

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยเพื่อศึกษาและเปรียบเทียบผลการฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน แอโรบิคแดนซ์ และการกระโดดเชือกที่มีต่อสมรรถภาพทางกลไกของนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 นั้น ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อต่อไปนี้

- 3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
- 3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง
- 3.3 การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ
- 3.4 การดำเนินการทดลอง
- 3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

3.1.1 ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 โรงเรียนบ้านห้วยหุบเกลือ ตำบลอำเภอพระทองคำ จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2541

3.1.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้มาจากการสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เป็นนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 โรงเรียนบ้านห้วยหุบเกลือ จำนวน 30 คน และจัดกลุ่มออกเป็น 3 กลุ่มทดลอง กลุ่มทดลองละ 10 คน โดยพิจารณาจัดให้มีสมรรถภาพทางกลไกใกล้เคียงกันทุกกลุ่ม ดูจากคะแนนการทดสอบสมรรถภาพทางกลไกก่อนฝึก (Pre-test) กลุ่มทดลองที่ 1 (251.44) กลุ่มทดลองที่ 2 (251.67) กลุ่มทดลองที่ 3 (248.71) ต่อจากนั้น ผู้วิจัยกำหนดให้

กลุ่มทดลองที่ 1 ฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน

กลุ่มทดลองที่ 2 แอโรบิคแดนซ์

กลุ่มทดลองที่ 3 การกระโดดเชือก

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

3.2.1 ทำกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน เป็นการออกกำลังประกอบเพลงตามจังหวะ ทำทางที่เป็นศิลปะการต่อสู้ของไทยสมัยก่อนจนถึงปัจจุบัน ซึ่งการใช้ทำกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน เป็นการออกกำลังกายที่มีท่าทางแห่งความเป็นไทย เป็นเอกลักษณ์ที่บ่งบอกถึงความเป็นคนไทยและเป็นการสืบสานการต่อสู้ของไทย ให้ดำรงอยู่ต่อไปอย่างที่มีอาจลืมนั่นได้ ซึ่งกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐานนั้น ผู้วิจัยได้ประยุกต์มาจากท่าแม่ไม้มวยไทยพื้นฐานที่กรมพลศึกษาได้รวบรวมขึ้น เพื่อวัตถุประสงค์ให้มีสมรรถภาพที่สมบูรณ์ มีคุณธรรม มีจริยธรรม และเป็นพลเมืองดีของประเทศชาติ ผู้วิจัยได้นำมาประยุกต์ใช้ประกอบจังหวะเพลง 15 ท่า ตามที่ผู้เชี่ยวชาญ นายมงคล ทะมังกกลาง และนายวิจักษ์ โคตรโยธา ได้ปรึกษาหารือกัน และเห็นว่าแม่ไม้มวยไทยพื้นฐานทั้ง 15 ท่า นั้น ครอบคลุมสมรรถภาพทางกลไก (J.A.S.A.) และสอดคล้องกับการฝึกแอโรบิคดานซ์ และการกระโดดเชือก ซึ่งเป็นการเคลื่อนไหวมือและเท้า (กรมพลศึกษา, 2537) ประกอบด้วยท่าดังนี้

- | | |
|-----------|----------------------|
| ท่าที่ 1 | หมัดตรง |
| ท่าที่ 2 | หมัดวัด (หมัดชุด) |
| ท่าที่ 3 | หมัดเสย (หมัดสอยดาว) |
| ท่าที่ 4 | ศอกตัด |
| ท่าที่ 5 | ศอกงัด |
| ท่าที่ 6 | ศอกกลับ |
| ท่าที่ 7 | เข้าตรง |
| ท่าที่ 8 | เข้าเฉียง |
| ท่าที่ 9 | เข้าลอย |
| ท่าที่ 10 | เตะตรง (เตะผ่าหมาก) |
| ท่าที่ 11 | เตะตัด |
| ท่าที่ 12 | เตะเฉียง |
| ท่าที่ 13 | ถีบด้วยปลายเท้า |
| ท่าที่ 14 | ถีบด้วยสันเท้า |
| ท่าที่ 15 | ถีบด้วยข้างเท้า |

(ดังมีรายละเอียดท่าแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน แสดงไว้ในภาคผนวก ก)

3.2.1.1 สัปดาห์ก่อนทำการทดลอง ผู้วิจัยได้อธิบายและสาธิตการปฏิบัติทำที่ 1 - 15 ให้นักเรียนได้ดูพร้อมกับให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติตาม โดยยังมีได้มีเพลงประกอบก่อน 1 รอบ ให้นักเรียนปฏิบัติ 1 รอบ ปฏิบัติพร้อมกับผู้วิจัย 1 รอบ แล้วจึงเริ่มใช้เพลงประกอบโดยผู้วิจัย เป็นผู้นำปฏิบัติ จนครบ 1 สัปดาห์ นักเรียนสามารถปฏิบัติได้และมีทักษะในการปฏิบัติดีขึ้น

3.2.1.2 เริ่มลงมือทำการทดลอง ในสัปดาห์ที่ 1 ในวันจันทร์ พุธ พฤหัสบดี 3 วัน วันละ 40 นาที อบอุ่นร่างกาย (Warm up) 10 นาที ขึ้นปฏิบัติ 20 นาที และผ่อนคลาย (Cool down) 10 นาที

ขั้นวอร์มอัพ (Warm up) ปฏิบัติทำที่ 1 - 15 เช่นเดียวกับขั้นปฏิบัติ แต่เพลงจะช้ากว่าขั้นปฏิบัติ

ขั้นปฏิบัติ ขึ้นปฏิบัติใช้ทำที่ 1 - 15 เช่นเดียวกับขั้น (Warm up) แต่เพลงจะเร็วขึ้น การปฏิบัติจะเร็วตามเพลงด้วย

ขั้นผ่อนคลาย (Cool down) ใช้ทำที่ 1 - 15 เช่นเดียวกัน

การปฏิบัติจะปฏิบัติเช่นนี้ติดต่อกันจนครบ 10 สัปดาห์ เพลงที่ใช้ประกอบจะเป็นเพลงชุดเดียวกับแอโรบิคแดนซ์

3.2.2 การเต้นแอโรบิคแดนซ์ (Aerobic dance) การเต้นแอโรบิคแดนซ์นั้นเป็นกิจกรรมหนึ่งที่นักเรียนอยู่ในกลุ่มทดลอง จำนวน 10 คน ในการเต้นแอโรบิคแดนซ์เป็นประจำจะมีผลทำให้ระบบไหลเวียนเลือดทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น การปฏิบัติในการเต้นแอโรบิคนั้น ผู้วิจัยมีขั้นตอนการปฏิบัติดังนี้

3.2.2.1 ผู้วิจัยศึกษาทฤษฎีแล้วนำมาทำมาประยุกต์ใช้ และคัดเลือกทำเสนอผู้เชี่ยวชาญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กาญจนา คาราศักดิ์ และ ดร. สุนทร ศรีอังกูร ได้ปรึกษาหารือกันแล้วเห็นว่าเป็นท่าเต้นแอโรบิคที่สมบูรณ์ และเป็นการเต้นแอโรบิคที่ครบทั้งการใช้มือและเท้าเช่นเดียวกับแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน ซึ่งครอบคลุมสมรรถภาพทางกลไกของ J.A.S.A. ต่อจากนั้นผู้วิจัยจึงนำมาฝึกเพื่อให้เกิดทักษะและความชำนาญในการนำนักเรียนกลุ่มทดลองต่อไป

3.2.2.2 ผู้วิจัยอธิบายและสาธิตทำการเต้นแอโรบิคทั้งขั้นอบอุ่นร่างกาย (Warm up) ขั้นปฏิบัติ (Aerobic phase) และขั้นผ่อนคลาย (Cool down) โดยสาธิตแต่ละท่าตามลำดับจนครบ 1 รอบ และให้นักเรียนกลุ่มทดลองแอโรบิคแดนซ์ปฏิบัติตาม ยังไม่ใช้เพลงประกอบ 1 รอบ ต่อจากนั้นจึงเริ่มใช้เพลงประกอบเป็นเวลา 1 สัปดาห์

3.2.2.3 ขั้นตอนการปฏิบัติจริง นักเรียนในกลุ่มทดลองเต้นแอโรบิคจะปฏิบัติตามโดยมีผู้วิจัยเป็นผู้นำเต้นแอโรบิคเป็นเวลา 3 วัน ต่อสัปดาห์ โดยทำการฝึกในวันจันทร์ พุธ และ

พหุสัปดาห์ วันละ 40 นาที ขึ้นอบอุ่นร่างกาย (Warm up) 10 นาที ขึ้นปฏิบัติ (Aerobic phase) 20 นาที และขึ้นผ่อนคลาย (Cool down) 10 นาที ซึ่งจะใช้เพลงในการเดินแอโรบิคชุดเดียวกับแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน ทำการปฏิบัติเป็นเวลาทั้งสิ้น 10 สัปดาห์ เริ่มทดลองในวันจันทร์ที่ 15 มิถุนายน 2541 - 20 สิงหาคม 2541

3.2.3 การกระโดดเชือก เป็นอีกกิจกรรมหนึ่งที่ ดร.ศักดิ์ชาย พิทักษ์วงศ์ ได้คิดค้นวิธีการเล่นและกติกาการเล่นที่เป็นรูปธรรมเด่นชัดขึ้นมา การกระโดดเชือกนั้น เป็นอีกกิจกรรมหนึ่งที่คนไทยได้คิดค้นเป็นการเล่นที่ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินได้เป็นอย่างดี ดังนั้นผู้วิจัยได้นำวิธีการกระโดดเชือกแบบทีมมาใช้ในการทดลอง ซึ่งจะมีวิธีการปฏิบัติดังนี้

3.2.3.1 ผู้วิจัยศึกษาเอกสารและทฤษฎีต่าง ๆ ของการกระโดดเชือก แล้วนำมาทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 10 คน เป็นนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 โรงเรียนบ้านบุเข้ อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อนำมาปรับปรุงแล้วจึงนำไปปรึกษาผู้เชี่ยวชาญ คือ ดร.ศักดิ์ชาย พิทักษ์วงศ์ และนายสมเกียรติ ปานวัชราคม ซึ่งผู้เชี่ยวชาญได้ปรึกษาหารือกัน เห็นว่า เป็นการออกกำลังกายที่เหมาะสม และครอบคลุมสมรรถภาพทางกลไกเช่นเดียวกับ การบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน และแอโรบิคแดนซ์

3.2.3.2 การกระโดดเชือกแบบทีม ผู้วิจัยได้อธิบายวิธีการและขั้นตอนการกระโดดให้กับนักเรียนกลุ่มทดลอง โดยมีผู้แกว่งเชือก 2 คน อีก 8 คนนั้นเป็นผู้กระโดด ในการกระโดดนั้นจะมีกติกาการกระโดดเชือกให้นักเรียนกลุ่มทดลองปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด เมื่อครบ 4 นาที จะเปลี่ยนผู้แกว่งเชือก และจะเข้าไปกระโดดต่อจากผู้กระโดดคนอื่น ๆ จะเปลี่ยนผู้แกว่งเชือกทุก 4 นาที จนครบ 20 นาที ในการปฏิบัติ ผู้วิจัยให้นักเรียนกลุ่มทดลองได้ฝึกเพื่อให้เกิดความชำนาญ เกิดทักษะ จึงให้ทำการฝึกก่อนทดลองเป็นเวลา 1 สัปดาห์ จึงลงมือปฏิบัติจริงต่อไป

3.2.3.3 ขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรมการกระโดดเชือก มีดังต่อไปนี้

ขึ้นอบอุ่นร่างกาย (Warm up) ใช้เวลา 10 นาที มีกิจกรรมการอบอุ่นร่างกายดังนี้

- วิ่งรอบสนามกระโดดเชือก 10 รอบ
- บริหารร่างกาย กระโดดตบ, กระโดดตบได้ขา, ตะแคง
- บริหารตามข้อต่อต่าง ๆ ของร่างกาย เช่น ข้อมือ, ข้อเท้า, เข่า, เอว,

ไหล่ และคอ

- บิดเหยียดกล้ามเนื้อ (Stretching)

ขั้นการกระโดดเชือก ใช้เวลา 20 นาที

ผู้วิจัยให้นักเรียนกลุ่มทดลองการกระโดดเชือก หลังจากการอบอุ่นร่างกาย (Warm up) เรียบร้อยแล้ว ให้ทำการปฏิบัติตามข้อ 3.2.3.2 ใช้เวลาในการปฏิบัติ 20 นาที โดยมีเครื่องให้จังหวะ (Metronome) ในการกระโดด 120 ครั้งต่อนาที นักเรียนกลุ่มทดลองการกระโดดได้คนละ 15 ครั้งต่อนาที ดังนั้น นักเรียนกลุ่มการกระโดดเชือกจะกระโดดได้คนละ 140 ครั้ง (ซึ่งรายละเอียดดังที่แสดงไว้ในภาคผนวก ก)

ขั้นตอนการผ่อนคลาย (Cool down) ใช้เวลา 10 นาที

- วิ่งเหยาะ ๆ และเส้นกระโดดเชือก
- ให้ก้าวเท้ายาว ๆ เดินไปกลับ
- การยืดเหยียดกล้ามเนื้อ (Stretching)

3.2.4 แบบทดสอบสมรรถภาพทางกลไกของ J.A.S.A. ใช้วัดความแข็งแรงและความอดทนของกล้ามเนื้อ วัดความอดทนของระบบหัวใจและการหายใจ วัดความคล่องแคล่วของร่างกาย (พิบูลย์ ชวานันท์, 2540) ประกอบด้วย 5 รายการ (ดังรายละเอียดแสดงไว้ในภาคผนวก ข) ซึ่งมีค่าความเชื่อมั่นที่ได้จากการทดสอบสมรรถภาพทางกลไกกับนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 ที่มีความใกล้เคียงกับกลุ่มตัวอย่างได้เท่ากับ .67

3.3 การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ

ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารในการสร้างเครื่องมือในการวิจัย โดยนำเครื่องมือที่มีผู้สร้างขึ้นนำมาประยุกต์ใช้ให้เข้ากับพฤติกรรมของนักเรียนในวัย 11 - 12 ขวบ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 ซึ่งมีขั้นตอนการสร้างและการตรวจสอบเครื่องมือดังนี้

3.3.1 การสร้างเครื่องมือชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐานของกรมพลศึกษามาใช้กับกลุ่มทดลองนั้น มีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

1. ศึกษาท่ากายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐานของกรมพลศึกษาอย่างละเอียด และนำมาทดลองปฏิบัติ เพื่อพิจารณาท่าที่จะสามารถปฏิบัติได้ยากง่ายเพียงใด
2. ศึกษาทฤษฎีและเอกสารที่เกี่ยวข้องกับแม่ไม้มวยไทยท่าต่าง ๆ ที่มีอยู่ทั้งในเอกสารเกี่ยวกับแม่ไม้มวยไทย
3. ศึกษาและเลือกท่าที่เหมาะสมกับนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีความยากง่ายอยู่ในระดับใกล้เคียงกัน

4. นำทำที่คัดเลือกมาให้ผู้เชี่ยวชาญด้านแม่ไม้มวยไทยตรวจสอบนำมาปรับปรุงแก้ไข
5. นำทำต่าง ๆ เสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไข และปรับปรุงก่อนนำไปใช้
6. นำทำกาขบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐานที่ปรับปรุงแล้วไปใช้กับนักเรียนชายชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 ที่เป็นกลุ่มทดลอง

3.3.2 การสร้างทำเดินแอโรบิกเพื่อใช้กับกลุ่มทดลอง ได้ดำเนินการดังนี้

1. ศึกษาเอกสารแอโรบิกคานซังของ นพดล มณีล้ำ (ม.ป.ป.) และเอกสารอื่น ๆ ที่ เกี่ยวข้องกับการเดินแอโรบิก
2. นำทำเดินแอโรบิกไปทดลองใช้กับนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 โรงเรียนบ้านบุเขว้า ถึงอำเภอพระทองคำ จังหวัดนครราชสีมา จำนวน 10 คน เพื่อคัดเลือกทำ เดินแอโรบิก
3. นำทำเดินแอโรบิกที่คัดเลือกให้ผู้เชี่ยวชาญทางด้านแอโรบิกคานซัง แล้วนำมา ปรับปรุงแก้ไข
4. นำทำเดินแอโรบิกที่แก้ไขแล้วมาเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และ ผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไข และปรับปรุงก่อนนำไปใช้
5. นำทำเดินแอโรบิกที่ปรับปรุงแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 ที่เป็นกลุ่มทดลอง

3.3.3 การสร้างเครื่องมือการกระโดดเชือก มีขั้นตอนและวิธีการสร้างดังนี้

1. ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการกระโดดเชือกจากหนังสือ คู่มือออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (กรมอนามัย, ม.ป.ป.)
2. นำวิธีการกระโดดเชือกแบบทีมผลัดไปทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มทดลอง จำนวน 10 คน เป็นนักเรียนชายชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 โรงเรียนบ้านบุเขว้า ถึงอำเภอ พระทองคำ จังหวัดนครราชสีมา เพื่อคัดเลือกวิธีการกระโดดเชือกที่เหมาะสม
3. นำวิธีการกระโดดเชือกที่คัดเลือกให้ผู้เชี่ยวชาญทางการกระโดดเชือกโดยตรง แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข
4. นำวิธีการกระโดดเชือกที่แก้ไขแล้วมาเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และผู้เชี่ยวชาญ เพื่อตรวจสอบ แก้ไข และปรับปรุงก่อนนำไปใช้
5. นำวิธีการกระโดดเชือกที่ปรับปรุงแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนชายชั้นประถม- ศึกษาปีที่ 5 - 6 ที่เป็นกลุ่มทดลอง

3.4 วิธีดำเนินการทดลอง

3.4.1 รูปแบบการวิจัย การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) ใช้รูปแบบการทดลองแบบ Randomized Control Group Pretest Posttest Design (จริยา เสดบุตร, 2526) ซึ่งเป็นรูปแบบที่มีกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง ทั้งยังมีการทดสอบก่อนและหลังการเรียน ซึ่งเขียนเป็นรูปแบบได้ดังนี้

R	O ₁	X ₁	O ₂
R	O ₃	X ₂	O ₄
R	O ₅	X ₃	O ₆

R แทน การเลือกกลุ่มตัวอย่างโดยวิธีการสุ่ม

O₁ แทน การทดสอบก่อนการทดลองฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยของกลุ่มทดลอง

O₂ แทน การทดสอบหลังการทดลองฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยของกลุ่มทดลอง

O₃ แทน การทดสอบก่อนการฝึกเดินแอโรบิกของกลุ่มทดลอง

O₄ แทน การทดสอบหลังการฝึกเดินแอโรบิกของกลุ่มทดลอง

O₅ แทน การทดสอบก่อนการฝึกการกระโดดเชือกของกลุ่มทดลอง

O₆ แทน การทดสอบหลังการฝึกการกระโดดเชือกของกลุ่มทดลอง

X₁ แทน การฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทย

X₂ แทน การฝึกกายบริหารชุดแอโรบิคดานซ์

X₃ แทน การฝึกกายบริหารชุดการกระโดดเชือก

3.4.2 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการดำเนินการทดลองผู้วิจัยใช้เวลาในการเก็บข้อมูลทั้งหมด 10 สัปดาห์ ก่อนสัปดาห์ที่ 1 และสัปดาห์ที่ 10 จะใช้สำหรับทดสอบก่อนทดลอง (Pretest) และทดสอบหลังทดลอง (Posttest) โดยการกำหนดวันที่กลุ่มตัวอย่างทั้ง 3 กลุ่ม สามารถทดสอบพร้อมกันได้ และใช้เวลาในการทดสอบตั้งแต่เวลา 08.00 น. - 11.00 น. รวม 3 ชั่วโมง ผู้วิจัยดำเนินการทดสอบความสามารถของสมรรถภาพทางกลไกกับกลุ่มทดลองแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน แอโรบิคดานซ์ และการกระโดดเชือก ผู้วิจัยทำการทดลองโดยใช้เวลาในการฝึกกายบริหารทั้ง 3 กลุ่ม กลุ่มละ 40 นาที ทำการฝึกกายบริหารในวันจันทร์ พุธ และพฤหัสบดี (ดังตารางการฝึกหน้า 39) โดยเริ่มดำเนินการทดลองตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน 2541 ถึง 20 สิงหาคม 2541 รวม 10 สัปดาห์ โดยมีขั้นตอนการดำเนินการทดสอบดังนี้

- ทำการทดสอบสมรรถภาพทางกลไกก่อนดำเนินการทดลอง (Pretest) กับกลุ่มทดลองทั้ง 3 กลุ่ม โดยใช้แบบทดสอบสมรรถภาพทางกลไกของ J.A.S.A. มี 5 รายการ ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการทดสอบตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

การทดสอบยืนกระโดดไกล

1. สนามและอุปกรณ์ที่ใช้ในการทดสอบ คือ อาคารอเนกประสงค์โรงเรียนบ้านบุเข้ว่า ใช้แผ่นยางรองยืนกระโดดไกลและกระดาดขาว สำหรับติดแผ่นยางกับพื้นซีเมนต์ ปูนขาวไว้สำหรับให้ผู้ได้รับการทดสอบใช้ส้นเท้าเหยียบ ปูนขาวจะติดส้นเท้าทำให้การดูจุดที่ผู้รับการทดสอบหลังจากกระโดดได้อย่างชัดเจน

2. วิธีปฏิบัติ

(1) การยืนกระโดดไกลให้ยืนอยู่หลังเส้นเริ่ม โดยยืนให้ปลายเท้าทั้งสองอยู่ที่เส้น เริ่มอนุญาตให้ย่อเข่าแกว่งแขนหรือหาจังหวะในการกระโดดได้ แต่ต้องไม่ให้เท้าทั้งสองเคลื่อนที่เปิดส้นเท้าได้

(2) การวัดให้วัดจากเส้นเริ่มถึงส้นเท้าที่ตกลงพื้นใกล้เส้นเริ่มมากที่สุดเท่านั้น ถ้าหากมือเท้าไปด้านหลังให้ทำการกระโดดใหม่ (ให้กระโดดคนละ 2 ครั้ง) เมื่อกระโดดไปแล้วให้พยายามทรงตัวอยู่กับที่ อย่าเคลื่อนไหว

(3) ให้คู่เป็นผู้ช่วยดูแลและบันทึกความไกลที่กระโดดได้ โดยนับเป็นเซนติเมตร (ถ้าเกิน .5 มม. ขึ้นไปหรือได้ .5 มม. พอดี ให้ปัดเป็นจำนวนเต็มของเซนติเมตรที่ต่ำกว่านั้น)

(4) ให้ทำการกระโดด 2 ครั้ง เอาสถิติครั้งที่ดีที่สุด ถือเป็นสถิติที่ทำได้ ถ้าเกิดการฟาล์วให้เอาสถิติครั้งที่ทำได้ ถ้าฟาล์ว 2 ครั้ง ให้ทำใหม่

การทดสอบลูก - นิ่ง 30 วินาที

1. สนามและอุปกรณ์ สนามใช้สนามในอาคารอเนกประสงค์โรงเรียนบ้านบุเข้ว่า

- (1) นาฬิกาจับเวลา ใช้สำหรับจับเวลาในการทดสอบแต่ละครั้ง
- (2) เบาะยืดหยุ่น 2 ผืน ใช้สำหรับรองพื้นในการทดสอบแต่ละครั้ง

2. วิธีปฏิบัติ

(1) ให้ ก. นอนหงาย มือประสานที่ศีรษะ งอเข่าขึ้นมา ให้ท่อนแขนส่วนล่างและส่วนบนตั้งฉากซึ่งกันและกันในลักษณะให้เข่าทั้งสองแยกห่างกันพอประมาณ (ขนาดช่วงของตนเอง)

(2) ให้ ข. เอามือจับหลังเท้า ก. กดไว้

(3) การทดสอบให้ ก. ยกตัวพับเอวลุกขึ้นสู่ท่านั่งให้ข้อศอกแตะที่หัวเข่าทั้งสอง ในลักษณะเข่าตั้ง ขาส่วนบนและส่วนล่างทำมุม 90 องศา

(4) ใช้เวลาในการทดสอบ 30 วินาที เริ่มจากท่านอน ยกตัวพับเอว ลุก - นั่ง ให้ ข้อศอกแตะที่เข่านับ 1 ครั้ง ทำให้เร็วที่สุด นับจำนวนครั้งที่ทำได้อย่างถูกต้อง

(5) ให้ผู้ (ข) เป็นผู้นับจำนวนครั้งที่ ก. ทำได้อย่างถูกต้อง แล้วบันทึกลงใน ใบบันทึก

การทดสอบดันพื้น

1. สนามและอุปกรณ์ ในการทดสอบใช้สนามอาคารอเนกประสงค์โรงเรียน บ้านบุเขว่าเช่นเดียวกับการทดสอบ ลุก - นั่ง 30 วินาที อุปกรณ์ที่ต้องใช้คือ เบาะยืดหยุ่น 2 ผืน

2. วิธีปฏิบัติ

(1) ให้ ข. (ผู้) คุกเข่ามือเท้าพื้นข้างหน้า โดยใช้มือตั้งฉากกับพื้น

(2) ให้ ก. เอาขาพาดไปบนหลังของ ข. มือเท้าพื้นให้ลำตัวขนานกับพื้น โดยให้ ข. จัดระดับมือให้พอดีกัน

(3) ให้ลำตัวของ ก. เหยียดตรงขนานกับพื้น

เริ่มทำการทดสอบ

1) ให้ผู้บเชนลงให้กางสัมผัสกับพื้นและดันแขนขึ้นจนลำตัวอยู่ในตำแหน่งเดิม

2) ใช้เวลา 2 วินาที/ 1 ครั้ง (ทั้งขึ้นและลง)

3) นับจำนวนครั้งที่ทำได้ถูกต้องเท่านั้น

4) ต้องทำตามเวลาที่กำหนดไว้ (2 วินาที) ถ้าใช้เวลามากกว่า 2 วินาที ให้หยุด

การทดสอบ

5) ขณะขณะดันพื้นต้องเหยียดตรง ถ้าไม่เหยียดตรงให้หยุดการทดสอบ

6) มือจะต้องติดอยู่กับพื้นเสมอ

7) ให้ ข. (ผู้) เป็นคนนับจำนวนครั้งที่ทำได้ถูกต้อง

การทดสอบวิ่งกลับตัว 15 วินาที

1. สนามและอุปกรณ์ สนามที่ใช้ในการทดสอบใช้สนามกีฬาโรงเรียนบ้านบุเข้ว่าเป็นสนามพื้นดิน อุปกรณ์การทดสอบมี ปูนขาว, นกหวีด และนาฬิกาจับเวลา

ปูนขาว ใช้ทำสนามตามมาตรฐานของ J.A.S.A. จะให้เส้นยาว 8 เมตร

นกหวีด ใช้สำหรับเป็นสัญญาณ “เริ่ม” และ “หยุด” การทดสอบ

นาฬิกา ใช้สำหรับจับเวลาในการทดสอบ ใช้เวลา 15 วินาที สำหรับทดสอบ

วิ่งกลับตัว

2. วิธีปฏิบัติ

(1) ให้ ก. อยู่บนเส้นเริ่ม

(2) เมื่อได้รับสัญญาณเริ่มให้ ก. วิ่งเอามือไปแตะเส้นชัยแล้วรีบวิ่งกลับมาเอามือแตะเส้นเริ่มอีก ทำเช่นนี้ไปเรื่อย ๆ จนหมดเวลา

(3) ใช้เวลาทดสอบ 15 วินาที วิ่งให้ได้ระยะทางมากที่สุด

(4) ให้ ข. (คู่) เป็นคนนับผลการวิ่ง ระยะทางที่วิ่งคิดเป็นเมตร

(5) เมื่อหมดเวลาแล้ว ก. อยู่ในตำแหน่งใดให้ถือเป็นระยะทางที่วิ่งได้ ส่วนที่เกินจำนวนเต็มอีก 1 เมตร เพียงครึ่งเมตร (50 เซนติเมตร) ให้ปัดลง

(6) ทำการทดสอบ 2 ครั้ง เอาครั้งที่ดีที่สุดเป็นสถิติที่ทำได้

(7) ระยะทางจากเส้นเริ่มถึงเส้นกลับตัว 5 เมตร

การทดสอบวิ่ง 5 นาที

1. สนามและอุปกรณ์ สนามที่ใช้ทำการทดสอบคือ สนามกีฬาโรงเรียนบ้านบุเข้เป็นสนามในการทดสอบ อุปกรณ์การทดสอบมี

ปูนขาว ใช้กำหนดจุดห่างทุกระยะ ระยะละ 5 เมตร เป็นสนาม 200 เมตร

ธงและหลักธง ใช้กำหนดจุดเริ่มในแต่ละจุด ซึ่งห่างธงละ 20 เมตร มี 10 ธง

นาฬิกาจับเวลา ใช้ในการให้สัญญาณ “เริ่ม” และหยุด วิ่งเมื่อครบ 5 นาที

นกหวีด ใช้เป่าให้สัญญาณ “เริ่ม” “เตรียมหยุด” และ “หยุด” ซึ่งสัญญาณเตรียมจะเป่าเมื่อเวลาได้ 4 นาที 30 วินาที

2. วิธีการปฏิบัติ

(1) วิ่ง 5 นาที บันทึกผลระยะทางการวิ่งเป็นเมตร

(2) การทดสอบวิ่ง 5 นาที นี้จะวิ่ง เดิน หรือวิ่งเหยาะก็ได้

(3) ให้ ก. เป็นคนวิ่ง ข. (คู่) เป็นคนตรวจสอบจุดว่า ภายใน 5 นาที

(4) การปิดเป็นเมตร ถ้าเกินครึ่งให้ปิดขึ้นไปเป็นจำนวนเต็ม 1 เมตรถ้าต่ำกว่าครึ่งให้ปิดลง

(5) การทดสอบ เมื่อ ก.วิ่งได้ 4.30 นาที ให้ ข. วิ่งตาม ก. ไปด้วยกับคู่

(6) แบ่งสนามออกเป็นช่วง ๆ ละ 10 เมตร ตลอดสนามเท่าที่มีอยู่อาจจะเป็นระยะทาง 100, 150 หรือ 200 หรือมากกว่านั้นต่อ 1 รอบ ก็ได้ การเริ่มจะเริ่มจากจุดไหนก็ได้จำนวนกี่คู่ก็ได้

(7) ขณะวิ่ง ถ้ามีอาการคลื่นไส้หรืออาเจียร ให้หยุดการวิ่งทันที

สำหรับการทดสอบทุกรายการนั้น จะใช้สนามทดสอบตั้งแต่การทดสอบเพื่อจัดกลุ่มทดลอง. การทดลองก่อนทำการทดลอง (Pretest) และการทดสอบสัปดาห์ที่ 10 (Posttest) ส่วนสนามที่ใช้ในการทดสอบทุกครั้งคือ สนามโรงเรียนบ้านบุเข้ว่า กิ่งอำเภอพระทองคำ จังหวัดนครราชสีมา

- การทดลองฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน แอโรบิคแดนซ์ และการกระโดดเชือก (ซึ่งมีวิธีการฝึกดังแสดงในภาคผนวก) เป็นเวลา 10 สัปดาห์ติดต่อกัน
- การดำเนินการฝึกกายบริหารทั้ง 3 กิจกรรม ดังแสดงในตารางดังนี้

ตารางที่ 1 ตารางแสดงวันเวลาการฝึกกายบริหารชุดแม่ไม้มวยไทยพื้นฐาน แอโรบิคแดนซ์ และการกระโดดเชือก

เวลา วัน	09.00- 10.00	10.00- 11.00	11.00- 12.00	12.00- 13.00	1300- 14.30	14.30-15.20	15.20-16.10	16.10-17.00
จันทร์						แม่ไม้มวยไทย พื้นฐาน	แอโรบิคแดนซ์	การกระโดด เชือก
อังคาร								
พุธ						แอโรบิคแดนซ์	การกระโดด เชือก	แม่ไม้มวยไทย พื้นฐาน
พฤหัสบดี						การกระโดด เชือก	แม่ไม้มวยไทย พื้นฐาน	แอโรบิคแดนซ์
ศุกร์								

3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำผลที่ได้จากการทดลองมาวิเคราะห์ข้อมูล และค่าสถิติต่าง ๆ โดยใช้ไมโครคอมพิวเตอร์ โปรแกรม SPSS For Windows ดังรายละเอียดต่อไปนี้

3.5.1 หาค่าคะแนน (คะแนนที่) ผลการทดสอบสมรรถภาพทางกลไกแล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์มาตรฐานของ นิตสัน หะรินเดช (2533) ดังนี้

คะแนนที่รวม	ระดับสมรรถภาพของกลไก
311 ขึ้นไป	ดีมาก
281 - 310	ดี
219 - 280	ปานกลาง
189 - 218	ค่อนข้างต่ำ
0 - 188	ต่ำ

3.5.2 ทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบสมรรถภาพทางกลไกของนักเรียนก่อนและหลังการทดลองโดยการทดสอบที (t-test)

3.5.3 ทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบสมรรถภาพทางกลไกของนักเรียนหลังการทดสอบความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance) หากพบความแตกต่างจะทดสอบหาความแตกต่างเป็นรายคู่ โดยวิธีของเซฟเฟ (Sheffe' Method) ต่อไป