

## กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ดีด้วยความอนุเคราะห์ช่วยเหลือจากหลายบุคคล ทั้งคณาจารย์ในภาควิชาานฤมิตศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ทุกท่านที่ได้อบรม สั่งสอนให้ความรู้ การทำงานและการดำเนินชีวิต ตลอดจนการเรียนในหลักสูตร อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์อารยะ ศรีภักทยานบุตร ที่มีส่วนสำคัญอย่างมากในการทุ่มเทเวลาและดูแลเอาใจใส่ พร้อมทั้งคำปรึกษาแนะนำแนวทางและความรู้อันมีค่ายิ่ง ตลอดเวลาการทำวิทยานิพนธ์อันยาวนาน

อาจารย์ในสาขานฤมิตศิลป์ ทุกท่าน คนบดี รองศาสตราจารย์ ดร.ศุภกรณ์ ดิษฐพันธ์  
ศาสตราจารย์ ดร.พรสนอง วงศ์สิงห์ทอง รองศาสตราจารย์เอื้อเอ็นดู ดิศกุล ณ อยุธยา  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิไล อิศวเดชศักดิ์ รองศาสตราจารย์ทวีรัก เจริญสุข สำหรับความรู้ ความเข้าใจใน  
ศาสตร์ด้านการออกแบบอีกทั้งแนวคิดในการใช้ชีวิต การเป็นนักออกแบบที่ดี ลูกศิษย์ที่ดีและคนดี

ขอบคุณมิตรภาพที่ดีของเพื่อน พี่และน้องในสาขากราฟิกดีไซน์และแฟชั่นดีไซน์ที่ช่วยเหลือกันทั้งในเรื่องเรียน กิจกรรมต่างๆ เป็นกำลังใจให้กันมอบความรู้สึกดีๆ ที่มีให้กันทั้งในและนอกชั้นเรียน

ขอบคุณพี่ๆ บุคลากรของคณะศิลปกรรมศาสตร์ทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือในทุกปัญหาและการดำเนินการด้านเอกสารหลายๆ เรื่องจนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ขอบคุณผู้เชี่ยวชาญทุกท่านจากหลายองค์กรและหน่วยงานที่ได้สละเวลาในการทำแบบสอบถาม และให้ข้อมูลความรู้เฉพาะด้าน

ขอบคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภรัก สุวรรณวัจน์ ที่นอกจากจะเป็นกรรมการภายนอกมหาวิทยาลัยแล้วยังเป็นอาจารย์ที่อบรมสั่งสอนมาตั้งแต่ชั้นปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยนเรศวร

สุดท้ายคือบุคคลที่สำคัญที่สุดของผู้เขียนคือครอบครัว บิดา มารดาและพี่ๆ สำหรับความรักความเอาใจใส่ อบรมสั่งสอนและคอยให้กำลังใจมาตลอดในทุกๆ เรื่อง