....	31
ภาพที่ 6	แผนผังหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ชั้นที่ 2.....	32
ภาพที่ 7	แผนผังหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ชั้นที่ 3.....	32
ภาพที่ 8	หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย.....	33
ภาพที่ 9	ทำนังของพระมหาชนก.....	54
ภาพที่ 10	ท่าทางการเดินของนางฟ้า.....	55
ภาพที่ 11	ท่าเชื่อมในเพลงแก้ววิณี ก้าวหน้า.....	56
ภาพที่ 12	ท่าทหารเดิน.....	57
ภาพที่ 13	ท่าทางเดินในเพลงน้ำลายสอ.....	58
ภาพที่ 14	ทำนังเข้าเฝ้าของชาวบ้าน.....	58
ภาพที่ 15	ท่าเพาะเมล็ด.....	60
ภาพที่ 16	ท่าถอนอมราก.....	61
ภาพที่ 17	ท่าปักชำกิ่ง.....	62
ภาพที่ 18	ท่าเสียบยอด.....	63
ภาพที่ 19	ท่าต่อตา.....	64
ภาพที่ 20	ท่าทาบกิ่ง.....	65
ภาพที่ 21	ท่าตอนกิ่งให้ออกราก.....	66
ภาพที่ 22	ท่ารมควันต้นไม้ที่ไม่มีลูก.....	67
ภาพที่ 23	ท่าคลี่นสูง.....	68
ภาพที่ 24	ท่าคลี่นต่ำ.....	69
ภาพที่ 25	ท่าเกลียวคลี่น.....	69
ภาพที่ 26	ท่าคลี่นกระทบฝั่ง.....	70
ภาพที่ 27	ท่าคลี่นต่างระดับ.....	70

ภาพที่ 28	ทำทางการถวายบังคม.....	72
ภาพที่ 29	ทำเทพนม.....	72
ภาพที่ 30	ทำเข้าเฝ้าของทหาร.....	73
ภาพที่ 31	ทำนั่งพับเพียบตัวพระ.....	73
ภาพที่ 32	ทำเข้าเฝ้าของนางใน.....	74
ภาพที่ 33	ทำนั่งพับเพียบตัวนาง.....	74
ภาพที่ 34	ทำระบำพัดของนางใน.....	75
ภาพที่ 35	ทำเงี้ยวต่อสู้อั้วพระ.....	75
ภาพที่ 36	ทำทางของพระมหาดชนกและเหล่าวานิช.....	76
ภาพที่ 37	พระลอลงสวน.....	76
ภาพที่ 38	ทำเงินทอง.....	77
ภาพที่ 39	ทำโกยมือ.....	77
ภาพที่ 40	ทำระบำของนางฟ้า.....	78
ภาพที่ 41	ทำระบำลพบุรี.....	78
ภาพที่ 42	ทำระบำโคมชาย.....	79
ภาพที่ 43	ทำนั่งคุกเข่าตัวพระ.....	79
ภาพที่ 44	ทำระบำโคมชาย (2).....	79
ภาพที่ 45	ทำสอดสร้อยมาลาตัวพระ.....	79
ภาพที่ 46	ทำระบำโคมหญิง.....	80
ภาพที่ 47	ทำระบำดอกบัว.....	80
ภาพที่ 48	ทำระบำนางใน.....	81
ภาพที่ 49	ทำกระดกเท้าตัวนาง.....	81
ภาพที่ 50	ทำระบำนางฟ้า.....	82
ภาพที่ 51	ทำสอดสร้อยมาลา กระดกเสี้ยวตัวนาง.....	82
ภาพที่ 52	ทำเดินของนางฟ้า.....	83
ภาพที่ 53	ทำเดินตัวนาง.....	83
ภาพที่ 54	เครื่องแต่งกายกษัตริย์ของพระมหาดชนก.....	87

ภาพที่ 55	เครื่องแต่งกายของนางมณีเมขลา.....	88
ภาพที่ 56	เครื่องแต่งกายของเหล่าวานิช.....	89
ภาพที่ 57	เครื่องแต่งกายของชาวบ้านชาย.....	90
ภาพที่ 58	เครื่องแต่งกายของชาวบ้านหญิง.....	90
ภาพที่ 59	เครื่องแต่งกายของข้าราชการ.....	91
ภาพที่ 60	เครื่องแต่งกายของภริยาข้าราชการ.....	91
ภาพที่ 61	การฟื้นฟูต้นมะม่วง 9 วิธี.....	101
ภาพที่ 62	เครื่องคชาภรณ์.....	107
ภาพที่ 63	การสวมใส่อาภรณ์และพานหลัง.....	107
ภาพที่ 64	ต้นแบบเครื่องคชาภรณ์จากพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ช้างต้น.....	108
ภาพที่ 65	เครื่องคชาภรณ์ในการแสดงวิถีตราบาฏกรรมเทิดพระเกียรติพระมหากษัตริย์.....	109

สารบัญแผนภูมิ

หน้า

แผนภูมิที่ 1 หมวดหมู่ของพระไตรปิฎก..... 7